

宗鏡錄卷第九十二

慧日永明寺主智覺禪師 延壽集

夫約世諦門中凡聖天絕凡夫心外立法妄執見聞聖人既了一心云何同凡知見答聖雖知見常了物虛如同幻生無有執著如大涅槃經云迦葉菩薩白佛言世尊若以

乙

陳桂

因此煩惱之想生於倒想一切聖人實有倒想而無煩惱是義云何佛言善男子云何聖人而有倒想迦葉菩薩言世尊一切聖人牛作牛想亦說是牛馬作馬想亦說是馬男女大小舍宅車乘去來亦爾是名倒想善男子一切凡夫有二種想一者世流布想二者著想一切聖人唯有世流布想無有著想一切凡夫惡覺觀故於世流布生於著想一切聖人善覺觀故於世流布不生著想是故凡夫名爲倒想聖人雖知不名倒想又以境本自空何須壞相以心靈自照豈假緣生不同凡夫能所情執知見故肇論云夫有所知則有

感應

所不知以聖心無知故無所不知不知之知乃曰一切知故經云聖心無知無所不知信矣是以聖人虛其心而實其照然日知而未嘗知也如止水鑒影豈立能所之心則境智俱空何有覺知之想楞伽經云佛告大慧爲世間以彼惑亂諸聖亦現而非顛倒大慧如

春時燄火輪垂髮乾闥婆城幻夢鏡像世間顛倒非明智也然非不現釋曰上七喻者明境即是一而見有殊然聖人用彼惑亂之境一同凡現色等諸塵以聖人無念著故而非顛倒然聖人非不見彼惑亂法見時正同水月鏡像龍樹菩薩云日光著塵微風吹之曠野中轉名之爲燄愚夫見云謂之野馬渴人見之以爲流水業報亦余煩惱日光熱諸行塵邪憶念風於生死曠野中吹之令轉妄見爲人爲鬼爲男爲女渴愛染著耽湎無已不近聖法無由識之夫火日外朗水鏡內照光在上爲影光在下爲像像以明傳而像現於

水形以日映而光隔爲影二物雖虛而所待
妄有妄有雖空而狂惑見之見之以不狂則
形與影一像與形同世法亦尔衆緣所起起
者之有與所起之緣俱爲空物無一異也而
人以虛妄風病顛倒故不應見而見不應聞
而聞若得大慧之明則風狂心息無此見也

威二

又般若無知者不同木石不是有知者非同
情想古德云佛見無我不是無知但是不知
知不見見以知是不知知故即無心而不知
見是不見見故無色而不見無色而不見故
由不見見也無心而不知故以不知知也如
淨名經云所見色與盲等者崇福疏云譬言如
五指塗空空無像現不以空無像現便言指
不塗空豈以五指塗空便欲令空中像現事
亦不然不妨熾然塗空空中元無像現豈以
眼根見色便令如盲豈以眼根如盲而便都
無所見不妨滿眼見色了色本自性空雖然
見色之時元來與盲無異但息自分別心非

除法也法本自空無所除也又所聞聲與響
等者豈是不聞但一切聲皆如谷響無執受
分別也所以滿眼見色滿耳聞聲不隨不壞
了聲色之正性故何者若隨聲色之門即墮
凡夫之執分別妍醜之相深著愛憎領受毀
讚之音妄生欣厭若壞聲色之相即同小乘

之心則有三過一色等性空無可壞故若壞
方空非本空故二由空即真同法性故若壞
方真事在理外故三由即空不待壞故壞則
斷滅是以如來五眼洞照無遺豈同凡夫生
盲二乘眇目都無見耶但不隨不壞離二見
之邊邪非有非空契一心之中理則逢緣無

威二

礙觸境無生矣是以萬物本虛從心見實因
想念而執無執有墮惑亂之門以取著而成
幻成狂受雜染之報若能反照唯心大智鑒
窮實相真原則幻夢頓惺影像俱寂然後以
不二相洞見十方用一心門統收萬彙則見
無所見衆相參天聞無所聞羣音揭地如此

了達心虛境空則入大總持門紹佛乘種性
楞伽經云謂覺自心現量外性非性不妄想
相起佛乘種性若迷外法以心取心則成業
幻之門續衆生種性首楞嚴經偈云自心取
自心非幻成幻法不取無非幻非幻尚不生
幻法從何立故知一切染淨諸法皆從取生

