

金剛恐怖集會方廣軌儀觀自在菩薩三世最勝
心明王大威力烏樞瑟摩明王經卷上 伊七

北天竺國三藏阿質達靈譯

敬禮一切佛復次諸菩薩尔時會中無量俱
胝明仙之所圍遼摩醯首羅天王大部多主
從座而起頭面著地前禮金剛手菩薩摩訶

薩足作是言菩薩惟願演說大威力者不空
無礙教令諸無比力勇健者金剛菩薩所愛
樂者諸天阿脩羅梵王帝釋所歸仰者夜叉
羅刹毗多掣布單那所怖畏者降怨敵者辦
諸事者曼荼羅法所秘密者時彼衆會同讚
摩醯首羅言善哉作意善哉善哉大部多主
爲我等類決定勸請爾時金剛千菩薩逶迤
抽擲金剛杵已便下金剛莊嚴蓮華之座顧
彼衆會即入怖畏金剛大忿怒偏喜三摩地
然後無量百千俱胝所爲報障有旨大振攝
悉見其身爲烏樞瑟摩所押伏命將欲盡如
遇劫燒其意迷悶俱發聲言惟願哀憐施之

無畏尔時金剛手菩薩摩訶薩從三摩地安
詳而起告徒衆言大威德者大光明者大忿
怒者如法所言如是薄伽梵大威德者大忿
怒者大光明者尔時薄伽梵金剛手菩薩摩
訶薩如師子願作此瞻視唱如是言大部多
王我今說烏樞瑟摩秘密曼荼羅法若贊聞
者一切事業皆悉成就不有非時夭橫但諸
惡事皆不及身毗那夜迦伺不得便一切衆
生之所愛敬一切怨敵常皆遠離一切密言
皆得成驗諸金剛法住運當成一切不祥即
得解脫一切吉慶常當加護若持此明滿十
千徧即同登壇具足灌頂如遇明師之所傳
授次復當陳烏樞瑟摩曼荼羅最先應具受
三歸八戒發菩提心慈惠悲慤其立壇地應
當擇處若於山間或在莊居或於曠野或在
寒林或在淨室或河岸側或獨樹下或閑宅
祠宇如法治地建曼荼羅三肘四肘或復八
肘亦十六肘若降伏法三肘三角若寂災法

四肘或八肘若增益法及爲國王十六肘作
用黑月八日或黑月十四日以心密言加持
清水用灑其地又以紫檀摩一圓壇布以祥
草上散赤迦羅尾羅華以塗香衆華散於壇
上加持佉駄羅搬一百八編釤入大壇四角
及中成結地界乃作根本偏擲印誦密言七

伊七

徧取紫檀徧塗地以五色線拼爲界道四角
四門連以黃赤綠黑乃於壇心畫佛佛左傍
畫金剛手菩薩持杵有諸使者及金剛鉤明
蛇杵杵瞻仰菩薩次左烏樞瑟摩明王持青
難拏^精言以夜叉及阿脩羅衆并訶利帝母
及其愛子等爲侍從皆瞻仰明王於東北角

二

弟子耳聞散華所至彼尊有緣如法灌頂若
登北壇即同入一切曼茶羅訖一切天魔毗
那夜迦皆悉順伏命終生阿擎迦隣典宮^{門天宮}
復次重說無上秘密曼茶羅以黑月八
日或十四日可稱讚地而建立之四肘四門
布以五色或燄炭末於中畫佛次右觀自在

伊七

菩薩次右馬頭明王大忿怒形佛左金剛手
菩薩次左大威力烏樞瑟摩明王大忿怒形
佛前摩麼雞金剛母四角置一餅佛前一
餅以不截綵覆之名勝餅外壇東北隅大自
在天王執三股叉并妃於餘隅畫半杵或杵
印以香華飲食供養如法引弟子灌頂所用

三

物充以心密言加持復次契相根本編擲印先正立極力引左足頓地向左亞身右手握大指成拳由臂令豎左手爲拳約著心舒頭指如針眉間鑿蹙目當專注此編擲印乃能怖畏諸難者阿脩羅門所有關鍵亦能摧破大忿怒印並雙手中名小指等互以面相著其大指捻其三指甲便相握成拳舒頭指各如針此契能作一切事業縛撲請召辟除卒忤又令遠離能殺枯痺護身普焰印手背相著指頭垂下名下合掌乃深交諸指二小指如針大開掌二大指互捻頭指甲側此契能成一切事業

