

是安安處異學但云云

扶六

宗鏡錄卷第二十六

大余

鑑側反持銖市反朱慨若蓋反棹徒反到沮子魚反孕
以證小私反妙隙去戟反孔也曩娘朗反初吏劬其反
罕呼旱反繕時戰反濯子浩反洗也耽丁舍酒反俱

反速昏呼昆反蛤古沓反廩居祐俊反此緣剗鋤衛
也刺馴詳遵反寬苦官反邁莫怪反嗤赤之反餚笑也
胡茅翹渠六反撩落蕭豁呼括反酥素姑姑以主反
也寥落蕭反廓苦郭璨反捺接奴曷反

正不干即八正道眼如乃至意如心境虛融
即六神通所以舍利弗不達常寂三昧目連
通不現前說法不當以未得法空神通故台
教云觀於一心數有一切心觀一切心終無
諸心心無有無通至實相即神通也義海云
謂此塵無體不動塵處恒徧十方刹海無來
去之相是神足通不起于本座徧遊於十方
又見塵法界無際而有理事教義一切菩薩
皆同證入皆同修習此法更無別路是他心
通見塵法界解行現前之時即知過去曾於
佛所親聞此法以觀心不斷是故今日得了
是宿命通又見塵性空寂無相可得即不二

宗鏡錄卷第二十七

扶七

慧日永明寺主智覺禪師 延壽集

夫身受心法俱無自性了不可得即四念處
觀善不善法從心化生即四正勤心性靈通
隱顯自在即四神足信心堅固湛若虛空即
五根五力覺心不起即七覺支直了心性邪

見若見相即爲二也由無相即無有二名天
眼通經云不以二相見名真天眼又了塵無
生無性空寂即執心不起是漏盡通經云斷
結空心我是則無有生又聞說塵法界差別
之聲即知一切聲全是耳不復更聞也然此
聞無緣無得於聲悟一切法是常聞一切佛

法爲天耳通金剛三昧經云大力菩薩言何謂存三守一入如來禪佛言存三者存三解脫守一者守一心如入如來禪者理觀心如入如是地即入實際華嚴經頌云佛子住於此念念入三昧一一三昧門闡明諸佛境禪經序云質微則勢重質重則勢微如地質重故勢不如水水性重故力不如火火不如風風不如心心無形故力最無上神通變化入不思議心之力也又能所融通自他一體即四攝法不得身口意常隨智慧行即十八不共法等畢至得果受記皆不離一心如海龍王經云心淨無垢則爲受訣乃至佛語龍王其心意識無所住立則爲受決諸法如是以無因緣諸法本譎覺了諸法平等無異則成無上正真之道究竟求本無有受決及成佛道若授決者若受決已所以者何諸法無形本末悉斷皆無有主一切諸法從因緣轉乃至諸法無二用本一故諸法本一離若干故

乃至無量無邊教海行門皆是自心發現自心引出終無一法一行從外而成苦起念外求隨他勝境悉是魔事故經云作斯觀者名爲正觀若他觀者名爲邪觀故知心正事正心邪事邪若未達一心觸途皆僞正行亦成邪行佛門變作魔門若入宗鏡之中無往不利苦行亦成妙行邪宗即是正宗只如五熱炙身外道一法若了之則勝熟爲無分別智饒之門若昧之則尼軋作大我見叢熾之解是以法無邪正道在變通如西天尼軋子五熱衆身生大邪見佛弟子謂之言曰善男子如世人駕牛車於路欲速有所至打牛即是打車即是尼軋聞之勃然作色佛弟子曰善男子牛喻於心車喻於身何得苦身而不修心不用炙身應當炙心華嚴經云復有十千緊那羅王於虛空中唱如是言善男子此婆羅門五熱炙身時我等所住宮殿諸多羅樹諸寶鈴網諸寶繒帶諸音樂樹諸妙寶樹及