是以云取我是垢不取我是淨若無能取所
取之心亦無是幻非幻之法非幻實法尚乃
不生幻起虛蹤憑何建立又如心外見法盡
成相待以無體無力緣假相依故所以楞伽
經偈云以有故有無以無故有有若無不應
受若有不應想若開方便或說有治無說無

破有即無所礙如十地毗婆沙論偈云若用
有與無亦遮亦應聽雖言心不著是則無有
過若約正宗則有無雙泯故大智度論云佛
有不言無無不言有但說諸法實相譬如今
光不作高下平等一照佛亦如是非令有作
無非令無作有是知若迷大旨則見有無如

涅槃論云無名曰有無之數誠已法無不該
理無不統然其所統俗諦而矣經曰真諦何
也涅槃道是俗諦何耶有無法是何者有者
有於無無者無於有有無所以稱有無有所
以稱無然則有生於無無生於有雖有無無
離無無有有無相生其猶高下相傾有高必

有下有下必有高矣然則有無雖殊俱未免
于有此乃言像之所以形是非之所以生豈
足以統夫幽極而擬夫神道者乎是以論稱
出有無者良以有無之數止乎六境之內六
境之內非涅槃之宅故借出以祛之耳庶希
道之流髮鬚幽途託情絕域得意忘言體其

成二

四

非有非無耳豈曰有無之外別有妙道而可
稱哉經曰三無爲者蓋是羣生紛擾生于篤
患篤患之尤莫先於有絕有之稱莫先於無
故借無以明其非有明其非有非謂無也有
名曰論旨云涅槃既不出有無又不在有無
不在有無則不可於有無得之矣不出有無

則不可離有無求之矣求之無所便應都無然後不無其道其道不無則幽途可尋所以千聖同轍未嘗虛返者也其道既存而曰不出不在必有異旨可得聞乎無名曰夫言由名起名以相生相因可相無相無名無名無說無說無聞經云涅槃非法非非法無聞無說非心所知吾何故言之而子欲聞之耶雖然善吉有言衆若能以無心而受無聽而聽者吾當以無言言之庶述其道亦可以言淨名曰不離煩惱而得涅槃天女曰不出魔界而入佛界然則玄道在於妙悟妙悟在於即真即真則有無齊觀有無齊觀則彼已莫二

所以天地與我同根萬物與我一體同我則非復有無異我則乖於會通所以不出不在而道存乎其間矣何者夫至人虛心冥照理無不統懷六合於胷中而靈鑒有餘鏡萬像於方寸而其神常虛至能拔玄根於未始即羣動以靜心恬澹淵默妙契自然所以處有

不有居無不無居無不無故不無於無處有不有故不有於有故能不出有無而在有無者也然則法無有無之相聖無有無之知聖無有無之知則無心於內法無有無之相則無數於外於外無數於內無心此彼寂滅物我冥一怕余無朕乃曰涅槃涅槃若此豈度絕矣豈容責之於有無之內又可徵之於有無之外耶釋曰玄道在於妙悟妙悟在於即真者夫幽玄之道無名無相淺近之情知莫及麤浮之意解難量唯當妙悟之時方省斯旨得其旨故實不思議心境融通如同神變指法界於掌內收萬像於目前如鏡照空舍一時平現既無前後亦絕中間妙旨煥然言思絕矣可謂妙悟可謂即真則有無齊觀彼已莫二不出不在其道在茲乎 問六塵境界但依妄念而有差別若無念之人還見一切境界不 答妄念執有前塵作實知解妙性不通遂成差別若無念之人非是離念

但是即念無念念無異相雖有見聞皆如幻化又一念頓圓常見十法界萬法中道之理古德問云若言念唯無念豈得捨不聞不見人畜聲色等耶答恒聞見以聞見即不聞見故何者以但聞見聲色等法即是眼耳等識見聞也知是畜等色聲自是意識分別也然眼等識見聞性無別但稱色等法得更無異緣也意識妄有了知無體所知如幻也故云所見色與盲等又觀彼色聲等法從緣生緣無作者自性不有故非人畜等也又人畜等由名相起名相非彼即妄除也即此但由見聞等故即無念心非謂盲聾人一念無念也如說聞不聞見不見等是也故經云常求無念實相智慧等是也又但就緣起名見求緣照法界故所以寶藏論云無眼無耳謂之離見實不生此見乃名真見何以故無見之見佛能覺思益經云知法名爲佛離微不二體用和融名之爲僧則一體三寶常現世間有見有聞謂之微無我無造謂之離有通有達謂之微又離者涅槃微者般若般若故頓

