

宗鏡錄卷第五十五

回五

慧日永明寺主智覺禪師 延壽集

夫論法處之色都有幾種 答有五種一極略色二極迥色三受所引色四偏計色五定果色一極略色者以極微爲體但是析彼五根五塵四大定果色至極微位即此極微便是

是極略色體二極迥色者即空間六般光影明暗等塵色今析此六般塵色至極微位取此細色爲極迥色體又若上下空界所見青黃赤白光影明暗即總名空一顯色及門應孔隙中所現者即總名迥色三受所引色者受者是領納義所引色者即思種現上有防發功能名所引色意云由於師教處領受爲能引發起思種現上防發功能名所引色即此防發功能不能表示他故亦名無表色即以無表色爲體四偏計色者即妄心偏計五定果色者定中現境已上法處五般色都分爲三門一影像門二無表門三定果門第一

影像門者影者流類義像者相似義即所變相分是本質之流類又與本質相似故名影像諸有極微者即是極略極迥二色此但是觀心析塵成細假立極微唯有觀心影像都無實體獨生散意者即簡定中及明了意識今唯取散位獨頭闇意識故此散意識構獲緣五根五塵水月鏡像時當情變起偏計影像相分此是假非實故與極略等同立一影像門問且如水中月鏡中像眼識亦緣如何言假唯意識緣答水月鏡像唯是法境但以水鏡爲緣其意識便妄計有月有像並非眼識之境亦是偏計色收又偏計是妄心極略等是觀心同是假影像故所以總立第二無表門一律儀有表色者即師前受戒時是由此表色故方熏得善思種子有防發功能立其無表色二不律儀有表色者即正下刀殺生造業時是由此有表色方熏得不善思種子有防發功能立其無表色若處中有表色

者即正禮佛行道及敲擊罵詈時是由此有無表色方熏得善惡思種亦有防發功能立其無表色間若水月鏡像是第六意識作解心緣唯是其假長短方圓色收者即是明了意識緣於色塵故如何是獨頭意識緣徧計色收耶答若是智者了此見相形假即於色塵處收若迷者不了妄執爲實變起影像此假相分但徧計色收法處所攝問所云影像

四五

二

是二所緣者何答一親者影像蹤者是質也先辯影像者親所緣緣者謂諸相分與能緣見分體不相離即見分所仗託境是所籌量處也即所託名爲緣所慮名所緣緣此二義

名所緣緣也以親所緣緣爲增上緣故亦得名所緣緣即起所緣故亦有三名一名本質二名外所慮託三名蹤所緣緣即爲本質能起相分別分起見分見分起自證分自證分能起證自證分即爲質能起約自所慮託相分故說本質亦名所緣緣且如法識能了一切法者即第六意識都有五般皆緣法境一定中獨頭意識緣於定境定境之中有理有事事中有極略極迥及定自在所生法處諸色二散位獨頭緣受所引及徧計所起諸法處色如緣空華兔角鏡像水月構劃所生者並法處攝三夢中獨頭緣夢中境徧計所執

四五

三

法處色四明了意識依五根門與前五識同緣五塵明了取境名明了意識五亂意識是與能緣體相離即蹤所緣緣以隔相分故即本質上能緣見分相離故名離問既相離如何名所緣緣答爲質能起相分生故以起約緣徧計所執色又若明了意識於五根門與相分令見分有所慮故即本質起所緣故亦

頭起獨頭起者總有四種一謂定中獨頭緣於定境不與五識同緣二夢中獨頭緣法塵境夢中諸相亦徧計所起三散位獨頭構劃境相緣徧計所起色四亂意識亦名獨頭可知問六識與幾心所相應答論頌云此心所徧行別境善煩惱隨煩惱不定皆三受相應此六轉識總與六位心所相應謂徧行等恒依心起與心相應繫屬於心故名心所如屬我物立我所名心於所緣唯取總相心所於彼亦取別相助成心事得心所名如畫師資作模填彩瑜伽說識能了別事之總相作意了此所未了相即諸心所所取別相觸能了此可意等相受能了此攝受等相想能了此言說因相思能了此正因等相故作意等名心所法此表心所亦緣總相餘處復說欲亦能了可樂事相勝解亦了決定事相念亦能了慣習事相定慧亦了得失等相由此於境起善染等諸心所法皆於所緣兼取別

