

佛說秘密三昧大教王經卷第三 微三

要譯
新朝奉矣試光裸傳漢師賜紫臣德護等奉詔譯

內自了知心大歡喜由是出生喜法成就然後弟子亦依法結印次復持華入曼拏羅已授此三昧頌曰

當於喜恚二法中 無怨無親無苦樂常開喜眼喜言宣 即得一切皆平等

復授此大明曰

唵引薩哩縛合阿哩鉢羅二捺賀引一

授是大明已然後令弟子除去面帛頂禮賢聖授與歡喜金剛弟子當結金剛喜印而爲供養

此名金剛歡喜曼拏羅

復次宣說成就之法行人應當依法儀作

喜悅面持誦百千數然後得成喜根菩薩如上所說設有未成就者若能持誦本部大明一遍亦能發生一切歡喜

此名大三昧耶金剛歡喜儀軌

佛說秘密三昧大教王經卷第二

微二

十一末

中心應盡八葉蓮華中安金剛眼菩薩於八
葉位安八持蓮華菩薩如金剛手菩薩色相
莊嚴於外四隅當安梵王那羅延天大自在
天十一面賢聖如是安布曼拏羅已然後金
剛阿闍梨結大蓮華印入曼拏羅入已復結
請召印誦此請召大明曰

唵引繡日囉_{二合}泥引怛囉_{二合}合縛路枳帝說
囉_{一尾}說嚕_引播_引野_引係_二縛日囉_{二合}達
哩摩_二三摩_引地_三薩哩縛_{二合}惹誠提那煩
酤嚕_四摩賀_引鉢訥摩_合賀娑多_{二合}縛路
引迦野鉢五莎婆_引戍陁六尾戍陁尾戍陁
七娑_引駄野_八薩哩餽_{二合}娑_引駄野鉢訥鉢

此名普偏曼拏羅

微三

二

復次宣說成就之法行人當造燈像依本法
儀盡觀自在菩薩於其左右盡八如來等如
是盡已行人於燈像前結大蓮華印心想三
摩地王持誦一年後功行成已即於一切世
界中而得自在與觀自在菩薩等無有異如
上所說設有未成就者但能入此曼拏羅中
及持誦本部大明一遍亦得一切成就一切
富樂了知一切法能作一切事

此名一切世間自在儀軌

余時金剛輪菩薩摩訥薩白金剛手菩薩摩
訥薩言我今於汝大儀軌中我亦授與入一
切法門若有能誦本部大明一遍者是人即

仁呼九引
誦是大明已然後本尊來降隨其福德爲現
一切成就事等然後弟子先作蓮華三昧拳
復持蓮華入曼拏羅入已授此三昧頌曰
一切自性皆清淨 出世間若情若非情
於一切處心常離 染淨二種分別相

復授此大明曰

唵引阿成提賀那發吒半音

一句

授是大明已然後令弟子除去面帛內心敬
禮賢聖以所持華安置壇中後結蓮華三昧
拳印而爲供養

能入一切曼拏羅得一切法不空成就即說

大明曰

唵引縛日囉二作訖囉合吽引弱一

復次說此曼拏羅儀軌應當依前曼拏羅法
復畫金剛界金剛輪金剛寶於其輪中畫纔

發心轉法輪菩薩四大菩薩一名大勇猛二

名一切印主三名大三昧四名大成就主四

隅復安戲蔓歌舞四供養菩薩如是安布曼

拏羅已然後金剛阿闍梨結金剛轉輪印猶
如電轉入曼拏羅入已右旋即以前印於頂
上轉頂禮賢聖已次以二手頭指如鉤作金
剛轉輪請召印誦此請召十明曰

微三

三

唵引縛日囉二作訖囉弘合迦哩沙二野一
薩哩縛合摩賀引薩怛縕引鉢囉
合吽舍野薩哩縛合母捺囉二令誠被引吽
引吽三末特縛合那野薩哩縛合三摩煥引
縕引吽引娑引駁野薩哩縛合悉提孕合呼

五引吽引吽引吽引六

誦是大明已然後本尊來降彼阿闍梨即得
中後乃得成大金剛阿闍梨然後令弟子亦
結金剛轉輪印復以二手捧持妙華入曼拏
羅入已授此三昧頌曰
若能日日或一月 或復滿足於一年

以勝供養隨力能 供養曼拏羅最勝

復授此大明曰

阿鉢囉合吽引舍那吽引

授是大明已然後令弟子除去面帛頂禮賢
聖授與金剛輪印即用此印而作供養

此名金剛輪曼拏羅

復次宣說成就之法行人應當作金剛輪曼
拏羅隨其所樂分量大小依法安布已當入
曼拏羅中於尊像前旋繞而住持誦本部大
明一洛叉數功行滿已獲得一切最上曼拏
羅圓滿集會然後得成執金剛尊或復得成
纏發心轉法輪菩薩又若行人能於此本部