諸樂器自然而出佛聲法聲及不退轉菩薩僧聲願求無上菩提之聲云某方某國有某菩薩發菩提心某方某國有某菩薩修行苦行難捨能捨乃至清淨一切智行某方某國有某菩薩往諸道場乃至某方某國有某如來作佛事已而般涅槃善男子假使有人以

扶七

三

間浮提一切草木株爲微塵此微塵數可知邊際我宮殿中寶多羅樹乃至樂器所說菩薩名如來名所發大願所修行等無有能知其邊際善男子我等以聞佛聲法聲菩薩僧聲生大歡喜來詣其所時婆羅門即爲我等如應說法令我及餘無量衆生於阿耨多羅三藐三菩提得不退轉是以於一心正觀之中最爲樞要少用心力成大菩提故華嚴私記云此經中總是法身作多種名字如人天十善五戒爲身聲聞四諦緣覺十二因緣菩薩六度佛種智爲身身是聚義於法身中隨行位功德聚處名身若有情身相皆是法身

所起若無情國土盡從佛智所現終無纖毫於宗鏡外別有異體而能建立故經云若一法是有非無摩訶衍不能勝出若更有一法則不得稱獨尊獨勝爲萬有之所依矣所以隨根不同見有多種遂於十波羅蜜五教不同一小乘教不成波羅蜜二始教要是菩薩種性人方有故又各有體性或說俱空三終教一一皆從真如性功德起四頓教一一皆不可說謂不施不慳乃至不智不愚等一切皆絕若十若六皆悉亡言五圓教一一圓融具德無盡又此十波羅蜜可以意得一念相應心捨則具十度捨而不取爲施不爲諸非所汚鄭戒忍可非有爲忍離身心相爲進寂然不動爲定決了無生爲般若雖空不礙知相爲方便希齊佛果是願思擇不動爲力決斷分明爲智一念方寸十度頓圓故華嚴經中七地菩薩念念具足十波羅蜜是以十度行位功德聚處名身若有情身相皆是法身

淺或深但即之於心理無不盡若心外行事則取相輪迴任歷三祇終成妄想是以儒童曰昔我於無數劫國財身命施人無數以妄想心施非爲施也今日以無生心五華施佛始名施耳故華嚴經頌云設於無數劫財寶施於佛不知佛實相此亦不名施又云於一

扶七

四

切善根生自善根想乃至於一切行生自行想夫一切差別事相縱橫境界若於相上觀察則行布難明若於體內消融悉皆平等故先德云萬事驅歸體處平是非自向心中涅所以傳大士頌云還原去心性不沉浮安住王三昧萬行悉圓收問萬行唯心則因心

大乘一念則確然大悟具一切智也肇法師解云一切智者智之極也朗若晨曠衆冥俱照澄若靜淵群像並鑒無知而無所不知者其唯一切智平何則夫有心則有封有封則有疆封疆既形則其智有涯其智有涯則所照不普至人無心無心則無封無封則無疆

封疆既無則其智無涯其智無涯則所照無際故以一念一時必知一切法也又道場者實相理徧爲場萬行遍證爲道則道無不至場無不在若能懷道場於智中遺萬累於身外者雖復形處慣闊跡與事隣乘動所遊無非道場也所以禪要經云弃諸蓋菩薩白佛

扶七

五

言行夫道場法則全在事相而修云何懶攝千途咸歸一道答我此宗門一乘之妙唯以一念心照真達俗成無上覺名爲道場何者照真則理無不統達俗則事無不圓所以維摩經云一念知一切法是道場成就一切智故什法師釋云二乘法以三十四心成就道文殊師利言世尊一切衆生皆是道場是不

動相文殊師利云何是事名不動相世尊道場者有何義文殊師利一切法寂滅相無相無生相無所有相不可取相是名道場義世尊一切衆生不入此道場耶佛言如是如是是故世尊一切衆生皆是道場名不動相華嚴經頌云如是一切人中主隨其所有諸境