成二

六

興大用涅槃故寂滅無餘無餘故煩惱永盡大用故聖化無窮若人不達離微者雖復苦行頭陀遠離塵境斷貪恚癡法忍成就經無量劫數終不入真實何以故依止所行故心有所得不離顛倒夢想惡覺諸見若復有人體解離微者雖復近有妄想習氣及見煩惱數數覺知離微之義此人不叉即入真實無上道也何以故了正見根本也釋曰離微者萬法之體用也離者即體經中云自性離故亦云自性空故斯乃無名無相非見非聞通凡聖之體爲真俗之原思益經云知離名爲法即諸佛所師所謂法也微者即用有見有聞能通能達以微者妙也於無見中有見於無聞中有聞斯乃不思議之法微妙難知唯佛能覺思益經云知法名爲佛離微不二體用和融名之爲僧則一體三寶常現世間有佛無佛性相當住即正見之本真實之門矣故聖人照體是無約用爲有此有不有即有

以辯於無當無非無即無以辯於有有而不
有是妙有無而不無是真無故真無是涅槃
之體如太虛不雜於五色猶明鏡不合於萬
像故稱離也妙有是般若之用於不二法內
現妙神通向無作門中興大佛事故稱微也
是以凡夫不達離微故常被內結所縛外塵

威二

七

所羈外道即執作斷常二乘遂證爲生滅若
不入宗鏡中難究離微之妙旨矣 問無明
違理自性差別者其事可然本覺淨法云何
復說恒沙差別功德 答由對治彼染法差
別故成始覺萬德差別也起信論云對業識
等差別染法故說本覺恒沙性德如是染淨
皆是真如隨緣顯現似而無體染法尚空淨

法何有淨名經云見垢實性即無淨相人所
言淨者對垢得名因客塵煩惱不染而染穢
汙真性稱之爲垢因始覺般若不淨而淨開
悟本心名之爲淨是以真如一心湛然不動
名義唯客垢淨本空祖師云性本清淨淨無

淨相方見我心華嚴經頌云若有知如來體
相無所有修習得明了是人疾作佛故經云
一切衆生無始已來常入涅槃菩提非可修
相非可生相畢竟無得無有色相而可得見
見色相者當知皆是隨染幻用非是智色不
空之相以智相不可得故釋云隨染幻用者
無流法也染幻性自差別者是無明法也以
彼無明迷平等理是故其性自差別諸無流
法順平等性空論其性即無差別但隨染法
差別相故說無流有差別耳又若能觀心性
法余顯性起功德是無盡法門非論差別如
無盡意菩薩經云云何菩薩觀心念處乃至
我今當勤修集莊嚴不離心性云何心性云
何莊嚴心性者猶如幻化無主無作無有施
設莊嚴者所作布施悉以迴向嚴淨佛土乃
至以一念智成阿耨多羅三藐三菩提舍利
弗是名菩薩正心念處而不可盡釋曰心雖

備莊嚴故云體性雖空能成法則又云以有空義故一切法得成若離此真空之門無有一法建立則菩薩行廢佛道不成如不依風輪世界墮壞問一切衆生無始無明種子堅牢現行濃厚云何一念而得頓除答根隨結使體性本空愚夫不了自生纏縛若明

惑二

八

佛知見開悟本心更有何塵境而能障礙乎寶積經云佛言譬如然燈一切黑闇皆自無有無所從來去無所至非東方來去亦不至南西北方四維上下不從彼來去亦不至而此燈明無有是念我能滅闇但因燈明法自無闇明闇俱空無作無取如是迦葉實智慧

但斷著心道自然至知是事已念衆生深著世間而畢竟空亦空無性無有住處衆生難可信受爲令衆生信受是法故覺一切法修行生起是度衆生方便法觀衆生心行所起知好何法念何事何所志願觀時悉知衆生所著處皆是虛誑顛倒憶想分別故著無有