大明持誦一遍者是人即於一切大士諸秘密印一切三昧一切成就一切事業悉得圓滿此名大成就入供養儀軌

余時金剛法善薩摩訥薩白金剛手菩薩摩

訥薩言我今於汝大儀軌中我亦宣說正法密句若有行人修是法者彼人能成一切事

業復能息除一切罪累所作成就速得圓滿離諸魔障乃至得成阿耨多羅三藐三菩提

果即說大明曰

唵引一莎婆引二嚩成駛引三薩哩嚩合引四達哩摩引五

復次說此曼拏羅儀軌依法當盡外曼拏羅

微三

四

唵引一摩羅引二訥囉引三摩引四

中心應盡大蓮華輪輪中獨安正法輪善薩如是安布曼拏羅已然後金剛阿闍梨結轉正法輪印安於頂上入曼拏羅全身委地頂

禮賢聖以二手頭指頭節微屈如鉤成請召

印誦此請召大明曰

唵引一莎婆引二嚩成駛引三訥囉引四薩達哩引五

摩二合作訥囉二嚩吽二伊沙鉢羅二嚩哩多

野二合二彌爾三帝引一薩哩嚩二達哩捨二合二輸

駄野四薩哩嚩合二播引一播引二嚩哩擎引三那

引舍野惡五

誦是大明已然後本尊來降能令阿闍梨覺了諸法自性本來清淨然後依法令弟子如

阿闍梨相入曼拏羅
入已授此三昧頌曰

彼一切種常現前 斯大法句爲最上
如佛世尊常所說 此法即是不空聲

復授此大明曰

唵引一摩羅引二訥囉引三摩引四

授是大明已然後令弟子除去面帛頂禮賢聖次當授與正法密句然後乃結正法密印

而爲供養

此名正法輪曼拏羅

復次宣說成就之法行人依法隨應粉畫正

法輪曼拏羅於其中間獨安本尊正法輪菩

微三

薩如是安布曼擎羅已行人依法入壇持誦
不限遍數乃至功行成已現生得與轉正法
輪菩薩等無有異

如上所說設有未成就者若能於此本部大
明持誦一遍是人若有一切業障惡夢惡相
諸惡怖畏病苦憂惱貪愛慳嫉忿恚輕慢瘧

疾纏繞鬼魅執持印法禁制驚怖迷亂鬪戰
諍訟諸惡嬈惱乃至貪瞋癡等一切惡法皆
得銷滅

此名金剛正法輪儀軌

尔時金剛無言菩薩摩訶薩白金剛手菩薩
摩訶薩言我今於汝大儀軌中我亦授與持

誦法門若有行人於此法中持誦一遍者是
人即得一切成就圓滿一切殊勝事業即說

大明曰

縛縛縛縛一

復次說此曼拏羅儀軌依法當畫外曼拏羅
內畫四方曼拏羅相中心獨安金剛語菩薩

手持數珠如是安布曼拏羅已然後金剛阿
闍梨結數珠印入曼拏羅膝輪著地敬禮賢
聖以左手頭指微屈如鉤右手作拳安於腰
側成請召印誦此請召大明曰

唵引譯二日囉合唵引左引野引係句悉那二
嚩嚩嚩嚩嚩三

誦是大明已然後本尊來降為施金剛語成
就法然後依法令弟子亦如前結印入曼拏
羅入已授此三昧頌曰

日日清旦常持誦

大明數滿一百八

誦已無取亦無捨心住最勝真實理

復授此大明曰

唵引母引迦沒囉二多嚩

授是大明已然後令弟子除去面帛頂禮賢
聖授與數珠亦復如前而作供養

此名真實持誦曼拏羅

復次宣說成就之法行人依法於本尊像前
結金剛語印持誦一年功行成已即得金剛

微三

手菩薩爲施一切最上成就

如上所說設有未成就者若能於此本部大明持誦一遍一切所作亦得如意

此名大三昧耶無言儀軌

今時金剛巧業菩薩摩訶薩白金剛手菩薩

摩訶薩言我今於汝大儀軌中我亦授與自

羯磨法若有行人修此法者是人所作一切事業速得成就即說大明曰

唵引摩賀引羅多引毗尸引迦一窄覩帝你