杵印雙手內相又爲拳舒左中及頭指右中頭指亦然二中指相合微屈頭指各近中指傍大指相並押無名側打單棒印右手握大指成拳
翦刀印結次前印舒頭中指如翦刀鉆徐動之大牆院印結前棒印極開二頭指頂印結

次前大牆院屈右頭入掌如餘指頭印如大牆院屈左頭指入之

甲印准牆院屈二頭指相拄如環此印有大威力能作一切事業

復次畫像法用繅徑方兩肘依口酬價乃以牛糞摩壘豎鑠於內以赤華飲食供養因食

良工圖如來像坐師子座手作說法相以指頭指頭相捻並舒中名小三指右手亦然及以右手仰掌橫納著心以左手腕著左手向外散其三指也

如來左畫金剛手菩薩右手執杵左作問法相著其五指微屈之如仰鐵形引手向前掌向如來也

次左畫大威力烏芻瑟麼明王大忿怒形目

伊七

四

赤色通身艷黑色舉體焰起而有四臂右上手執劍次下繩索左上打車棒下三股叉器仗上並焰起如來石金剛部母麼麼雞多髮美貌通身艷色跪合掌恭敬白佛部母右行者跏趺兩手執香爐供養其繅勿經打污無毛髮者勿用金色及有命之色其畫匠每

日受三歸八戒長齋具大善心新衣清潔者行

亦爾勿離其傍速成爲上後有畫像亦在此也

復次於此像前面東誦根本密言乞食禁語瓦如枯木當印制底如是相續滿六十萬遂即登山建立前秘密曼茶羅持劍作大壇用

阿伽曇

沈香

充紫鬱金華和白檀香燒之畫

夜成持明仙之首得一切悉地有大威力壽齊日月命終生阿拏迦羅典宮

若置訶哩多羅雌或安善那眼或磨曩始攤黃或捧准前作火壇功力同効若食乞食於一月內無間念誦取白月十五日畢其日布像敷阿說佗葉廣府於像前加持三金赤銅銀

中輪王

葉是於像前置雄黃於上加持焰起塗之持明仙煙隱暖熱善行若於山頂誦十萬徧天大威力烏芻瑟麼明王現甚可怖畏執心勿懼云須何作白言薄伽梵成就一切事但

乞一願持明仙或降阿脩羅或召諸天皆悉隨意

娜拏七徧置上加持之焰起劫壽有大威力一切阿脩羅一切夜叉羅刹鬼神諸天皆大順伏若三金娜拏一月內加持之日滿准前加持焰起持之劫壽身等大威力明王

若人以三金杵代娜拏焰起身同金剛手菩薩若以三金輪代杵焰起身如日輝成明仙

伊士

若於吉祥門首布像誦三十萬徧訖阿脩羅女自出迎之可將五百人同入彼輩作障身便乾枯

復次畫像法取兩肘牒畫大威力烏芻瑟麼明王身赤色怒形猶牙露出密目如猩眼髮黃色上衝左持杵右娜拏行者食不淨食與

病像前誦三十萬徧所作皆辦

若於吉祥門首西北布像行者面南苦練薪
作大壇進毒藥末芥子已血滿一千八滑羅
女子身如火燒獻長生及點化藥不受藥者
諸女携手同入其宮先有明者我當王彼不
畏娜羅延業轉壽多劫尊貴快樂身有光明

