

此法甚深祕 不得妄宣傳 除達智慧人
乃可爲演說 妙吉祥平等祕密最上觀門大教王經卷第三

尊頂門而入金剛手菩薩復白佛言世尊有何因緣現如是光世尊告曰汝當聽吾爲汝說汝若依此法門而修行之決成正覺亦放是光能現如是大神變事得果圓滿

金剛手若將來世國王大臣長者居士婆羅門等若有國王災難起時依此大曼拏羅法

妙吉祥平等祕密最上觀門大教王經卷第四

大契丹國師中奉三摩耶陀國三藏法師 慈賢譯

尔時世尊作如是觀說如是法現如是神變已會中復有金剛手菩薩從座而起達佛三匝却住一面右膝着地合掌恭敬白佛言世尊我等聞如是法見如是神變學如是祕密

武四

法門當有何果

尔時世尊聞如是已默而不答世尊口中放六色光徧覆三千大千世界一一光中化無量佛

尔時金剛手菩薩與諸衆會皆見神變成生歡喜恭敬礼拜經須臾頃其六色光乃於世

以淨細索自方封量隨壇主力壇場大小或四肘八肘十六肘二十一肘既封量已阿闍梨等著新淨衣以金剛擦四角釘之先自於東南角至東北角以鋤各開少許壇土然可令淨人自方下手取土直至水際或力不及取至元土然用四寶末採之却着河中淨主

填之以成其壇握土淨人並令沐浴著新淨衣食三白食如力不及淨飯亦得至壇圓滿其壇高一肘量想半肘在壇之下壇高半肘於半肘內取二廷爲高量一廷爲水池然以淨土及野田乳牛糞相和渥壇隨壇主力以蓋殿堂如力不及草舍亦得而開四門門去

其壇相去四步去壇二步以爲壇界界內供養界外二步爲行道處然以乳牛野糞淨水相和淨幕掃壇已於壇堂外八方以淨磚石渥八蓮臺各安生飯一分每日晨昏二時換其生飯上下二方於本尊面前臺內共置生飯三分然於四門蓮臺外各安護摩爐其爐

武四

二

一肘量壇內方十肘量第二第三各五肘量餘一肘量第三界外爲二龍王地其二龍王首各向本尊前外門左右而住二龍尾各居本尊後外門尾相絞住阿闍黎無論大小壇先用吉祥線念本尊真言加持一七遍用朱砂染據壇大小尊位拼量用淨水酒壇尊位各以手摩次塗香洒壇尊位然布雜花亦想種智次用六彩色末株桑敢切內院六佛位東青南黃色西紅北綠色中白紫二色再以塗香洒更用七寶末株壇內外諸尊位復布雜花燒香供養五阿闍黎各於隨門每日寅午昏三時課誦供養供養飯一十分如前蓮臺

武四

三

供養佛飯五分預供養一月如力不及量時多少隨分供養預算吉日開於粉壇先於內院中安佛舍利塔東釋迦牟尼如來左羽仰於心微曲於方指右羽豎右跡微曲於戒指名爲竄勝印南毗盧遮那佛西無量壽佛北阿閻佛此四佛及舍利居壇內院次第粉布復有八菩薩觀自在菩薩妙吉祥菩薩金剛手菩薩虛空藏菩薩大悲菩薩地藏菩薩金剛薩埵菩薩彌勒菩薩此八菩薩次第粉布居內院四門外佛前左右而坐印經復有四大天女預排生飯四分以六彩色抹之念普請四大天女真言加持一七遍真言如經法語天女

主寶天女吉祥天女降魔天女此四天女次第粉居第二院內四隅而坐法語天女左手捧經右羽執花主寶天女左手擎寶器右羽如施寶吉祥天女左手捧寶瓶右羽把筆勢如畫吉祥相降魔天女左手擎果實右手執金剛輪微齧於下脣斜目視果實粉是相已