相六位差別者謂徧行有五別境亦五善有十一煩惱有六隨煩惱有二十不定有四如是六位合五十一一切心中定可得故餘別境而得生故唯善心中可得生故性是根本煩惱攝故唯是煩惱等染性故於善染等皆不定故乃至此六轉識易脫不定故皆容與三受相應皆領順違非二相故領順境相適悅身心說名樂受領違境相逼迫身心說名苦受領中容境相於身於心非逼非悅名不苦樂受釋云上三句頌列六位心所總名下一句正解受位心所行相者心取境之總相但總取而已不別分別如言緣青但總取
四五

青不更分別心所於彼取總別相故說亦言如畫師資作模填彩者師謂博士資謂弟子如師作模畫形既已弟子填彩彩於模填不離模故如取總相著彩色時令媚好出如亦取別相心所法取境亦少識能了別事之總相不言取別相以是主故若取別相即心

所故作意一法獨能了別衆多別相由作意能令心心所取境功力勝故有此總取多法別相瑜伽論云以作意爲初此論以觸爲初和合勝故各據一義觸能取三謂可意不可意俱相違相受中攝受損害俱相違等想能了言說因相者能取境分劑相故謂此是青

非青等便起言說故想之相言說因也思了正因邪因俱相違等即是境上正邪等相業之因也一切心中定可得者即徧行不問何心但起必有故餘別別境而得生者五別境也唯善心中可得生故者善十一法唯善心有體是根本能生諸惑即貪等六於善染心皆不定者即不定四謂於善染無記三性心皆不定故此六轉識易脫不定故者然此六識非如七八體皆易脫恒不定故易脫是間斷轉變義不定是欣感捨行互起故皆通三受
問如何是六識現起分位 答唯識頌云依止根本識五識隨緣現或俱或不俱如

四五

濤波依水意識常現起除生無想天及無心二定睡眠與悶絕根本識者阿陀那識染淨諸識生根本故依止者謂前六轉識以根本識爲共依五識者謂前五轉識種類相似故總說之隨緣現言顯非常起緣謂作意根境等緣謂五識身內依本識外隨作意五根境等衆緣和合方得現前由此或俱或不俱起外緣合者有頓漸故如水濤波隨緣多少五轉識行相應動所藉衆緣時多不具故起時少不起時多第六意識雖亦應動而所藉緣無時不具由違緣故有時不起第七八識行相微細所藉衆緣一切時有故無緣礙今總不行又五識身不能思慮唯外門轉起藉多緣故斷時多現行時少第六意識自能思慮内外門轉不藉多緣唯除五位常能現起故斷時少現起時多由斯不說此隨緣現釋云依止者謂前六轉識以根本識爲共依者此前六識以根本識爲共依即現行本識也識

皆共故親依者即種子識各別種故前五轉識種類相似者有五一謂俱依色根二同緣色境三俱但緣現在四俱現量得五俱有間斷種類相似故摠合說如水波濤隨緣多少者解深密經云如大瀑流水若有一浪生緣現前唯一浪轉乃至多浪生緣現前有多浪

轉諸識亦余如瀑流水依阿陀那故乃至諸識得轉等此以五識喻於濤波本識喻瀑水五識身不能思慮無尋伺故不能自起藉他引故第六意識自能思慮內外門轉唯除無想天無想定滅盡定睡眠閼絕等五位常能現起故又古釋云一者如多波浪以一大海爲依起多浪二者鏡像以一大鏡爲依起多像海鏡二法喻本心識浪像喻於轉識一念之中有四業一了別器業二了別依業三了別我業四了別境業此諸了別剎那剎那俱轉可得是故一識於一剎那有如是等業用差別如密嚴經偈云如奔電浮雲皆僞而非

