

大宋高僧傳卷第四

旦四

唐京兆大慈恩寺義忠傳十三

左衛天壽寺通慧大師賜紫黃罕

左衛相國寺講經論大德賜紫智輪

同奉

勅撰

義解篇第二之一

乙
正傳二十一人
附見七十人

唐京兆大慈恩寺窺基傳一

唐京師西明寺道世傳二

唐京兆大慈恩寺普光傳三

唐京兆大慈恩寺法寶傳四

勝莊

唐京師西明寺圓測傳五

薄塵
靈辨

唐京師安國寺元康傳六

唐京兆福聚寺靖邁傳七

唐新羅國順璟傳八

唐京兆大慈恩寺嘉尚傳九

唐淄州慧昭傳十

大願
塵外

唐京兆大慈恩寺彥悰傳十一

唐新羅國義湘傳十二

唐新羅國黃龍寺元曉傳十四

大安

周京兆崇福寺神楷傳十五

明恂

周京兆廣福寺會隱傳十六

周虎丘山寺僧瑗傳十七

唐會稽山妙喜寺印宗傳十八

唐太原崇福寺宗哲傳十九

唐洛京佛授記寺德感傳二十

唐太原崇福寺浮丘傳二十一

唐京兆大慈恩寺窺基傳

釋窺基字洪道姓尉遲氏京兆長安人也尉遲之先與後魏同起號尉遲部如中華之諸

侯國入華則以部爲姓也魏平東將軍說六代孫孟都生羅迦爲隋代州西鎮將乃基祖焉考諱宗唐左金吾將軍松州都督江由縣開國公其鄆國公德則諸父也唐書有傳基母裴氏夢掌月輪吞之寤而有孕及乎盈月誕彌與羣兒弗類數方誦習神晤精爽獎師

始因陌上見其眉秀目朗舉措踈略曰將家之種不謬也哉脫或因緣相扣度爲弟子則吾法有寄矣復念在印度時計迴程次就尼捷子邊占得卦甚吉師但東歸哲資生矣遂造北門將軍微諷之出家父曰伊類麤悍那勝教詔奘曰此之器度非將軍不生非某不

旦四

二

春

識父雖然諾基亦強拒激勉再三拜以從命奮然抗聲曰聽我三事方誓出家不斷情慾葷血過中食也奘先以欲勾牽後令入佛智佯而肯焉行駕累載前之所欲故關輔語曰三車和尚即貞觀二十二年也一基自序云九歲丁艱漸踈浮俗若然者三車之說乃厚誣也至年十七遂預繙林及乎入法奉勑爲奘師弟子始住廣福寺尋奉別勑選聰慧穎脫者入大慈恩寺躬事奘師學五竺語解紛開結統綜條然聞見者無不嘆伏凡百捷度跋渠一覽無差寧勞再憶年二十五應詔譯遊五臺山登太行至西河古佛宇中宿夢身經講通大小乘教三十餘本創意留心勤勤

著述蓋切問而近思其則不遠矣造疏計可百本奘所譯唯識論初與昉尚光四人同受潤色執筆檢文纂義數朝之後基求退焉奘問之對曰夕夢金容晨趨白馬雖得法門之糟粕然失玄源之醇粹某不願立功於參採若意成一本受責則有所歸奘遂許之以理遣三賢獨委於基此乃量才授任也時隨受撰錄所聞講周疏畢無何西明寺測法師亦俊朗之器於唯識論講場得計於闇者賂之以金潛隱厥形聽尋聯綴亦疏通論旨猶數座方畢測於西明寺鳴稚集僧稱講此論基聞之慚居其後不勝悵怏奘勉之曰測公雖

旦四

三

造疏未達因明遂爲講陳那之論基大善三支縱橫立破述義命章前無與比又云請奘師唯爲已講瑜伽論還被測公同前盜聽先講奘曰五性宗法唯汝流通他人則否後躬遊五臺山登太行至西河古佛宇中宿夢身在半山巖下有無量人唱苦聲冥昧之間初