哩二爹布引惹玉四也二合尾濕縛引嚙日

囉合娑引馱野三薩哩錢合鉢羅合娑引捺野四囉日覽合你哩合爹你哩合爹尾酤哩

囉合呼五婆識錢囉日囉合葛哩摩二阿引

復次說此曼拏羅儀軌依法當畫外曼拏羅

內畫金剛八曼拏羅中安金剛巧業菩薩於

其八位安八供養賢聖一名妙樂二名金剛

灌頂三名稱讚四名旋舞五名嬉戲六名戲笑七名妙來八名時分供養如是安布曼拏

羅已然後金剛阿闍梨結嬉戲金剛印復持妙華入曼拏羅以身上分作金剛旋舞相而爲供養次當依法結請召印誦此請召大明曰

唵引縛日囉合尾濕縛引合謨引伽引鉢羅

合二帝賀多引成一葛哩摩二野引係弱二鉢羅

囉合吠引舍吽三滿駁縛尸引酤嚙四摩賀

微三

引縛日囉合馱羅引称五尸引伽覽合呼引

摩迦哩摩合尼彌六勞枳迦路引姑多囉引

尼阿引戌七酤嚙酤嚙八娑引馱野娑引馱

野阿九

七

誦是大明已然後本尊來降如前大曼拏羅中所現祥瑞後依法令弟子亦如前相入曼

拏羅入已授此三昧頌曰

金剛手等諸聖尊隨其力能伸孝敬

自利利他事悉成日日常獻諸供養

復授此大明曰

唵引賀那縛日囉合布引惹迦引哩野二合
称泥引称泥引一唵引賀那縛日囉合布引

惹引迦引捨二

授是大明已然後令弟子除去面帛教授供
養等法

此名金剛巧業曼拏羅

復次宣說成就之法行人應當依法於本尊
像前隨力獻諸供養供養本尊及諸如來行

人復作金剛旋舞秘密供養法隨應持誦一
年功行成已得與金剛巧業菩薩等無有異
復得一切如來施諸巧業成就

如上所說設有未成就者若能於此本部大

明持誦一遍一切所作亦速成就此名無上

一切羯摩三昧儀軌

今時金剛護善薩摩訶薩白金剛手菩薩學
訶薩言我今於汝大儀軌中我亦爲說作擁
護法若有行人修是擁護法者即於一切金
剛部中而得隱身何況能有諸惡魔等敢來
侵燒即說大明曰

唵引摩賀引摩訶日嚩合迦嚩左野引係

多二摩賀引末羅嚩日嚩合迦嚩左野引係
三薩哩嚩合怛他誠多引犖又迦尸竭嚩合
摩引野引係四摩賀引嚩日嚩合犖嚩三摩
曳引那五犖又犖又捨六你爹嚩日嚩合犖
叉吽引弱七

誦是大明已然後本尊來降隨其福德即得

引酷嚩二薩哩鍛合嚩日嚩合砍三

復次說此曼拏羅儀軌依法當畫外曼拏羅
內畫四方曼拏羅相周而復畫金剛甲胄甲
有光相映密而現中心安置金剛護菩薩四
面復安四大菩薩一名金剛頂二名金剛毫
相三名金剛法四名金剛拳如是安布曼拏
羅已然後金剛阿闍梨結金剛甲胄印入曼
拏羅入已頂輪著地敬禮賢聖次以二手頭
指微屈如鉤成金剛甲胄請召印誦此請召
大明曰

微三

八

一切身命堅固猶如金剛後依法令弟子結
金剛甲胄印復持妙華入曼拏羅入已授此
三昧頌曰

當於怨親二分中 常行平等堅固慈
一切擁護此善護 沒應常作擁護事
饒授此大明曰

唵引薩哩嚩_二怛嚩_二合薩野_一

授是大明已然後令弟子除去面帛復授此

金剛被甲護身大明曰

唵引陟林_二合

今此大明能盡三界悉作擁護及得一切敬
愛所有一切曼拏羅皆用此甲胄大明而爲

微三

九

供養

復次宣說成就之法行人依法持誦甲胄大
明滿百千遍即於現生中身得堅固不老不
死如上所說設有未成就者若能於此本部
大明持誦一遍是人能作一切金剛擁護金
剛三業而爲結界及結曼拏羅界獲得一切