實如匠作瓶等由分別所成仁主應諦聽世間諸有情習氣常覆心生種種戲論末那與意識并諸識相續五法及三性二種之無我恒共而相應如風激瀑水轉起諸識浪浪生流不停賴耶亦如是無始諸習氣猶如彼瀑流爲境風所動而起諸識浪恒無斷絕時八種流注心雖無若干體或隨緣頓起或時而漸生取境亦復然漸頓而差別心轉於舍宅日月與星宿樹枝葉華果山林及軍衆於如是等處皆能漸頓生多令能頓現或漸起差別若時於夢中見昔所更境及想念初生乃至於老死筭數與衆物尋思於句義觀於異文彩受諸好飲食於如是境界漸次能了知或有時頓生而能取之者心性本清淨不可得思議是如來妙歲如金處於鑛意生從歲識餘六亦復然識六種或多差別於三界賴耶與能熏及餘心法等染淨諸種子雖同住無染佛種性亦然定非定常淨如海水常住

波濤而轉移賴耶亦復然隨諸地差別修有
下中上捨染而明顯如上廣明意根緣境分
別最強諸識所以一切善惡意爲先導意起
速疾意在言前意善即法正意惡即境邪如
一氣喻之即溫吹之即冷似一水寒之即結
暖之即融況一心縱之即凡弘之即聖轉變

四五

七

雖異真性無虧如鴦崛魔羅經云意法前行
意勝意生意法淨信若說若作快樂自追如
影隨形我爲聲聞乘說此偈意者謂如來藏
義若自性清淨意是如來藏勝一切法一切
法是如來藏所作及淨信意法斷一切煩惱
故見我界故若自淨信有如來藏然後若說

若作得成佛時若說若作度一切世間如人
見影見如來藏亦復如是是故說如影隨順
意法前行意勝意生意法爲惡若說若作衆
苦自追如輪隨跡此偈說煩惱義意法惡者
爲無量煩惱所覆造作諸惡故名爲惡自性
淨心如來藏入無量煩惱義如是躁濁不息

故若說若作一切衆苦常隨不絕如輪隨跡
者諸惡積聚生死輪迴轉一切衆生於三惡
趣中如輪隨跡是故說於福遲緩者心樂於
惡法釋曰一念心淨見如來藏性能自度度
他受寂滅樂如影順身若一念心惡入塵勞
網墮諸趣中受生死苦如輪隨跡以影順喻
者即常不離故以輪跡喻者即速疾轉故所
以善惡隨心未曾間斷若善見者當處解脫
所以大乘理趣經云是故菩薩觀察五蓋何
因而起云何遠離菩薩應當先觀色欲猶如
水月水動月動心生法生貪欲之心亦復如
是念念不住速起速滅大乘本生心地觀經
云以清淨心爲善業根以不善心爲惡業根
心清淨故世界清淨心雜穢故世界雜穢我
佛法中以心爲主一切諸法無不由心所以
如樹提生於猛火之中火不能害佛言是兒
業報非我所作故知自心所造他力不移則
昇沉之路匪遙黑白之報斯在善惡果報雖

殊皆從妄想心鏡所現如入楞伽經偈云譬如
如鏡中像雖見而非有熏習鏡心見凡夫言
有二不知唯心見是故分別二如實但知心
分別則不生故知若實識心如鏡中自見而
像終不更於外塵妄生執取既解相縛業海
全枯如賢劫定意經云消滅一切諸所有業

四五

八

觀見一切衆生根源是曰智慧一問意識於
五位不起者如何是五位行相能令意識不
起答識論云無想天者謂修彼定厭離想
力生彼天中違不恒行心及心所想滅爲首
名無想天及無心二定者謂無想定滅盡定
俱無六識故名無心無想定者謂有異生伏

偏淨貪未伏上染由出離想作意爲先今不
恒行心心所滅想滅爲首立無想名今身安
和故亦名定滅盡定者謂有無學或有學聖
已伏惑離無所有貪上貪不定由止息想作
意爲先今不恒行恒行染汙心心所滅立滅
盡名今心安和故亦名定無心睡眠與閟絕