不忍聞徒步陟彼層峯皆琉璃色盡見諸國
土仰望一城城中有聲曰住住咄基公未合
到此斯須二天童自城出問曰汝見山下罪
苦衆生否答曰我聞聲而不見形童子遂投
與劍一鐸曰剖腹當見矣基自剖之腹開有
光兩道暉映山下見無數人受其極苦時童

子入城持紙二軸及筆投之捧得而去及旦
驚異未已過信夜寺中有光久而不滅尋視
之數軸發光者探之得彌勒上生經乃憶前
夢必慈氏令我造疏通暢厥理耳遂援毫次
筆鋒有舍利二七粒而墮如吳含桃許大紅
色可愛次零然而下者狀如黃粱粟粒一云
行至太原傳法三車自隨前乘經論箱袞中
乘自御後乘家妓女僕食饌於路間遇一老
父問乘何人對曰家屬父曰知法甚精攜家
屬借恐不稱教基聞之頓悔前非翛然獨往
老父則文殊菩薩也此亦危語矣隨奘在玉
華宮參譯之際三車何處安置乎基隨處化

徒獲益者衆東行博陵有請講法華經遂造
大疏焉及歸本寺恒與翻譯舊人往還屢謁
宣律師宣每有諸天王使者執事或冥告雜
務爾日基去方來宣怪其遲暮對曰適者大
乘菩薩在此善神翼從者多我曹神通爲他
所制故爾以永淳元年壬午示疾至十一月

十三日長往于慈恩寺翻經院春秋五十一
法臘無聞葬于樊村北集祔三藏奘師塋隴
焉弟子哀慟餘外執繩會葬黑白之衆盈于
山谷基生常勇進造彌勒像對其像日誦菩
薩戒一編願生兜率求其志也乃發通身光
瑞爛然可觀復於五臺造玉石文殊菩薩像

旦四

四

寫金字般若經畢亦發神光焉弟子相繼取
基爲折中視之如奘在焉大和四年庚戌七月
癸酉遷塔於平涼大安國寺沙門令儉檢
校塔亭徒棺見基齒有四十根不斷玉如衆
彈指言是佛之一相焉凡今天下佛寺圓形
號曰百本疏主真高宗大帝製讚一云玄宗

然基魁梧堂堂有桓趙之氣而慈濟之心誨人不倦自天然也其符彩則項負玉枕面部

宏偉交手十指若印契焉名諱上字多出沒不同者爲以慈恩傳中云奘師龍朔三年於玉華宮譯大般若經終筆其年十一月二十二日令大乘基奉表奏聞請御製序至十二

月七日通事舍人馮義宣由此云靈基開元錄爲窺基或言乘基非也彼曰大乘基蓋慧立彥悰不全斥故云大乘基如言不聽泰耳猶謹遣大乘光奉表同也今海內呼慈恩法師焉

系曰性相義門至唐方見大備也奘師爲瑜伽唯識開創之祖基乃守文述作之宗唯祖與宗百世不除之祀也蓋功德被物廣矣大矣奘苟無基則何祖張其學乎開天下人眼目乎二師立功與言俱不朽也然則基也鄂公猶子奘師明生所謂將家來爲法將子載一人而已故書有之厥父菑厥子乃肯播矧

旦四

能肯獲其百本疏主之謂歟

唐京師西明寺道世傳

釋道世字玄惲姓韓氏厥先伊闢人也祖代因官爲京兆人焉生且渥潤漸而聰敏俄厭衆沙思參救蟻二親鍾愛過絕其請父而遂心時年十二於青龍寺出家從執德瓶止臨欣鑑律宗研覈書籍鑽尋特慕上乘融明實性于時籍甚三輔欽歸顯慶年中大帝以玄奘師所翻經論未幾詔入內及慈恩寺大德更代行道不替於時世亦預其選及爲皇太子造西明寺爰以英博召入斯寺時道宣律師當塗行律世且旁敷同驅五部之車共導三乘之軌人莫我及道望芬然復因講貫之餘仍覽甚深之藏以爲古今綿代製作多人雖雅趣佳辭無足於傳記由是舉文囿之菁華喚大義之瞻荀以類編錄號法苑珠林總一百篇勒成十卷始從劫量終乎雜記部類之前各序別論令學覽之人就門隨部檢括