界於一念中皆了悟而亦不捨菩提行又經云一刹那心覺一切法究竟無餘是妙菩提今亦不礙事相道場以即法恒真相在無相理外無事無相在相又無相在相則隱顯同時相在無相則空有一際悲華經云雖修淨土其心平等猶如虛空雖行道場解了三界無有異相斯則行事而不失理照理而不廢事事理無礙其道在中是以觀和尚於一心門立十淨土成十種如來坐十種道場說十種法門一金剛如來在於金剛道場能說金剛法門以自心智見我心性此心從本來永無諸相猶如虛空湛然不動明見之心名金

剛如來所說金剛法門者如經偈云菩薩智慧心清淨如虛空無性無依處一切不可得所云十淨土者如經云十方國土皆如虛空二解脫如來在於無著道場能說無著法門有爲無爲一切諸法相皆從心出無不心也能出自心尚無體相云何依心所出諸法有

實體也即體與相一味無別有何所著是名解脫如來所說無著法門如論云以一切法皆從心起一切分別皆分別自心心不見心無相可得三般若如來在於無住道場能說無住法門經云入三世間中自身所住處隨求之處永無自性故不得住相是故當知一

扶七

六

切諸相一無住之法隨緣之時相即相融從無住本立一切法能解無住之心名般若如來恒說無住法門四摩訶衍如來於無礙道場說無礙法門譬如虛空不動出生諸色雖出諸色不虛空外唯空所作色色空無礙敵無二相修心亦然理事無礙理者心也事者

身也從本已來色心無二如是身心無礙名爲摩訶衍如來說無礙法門五菩提如來在於無相道場能說無相法門經云四大無主身亦無我此離能所之相名爲佛身如是觀心不絕者觀心行處圓備實相名菩提如來一切衆生即菩提相故六實際如來在於無

際道場能說實際法門所謂以自眼見小物時其物相入於眼內其物至微以無內故則含無外法界大相以此知一剎那心見物相時即後念心中無有物相前心後念皆自心故明知不動塵量徧至法界則自心實際徧一切處經云有所興業而有所作即爲魔事六根無所進不行諸法名平等精進七真如如來在於常住道場能說常住法門觀心周遊於塵刹中湛然凝寂此凝寂心稱至於緣不失本體以是故盡未來際值緣恒不動故名常住法也如經云有爲無爲一切諸法有佛無佛性相當住無有變異八法界如來在

於法界道場能說法界法門法者實相心界者依此心所出諸刹譬如大海所生諸物皆無不海一切諸法皆從實相心所生皆無不心是故當知眼中所見色耳中所聞聲皆真法也以一切法唯一法故如經云一切法唯一相故九法性如來在於法性道場說法性

法門不分凡聖善惡之法名爲性是不分法法界同中重重無盡一中解無量法性無盡故所以得知皆無盡者法界中入一一緣覓時盡未來際無所得故十涅槃如來在於寂滅道場能說寂滅法門一切法皆是涅槃能得此意人者於動作處見寂滅法不離生死常得涅槃不捨無常之身恒得常身經云衆生如一切法如如無有生如無有滅以此義故舉足下足不離道場於念念中常作佛事故知通達一念法法周圓諦了一心門門具足則無邊佛事不出一塵矣又智身徧坐法性道場法身非坐而坐道場法門身安坐萬

行道場幻化身安坐水月道場智身者即法性是所證以能證智安處理故證理之處是得道之場法身者法身既無能所故曰非坐非坐之坐湛然安住名坐道場法門身者如云布施是道場不望報故等以萬行為得道之處即是道場幻化身者涅槃經云吾今此

身是幻化身則所得道處如水中月故昔人云終習空華萬行安坐水月道場降伏鏡像天魔證成夢中佛果意云若因若果皆從緣生如夢幻故是以若實若幻皆是一心以實是心之性幻是心之相以因了相虛見自心性時是得道之處故云道場如是解者舉下之間無非道場矣則念念皆成無盡法門念念悉證法華三昧如台教所明法華三昧者即是四一理一教一行一人一觀一心三諦理一心三觀行一作觀者人一能詮觀境教一又法身理一般若教一解脫行一和合三法成假名人一即觀行如來約六即位位