壇場主供養四天女法語天女求智慧主寶天女求富貴吉祥天女求隨願降魔天女求無障五阿闍黎各遙想壇以水洒之及洒塗香散花燒香各於本尊而申供養課誦加持滿一晝夜中門阿闍黎令壇場主香湯沐浴著新白衣入壇場內燒香散花懺悔發願迴施壇場所有功德普霑一切有情皆成佛道然排五甘露水四鐵末七寶末共一兩七分半共盛一器四門阿闍黎各加持已輪王阿闍黎最後加持以吉祥草攪之與壇場主喫方令親自燃燈燒香果實香湯種種供養已據內壇及第二院尊位燃燈各一香爐每門各排佛左右菩薩飯三分供養每隅生飯一分供養天女滿一晝夜已次粉月輪形色次日輪形紅色次金剛輪形隨壇大小現羯磨半杵形次粉隨壇大小現雜色蓮花葉形次粉隨壇大小規寶輪形如紅光焰次第三重界自方四面各開一門其界上粉諸種彩色想

如雜寶樓閣然輪王阿闍黎教誨壇場主汝
唯生歡喜莫生輕慢所有財寶盡心捨施勿
生慳惜供養壇場聖衆次壇四隅粉四天王
東南延壽天王左手執螺右羽把劍戴冠被
甲坐寶山收左足垂右足西南隅護命天王
左手按寶瓶右羽把鉞斧戴冠被甲坐寶山

西北隅吉祥天王左手扶童子右手把劍戴
冠被甲坐寶山收左足垂右足東北隅富貴
天王左手掌佛塔先粉一寶匣內見雜寶安
右手下右手以寶垂手施勢然東門內粉金
剛王大天西門內粉黑大天南門內粉大自
在天北門內粉大大天金剛王大天右手降
金剛杵左手按左盤一面三眼青白色坐收
左足垂右足黑大天右手執三鉢戟左手按
左盤一面三眼黑色坐收左足垂右足大自
在天右手執奢刀橫於左手一面三眼金黃
色坐收左足垂右足大大天一面三眼白色
右手以金剛杖頭刺地根搭右髀上左手按

左盤坐收左足垂右足然用金瓶九隻內院
中心安一四隅各一內院四門界上各一瓶
內所用諸物色等及各加持如經所說各安
白傘蓋及各時花蓮花等各安瓶衣一對第
三界內如法畫粉想如寶樓閣四隅各粉寶
樹界外粉海水水內畫粉八大龍王次有地

武四

五

位粉七金山大壇粉已再排佛飯及菩薩飯
與佛同等餘諸天位各排生飯鈴杵八副於
第三院界外四門四隅各安一副塗香合子
隨鈴杵各一香爐八隻閑伽瓶八隻亦隨鈴
杵安置其閑伽瓶各衣一對復用淨瓶八隻
各盛淨水亦安四門四隅然合三十二種燒
香燃八酥燈各安四門四隅然排六十四串
貫花每一串線一肘半量復用五色線闌果
大壇用前貫花分布線上四門左右及四隅
安置以乳牛野糞於壇場海水外據壇上隨
方尊位以乳牛糞塗成小壇用水淨之次以
塗香灑然散時花想供養壇上隨方聖衆請

壇主所有供養香燈果實並於小壇所各申供養寅時沙糖酥乳酪粥等每面各用十六淨器盛上件物等供養齋時以粳米飯歡喜團等八十味飯亦每面各用十六淨器盛上件物等供養昏時天龍八部生飯十分以粳米飯乳糖酥酪乳菜各用少許以十淨器盛

之四方四隅上下十方供養然以瓦坏碗二隻先以黑鹽盛一隻內次樺皮上書五佛種智字求一切事成書毗盧佛種智字求長壽書阿闍佛種智字求富貴書寶生佛種智字求智慧書無量壽佛種智字求降伏書不空佛種智字於種智字內書壇場主小名書已

安黑盤內以紅鹽覆次一隻合鹽椀上以紅線上下綾二十一匝白手帕子蓋已用淨水灑次塗香淨以雜花散燒潤乳香而申供養輪王阿闍黎於本尊前左手掌坏椀右手指數珠昏時念普請八大天真言加持一萬遍真言或一晝夜置壇中心舍利塔所安置其如經

椀亦看壇主求事安置至散道場後阿闍黎解椀線當解之時想拔弟子出於六道輪迴鹽與弟子喫或水內置少許洗弟子手面弟子當洗之時自想洗六塵煩惱或不解其椀別安功德堂內恒常供養寅午二時燒檀香等供養壇場聖衆夫爲供養先佛次菩薩後

武四

六

一切天龍八部四大天王四大天等常以生飯供養五阿闍黎各想自身爲隨方佛勑天龍八部受道場主種種供養阿闍黎等粉壇成已每日四時想往上方請佛菩薩及大天等入粉成壇依位而坐如力不及每日三時供養開道場已至散道場如或來日散今日

