

不忘親付囑三千里外定聲訛

卷

十三末

天目中峰和尚廣錄卷第十五

卷

卷

卷

天目中峰和尚廣錄卷第十六

參學門人北庭臣僧慈寂 上進

幻住家訓

幻人一日據幻室依幻座執幻拂時諸幻弟子俱來雲集有問松緣何直棘緣何曲鵲緣何白烏緣何玄幻人豎起拂子召大眾曰我

此幻拂豎不自豎依幻而豎橫不自橫依幻而橫拈不自拈依幻而拈放不自放依幻而放諦觀此幻綿亘十方充塞三際豎時非豎橫時非橫拈時非拈放時非放如是了知洞無障礙便見松依幻直棘依幻曲鵲依幻白鳥依幻玄離此幻見松本非直棘元無曲鵲

既不白烏亦何玄當知此幻翳汝眼根而生幻見潛汝意地起幻分別見直非曲指白非玄徧計諸法執性橫生曠古迄今纏縛生死由是累及雪山大沙門眼不耐見方出母胎便乃周行七步目顧四方指地指天大驚小恠將過去百千萬億劫所證底第一義諦向

諸人淨潔田地上狼藉殆盡審如是奇特建立要且於幻法了無加損老雲門謂當時若見一棒打殺貴圖天下太平雖則增金以黃其奈又添一重幻翳當時四十九年三百餘會彼以幻問此以幻答文彩熾盛音響沸騰其幻頓幻漸幻偏幻圓且置之勿論未上以

幻手拈幻花謂吾有正法眼藏涅槃妙心直得老飲光擘破幻顏兩肩負荷自爾一人傳虛萬人傳實幻幻相因授受不已至少林面幻壁安幻心懺幻罪解幻縛問幻姓書幻偈磨幻磚垂幻足掛幻拂擊幻耳摑幻掌就中引出箇掣風顛漢施一幻喝如青天怒雷乃

至幻照幻用幻實幻主縱橫交錯與奪殺活態千狀萬莫窺其涯迨今諸方無面目老比丘出其門嗣其宗承虛接響置一幻於口門藏諸幻於量外文其言巧其機高其風逸其韻峻其令大其家更無有一人能出其幻者幻乎其旨圓其義備其體大其用周與諸佛

祖相為始終盡塵沙劫不可窮盡間有未能了此大幻於言象之表者或以某師說禪簡明或以某師說禪圓活或以孰為高古或以孰為峭峻孰為細密孰為文彩孰為粗暴孰為不工尚其優而效之鄙其劣而棄之亂真機於巧偽之場屈要旨於笙簧之域見聞日

博是非日滋大義日乖真風日墜殊不知前輩深達大幻之士凡吐一辭出一令其簡明也是幻圓活也是幻高古也是幻細密也是幻至若直捷文彩粗暴不工等咸自廣大幻輪中流出此幻輪一轉如水就決似風行空迫絕安排了無揀擇隨機任器殺活臨時使

古人存一點分別取捨之情潛於隨扣隨應之間則與雜毒無以異也豈甘露醍醐之謂哉更有人將箇禪冊子廣讀博記欲契祖師西來意却成實法流布豈不立文字直指人心之道果如是迂曲耶若是真實要證此大幻法門便請全身直入直下更無一絲毫障

礙苟或脚跟擬議意地躊躇切不可隨語生解道一切是幻本來見成我但拍盲坐斷更別有甚麼工夫可做門路可求是則固是爭奈爾依情帶識墮在草窠欲較他古人獨脫悟明不翅天地懸隔只如香巖擊竹靈雲見桃太原聞角洞山過水如此輩皆是偷心混

絕脫落知解能所兩盡得失俱忘如空合空似水投水既非強勉安許拍盲乃於不知不覺處脫落根塵自然語默動靜不帶枝葉此是大解脫門惟心死識忘情消見謝者乃能涉入或半點心意識不盡縱使透過古今超越言象欲與古人握手於真寂之海何異螢