所知如提綱焉如舉領焉卅之用心周乎十二
稔至總章元年畢軸蘭臺郎李儼爲之都序
此文行于天下又著善惡業報及信福論共
二十三卷大小乘禪門觀及大乘觀共十一
卷受戒儀式礼佛儀式共六卷四分律討要

五卷四分律尼鈔五卷金剛經集注三卷十

部都一百五十三卷卅頗多著述未測其終
名避太宗廟諱多行字耳故時稱玄惲焉

唐京兆大慈恩寺普光傳

釋普光未知何許人也明敏爲性爰擇其本
請事三藏奘師勤恪之心同列靡及至於智
解可譬循環聞少證多奘師默許末叅傳譯
頭角特高左右三藏之美光有功焉初奘嫌
古翻俱含義多缺然躬得梵本再譯真文乃
密授光多是記憶西印薩婆多師口義光因
著疏解判一云其疏至圓暉略之爲十卷如
漢之有施歟又嘗隨奘往玉華宮譯大般若
經厥功出乎裨贊也時號大乘光觀夫奘自

貞觀十九年創譯記麟德元年終于玉華宮
凡二十載惣出大小乘經律論七十五部一
千三百三十五卷十分七八是光筆受或謂
嘉光普光也若驗從辯機同叅譯務即普光
是也

唐京兆大慈恩寺法寶傳勝莊

釋法寶亦三藏奘師學法之神足也性靈敏
利最所先焉奘初譯婆沙論畢寶有疑情以
非想見惑請益之奘別以十六字入乎論中
以遮難辯寶白奘曰此二句四句爲梵本有
無奘曰吾以義意酌情作耳寶曰師豈宜以
凡語增加聖言量乎奘曰斯言不行我知之
矣自此怠然頹頹于奘之門至乎六離合釋
義俱舍宗以寶爲定量矣光師往往同迦濕
彌羅餘師禮記衍字也時光寶二法師若什
門之融徽焉後越精義學令問孔膠長安三
年於福先寺京西明寺預義淨譯場寶與法
藏勝莊等證義于時頤露頭角莫之與京歟

唐京師西明寺圓測傳

薄塵 靈辨

釋圓測者未詳氏族也自幼明敏慧解縱橫三藏奘師爲慈恩基師講新翻唯識論測賂守門者隱聽歸則緝綴義章將欲罷講測於西明寺鳴鐘召衆稱講唯識基慊其有奪人之心遂讓測講訓奘講瑜伽還同前盜聽受

旦四

之而亦不後基也迨高宗之末天后之初應義解之選入譯經館衆皆推挹及翻大乘顯識等經測充證義與薄塵靈辯嘉尚倣方其駕所著唯識疏鈔詳解經論天下分行焉

唐京師安國寺元康傳

釋元康不詳姓氏貞觀中遊學京邑有彭亨

之譽形擁腫而短然其性情酋勇聞少解多群輩推許先居山野恒務持誦觀音求加慧解遂感鹿一首角分八歧厥形絕異康見之撫而馴伏遂豢養之乘而致遠曾無倦色以三論之文荷之于背又以小軸繫之於尾或入上都意爲戲弄說有之徒不達空性我與

輕軸碾之令悟真理又衣大布曳納播戴竹笠笠寬丈有二尺裝飾詭異人皆駁觀既入京城見一法師盛集講經化導康造其蓬近其座便就所講義申問往返數百言人咸驚康之辯給如此復戲法師曰甘桃不結實苦李壓低枝講者曰輪王千箇子巷伯勿孫兒蓋譏康之無生徒也康曰丹之藏者赤漆之藏者黑隨汝之赤者非纁絳焉入汝之黑者非鉛墨焉舉衆皆云辯理渙然可非垂跡之大士也帝聞之喜曰何代無其人詔入安國寺講此三論遂造疏解中觀之理別撰玄樞兩卷惣明中百門之宗旨焉後不測其終

系曰康師曳納播者何通曰梵言立播華言裹腹衣亦云抱腹形制如偏袒一幅纔穿得手肩袖不寬著在左邊右邊施帶多貯絲絮然是禦寒之服熱國則不用此亦聖闡流于東土則變成色帛而削幅綴于左右袖上垂之製曳然旌表我通曉經論一本則曳一支