早晨五阿闍黎共於壇西面向東坐輪王於中坐蓮花阿闍黎南坐寶阿闍黎次南坐金剛阿闍黎於輪王北坐羯磨阿闍黎次北坐五阿闍黎各念隨方佛真言一萬遍菩薩真言一千遍口誦真言心專想佛菩薩身光赫奕既課誦已阿闍黎等各隨方坐振鈴課誦

獻諸供養已然各入觀想與道場主懺悔勸請隨喜迴向發願其阿闍黎等在於觀中或身森然或身汗出或於夢中見吉祥事或聞空中讚歎吉祥事或道場主自有上事皆是大吉祥也然可出觀同前與道場主懺悔發願等及申供養不圓滿事課誦悞錯各於壇

前爲壇場主懺悔求吉祥事至五更後阿闍黎等及道場主各自沐浴及盥漱已與道場主布置灌頂道場主且令別淨室中立西門阿闍黎令道場主發菩提心行慈悲喜捨授三昧耶法種種教誨問道場主云上來之事汝能持不_三^三詣寶生阿闍黎與弟子繫夾羅

武四

七

繒帛引弟子東門拜次南西北礼已東門禮中方及燒香已令弟子開金剛合掌如捧物勢內捧時花令往壇上擲之隨花認尊認已金剛阿闍黎教誨弟子心不貢高及不爲未入壇場人說說者獲金剛罪金剛阿闍黎與解繒帛已寶阿闍黎引弟子往南門令右膝

著地跪合掌弟子面向於壇阿闍黎背壇而立阿闍黎想自身爲寶生本尊以菩薩瓶灌頂或以商怯水灌頂已羯磨阿闍黎引弟子遶壇七匝五門礼拜燒香飲食種種供養然以種種施利獻壇場聖衆及諸天等五阿闍黎施財任力多少勿量價利羯磨阿闍黎

令弟子於北門面向壇右膝著地胡跪合掌阿闍黎背壇而立以杵指弟子身頂如經所說想諸佛聖賢種智字已最後指弟子心自念本尊真言三遍以金剛杵橫弟子合掌手以弟子禪智捻之阿闍黎以忍指安弟子合掌手心餘四度執弟子合掌手八峯左羽振

鎔念五佛讚

讚如經說

阿闍黎自與貫花生飯一分

安弟子面前所排香花燈塗種種供養阿闍黎自與帶冠及前所排物等供養弟子師自執鏡於弟子面前令弟子觀鏡已蓮花阿闍黎云弟子見鏡中自己影像須想自身當灌頂時無常之身如獲常身想同佛身語已

弟子即起蓮花阿闍黎令弟子念所認本尊真言或常持誦或六月已或弟子廣求教法隨意與之齋時飯已蓮花阿闍黎與弟子說上來所授教法至昏時五阿闍黎共排生飯十分各於隨門加持供養輪王阿闍黎加持供養上下二方已道場主排五童男五童女

五金鞍轡馬全五乳牛並施五門聖衆每門施無稅地并苗各四畝稻大小麥等餘苗不得五牀五褥五被新衣五對鞋五繩五護摩子鈴杵五副綾羅雜經金銀七寶等並施五阿闍黎前其阿闍黎等各背壇而坐各自想身爲隨門本尊受弟子施利施利物等各置

武四

八

阿闍黎足邊弟子燒香先東門禮阿闍黎禮已師自右手接弟子右手引往南門阿闍黎處禮已東門師引已依本位而坐下皆准此引至北門禮已北門阿闍黎以自右手接弟子右手往東門禮中方阿闍黎已令弟子東門右膝著地合掌而坐五阿闍黎共在東門

武四

九

弟子飲之羯磨師云五師灌弟子頂弟子想爲五佛灌頂五師當灌頂時各想自身如空前空中五佛灌弟子頂已令弟子起從東門拜壇場每拜已隨門阿闍黎各捻壇上彩色末與弟子摩頂及與弟子自喫少許隨門師云弟子自想身爲隨方佛身至北門拜再至東門拜中方已然謝五阿闍黎後五師同聚壇彩色於中面白傘蓋下想爲塔形聚彩色時五師各想如成佛塔聚已五師隨方各隨分香花供養已任意經行至來日以彩色安淨物中結綵樓置在內令淨人沐浴著新衣昇