者謂有極重睡眠悶絕今前六識皆不現行
至此五位中異生有四除在滅定聖唯後三
於中如來自在菩薩唯得有一無睡悶故釋
云無想天厭離想力者謂諸外道以想爲生
死之因即偏厭之唯前六識想非第七八故
言離想細想在故滅於六識七八微細彼不
能知故不滅也無想定伏偏淨貪者謂第三
禪無第四禪已上貪猶未伏顯離欲也出離
想者顯想即作涅槃想也不恒行等滅者顯
所滅識多少也作意伏染而入定者觀想如
病如癆如箭於所生起種種想中厭背而住
唯謂無想寂靜微妙於無想中持心而住如
是漸次離諸所緣心便寂滅滅盡定者謂有
無學等者有學聖者除初二果唯身證不還
第三果人有學中除異生故離無所有貪上
貪不障定者以滅定唯依非想定起故此依
初修二乘者言離菩薩伏不離貪即此亦名
滅受想定此五位中異生有四等者除滅盡

九

定聖唯有後三佛及八地已去菩薩唯得有一滅定無睡眼悶絕二以惡法故現似有睡實無有故即二乘無學亦有悶絕也。問滅盡定與無想定俱稱無心二定何別答有四義不同古釋云一約得人異滅盡定是聖人得無想是凡夫得二祈願異入滅盡定者

作正息想求功德入無想定作解脫入三感果不感果異無想定是有漏能感無想天別報果滅定是無漏不感三界果四滅識多少異滅盡定滅識多兼滅第七染分末那無想定滅識少空滅前六識。問且如滅盡無心等位既是無心云何不出三界答無心者

但伏前六識鹿心亦稱無心七八識心猶在非全無心如成業論云心有二種一集起心無量種子集起處故二種種心所緣行想差別轉故滅定等位闕第二心名無心如一足馬闕一足故亦名無足。問五根四大種而威內外一切諸法何法具大何法具種

答古釋四句料簡一是大而非種即虛空周徧故是大非生故非種二是種非大即五根等能生故名種不徧故非大三亦種亦大即地水等體寬廣故名大與所造色爲依故名種四非大非種即趣寂聲聞。問六根分見聞覺知都具幾量答准瑜伽有三量一證量二比量三至教量論云三量建立六根依證量中眼根心心數法名見依餘耳等五根心心數法名知依比量心心數法名覺依至教量心心數法名聞又云若見若知言說是依現量若覺言說是依比量若聞言說依至教量釋云證量者即境現在前分明證了名

證量眼心心數名見耳等五根心心數法於比量中了自境時總名知意根心心數法於比量中了別境界名覺如隔牆見角比知是牛比度推求唯在意根依至教量心心數法名聞即至聖之言教名爲至教量亦云聖言教量西土簡法須具此三量。問四大六根

中以何爲主 答以心爲主四大等無自體故互無力用因心而有故稱爲主遺教經云此五根者心爲其主此明託胎之始心在諸根之初名之爲主然雖一期爲主亦不定故台教明其心不能控制諸根心爲受總門若身病時心亦隨病寧得是主耶或時更互論

主如地具四微則鈍爲水所制水有三微爲火所制火但二微爲風所制風有一微爲心所制心無有微故得爲主復爲四大所惱主義不成故無正主又若四大各守其性者地守堅性不應動水守濕性不應波火守熱性不應談風守動性不應持失本性故則是不實不實故空請觀音經云地無堅性水性不佳火從緣生風性無礙一一皆入如實之際又心亦不定善惡互奪強熟業牽識論云心意識一法異名對數名心能生名意分別名識又前起爲心次起爲意後了爲識或此世心雖行善先世惡業熟既與時合即受惡報

故爲熟業所牽或一生心雖行惡臨終時善心猛盛即隨善上昇故爲強業所牽以知世間無一法定有自體但隨緣轉念念不可得故不可定執一門而生取捨旣一法無體用不自在念念不可得則悉入如實之際於實際中名義俱息如四眼入佛眼十智入實智皆失名字如物投蜜似川會海一一異味無不甘鹹如萬法歸宗鏡之中同遵一道問隨境各立六識之名此依五色根未自在說於自在位如何分別 答若自在位中則諸根互用如法華明鼻根即能見色觀心等論云若得自在諸根互用一根發識緣一切