光之附太陽非其類也今日既是與諸人應箇時節不可只與麼說了便休借五須彌筆蘸四大海水向東弗于逮打箇直落復於南瞻部洲轉箇曲角徐於北鬱單越著一點轉向西瞿耶尼亞箇半刀併作一箇幻字懸向盡十方虛空之頂使大地人有眼者見有耳

者聞有身者覺有意者解乃知過去佛久遠於此已證涅槃現在佛今各於斯成等正覺未來佛將於其中開正法眼以至微塵數諸菩薩各各不離當處修六度運四心度衆生斷苦縛乃至無邊聖賢更無有一人不依此幻具大神變而獲自在者奈何諸人終日折

旋俯仰動靜語默觸目無間剛不自悟將謂與佗聖賢佛祖有無邊法界之所間隔自甘陸沉徒受輪轉今日特爲你起模畫樣和盤托出如前所云便請全身直入直教一切處點畫分明一切處受用成現與三世佛歷代祖契理契事同出同沒更有何物爲障爲礙

而尚存觀聽猶滯功勛者哉古今之下如有一佛一祖不由此大幻法門而獲菩提解脫者無有是處更教爾知盡法界內無古無今但有情無情等如有一物不依此大幻法門而具生住異滅者亦無有是處當知幻無聖凡幻無彼此了得此幻在彼不見有菩提涅槃

在此不見有生住異滅一切幻幻圓滿無二無二分無別無斷故非是強言法如爾也苟或於此未能脫白露淨全機超入且不要忽忽草草但辦取一片鐵石身心拌取一生兩生向所叅底無義味話頭上拍盲立定了字脚頭心憤憤地與之抵捱將去正當抵捱

時都不要爾向禪道佛法上別求解會只如撞著銀山鐵壁相似除却箇敲磨不破底無義味話頭之外更無第二念蹲坐其懸懸之心如措足於百尺竿上著脚於萬仞崖巔前無可攀後無可援但與麼把教定靠教穩孜孜兀兀只如是去當知大幻法門在你脚底

不曾移易一絲毫只待你情消見盡蹉步踏
著則知太原聞角洞山過水之時節不我隔
也到此更須和箇所入底大幻法門一踢踢
翻不留朕迹始是丈夫脫或乍得入門苟存
一念歡喜之心依舊與昨日之迷無間然也
此事不是說了便休亦不是見了便休直須

始終丈夫不受一法籠罩方堪爲荷負大法
之真實種草邇來法道不古人心懈怠爲師
爲徒彼此只求解會日夕相誘築得一肚禪
道佛法其如生死命根不曾於懸崖撒手處
絕後再蘇一回墮在惡毒海中不自知非此
誠可愍叅禪學道何所圖哉然本上座固非

其人惟是不肯自昧叅禪正因而况諸人幸
不遭此邪謬各各是不肯墮人窠曰底端人
正士旣來遮裏相從我此間又非唱導之師
建立門戶彼此相依於半間茅屋之下只圖
真實以辦平生然此雖曰大幻法門苟非神
悟決不可造次而入只如說箇幻字今古共

知於中欲覓一人於此幻中掉臂而入橫身
而坐肆足而行任意而用放開捏聚一切自
由者極難乎人其故何哉蓋由心存所知而
未嘗悟脫於一切處明知是幻不待旋踵而
反爲幻所縛以若所知則與不知者何以異
也只如教家道一假一切假無中無空而不

假此說之下了無剩法惟其不悟翻成文字
語言流布豈佛法果有教禪之二哉以其神
悟教即是禪以存所知禪即是教故圓覺謂
末世衆生希望成道無令求悟惟益多聞增
長我見斯言殆盡之矣只如會通和尚見鳥
窠吹起布毛應時脫略德山見龍潭吹滅紙

燭當下超宗今人但見前輩領悟如是之易
而不知其未領悟時之難苟知其難則古人
之易亦今人之易也苟不知其難欲效古人
如此之易未免爲情識虛妄引入相似般若
中重生死之根塵深輪回之陷窞耳且古人
領悟之易置之勿論如何是未領悟時之難