扶七

八

四一於一念中念念四一一色一香無非四一作如此觀行何法不是法華三昧也何者以教理是心之所詮人行是心之所作以俱不出一心故云塵塵念念皆是法華三昧問既稱一心一身云何立種種身相種種法門答斯乃萬化之原一真之本隨緣應用

猶如意珠對物現形若大圓鏡是以能包萬像是大法藏出生無盡是無盡藏妙慧無窮是大智藏法法恒如是如來藏本性無形是淨法身體合真空是虛空身相好虛玄是妙色身妙辯無窮是智慧身隱顯無礙是應化身萬行莊嚴是功德身念念無滯是入解脫身萬行莊嚴是功德身念念無滯是入解脫

法門心心寥廓是入空寂法門六根自在是入無礙法門一念不生是入無相法門又此中旨趣若相資則唯廣唯大演之無際若相攝則唯微唯細究之無蹤斯乃離有無而不壞有無標一異而非一異則四邊之火莫能燒百非之垢焉能染但隨緣顯現如空谷響

故大涅槃經云譬如一人多有所能若其走時則名走者若收劉者復名劉者若作飲食名作食者若治材木則名工匠鍛金銀時言金銀師如是一人有多名字法亦如是其實是一而有多名故知約用分多體恒冥一盧山遠大師云唯一知性隨用分多非全心外

扶七

九

別有諸數譬喻如一金作種種器非是金外別有器體隨用別分受想行等各守自相得言有數如金與器非無差別金器雖別時無前後心法如是若言定一金時應當無其諸器若言定別器應非一金心法一異准此可知矣是以若但指金則失器壞於世諦若但指器則失金隱於真諦所以性淨隨染舉體成俗即生滅門染性常淨本來真淨即真如門斯則即淨之染不礙真而恒俗即染之淨不破俗而恒真是故不礙一心雙存二諦乃至無量身雲無量法門隨義雖分一心不動是以衆聖所歸無非法也法即心也是以法能

成佛大報恩經云佛以法爲師般若經云我初成道觀誰可敬可讚無過於法法能成立一切凡聖故台教云若觀如來藏心地法門即是觀如來眼耳鼻舌身意豁然真發得見佛性三智現前三身具足故知舒爲萬法卷即一心一中無量無量中一如華嚴經云爾時文殊師利菩薩問德首菩薩言佛子如來所悟唯是一法云何乃說無量諸法現無量利化無量衆演無量音示無量身知無量心現無量神通普能覆動無量世界示現無量殊勝莊嚴顯示無邊種種境界而法性中此差別相皆不可得時德首菩薩以頌答曰佛子所問義甚深難可了智者能知此常樂佛力德譬如地性一衆生各別住地無一異念諸佛法如是亦如火性一能燒一切物火燄無分別諸佛法如是亦如大海一波濤千萬異水無種種殊諸佛法如是亦如風性一能吹一切物風無一異念諸佛法如是亦如大

雲雷普雨一切地雨滴無差別諸佛法如是亦如地界一能生種種芽非地有殊異諸佛法如是亦如無雲曠普照於十方光明無異性諸佛法如是亦如空中月世間靡不見非月往其處諸佛法如是譬如大梵王應現滿三千其身無別異諸佛法如是故知此宗鏡

卷十

十

一心之旨名具足道是圓頓門就緣起則無邊約真性則無二一多交徹存泯同時如法藏法師云明不二者若執塵與心爲一遮言不一以心所現非無緣故若執塵爲二遮言不二以離心外無別塵故一二無礙現前方入不二經頌云無二智慧中出人中師子不著一二法知無一二故又云若以塵唯心現則外塵都絕若以心全現塵則內心都泯泯者泯其體外之見存者存其全理之事即泯恒存即在恒泯所以一心惣含萬有萬有不異一心如起信論疏云所謂法者即衆生心者出其法體謂如來藏心含和合二門以其