多則多曳未知稽古自何人始乎今單言播
略立字耳全非禦寒之意翻爲我慢之衣既
失元端而多濫作別形聖教以俟後賢此外
無施異制以亂大倫詩曰服之不稱身之災
也吁

唐簡州福聚寺靖邁傳

旦四

釋靖邁梓潼人也少穎矜持長高志操特於
經論研覈造微氣性沉厚不妄交結遊必擇
方抵于京輔貞觀中屬玄奘西迴勑奉爲太
穆太后於京造廣福寺就彼翻譯所須吏力
悉與玄齡商量務令優給遂召證義大德諸
練大小乘經論爲時所尊尚者得一十一人

邁預其精選即居慈恩寺也同普光寺棲玄
廣福寺明睿會昌寺辯機終南山豐德寺道
宣同執筆綴文翻譯本事經七卷邁後與神
昉筆受於玉華宮及慈恩寺翻經院皆推邁
變故得經心矣後著譯經圖紀四卷銓序古
今經目譯人名位單譯重翻疑僞等科一皆

條理見編于藏開元中智昇又續其題目焉
唐新羅國順環傳

釋順環者浪郡人也本土之氏族東夷之家
系故難詳練其重譯學聲教蓋出天然況乎
因明之學奘師精研付授華僧尚未多達環
之克通非其宿殖之力自何而至于是歟傳

得奘師真唯識量乃立決定相違不定量於
乾封年中因使臣入貢附至于時奘師長往
向及二年其量云真故極成色定離眼識自
許初三攝眼所不攝故猶如眼根良以三藏
隱密周防非大智不明環爲宗云不離於眼
識自許初三攝眼所不攝故猶如眼識也如

旦四

九

此善成他義時大乘基覽此作便見環所不
知雖然終仰邊僧識見如此故歎之曰新羅
順環法師者聲振唐蕃學包大小業崇迦葉
唯執行於杜多心務薄拘恒馳聲於少欲旣
雖彼龍象不少海外時稱獨步於此量作決

定相違基師念遠國之人有茲利慧捨突厥
師暗中機發善成三藏之義惜哉璪在本國
稍多著述亦有傳來中原者其所宗法相大
乘了義教也見華嚴經中始從發心便成佛
已乃生謗毀不信或云當啓手足命弟子輩
扶掖下地地則徐裂璪身俄墜時言生身陷
地獄焉于今有坑廣袤丈餘實坎窔然號頑
璪捺落迦也

系曰曲士不可以語道者束其教也是故好
白者以黑爲汚好黑者以白爲汚焉璪怒心
尤重猛利業增如射箭頃墮在地獄列高僧
品次起穢以自臭邪通曰難信之法易速謗

謗謗謗豈唯一人乎俾令衆所知識者直陷
三塗乃知順璪真顯教菩薩也況乎趙盾爲
法受惡菩薩乃爲法云身斯何足怪君不見
尼捷外道一一謗佛而獨使提婆生陷後於
法華會上受記作佛靜言思之

唐京兆大慈恩寺嘉尚傳

釋嘉尚未知何許人也慧性天資瓊奇氣質
篇聚堅守性相克攻勤在進脩務於翻譯遠
樓心于奘三藏門見宗廟之富窺室家之好
久稽考瑜伽師地佛地論旨成唯識論深得
義趣隨奘於玉華宮譯大般若經充證義綴
文多能傑出及三藏有疾命尚具錄所翻經

論合七十五部總一千三百三十五卷又錄
俱胝畫像一千幀造十俱胝像寫經放生燃
燈令尚宣讀奘合掌歡喜曰吾心中願也汝
代導之得沒而無悔焉奘卒著述疏鈔出雜
集義門夥多天后朝同薄塵靈辯等預譯場
證義功績愈繁尚初侍奘師在玉華宮翻經

旦四

十

至初會嚴淨佛土品說諸佛菩薩以神通願
力盛大千界上妙珍寶諸妙香花及意樂所
生五塵妙境供養莊嚴說法處與寺主慧德
尼捷外道一一謗佛而獨使提婆生陷後於
法華會上受記作佛靜言思之