惑二

九

根本實事爾時菩薩大歡喜作是念衆生易度耳所以者何衆生所著皆是虛誑無實譬如意云何闇寧有念我久住此不欲去耶不也世尊若然燈時是闇無力而不欲去必當磨滅如是迦葉百千萬劫久習結業以一實觀知已此子今雖愛著此事易離耳小大自休即皆消滅其燈明者聖智慧是其黑闇者諸

著不淨臭身及五欲是無常種種苦因知是衆生得信等五善根成就時即能捨離若小兒所著實是真物雖復年至百歲著之轉深不可得捨若衆生所著物定實有者雖得信等五根著之轉深亦不能離以諸法皆空虛誰不實故得無漏清淨智慧眼時即能遠離所著大自慚愧譬如狂病所作非法惺悟之後羞慙無顏菩薩知衆生易度已安住般若中以方便力教化衆生是以如來密藏經云若人父爲緣覺而害盜三寶物母爲羅漢而汗不實事謗佛兩舌間賢聖惡口罵聖人壞亂求法者五逆初業之瞋奪持戒人物之貪邊見之癡是爲十惡者若能知如來說因緣法無我人衆生壽命無生無滅無染無著本性清淨又於一切法知本性清淨解知信入者我不說是人趣向地獄及諸惡道果何以故法無積聚法無集惱一切法不生不住因緣和合而得生起起已還滅若心生已滅一

切結使亦生已滅如是解無犯處若有犯有住無有是處台教釋云此經具指四菩提心若知如來說因緣法即指初藏教菩提心若無生無滅指第二通教菩提心若本性清淨指第三別教菩提心若於一切法知本性清淨指第四圓教菩提心初菩提心已能除重十惡況第二第三第四菩提心耶行者聞此勝妙功德當自慶幸如闍處伊蘭得光明栴檀故知見佛罪滅如阿閻世王之深懲得道業亡若鶩崛摩羅之重罪但了無人無我緣生性空無我則無能受罪之人性空又無所受罪之法人法俱寂罪垢何生以心生罪

成二
生心滅罪滅故若能如是信入諦了圓明猶伊蘭之林布栴檀之香氣若積闇之室耀桂燼之光明能悟此心功力無量纔入宗鏡業海頓枯如風吹雲似湯沃雪猶燈破闇若火焚薪如密嚴經頌云如火燎長楚須臾作灰燼智火焚業薪當知亦如是又如燈破闇一

念盡無餘諸業習間冥無始之熏聚牟尼智燈起刹那皆頓滅所以大涅槃經云有智慧時則無煩惱故云夫免三塗惡業者要須離有無二相證解一心方得解脫也是知迷從自心迷悟還自心悟迷悟無性但任緣興如華嚴論問云一切衆生本有不動智何故不

應真常何故隨染答一切衆生以此智故而生三界者爲智無性不能自知是智非智善惡苦樂等法爲智體無性但隨緣現如空中響應物成音無性之智但應緣分別以分別故癡愛隨起因癡愛故即我所病生有我所故自他執業便起因執取故号曰末那執取不斷名之爲識因識種子生死相續以生死故衆苦無量以苦無量方求不苦之道迷不知苦者不能發心知苦求真者還是本智會一緣故方能知苦不會苦緣不能知苦故知苦緣故方能發心求無上道有種性菩薩以宿世先已知苦發信解種強者雖受人天樂

惑二

十

果亦能發心求無上道是故因智隨迷因智隨悟是故如人因地而倒因地而起正隨迷時名之爲識正隨悟之時名之爲智在纏名識在覺名智識之與智本無自名但隨迷悟而立其名故不可繫常繫斷也此智之與識但隨迷悟立名若覓始終如空中求迹如影中求人如身中求我依住所在終不可得也故新長短處所之相也如此無明及智無有始終若得菩提時無明不滅何以故爲本無故更無有滅若隨無明時不動智亦不滅爲本無故亦更無滅但爲隨色聲香所取緣名爲無明但爲知苦發心緣名之爲智但隨緣名之爲有故體本無也如空中響思之可見是以若入宗鏡成佛義圓昇降隨緣知衆生無永沉之義聖凡不隔明諸佛有同體之文問上所說一心諸法門海爲復是自行權實法化他權實法答若說隨自意自行權實則但說一心門若隨他意化他權實廣門八