在衆生位故苦在佛地即無和合義以始覺同本唯是真如即當所顯義也今就隨染衆生位中故得具其二種門也次攝一切世出世法者辯法功能以其此心體相無礙染淨同依隨流返流唯轉此心是故若隨染成於不覺即攝世間法不變之本覺及返染始覺

攝出世間法猶此約生滅門辯若約真如門者即鎔融合攝染淨不殊故通攝也下又具顯三依於此心顯示大乘義者釋其法名謂依此一心宗本法上顯示大乘三大之義故名此心以爲法也別中二先責懶立難後開判釋成前中責有二意一云心通染淨大乘

卷十一

十一

唯淨如何此心能顯之義又云心法是一大乘義廣如何此心能示三義釋意云大乘雖淨相用必對染成故今生滅門中既具含染淨故能顯也以廢染之時即無淨用故此釋初意也又心法雖一而有二門真如門中示大乘體生滅門中具示三大大乘之義莫過

是三是故依此一心得顯三大之義也又何故真如門中云即示生滅門中云能示者以真如是不起門與彼所顯體大無有異相詮旨不別故云即示也以是不起故唯示於體也生滅是起動門染淨既異詮旨又分能所不同故不云即也自體相用者體謂生滅門

中本覺之義是生滅之自體生滅之因故在生滅門中亦辯體也翻染之淨相及隨染之業用並在此門中故具論耳是故下文釋生滅門內是所顯示三大之義意在於此何故真如門中直云體生滅門中乃云自體等者以所示三大義還在能示生滅門中顯非別

外故云自也問真如是不起門但示於體者生滅是起動門應唯示相用答真如是不起門不起不必由起由無有起故所以唯示體生滅是起動門起必賴不起起舍不起故起中具三大又問真如生滅二門既齊相攝者何故真如門中唯示大乘體不顯於相用生

滅門中具顯三耶答真如是泯相顯實相不壞相而即泯故得攝於生滅已泯相而不存故但示於體也生滅是攬理成事門不壞理而成事故得攝於真如以成事而理不失故具示於三大體大者真性深廣凡聖染淨皆以爲依故受大名隨流加染而不增返流除

染而不減又返流加淨而不增隨流闢淨而不減良以染淨之所不虧始終之所不易故云平等不增減也相大者二種如來藏不空之義謂不異體之相故云性德如水八德不異於水用大者謂隨染等幻自然大用報化二身龐細之用令諸衆生始成世善終成出

扶七

十二

世善故也下文顯之何故唯言善不云不善者以不善法違真故是所治故非其用也若爾諸不善法應離於真釋云亦不離真以違真故非其用也鈔喻顯云一心如水真如如濕生滅如波是水濕相即示水體是真如門是水波相能示水之自體相用濕爲自體八

功德相爲相鑒像潤物爲用是生滅門真如門是體不說相用生滅門是相用故具說三大自體相用又是知生滅是真如家相真如是生滅家體體相雖異而不相離也其猶波水離異豈得水在波外耶豈得水不與波爲自體耶所以疏云起舍不起者且真如不起

之門舉體成於起動生滅之相今起中舍不起猶水起成波波含於水於生滅門由有起故示相用二大由舍不起故示於體大也故能具示之又云真如門唯示體者無相用可示故生滅門具示三者事理具足故又云如金莊嚴具者真如隨緣成生滅生滅無體即

真如猶真金隨工匠之緣成諸器物器物無體即是真金應立量云真如生滅二門是有法互相攝故是宗因云不相離故同喻如金莊嚴具又云真不待立俗不待遣者一約真故無所遣以俗即真故二約真故不待立即俗之真本現故三約俗無所乖真即俗故四

約俗不待立即真之差別故由是義故不壞生滅門說真如門不壞真如門說生滅門良以二門唯一心故是以真俗雙融無障礙也釋摩訶衍論云依本論略具三門一者本法所依決定門二者根本攝末分際門三者建立二種摩訶衍門論云所言法者謂衆生心