種種神變命終生天

若於吉祥門首布像作火壇燒繅華子一千
八滿三日乃結根本徧擲印彼門即開無障
而入

若有龍水岸布像作火壇燒鹽滿一千八龍
出受命隨意驅使

若先絕食三日置像審銘柴唐云祀作火壇芥
子油和芥子燒滿一千八能召一切人天

若以鹽成悉底哩置像作火壇片片割進火
中日三時令盡滿七日稱名百由旬內至
若以諸天空祠廟中布像阿說佗薪作火壇

苦練藥和芥子油進其中一千八徧日三時

伊七

經七日即有天神來現云作何事隨意驅使
若先絕食三日以黑月八日或十四日於大
自在天王前石陵仰南以右手掩上加持須
臾有大聲者三天王現受驅使不現彼身乾
枯若准前先三日絕食黑月八日或十四日
布像作火壇進羊躡躅華一千八徧又執其
華加持一徧擲打夜叉女膝即相敬若要長
生藥眼藥金銀寶玉等悉皆從命若以怯獸
羅木作三股叉絕食三日以日月蝕時寒林
中布像以香華飲食廣以供養右手持叉加
持之叉焰起止後於夜分豎叉於地七寶堂
宇現是人前天女繽紛充滿其處云欲何所
作歌舞音樂種種驅使將曉去叉如故
若取一屍無癰痕者洗浴之置大河側首東
仰卧日正午四面各令一丈夫執刀而立行
者屍心上坐取雄黃內屍口中加持之藥若
變熱一切貴敬煙生隱光昇空
若絕食三日黑月八日或十四日布像廣陳

供養以阿樞迦木合盛素魯訥但引戰曩藥
此是藥名帶赤黑色重比金出天竺未塗日中仰視日能奪其光見日中有者爲眞耳
置像前加持之熱貴敬煙生遁形焰起持明仙身光如日圓滿可愛壽七千歲