唐淄州慧沼傳

大願塵外

釋慧沼不知何許人也少而警慧始預青衿依于庠序誦習該通入法脩身不違戒範乃被時諺沼闇黎焉次攻堅于經論善達翻傳自奘三藏到京恒窺壺奧後親大乘基師更加精博及菩提流志於崇福寺譯大寶積經沼預其選充證義新羅勝莊法師執筆沙門大願塵外皆一時英秀當代象龍于時武平一充使盧藏用陸景初惣預斯場中書侍郎崔湜因行香至翻經院歎曰清流盡在此矣豈應見隔因奏請乞同潤色新經初沼證義於義淨譯場多所刊正訛言舛義悉從指定無敢踰制後著諸疏義號淄州沼也

唐京兆大慈恩寺彥悰傳

釋彥悰未知何許人也貞觀之末觀光上京求法于三藏法師之門然其才不迨光寶偏長繕習學耳於玄儒之業頗見精微辭筆之能殊超流輩有魏國西寺沙門慧立性氣急儻以護法爲已任著傳五卷專記三藏自貞

觀中一行盛化及西域所歷夷險等號慈恩傳蓋取寺題也及削藁云畢慮遺諸美遂藏于地穴至疾亟命門徒掘土出之而卒其本數年流散他所搜購乃獲弟子等命悰排次之序引之或文未允或事稍虧重更伸明曰箋述是也乃象鄭司農箋毛之詁訓也或有

調之曰子與隋彥悰相去幾何對曰賜也何敢望回雖長卿慕蘭心宗慕於玉宗故有以也詩曰言念君子溫其如玉自許亦顏之士也或人許焉悰不知終所

唐新羅國義湘傳

釋義湘俗姓朴難林府人也生且英奇長而出離逍遙入道性分天然年臨弱冠聞唐土教宗鼎盛與元曉法師同志西遊行至本國海門唐州界計求巨艦將越滄波倏於中途遭其苦雨遂依道旁土龕間隱身所以避飄灑焉迨乎明旦相視乃古墳骸骨旁也天猶

覽之中夜之未央俄有鬼物爲怪曉公歎曰前之寓宿謂去龕而且安此夜留宵託鬼鄉而多祟則知心生故種種法生心滅故龕墳不二又三界唯心萬法唯識心外無法胡用別求我不入唐却攜囊返國湘乃隻影孤征誓死無退以總章二年附商船達登州岸分

衛到一信士家見湘容色挺拔留連門下旣久有少女麗服靚粧名曰善妙巧媚誨之湘之心石不可轉也女調不見荅頓發道心於前矢大願言生生世世出歸命和尚習學大乘成就大事弟子必爲檀越供給資緣湘乃徑趨長安終南山智儼三藏所綜習華嚴經時康藏國師爲同學也所謂知微知章有倫有要德瓶云滿藏海嬉遊乃議迴程傳法開誘復至文登舊檀越家謝其數稔供施便慕商船遂巡解纜其女善妙預爲湘辦集法服并諸什器可盈篋笥運臨海岸湘船已遠其女呪之曰我本實心供養法師願是衣篋跳入

旦四

十二

春

前船言訖投篋于駭浪有頃疾風吹之若鴻毛耳遙望徑跳入船矣其女復誓之我願是身化爲大龍扶翼舳艤到國傳法於是攘袂投身于海將知願力難屈至誠感神果然伸形夭矯或躍蜿蜒其舟底寧達于彼岸湘入國之後徧歷山川於駒麗百濟風馬牛不相及地曰此中地靈山秀真轉法輪之所無何權宗異部聚徒可半千衆矣湘默作是念大華嚴教非福善之地不可興焉時善妙龍恒隨作護潛知此念乃現大神變於虛空中化成巨石縱廣一里蓋于伽藍之頂作將墮不墮之狀羣僧驚駭罔知攸趣四面奔散湘遂