隨方而立自執隨方瓶弟子在中五阿闍黎各想身在隨方念奉送聖衆真言三遍已謹如羯磨阿闍黎云弟子須自想身居壇中心而坐想壇如殿閣五阿闍黎亦自想奉送聖衆居空一拍手聲已來而住五師各自執隨方瓶齊灌弟子頂中方師瓶灌弟子頂口令

及道場主同送壇粉於河潭中造佛塔形而開四門每門作隨方佛中門想成佛形五師各於隨門廣作種種法事供養滿一晝夜三時課誦及燒護摩供養五師爲弟子及眷屬等發願懺悔迴施功德普濟一切衆生同成佛道既迴施已弟子送五阿闍黎歸於精舍

至三日後五師再令弟子於壇場處辦隨分供養以乳牛糞而成小壇上安鈔鑼中安舍利塔以一淨物擡塔令高次以河水置鈔鑼中當下水時五師各想沐浴五佛然四方各排佛飯一分生飯一分東方二分燈各一盞香爐各一五阿闍黎各擲時花一百八遍置鈔鑼中輪王阿闍梨以鐵匙子獻於乳飯偏數臨時亦置水中想安佛口內五師各振鈴種種法事供養已生飯弃淨處佛飯賜貧士鈔鑼內所有供養物等來晨送於河中至第七日五師再辦隨分供養加持及祭土地已五師自去壇泥皮送於河中其壇上土道場

主令淨人送於淨處

少時釋迦牟尼佛說是壇場祕密法已生金剛手菩薩曰若有國王大臣長者居士婆羅門等及諸四衆依法建此壇場受大灌頂行如是法者是真法王之子此諸人等所有曩劫五無間罪十不善業一切重罪皆得消滅

國有災難亦自殄滅譬如積薪萬束難消一星之火十波羅蜜皆得圓滿決定無疑所獲利益難可具宣此法王子等諸佛如來皆共讚歎此人不久必成正覺命終之後生於西方極樂世界得見無量壽佛聞不退法與佛同等若復有人以壇場內加持之水霑洒人等依師教誨行如是法命終之後十方淨土隨意受生若復有人建此妙吉祥壇依師灌頂教誨加持繞行是法此人現世天龍八部恒來擁衛無不宗奉四大天王亦來擁衛如護諸佛此諸行人遊履之處四大天王及諸眷屬臣從預布天衣而爲覆護常與行人以

武

十

爲給使此諸行人起大悲心未願成佛且願於當來世作大輪王擁護佛法常行十善利益衆生或願作大小國王身恒以正法化人亦願作大法師開人耳目轉大法輪出利衆生所願樂者悉皆滿足

余時世尊復告金剛手菩薩我說是法非吾

所宣乃是過去諸佛同共宣說莫生疑難若復有人求如是法聽聞受持者先建妙吉祥壇一一諸佛前及壇場聖衆各生殷重心各辦諸供養受大灌頂已而得聽受持所作利益事乃至極少分並迴施衆生願成無上果若復有人不依師教誨不建此道場不受大

灌頂終勿令見聞亦勿得入壇場若復有人竊盜聽是法廣招無量罪若復有人受是法已以二手捧傳教師右足安自頂上傳教師曰汝自今後觀一切衆生常起大悲心長者爲父母想小者作弟妹想所有一切香花燈塗諸供養物運心供養壇場聖衆及供養一

切衆生與供養 佛勿得有異悉皆平等乃至異類先想諸佛 在異類身有白傘蓋上有寶樓閣及想沐浴 佛浴佛甘露水返浴於異類承此諸功德悉得離輪迴皆獲佛種子若有於此法心生疑慢者勿得爲宣傳若有於此法不惜於身命乃至殷重心志求於此法傳

武四

武五

士末

妙吉祥平等祕密最上觀門大教王經卷第四
妙吉祥平等祕密最上觀門大教王經卷第四

教阿闍黎勿生怯法心

妙吉祥平等祕密最上觀門大教王經卷第五 武

大契丹國師中天竺摩竭陀國三藏法師

慈賢譯

余時世尊說是法已會中有無盡意菩薩從座而起遶佛三匝却住一面白佛言世尊我等雖已見聞未曾有此大粉壇作觀修行祕密之法我等只依此法門而修行之復依何