最勝甲胄法

此名一切最上擁護儀軌

余時降諸魔善薩以一切如來方便攝化金
剛藥叉法謂金剛手菩薩摩訶薩言我今於
漫大儀軌中我亦授與勝調伏法若有行人
修是法者善能調伏諸惡魔等所作降伏速

得成就即說大明曰

唵引嚩日囉_二合藥叉_一嚩日囉_二能瑟吒囉
底_三合羯囉_二入嚩_二合里多毗_一沙擎_一
默散你傍_四入嚩_二合羅_一摩_一羅_一引_一酷羅
嚩怛囉_二合係_一引毗踰_二合吽_一引嚩日囉_二郝_一

郝郝郝_六

復次說此曼拏羅儀軌依法當畫外曼拏羅
於其周而畫金剛杵燄光熾盛內畫日輪曼
拏羅中安金剛牙菩薩右手輪燄熾燄金剛
杵左手豎立頭指作期克印所有色相及莊
嚴等如本法說如是安布曼拏羅已然後金

剛阿闍梨以虎皮爲衣頂髮豎立二手結金剛牙印作大惡忿怒視如打擲相後結大笑印入曼拏羅入已作警悟相頂禮賢聖復以二手頭指如鉤成請召印誦此請召大明曰唵引薩哩縛合怛他引誠多摩賀引迦嚕努引播引野一句骨嚕引合馱縛日囉二合藥叉郝

郝郝郝二曳引那薩帝引那引願多扇引帝

引毗藥三合薩哩縛合怛他引誠多嚕卑引

毗藥四令薩哩縛合薩哩縛尾那野那引哩他

恒網五合阿底勞捺囉二室贊合勢引跋

野引諾迦六三步引多悉底合那薩帝那引

微三

十

囉二合贊擎九伊四縛日囉二擎引叉婆十伊

四摩賀引縛日囉二馱囉訥瑟吒二合怛迦

母引栗帝十一合引伊四曳引四怛囉二合

薩野二賀那三捺賀四鉢左五尾那曳引鉢

囉二合底瑟咤二合波野十六薩哩縛合訥瑟咱引二合吽引十係係係係毗踰十八合引

誦是大明已然後本尊來降爲施成就時阿闍梨先生怖畏後即離怖身毛喜豎得與執金剛尊等無有異然後依法令弟子結金剛藥叉即復持妙華入曼拏羅入已授此三昧頌曰

應善護持諸佛教 救護衆生義亦然

復常警覺諸有情 清淨一切魔怨境
復授此大明曰

唵引縛日囉二合藥叉毗引沙野毗踰二合引

接是大明已然後令弟子除去面帛置所持華結大笑印頂禮賢聖復結金剛利牙印而爲供養

此名攝伏諸惡曼拏羅

復次宣說成就之法行人依法於金剛手善薩像前如前結印持誦大明一洛又數劫行

成已得成金剛手菩薩善調諸惡者

如上所說設有未成就者於此本部大明持誦一遍亦能警覺調伏一切邪教學者能使

微三

十一

一切作阿吠舍及令旋轉動搖發語言等又令一切鬼魅執持者悉得解脫復爲作護亦能發起瘧毒等病持諸惡者或令止息及能息諸邪惡所怖又於一切魔怨及諸惡有情中或令生驚怖或印法攝持或作鉤召或解或縛或遣調伏或使愛敬或令適悅乃至盡

有情界悉使調伏普盡一切事業皆得成就此名金剛喜恚大儀軌

尔時一切如來金剛拳菩薩摩訶薩白金剛手菩薩摩訶薩言我今於汝大儀軌中我亦授與一切印法若有行人修是法者不久當得一切最上成就法門復得身命堅固猶如

金剛即說大明曰

唵引摩賀引蘇珂嚩日囉乞三摩曳引囉吽

引鑊引呼引

復次說此曼拏羅儀軌如大曼拏羅相當畫此曼拏羅中心安置金剛拳菩薩周而復畫諸曼拏羅中一切大士各各標幟有熾燄聚

普偏照耀如是安布曼拏羅已所有阿闍梨及弟子皆用金剛三昧拳而爲印契餘諸所作一切法用悉如大曼拏羅廣儀軌說此中所作隨其力能

此名一切印曼拏羅

復次宣說成就之法行人依法於本尊像前

結金剛大三昧拳印持誦大部大明百千遍已然後結前印亦爲請召即時一切如來等諸大士皆悉來降是時行人自得見諸如來他亦得見如是功行成已行人自身於現生中得成金剛手菩薩成就金剛三業復得身命堅固

如上所說設有未成就者如金剛手菩薩所說若能於此本部大明持誦一遍及入此曼拏羅中間亦能善作一切事業及得不空無能勝一切成就

復次頌曰

金剛薩埵大無畏 具足如是大樂法

於彼一切如來中 一切處爲大主宰
若求成就若供養 一稱金剛薩埵名
即同稱彼諸佛名 及同供養彼諸佛
若人得此大儀軌 及得秘密真實門
被人得成熟金剛 即與諸佛同成就
此名一切如來不空三昧大儀軌