入寺中敷闡斯經冬陽夏陰不召自至者多矣國王欽重以田莊奴僕施之湘言於王曰我法平等高下共均貴賤同揆涅槃經八不淨財何莊田之有何奴僕之爲貧道以法界爲家以孟耕待稔法身慧命籍此而生矣湘讓樹開花談叢結果登堂覩奧者則智通表

訓梵體道身等數人皆啄巨殼飛出迦留羅鳥焉湘貴如說行講宣之外精勤修練莊嚴刹海靡憚暄涼又常行義淨洗穢法不用巾帨立期乾燥而止持三法衣瓶鉢之餘曾無他物凡弟子請益不敢造次伺其怡寂而後啓發湘乃隨疑解滯必無滓核自是已來雲

旦四

十三

遊不定稱可我心卓錫而居學侶蜂屯或執筆書紳懷鉉札葉抄如結集錄似載言如是義門隨弟子爲目如云道身章是也或以處爲名如云錐穴問荅等數章疏皆明華嚴性海毗盧遮那無邊契經義例也湘終於本國塔亦存焉號海東華嚴初祖也

唐京兆大慈恩寺義忠傳

釋義忠姓尹氏潞府襄垣人也年始九歲宿殖之性志願出家得淄州沼闍梨爲師若鳳巢中之生鷄鷄也少秉奇操慧解不倫沼授與大涅槃經時十三歲矣相次誦徹四十卷衆皆驚駁號空門奇童也二十登戒學四分

律義理淹通旁習十二門論二本即當講演沼師知是千里之駿學恐失時聞長安基師新造疏章門生填委聲振天下乃師資相將同就基之講肆未極五年又通二經五論則法華無垢稱及百法因明俱舍成唯識唯識道等也由茲開獎弟子繁多講樹別茂於枝條義門旁開於關竈乃著成唯識論纂要成唯識論鈔三十卷法華經鈔二十卷無垢稱經鈔二十卷百法論疏最爲要當移解二無我歸後是以掩慈恩之繁于今盛行勿過忠本所謂列羣玉貫衆花玉裝瓊樹之林花綴濁機之錦輦流首伏聲彩悠颺況基師正照於太陽忠也旁銜於龍燭四方美譽千里歸心者不可勝笄矣傳持靡怠僅五十餘年計講諸教七十許徧至年七十二忽起懷土之心歸于昭義示同初夏誦戒行道每一坐時面向西北仰視堯率天宮冥心內院願捨壽時得見天主永離凡濁終得轉依一日晨興

澡洗訖整肅容儀望空礼拜如有哀告之狀
少頃結跏趺坐囑付流通教法之意畢忽異
香滿室彩雲垂空忠合掌仰視曰穢弱比丘
何煩大聖躬來引接言盡而化鄉人道俗建
塔供養全身不壞至今河東鄉里高岡存焉
唐新羅國黃龍寺元曉傳

大安

旦四

釋元曉姓薛氏東海湘州人也少鬚之年惠
然入法隨師稟業遊處無恒勇擊義園雄橫
文陣屹屹然桓桓然進無前却蓋三學之淹
通彼土謂爲萬人之敵精義入神爲若此也
嘗與湘法師入唐慕奘三藏慈恩之門礪緣
既差息心遊往無何發言狂悖示跡乖疎同

十四

請山川靈祠無所不至有巫覡言曰苟遣人
往他國求藥是疾方瘳王乃發使泛海入唐
募其醫術溟漲之中忽見一翁由波濤躍出
登舟邀使人入海觀宮殿嚴麗見龍王王名
鈴海謂使者曰汝國夫人是青帝第三女也
我宮中先有金剛三昧經乃二覺圓通示菩
薩行也今託仗夫人之病爲增上緣欲附此
經出彼國流布耳於是將三十來紙重沓散
令持刀裂使人膾腸而內于中用蠟紙縕勝
以藥傅之其膾如故龍王言可令大安聖者
銓次綴縫請元曉法師造疏講釋之夫人疾

旦四

居士入酒肆倡家若誌公持金刀鐵錫或製
疏以講雜華或撫琴以樂祠宇或閭閻寓宿
或山水坐禪任意隨機都無定檢時國王置
百座仁王經大會徧搜碩德本州以名望舉
進之諸德惡其爲人譖王不納居無何王之
夫人腦嬰癱腫鑿工絕驗王及王子臣屬禱

