

諾三鉢羅合底跛你也合悉般者擺虞鉢羅
訖擎多入

誦第一句讚當結欲金剛羯磨印文誦第二
句結計里吉羅金剛羯磨印誦第三句結愛
金剛羯磨印誦第四句結慢金剛羯磨印則
成四種歌詠四種舞印正結印誦讚時入大

三摩地則住普賢菩薩大印誦大樂不空三
昧耶真實密語曰

唵一摩訶素上伎縛日羅合薩怛縛二合弱
吽鏤斛三素羅多薩怛鏤四合

住大印等同普賢菩薩若欲成就普賢菩薩
應一月念誦每日四時無限數念誦若疲倦

解印全身金剛合掌作四禮以此爲憩息令
其心不疲厭其滿月夜結大印一夜念誦至
於晨朝普賢菩薩來身光如月輪抱其行者
自身入徧支分其行者身等同普賢五佛冠
身著大妙瓔珞華鬘身口意如金剛薩埵所
有親族見彼人成如是威德皆生驚愕恭敬

阿七

十一

十

禮拜彼人常在自家作大神通亦作佛身現
大神通亦現三世勝金剛身調伏難調者悉
皆調伏隨意騰空自在往於無量世界供養
諸佛受天妙五欲樂壽命盡虛空利樂無邊
有情成大利益成毗盧遮那佛身

普賢金剛薩埵瑜伽念誦儀

文殊問經字母品第十四

大興善寺三藏沙門大廣智不空奉詔譯

余時文殊師利白佛言世尊一切諸字母云
何一切諸法入於此及陀羅尼字佛告文殊

師利一切諸法入於字母及陀羅尼字文殊

稱阿上師利如

字時是無常聲

字時是遠離我聲

字時是諸根廣博聲

字時是世間災害聲

稱伊卦

稱阿卦

稱場

上引

稱汙

引

稱唱

引

稱力

引

稱噲

引

字時是多種逼迫聲
字時是損減世間多有情聲
字時是直軟相續有情聲
字時是斷染遊戲聲
字時是生法相聲
字時是三有染相聲

稱曠

引

稱愛

引

稱汙

引

稱奧

引

稱暗

引

稱惡

引

字時是超所求聲
字時是威儀勝聲
字時是取聲
字時是化生聲
字時是無我所聲
字時是沉沒聲

稱迦

上引

稱法

上引

稱識

上引

稱伽

去

稱左

引

稱蹉

引

稱惹

反引

稱𡇗

才引

稱咤

上引

稱咤

上引

稱咤

上引

稱擎

上引

稱茶

去引

稱擎

呼聲

稱多

上引

稱佞性

上引

稱娜

上引

稱駁

上引

稱襄

上引

稱跛

上引

稱頗

上引

稱麁

去引

稱婆

去引

字時是不覆欲聲
字時是超老死聲
字時是制伏惡語言聲
字時是斷語聲
字時是出置答聲

字時是出攝伏魔諳聲
字時是滅穢境界聲
字時是除諸煩惱聲
字時是眞如無間斷聲
字時是勢力進無畏聲

字時是調伏律儀寂靜安隱聲

字時是七聖財聲
字時是偏知名色聲
字時是勝義聲
字時是得果作證聲
字時是解脫繫縛聲

字時是出生三有聲

稱莽

鼻呼聲

字時是息憍慢聲

稱野

字時是佛通達聲

稱囉

梨反假

字時是樂不樂勝義聲

稱珂

可

字時是斷愛支聲

稱捨

無反

字時是最上乘聲
十三末

稱灑上

字時是制伏六處得六神通智聲

稱娑

字時是現證一切智聲

稱賀

字時是害煩惱離欲聲

稱乞灑

合字時是一切文字究竟無言說聲

文殊師利此

謂字母義一切諸字入於此中