尔時金剛手菩薩摩訶薩聞諸善薩如前廣
說一切如來不空無能勝三昧降伏大樂法
門已復說此頌曰

菩薩最勝悲願力 乃能久處輪迴中
不入涅槃善所行 救度衆生無等比
如是菩薩真大士 輪迴中常不怖

廣利衆生無懈心 而彼輪迴亦如是
虛空無住復無邊 善薩願力能清淨
勇發利益衆生心 常生貪愛放逸心
今此天中天子衆 及餘所起貪愛者
真實儀軌我所授 秘密大樂善成就

恨本無性最初門 諸儀軌中首先說
當知往昔前前世 最初儀軌名大樂
而彼往昔賢聖尊 即我金剛薩埵是
以彼一切衆生生 及諸世界最初立
乃發金剛妙歌舞 後爲一切世界主
我得具足妙樂性 一切衆生從是生
微三

十三

十三

衆生由彼所生故 一切欲貪皆遠離
彼衆生法了知已 若生若滅皆遠離
普觀世間悉清淨 猶如虛空無我相
無衆生相無所度 無佛果求無所證
主宰造作寂靜已 然起利樂衆生事
雖復利樂諸世間 常觀空性而寂然

若不利樂諸衆生 有所著因墮地獄
所有十方世界中 現住一切諸如來
我說大明祕密句 警覺諸佛皆雲集

大明曰

唵引摩賀引蘇珂嚩日羅合薩埵句嚩吽引
鑊引呼二蘇囉多薩怛鍼三合

隨說如是大明時 普得一切妙樂法
 清淨諸欲善成就 一切世間得大樂
 我以諸佛加持力 從佛最上化中生
 而彼諸佛加持力 從我最上法身出
 所有諸佛大愛法 及彼諸佛大樂法
 即是諸佛賢善性 故說此劫爲賢劫
 於彼賢劫中出世 乃彼諸佛大樂法
 我從彼佛所傳授 從我最上法身出
 所說名大三昧耶 徒然
 彼大三昧真實理 亦是諸佛大高勝
 其佛名號拘留孫 佛說秘密三昧大教王經卷第三 微三
 祕密法儀于今說 佛說秘密三昧大教王經卷第四 微四
 即顯諸佛大高勝 西天譯經三藏朝奉奏誠光祿卿傳法師聽鑒鑄鑄奉 譯
 能施金剛大樂法 余時金剛手菩薩摩訶薩又復宣說妙樂金
 余時金剛手菩薩欲令一切諸佛菩薩大會 剛秘密大曼拏羅頌曰
 等衆悉表示故左手作金剛拳右手戲擲勝 內外曼拏羅相分 悉依大曼拏羅法
 初妙樂大金剛杵作勇進勢安自心聞熙怡 中心依法安本尊 所謂金剛薩埵像
 微笑重復說此大三昧耶真實大明曰 或用雕鏤或鑄造 或塑或畫當隨應
 喇引摩賀引蘇珂縛日羅合薩埵一弱吽引 結加趺坐具威容 袷金剛杵高舉勢
 鍛引呼二蘇囉多薩怛鍛三合 面現喜相身月色 赫奕燄光徧圍繞
 說是大明時一切諸佛心皆警動以離貪金 諸佛寶鬟等莊嚴 及諸瓔珞爲嚴飾
 剛輪摧破一切外道邪教 依法應盡四大士 菩薩前後及左右 依法應盡四大士
 黃赤白黑當隨方 各執本部標幟等

十四末

佛說秘密三昧大教王經卷第三 微三

佛說秘密三昧大教王經卷第四 微四

西天譯經三藏朝奉奏誠光祿卿傳法師聽鑒鑄鑄奉 譯

余時金剛手菩薩摩訶薩又復宣說妙樂金剛秘密大曼拏羅頌曰
 內外曼拏羅相分 悉依大曼拏羅法 中心依法安本尊 所謂金剛薩埵像
 或用雕鏤或鑄造 或塑或畫當隨應 結加趺坐具威容 袷金剛杵高舉勢
 結加趺坐具威容 或塑或畫當隨應 面現喜相身月色 赫奕燄光徧圍繞
 諸佛寶鬟等莊嚴 及諸瓔珞爲嚴飾 菩薩前後及左右 依法應盡四大士
 各執本部標幟等 依法應盡四大士 黃赤白黑當隨方