愈無疑假使雪山阿伽陀藥力亦不過是龍
王送出海面遂登舟歸國時王聞而歡喜乃
先召大安聖者黏次焉大安者不測之人也
形服特異恒在市鄽擊銅鉢唱言大安大安
之聲故號之也王命安安云但將經來不願
入王宮闈安得經排來成八品皆合佛意安

十五

曰速將付元曉講餘人則否曉受斯經正在
本生湘州也謂使人曰此經以本始二覺爲
宗爲我備角乘將案几在兩角之間置其筆
硯始終於牛車造疏成五卷王請剋日於黃
龍寺敷演時有薄徒竊盜新疏以事白王延
于三日重錄成三卷號爲略疏洎乎王臣道
俗雲擁法堂曉乃宣吐有儀解紛可則稱楊
彈指聲沸于空曉復昌言曰昔日採百樣時
雖不預會今朝橫一棟處唯我獨能時諸名
德俯顏慙色伏膺懺悔焉初曉示跡無恒化
人不定或據盤而救衆或噀水而撲焚或數
處現形或六方告滅亦益渡誌公之倫歟其
於解性覽無不明矣疏有廣略二本俱行本
土略本流入中華後有翻經三藏改之爲論
焉

系曰海龍之宮自何而有經本耶通曰經云
龍王宮殿中有七寶塔諸佛所說諸深義別
有七寶篋滿中盛之謂十二因緣惣待三昧
等良以此經合行世間復顯大安曉公神異
乃使夫人之疾爲起教之大端者也

周京兆崇福寺神楷傳明恂

釋神楷姓郭氏太原人也即漢末林宗之後
世襲冠裳後隨父宦于秦爲京兆人也昆弟
六人楷居其季幼而聰敏立志弗羣不樂浮
榮誓求翦落礼明恂法師爲弟子即大乘恂
也洎乎年滿受具於經論義理大小該通耳

聞口誦譬鮮疪之易染遂講攝大乘俱舍等
論穎晤輩流罕有齊駕後因講淨名經見古
師判處喟然歎曰美則美矣未盡善也乃於
安陸白趙山撰疏一云在越州剡石城寺述
十四

十六

作素有巧性於剡溪南巖之下映水塑貌今
有池已涸矣巖下石隙縫間幽暗然中有木
棺者云是楷殯于此遊人下窺歷歷皆覩又
言楷因慈恩西明等寺度公王出家及翻經
論勑諸道高行才學僧並赴京師遂應詔而
入配居崇業寺至天后朝方行其疏後卒於

此寺弟子遷塔于南道遙園焉實大乘基之法門猶子也

系曰楷師遺迹何京兆剡溪二處孰是令人疑惑若兩家之俱見剃訓焉此乃古人名顯於四方因子孫南北遷徙追念先宗遂有僑置焉如晉氏渡江衣冠之家多立祖先之遺

述同也若然者則是楷曾遊歷之地也

周京兆廣福寺會隱傳

釋會隱不詳何許人也精明之氣綽有盈餘處于等夷若雞羣之見鶴也天皇朝慎選高學名德隱膺斯選麟德二年勑北門西龍門修書所同與西明寺玄則等一十人於一切

經中略出精義玄文三十卷號禪林要鈔書成奏呈勑藏祕閣隱亦嘗預翻譯玄則頗聞著述高宗朝斯爲龍象之最焉

周虎丘山寺僧璵傳

釋僧璵字辯空姓郁氏高平昌邑人也姪水疏源狼亭襲慶魯相繼昌侯之業歷載彌光

品

十七

少傳纂尚書之風清塵不昧瑗夙殖奇穎早擅嘉祥母趙氏娠孕之日側侍聖賢浮空遊樂及年六歲隨母入舍利塔見聖僧像欣然跳躍狀若舊交因啓母出家母以其尚幼抑而未許至年十三方遂其志依虎丘寺慧嚴汰師爲弟子謙揖之操出自生知辯慧之能業稱上首以龍朔二年奉勑剃翦冥符所應還錄此山暨嚴公長往乃依慧詡禪師受具足戒聽常樂寺聰法師三論甚深無相疑滯豁除方便解脫怡然獨悟因智從心證遂詣江寧融禪師求學心法攝念坐禪衆魔斯伏勤行精進猛獸恒馴是以名稱普聞聲光八