萬法今但說自行權實本末歸宗台教云若佛心中所觀十界十如皆無上相唯是一佛法界如海揔衆流十車共一轍此即自行權實若隨他等意則有九法界十如即是化他權實隨他則開隨自則合橫豎周照開合自在雖開無量無量而一雖合爲一一而無量雖無量一而非一非無量雖非一非無量而一而無量問此自他權實二門於正理中決定耶答但隨化門無有決定經云無有定法故号阿耨菩提若執一門皆成外道或定一相即是魔王是以一切法權一切法實一切法亦權亦實一切法非權非實台教云若一切法權何所不破如來有所說尚復是權況復人師若一切法皆實者何所不破唯此一事實但一究竟道寧得衆多究竟道耶若一切法亦權亦實復何所不破一切悉有權有實不得一向權一向實若一切法非權非實復何所不破何得紛紜強生建立古德

云即實而權則有而不有即權而實則無而不無若雙遮權實即有無俱非若雙照權實則有無俱是若非遮非照則是非俱非而遮而照則是非俱是若是非俱是終日非而不非若是非俱非終日是而不是若是而不是則非是非非之非若非而不非則非是是是是是則心該色末色徹心原心色一如何非何是故知心外有法是非競生法外無心取捨俱喪問此宗鏡錄何教所攝答真唯識性理無偏圓約見不同略分五教一小乘教唯說六識不知第八賴耶二初教說有賴耶生滅亦不言有如來藏三終教有如來藏生滅不生滅和合爲賴耶識四頓教揔無六七八識等何以故以一心真實從本已來無有動念體用無二是故無有妄法可顯五一乘圓教說普賢圓明之智不言唯識次第又言佛子三界虛偽唯一心作亦攝入故此宗則圓教所攝乃是如來所說法門之根本

以如來依此心成佛故此心得爲如來根本之義無有一法不收無有一理不具如明鏡照物曷有遺餘若寶印文成更無前後問凡立五乘之道皆爲運載有心若境識俱亡則無乘可說今約方便乘理不無此宗究竟何乘所攝答於諸乘中一乘所攝亦云最

感二

十三

陳

上之乘出過諸法頂故亦云不思議乘非情識測量故今所言一乘者即一心也以運載爲義若攀緣取境則運入六趣之門若妄想不生運至一實之地楞伽經云云何得一乘道覺謂攝所攝妄想如實處不生妄想是名一乘覺斯則了生死妄即涅槃真頓悟一心更無所趣乃不覺而覺稱爲大覺不來而來名爲如來所以情塵已遣人乘即是真歸心跡未亡佛乘猶非究竟何者有心分別一切皆邪無意攀緣萬途自正是以無乘之乘爲一乘無教之教爲真教舉足而便登寶所言下而即契無生若未能萬境齊觀一法頓悟

遂乃教開八教乘出五乘則寶所程遙豈唯五百無生路遠何啻三祇論位則天地懸殊校功則日劫相倍雖登聖位猶爲絕分之人經劫練磨唯得假名之稱若達斯旨直入無疑當迷心而見悟心全成覺道即世智而成真智靡易絲毫可謂虛明白照不勞心力矣

問既有能說必對所機此宗鏡錄當何等機答當上上機若已達者憑佛旨而印可若未入者假教理以發明又若圓通之人不俟更述自覺聖智無說無示真如妙性無得無聞若闇昧之者須假助成因教理而照心即言詮而體道若宗明則教息道顯則言空絕待真心境智俱亡矣如是則方入宗鏡深達玄門真能聽佛說經親談妙旨可謂得諸法之性徹一心之原如首楞嚴經云阿難承佛悲救深誨垂泣叉手而白佛言我雖承佛如是妙音悟妙明心元所圓滿常住心地而我悟佛現說法音現以緣心允所瞻仰徒獲此心

未敢認為本元心地願佛哀愍宣示圓音校我疑根歸無上道佛告阿難汝等尚以緣心聽法此法亦緣非得法性如人以手指月示人彼人因指當應看月若復觀指以爲月體此人豈唯失月輪亦亡其指何以故以所標指爲明月故豈唯失指亦復不識明之與