者即本法所依決定門論云是心即攝一切世間法出世間法者即是根本攝末分際門論云一法界心總攝一切生滅門法是故名爲攝世間總攝一切真如門法是故名攝出世間論云依於此心顯示摩訶衍義者即是建立二種摩訶衍門一者心真如門二者心

生滅門一者一體摩訶衍二者自體自相自用摩訶衍作一法界心真如門即顯示一體摩訶衍法作一法界心生滅門能示自體自相自用摩訶衍法乃至依真如門所趣入之摩訶衍法唯立體名依生滅門所趣入之摩訶衍法立自名以真如門中無他相故生滅

門中有他相故他謂一切不善品法自謂一切清淨品法若所對治他無能對治自無故唯言體不說自焉若所對治他有能對治自有故名言自不說體焉又一種本法各有十一名名通義別一者名爲廣大神王此中有二一者鳩那耶神王二者遮毗佉羅神王第一

神王住金剛山一向出生吉祥神衆第二神王住大海中偏通出生一切種種吉祥神衆過患神衆二種本法廣大神王亦復如是一體本法一向出生真如淨法三自本法自體自相用偏通出生一切種種清白品法染汙品法故自體契經中作如是說文殊師利前白佛言世尊甚深極妙二種大乘不覺同異極疑衆心如宜世尊爲衆更說佛造作相而告文殊言善男子如是二法譬如金剛神王及主海神王其相各差別謂如金剛神王住金剛山見諸境界唯現金光不現餘光真如一心金剛神王亦復如是唯有淨法無有

餘法故又如金剛王唯出清淨眷屬當不出生雜亂眷屬真如一心亦復如是唯出生死垢清淨法故復次譬喻如主海神王住大海中出生種種麤惡眷屬種種善妙眷屬生滅一心主海神王亦復如是出生一切潔淨法故二者名爲大虛空王此中有二一者空自在

空王二者色自在空王第一空王以空容受而爲自在第二空王以色容受而爲自在二種本法亦復如是一體空王以無住處而爲自在三自空王以有住處而爲自在故金剛三昧契經中作如是說心如法理自體空無如彼空王本無住處一地契經中作如是說

一心法體於諸障礙無有障礙令住諸法譬
如空王於一切色得自在故容受大種故三
者名出生龍王此中有二一者出生光明龍
王二者出生風水龍王第一龍王以淨光明
而爲依止第二龍王以風水德而爲依止二
種本法出生龍王亦復如是一體本法以純

淨法而爲其體三自本法以染淨法而爲其德故順理契經作如是說一心本法純一無雜譬如光明龍王以淨光明而爲宮殿以淨光明而爲身相以淨光明而爲徒衆無始契經中作如是說譬如大海中有大龍王名曰出生風水從其頭項出生澄水從其尾末出

扶七

十五

生灑嵐由是龍故大海水常恒相續無有斷絕一心龍王亦復如是能生一切差別平等種種諸法常恒相續無有斷絕四者名爲如意珠藏此中有二一者金王如意二者滿主意如意第一如意唯出金剛第二如意具足出生善不善物二種本法亦復如是一體如意唯生淨法三自如意通生染淨故如如契經中作如是說佛告金剛藏言佛子譬如金翅鳥王命終然後其心入海爲如意珠能生金沙利益龍王一心本法亦復如是能生真理利益圓滿者本性智契經中作如是說譬如遮多梨鬼爲報恩故於萬劫爲如意珠利益

海生一心如意亦復如是能生長生死及涅槃法故五者名爲方等此中有二一者白毫方等二者亂色方等第一方等中唯現前天像第二方等中通現五趣如是二毫衆生身分顯了分明譬如明鏡二種本法亦復如是故攝無量契經中作如是說清淨法界如白必薩伊尼羅無盡法界如亂必薩伊尼羅故六者名爲如來藏此中有二一者遠轉遠縛如來藏二者與行與相如來藏實際契經中作如是說佛子如來藏者唯有覺者唯有如意離流轉因離慮知縛一一白白是故名爲如來之藏楞伽契經中作如是說如來藏者爲善不善因受苦樂與因俱若生若滅猶如技兒故七者名爲一法界此中有二一者純白一法界二者無盡一法界第一法界如空劫時第二法界如住劫時真如法界契經中作如是說空種無礙如空長時徧種無礙如有長時故八者名爲摩訶衍義一者一體摩