境但可隨根無相滯失乃至佛地經說成所作智決擇有情心行差別起三業化作四記等若不徧緣無此能故釋云三業化合有十種佛地經說身化有三一現神通化二現受生化三現業果化語化亦有三一慶慰語化二方便語化三辯物語化意化有四一決擇

意化二造作意化三發起意化四領受意化
領受化中四記者一謂一向記二分別記三
反問記四默置記已上六識之相總成三業
之門未轉依中隨流徇境發雜染之種結生
死之根唯起蓋纏但繫苦集背清淨之覺性
合界處之妄塵立三有之垣牆作四流之波

浪至轉依位冥真返流隨智慧行成無漏善
道諦所攝正理相應現妙觀察心決四生之
疑網爲成所作智起三輪之化原若也究之
於心塵勞爲菩提之妙用失之於旨常樂作
生滅之苦輪故知染淨非他得喪在我似手
反覆如人醉醒何者反亦是手覆亦是手要
且返時非覆時覆時非反時然俱不離手醉
亦是人醒亦是人要且醉時非醒時醒時非
醉時然不離醉有醒亦不即醉是醒如迷亦
是心悟亦是心要且迷時非悟時悟時非迷
時然迷悟非別即時節有異唯在般若轉變
臨時一體匪移千差自別迷之枉遭沉沒念

四五

十二

念成凡悟之本自圓明心心證聖問一切
諸法皆藉緣生八識之中各具幾緣成立
答眼具九緣一空緣謂空疎無物障礙於前
境故謂無障礙引發生起能緣識故又離中
知故二明緣明謂光明離暗相故分明顯了
開闢引導能緣識故三根緣謂自眼根爲所
依故四境緣與能緣識爲所緣故牽生引發
能緣識故五作意緣發作心意能生起故於
心種位警令生現於現行位引心至境六根
本緣謂第八識與其眼等識而爲根株作元
本故與前七識爲所依故七染淨緣謂第七
識與前六皆爲染淨所依故八分別緣謂第
六識分明了別於前境故九種子緣謂眼識
種子能生現故亦名親辦自果緣親實建辦
自識現行名爲自果若耳識緣徑直之聲唯
具前八緣除前明緣設於暗中亦能聞故若
鼻舌身三識緣香味觸時唯具七緣除前空
明二緣此三合中知故不假空緣若第六

意識緣一切境時唯具五緣一根本二根緣三作意四種子五境緣除空明分別染淨四緣又第六意識四種中若定夢獨散此二即具五緣若明了意隨前五識或七八九等具緣多少故若第七識有漏位中緣第八見分爲我之時唯具三緣一根本緣即第八識二作意三種子若第八識緣種子根身器世間時唯具四緣一境緣即前三境二根緣即第七識三種子四作意若加等無間緣於前八識上更各添一緣眼即具十緣等問八識於三界中總具不答不具古釋云八識於三界九地具有無者欲界一地具有八種識色界初禪一地只有六識無鼻舌二識從二禪已上乃至無色界已來唯有後三識無前五識欲界人天鬼畜四趣皆具八識就地獄趣中無間獄無前五識唯有後三識或兼無第六已居極重悶位故問如何是諸識偏計有無答古德云五八識無執以因緣變

故唯現量夫爲執者必須強思計度等有執也唯第六第七有偏計分別故即六七二識有執也又四句一偏而非計即第六獨頭意識偏緣一切不計執故二計而非偏即第七識唯緣賴耶起計度故三亦偏亦計第六識因中有周偏計度四非計非偏即五識唯緣五塵無計度故前五識任運證境不帶名言唯現量故第八亦然

宗鏡錄卷第五十五

十三末

回

隙繕反逆敵鳥后反罵莫駕反詈力曾反媚目曾反惑憂也反喻許及反躁則到反控苦貢反癲於客反

宗鏡錄卷第五十六

慧日永明寺主智覺禪師 延壽集

回

夫三能變中已論八識今依經論更多多門舒則無邊卷唯一道經中又明有九種識以兼識性故或以第八染淨別開故言九識非是依他體有九亦非體類別有九識九識者