只如二祖未悟之頃立齊腰之雪不知爲寒斷娘生之臂莫知爲痛只遮一箇樣子不惟今人之難在二祖分上亦未嘗不難以其求法之真所以忘其難也自二祖而降其親師爲道痛爲生死無常而有契有證之士於未領悟時未有一人不如是之難當知古人之

生死即今人之生死也今人之道業即古人之道業也蓋古人負真誠而忘其難所以致其易今人逐虛妄而棄其難必欲效其易故於此一法中雖同知是幻而其利害優劣所以異也此是從上佛祖不易之論一時老婆引援及此在本色道流分上喚作惡口亦名

實法綴人亦名教壞人又喚作瞎學人工眼今日彼此不獲已也然而遮許多做工夫底露布在當人爲法之誠自然步步踏著豈是起模畫樣教得人底道理其或爲法之心不真不誠不苦不切縱使百千方便束縛得他儼然如箇死人何異吹網欲滿又如瀉山充

典座雪峯做飯頭寶壽作街坊演祖爲磨主此猥屑之務豈真龍象所當爲哉蓋亦爲道之真志其鄙陋有如此者今人稍負聰敏或叢林補職不稱則掉臂譏主法者之誤於此觀之則古今之真妄判然矣幻人於幻法實未曾悟今日但路見不平竊論如此到遮裏

六

索性將平昔所解底大幻法門重爲發露去也過去是已去之幻見在目前之幻未來是將至之幻一大藏教依幻而說千七百則陳爛葛藤由幻而生菩提涅槃根幻而成真如般若倚幻而現慈悲喜捨即幻而興六度萬行憑幻而立三乘十地仗幻而等差戒定

慧貪嗔癡煩惱塵勞無常生死等從幻而出以至明暗色空見聞覺知未有不稟吾幻而有者豈但松直棘曲鵠白烏玄是幻乃至天以幻蓋地以幻擎海以幻涵春以幻育桃以幻紅李以幻白迷以幻難悟以幻易我以幻說爾以幻聞森羅萬象一幻所印此大幻印

中固是不留剩法只如幻人手中拂子即今與須彌山王眉毛厮結且道是幻耶非幻耶若謂是幻帶累幻人墮在幻網中萬劫出不得若謂非幻請去却語默動靜出來露箇消息

天目中峯和尚廣錄卷第十六

天目中峯和尚廣錄卷第十七

參學門人北庭臣僧慈寂 上進

擬寒山詩

有客從予而問曰叢林戶稱為叅禪且禪固不可逆測而知惟叅之一言莫識所云請釋之予曰所云叅者乃古人咨決心疑究明已

事不可不由之徑也如安心懺罪洗鉢盂聞水聲之類耳蓋生死之心疑未決如墮網之欲出若沐漆而求解望見知識之容未待卸包脫履其曾中岌岌未安之事遽衝口而問之一言不契又復往叩而佗之或停餐輟飲廢寢忘勞至若風雨寒暑之不移禍福安危

之莫奪其所叅之念不致洞明不已也是謂真叅餘皆似之耳非叅也何謂似如火爐頭禪林角領納一言半句相似語蘊于情識不自知覺久之遇緣逢境忽然觸發是謂知解依通非叅也或於方冊梵夾中以聰明之資博聞廣記即其所曉處和會祖機一一合頭

乃穿鑿搏量非叅也或循規守矩不犯條章靜默安舒危坐終日乃緣境攝持非叅也或搜尋難問記憶機緣堂上室中苦攻逆敵者乃狂妄時習非叅也總而言之但曾中實無為生死大事之正念或形影相弔於巖穴之下或肩駢踵接於廣衆之中各偏於所向而取著之非吾所謂叅也矣客又曰近代尊宿教人起大疑情者古人一則無義味語斯可謂之叅乎予曰傳燈諸祖各有契證初未聞有看話頭起疑情而悟者良由機緣泛出露布橫生況是學者曾中為生死之心苦不真切脚未跨門咸遭誑惑由是據師位者不得