威二

十四

暗何以故即以指體爲月明性明暗二性無所了故汝亦如是若以分別我說法音爲汝心者此心自應離分別音有分別性譬如有人寄宿旅亭暫止便去終不常住而掌亭人都無所去名爲亭主此亦如是若真汝心則無所去云何離聲無分別性者則豈唯聲分

住真心取佛定旨佛言若執因緣心聽只得因緣法以法隨情變境逐心生故又定緣佛音聲是自心者若說法聲斷時分別心應滅此心如客不常住故今時多迷自性本聞但隨能所之聞一向徇他聲流轉此聲是對因緣所生法非真實有但因聲而立名字因名

威二

十五

字而有詮表若旋復本聞則脫聲塵之境所脫之境既虛能脫之名何立則能脫所脫皆空以強記多聞是識想邊際本非實故若因聞見性則多聞有助顯之功若背性徇聞則畜聞成邪思過悞故文殊頌云今此娑婆國聲論得宣明衆生迷本聞循聲故流轉阿難

別心分別我容離諸色相無分別性如是乃至分別都無非色非空拘舍利等昧爲冥諦離諸法緣無分別性則汝心性各有所還云何爲主釋曰阿難言而我悟佛現說法音現以緣心允所瞻仰徒獲此心未敢認為本元心地者阿難尚認緣心聽佛說法音以爲常

縱強記不免落邪思豈非隨所淪旋流獲無妄阿難汝諦聽我承佛威力宣說金剛王如幻不思議佛母真三昧汝聞微塵佛一切秘密門欲漏不先除畜聞成過悞將聞持佛佛何不自聞聞非自然生因聲有名字旋聞與聲脫能脫欲誰名一根既返原六根成解

脫見聞如幻醫三界若空華聞復醫根除塵
消覺圓淨故知若耳根歸本原六根皆寂滅
以六根同一心故何者在眼曰見在耳曰聞
若攝用歸根時見聞如幻醫若攝境歸心時
三界若空華則醫滅塵消覺圓心淨如是解
者則是因指見月藉教明宗者也若執指爲

月迷心徇文者如經云如人以手指月示人
彼人因指當應看月若復觀指以爲月體此
人豈唯失月輪亦失其指夫三乘十二分
教如標月指若能見月了知所標若因教明
心從言見性者則知言教如指心性如月真
悟道者終不滯言實見月人更不存指或看

經聽法之時一一消歸自己但逐文句名
身而轉即是觀指以爲月體此豈唯不見自
性亦不辨於教文指月雙迷惑觀俱失故經
云此人豈唯失月輪亦失其指又既失其
指非唯不了自心之真妄亦乃不識教之遮
表錯亂顛倒莫辯方隅猶鳥言空如鼠云即

似形音響豈合正宗故經云豈唯失指亦復
不識明之與暗何以故即以指體爲月明性
明暗二性無所了故所以證道譖云吾早年
來積學問亦曾討疏尋經論分別名相不知
休入海筭沙徒自困却彼如來苦訶責數他
珍寶有何益從來蹭蹬覺虛行多年枉作風

塵客種性邪錯知解不達如來圓頓制二乘
精進勿道心外道聰明無智慧亦愚癡亦小
駿空拳指上生實解執指爲月枉施功根境
法中虛捏怪不見一法即如來方得名爲觀
自在是以若實真心不逐他聲而起分別湛
然恒照性自了故如掌亭人都無所去云何

感二

十六

離色離聲無分別性此須得旨親見性時方
知離聲色諸緣性自常住不假前塵所起知
見則悟無始已來皆是執聲爲聞而生顛倒
故文殊頌云旋汝倒聞機反聞聞自性性成
無上道圓通實如是若非色非空都無分別
不見性之人到此之時全歸斷滅便同外道