訶衍二者自體自相自用摩訶衍廣如前說九者名爲中實此中有二一者等住中實二者別住中實第一中實如獨明珠第二中實如順明珠中實契經中作如是說離邊真心若真如依如異同珠若生滅依如同異珠故十者名爲一心此中有二一者是一一一

扶七

十六

心二者是一切是一一心第一一心隨所作立名第二一心隨能作立名一心法契經中作如是說爾時舍利弗白佛言世尊本地脩多羅作如是唱其心體性非大非小非法非非法非同非異非一非一切何因緣故今日目言真如一心因一故一生滅一心因多故一將非世尊無有前後相違過耶佛言善男子莫作是說所以者何心法非一因所作一故假名爲一心法非一切因所作一切故假名一切而言一心不說一切心者隨能作心立其名故乃至廣說是名爲十如是十名總諸佛一切法藏根本名字訖故知惣立一心

別含多義真如門內無自無他生滅門中有善有惡隨緣開合雖異約性一理無差如上十門義味方足又開則無量無邊之義爲宗合即二門一心之法爲要一門之內容萬義而不亂無邊之義同一心而混融是以開合自在立破無礙開而不繁合而不狹立而無得破而無失是爲馬鳴之妙術起信之宗體也所謂開合立破而不繁不狹無得無失者良由即是心故設離斯旨無法施爲若論正宗非多非一如天台涅槃疏云如是正業不可言三不可言一言一則失用言三則傷體即體而用即用而體問既不可言三云何說三亦不可言一云何說一答宗非數量非一非三說偏恒沙而三而一疏云昔爲破邪說一爲三三不乖一今爲破別說三爲一不乖三如此三一乃是諸佛境界故云即體而用一不違三即用而體三不違一體用自在破立無礙矣

七末

扶七

宗鏡錄卷第二十七
欵_{許初反}條_{式竹反}熾_{昌志也}繪_{疾陵反}礮_{苦角反}
曠_{許羈反}也_{日光反}憤_{胡對反}利_{魚肺反}鍛_{丁貴反}曇_{於計反}
鎔_{余封反}法_{丘反}迦_{妙反}灑_{死眇反}

宗鏡錄卷第二十八

慧日永明寺主智覺禪師 延壽集

扶八

夫宗鏡緣起自在法門皆談如理實德法如是故非約變化對治權巧所說一一法皆得全力非是分力盡爲法界體各住真如位如大寶積經云若人欲解一切法相欲知一切

陳惟孫

衆生心界皆悉同等當學般若波羅蜜故知不歸宗鏡何以照明知斯即無礙法門無有一毫所隔約華嚴宗有十種無礙一性相無礙二廣狹無礙三一多無礙四相入無礙五相顯彼隱彼能徧此則彼顯此隱如是此彼各有隱顯無礙七微細無礙又此華葉中悉能是無礙六隱顯無礙八帝網無顯現微細刹土炳然齊現無不具足經云一礙九十世無礙十主伴無礙今於事法上辯

此十無礙例餘法准知一性相無礙者如經云此蓮華葉即具此十義謂此華葉即同真性不礙事相宛然二廣狹無礙即此華葉其必普周無有邊際而恒不捨本位分割此則分即無分無分即分經云此諸華葉普覆法界三一多無礙即此華葉具無邊德不可言

一融無二相不可言多四相入無礙此一華葉舒已徧入一切差別法中復能攝取彼一切法令入已內是故即舒恒攝同時無礙五相即無礙此一華葉必廢已同他舉體全是非彼一切法而恒攝他同已令彼一切即是已體是故已即是他也即是已他不存