絕旗亭趨利削跡無踐冬夏不易常披一納或滴水以充於夕渴或數粒將濟於朝飢或風雪凜凜禮誦無替於六時或炎暑爛爛經行不虧於少選稱揚歎羨容色湛如毀辱訶罵歡喜而受每蔭以長松屬思鴻遠清泉獨坐映定水以彫文虛室高栖藹禪枝而蕩慮

撰武丘名僧苑一卷注郁子兩卷文集三卷
蓋道俗之儀表人物之師範焉永昌元年十二月二十日見身有疾謂弟子曰吾聞屍所到處便爲穢惡出就別方乃稱離罪爾門弟子等迎止於通波亭北靜志莊忽聞異香從空而下瑗遺訓勤切正觀叮嚀滅後可依外

國法言訖合掌而終春秋五十有一緇素奔慟咸悲眼滅弟子僧義玄及雉山縣尉檀信等同遵師旨如法闈維收其舍利於寺建塔勒銘于所

唐會稽山妙喜寺印宗傳

釋印宗姓印氏吳郡人也母劉氏始娠鄰家咸見一沙門端雅徐步入印舍白劉曰願爲子焉母夢同此再三陳讓不克父夢有饋栴檀香木童子跪授付劉劉頓厭葷羶俗閒食味瞞在脣吻之外及生而長從師誦通經典末家精講者涅槃經咸亨元年在京都盛揚道化上元中勑入大愛敬寺居辭不赴請於

旦四

十八

斬春東山忍大師諮受禪法復於番禺遇慧能禪師問答之間深詣玄理還鄉地刺史王胄禮重殊倫請置戒壇命宗度人可數千百續勑召入內乃造慈氏大像所著心要集起梁至唐天下諸達者語言總錄焉又奉勑江東諸寺院天柱報恩各置戒壇度人又募百家諸儒士三教文意表明佛法者重結集之手筆逾高著述流布至先天二年二月二十一日示終囑循輪王法葬之年八十七會稽王師乾立塔銘焉

唐太原府崇福寺宗哲傳

釋宗哲西河平遙人也稚歲而有奇相聰穎天資既尋師範砥節躬屬玄奘三藏新翻諸經論哲就其門請益無替凡幾周星備窮慧布之題目焉後因講唱厥義日新時謂之爲法江哲曰爲吾謝此品藻焉殊不知法海在乎太原矣所指者蓋浮丘爲滄溟也哲憫

學者不達其意而師諱哉乃著義例寰海之內莫不企羨其如說佛位三事喻中沼法師言三點三目強分上下勝劣配屬太成巧誣哲云三事俱得然無名師品量退而省之哲其得矣號之得意豈虛也乎沼師所以成餘師之說也

十九

唐洛京佛授記寺德感傳

釋德感姓侯氏太原人也儀容瓌麗學業精贍衆典服勤於瑜伽論特振聲彩天皇大帝徵爲翻經大德又與勝莊大儀等同叅義淨譯場對敎受賜言謝劉亮帝悅尋授封昌平縣開國公累井田至三千戶帝爲讚曰何份

退焉

唐太原崇福寺浮丘傳

釋浮丘姓張氏太原人也挺然奇表慧悟絕倫於瑜伽論差成精博旁綜群書言分雅俗四方學者爭造其門然訥於宣剖敏於通解深藏若虛庸庸品類多所不知于時哲公露

其頭角博聞強識之者懼其觸竚況諸餘乎哲惟神伏丘之義學故謂爲法海焉享年七十餘終于所居然未聞其有所著述矣

大宋高僧傳卷第四

旦四

大宋高僧傳卷第五

旦五

左街天壽寺通慧大師賜紫賛

左街相國寺講經論大德賜紫智輪

同奉

勑撰

義解篇第二之二

正傳十四人
附見五人

朱秀春刊