拘捨離等已眼不開昧爲冥諦以冥寂闇昧無知以爲至極從此復立二十五諦迷眞實心成外道種或有禪宗不得旨者法學起空見人多拂心境俱空執無分別將狂解癡盲以爲至道然非離因緣求法性滅妄心取真心對增上慢人初學之者不可雷同應須甄別如經云離諸法緣無分別性則汝心性各有所還云何爲主阿難言若我心性各有所還則如來說妙明元心云何無還唯垂哀愍爲我宣說佛告阿難且汝見我見精明元此見雖非妙精明心如第二月非是月影汝應諦聽今當示汝無所還地阿難此大講堂洞開東方日輪昇別則有明耀中夜黑月雲霧晦暝則復昏暗戶牖之隙則復見通牆宇之間則復觀壅分別之處則復見緣頑虛之中徧是空性鬱勃之像則紓昏塵澄霧斂氣又觀清淨阿難汝咸看此諸變化相吾今各還本所因處云何本因阿難此諸變化明還日

輪何以故無日不明明因屬日是故還日暗還黑月通還戶牖壅還牆宇緣還分別頑虛還空鬱勃還塵清明還霽則諸世間一切所有不出斯類汝見八種見精明性當欲誰還何以故若還於明則不明時無復見暗雖明暗等種種差別見無差別諸可還者自然非汝不汝還者非汝而誰則知汝心本妙明淨汝自迷悶喪本受輪於生死中常被漂溺是故如來名可憐愍故知一切衆生即今見精明心非定真忘昧之則麤明之則妙只於八種不還之中了了見性常住云何隨境流轉失本真常永沒苦輪常漂死海大聖憐愍非不驚嗟阿難示起疑心寄破情執釋迦微細開演直指覺原可謂不易凡身頓成聖體現於生滅顯出圓常宗鏡前後明文一一全證於此又江西馬祖和尚問亮座主蘊何經業對云講三十本經論師云正講時將什麼講本所因處云何本因阿難此諸變化明還日對云將心講師云心如工技見意如和技者

爭解講他經對云不可是虛空講也師云却是虛空講得座主於言下大悟遂下壇禮拜

慕自汗流師云者鉢根阿師用禮拜作什麼

其座主却迴本寺語學徒言某一生學業將

謂天下無人敵者今日被開元寺老宿一唾

淨盡我亦許多時皆是誑謔汝遂散學徒一

入西山更無消息又如有學士問馬祖和尚

如水無筋骨能勝萬斛舟時如何師云我遠

裏水亦無舟亦無說什麼筋骨又學人問龍

潭和尚久嚮龍潭及至到來爲什麼龍亦不

見潭亦不見師云却是子親到龍潭又俗官

王常侍問先洞山和尚五十二位菩薩中爲

甚麼不見妙覺菩薩師云却是常侍親見所

以智者大師一生弘教雖廣垂開示唯顯正

宗如止觀中云究竟指歸何處言語道斷心

行處滅永寂如空又觀心論中云復以傷念

一家門徒隨逐積年看心稍久遂不研覈問

心是以不染內法著外文字偷記注而奔走

十
卷

負經論而浪行何不絕語置文破一微塵讀
大千經卷若能如上聽法講經提宗問答方
諸祖意稱可佛心如遇此機可歸宗鏡

宗鏡錄卷第九十二

感二

耽
妃反下舍也

酒

醜充反

眇

亡反

沼

云貴反

揭

居列反

鬚

耽

妃反

聯

直引反

曉

許規反

詔

弥反

耀

胡笑反

燼

火反

燼

兩

敷勿反

篤

草也反

冬毒

反

恬

徒康反

憺

安緩反

安

反

燼

眞

妃反

曉

許毀也反

曉

規反

詔

彌反

耀

光也反

燼

火反

燼

隙

妃反

沃

烏也反

燎

力照反

啻

施智反

燼

火反

燼

火反

燼

氣

符反

鬱

壁孔也反

燼

火反

燼

火反

燼

火反

燼

火反

燼

物

莫反

燼

蒲沒火反

燼

火反

燼

火反

燼

火反

燼

火反

燼

實

下革反

也

平洋路碛砂寺大藏經局伏承
妙明圓悟普濟佛心禪師本路嘉定州大報國圓通寺住持暨明了伏願本寺利益
一大歲經板勝事恩念

諸賢勝緣千生難遇夙何善運今幸遭逢由是發心施出經盤金伯家財利勝益

恩下資有濟有情同客利益

延祐二年歲在乙卯八月

題