若絕食三日黑月十四日寒林中取無麤痕屍以香湯洗浴之以頭向東卧著香華供養

伊七

行者裸形被髮屍心上坐取白淨觸體滿盛

白色芥子置屍口上加持之芥子盡隱執觸

體騰隱自在爲一切騰空隱者之首

復次不擇淨穢食與不食先誦三十萬遍又

以應肘量繅一肘或二肘或三肘或四肘後言應肘量准此

威力烏芻瑟麼明王作大怒形左持杵右拂

擎左視龍爲瓊珞龍作蛇形明王左盡大寒林及

行者於明王右盡山座以赤華飲食供養里

月八日於制帝布像廣設供養作大壇以烏

曇波羅充薪進赤色未開華滿一千八其日

三時即成驗能作一切事法人天貴

若眼藥法取尾避多迦木

毗梨勒木合子盛素魯

合但引戰曩月蝕置像前加持之得熱煙焰生三種驗功力同前若取大舌以三金蝶裏月蝕時加持煙生口含藏形

若口含縛極菖蒲根也持密言取三種成驗熱得一切總持不忘煙生藏形焰起作持明仙若於山頂誦九十萬遍爲持明王

若乞食禁語誦四十萬遍絕食一日黑月十四日於制帝前布像廣設此供養并作火壇進安悉香丸一千八其日三時作小持明王若食乞食安悉香伴紫鑽汁進火中滿十萬遍見用

若取麼戶保怛哩迦唐云天根進火中一千八

編迦那至

若水中立至臍誦十萬遍一切伏藏盡現能

開枷鎖止業輪起死人勝冤敵若月蝕牛糞

作壇布像以赤銅椀盛赤胭牛蘇置中加持

執食之總持不忘煙生長生焰起藏形

若以烏曇跋羅薪作火壇芥子黃芥中磨沙

天竺毒藥以血和之進火中一千八伏藏自

現結根本徧擲印又執法羅木杵向前降之寶物湧出

若絕食於恒河側誦三十萬阿脩羅門開若

稱吽字降山山碎禁諸江海能令枯竭

若絕食於寒林中誦四十萬徧梵羅刹及諸

伊七

八

鬼神作羨貌而現受命若驅使遲違稱吽字打地一下彼當殞絕稱莎嚩賀再生大自在

天王廟中絕食誦十萬徧大自在天王現以香華供養問訊從天王乞其一切道術如意成驗若於大自在天王妃前絕食誦十萬徧

妃現隨心乞願不現彼死或乾枯

若加持華或果七徧贈人貴敬

伊七

九

若依前法誦密言欲令梵天夜摩兜率及天帝釋等一切天王現並得如意

若取一屍稱吽字以足加屍首令聲足齊下屍當起大叫持劍斷其首成黃金不者屍叫告之有捨覩魯某甲持始羅來如意

若以補沙鐵作劍月蝕時加持焰起持之爲毗

同大自在天王

若補沙鐵作斧月蝕時加持焰起持之爲毗舍者王

若補沙鐵作力子月蝕加持焰起持之爲明仙王功用最勝壽命尤多

若以蟻墳土塑成形行者以足加心上作壇

白芥子毒藥及血置於左手中以右手捻燒經七日日一千八王貴敬族亦尔

若食乞食誦四十萬徧制帝前布像供養以蜜栗縛薪作火壇并取其果進一萬顆爲持明王天龍順伏

若加持華或果七徧贈人貴敬

伊七

九

若一日不食黑月八日布像阿說化薪作火壇進黑油麻一千八王臣貴敬

若三日絕食進酥蜜酪白芥子於火中一日三時二千八滿七日爲持明王

若鍊酥滿一千八經三日王貴敬

若取舍多華唐云香華迴醣蜜酥相和進火中一

千八滿七日即得金錢一百

若燒粳米乳粥一千八日三滿月五穀盈溢用之不竭

若紫檀株和酥內華於中進火一百八編日三滿七日迦那至

若從黑月一日起布像過伽薪作火壇烏麻

油和酥迦瞻摩樹華一內一燒一千八滿七日後金錢八文

若乳和蜜相加以青蓮華一兩一燒滿三十萬伏藏盡現

若召人大寒林中布像香華供養紫檀未成彼形怯獸木作火壇男從右女從左足起一

割一燒令盡百由旬外一月而至

若大寒林中布像紫檀摩壇水和王蹤下土一把塑成形從右足割進火中令盡敬重若寒林中布像香華飲食供養進虞麼娑於火中滿一千八貴敬

若進阿底目迦多華於火中千萬編貴敬

若大寒林中尾避多迦木作火壇進磨訶磨婆晝夜一切毗舍遮衆梵羅刹等敬重若捨覩臂令梵羅刹爲病

若悉駛薪作火壇初生犢子糞和紫檀株作丸進之日三時時一千八滿二十七日得牛千頭

若截白檀香內杉木脂進火中日三時時一千八滿二十一日得大莊五所

若截杉木進摩咄羅火中一千八滿七日得金錢一千文

若食麩及水布像供養坐吉祥十五日念誦勿問絕食三日黑月十四日布像供養以白

伊七
十

芥子油然燈乃截黑阿迦蘆唐云沈香進鉢嚮奢薪火中一千八像形動或目動或作吽聲若形動爲持明輪王

若名香和牛酥進火中一千八得羣牛牛不走失疫病

若酥蜜相和又內炒稻穀華於中進過迦火

中滿十萬五穀盈溢

若取紅蓮葉進河中流入海者滿六箇月次
絕食三日白月八日布像供養烏麻油和名
香截紫檀木抄進火中晝夜吉祥天現以
白檀闕伽供養天云須何願白言持明輪王
天從行者口入無礙即得如意無有天龍鬼

神爲怨敵者

若酥蜜酪相和一內名華進遍伽火中一千

八妻妾貞潔

若黑月八日酥蜜相和內炒稻華於中進火
中一千八日三時滿七日得千戶大莊

若供養像黃芥子和鬱金進縛毛薪火中一

日三時時一千八滿七日國王貴敬

若供養像阿底目迦多薪作火壇進其華於
中滿十萬大臣貴敬

若供養像進夜合華於火中一千八妃貴敬
若取衆名香蜜和作迦那形充七日割進火

中日一千八貴敬

伊七

若海鹽和芥子油燒日三時時一千八經二
月族姓人貴敬

若寒林中坐觸體上寒林薪作火壇進血於
中晝夜茶吉現以血充闕伽供養之云有何
事隨意乞大願天神貴仰

若大寒林中黑月十四日取袈形屍內進火

中從日入至夜半梵羅刹作忿怒形而爲奉
教後日得衣兩事金錢一百文

若取寒林華鬘進火中一千八首陀貴敬
若以蠟作毗舍遮形割進火中毗舍遮衆現
爲奉教後日得衣服

若截阿樞迦無憂也梢惜愚多油進火中經一

月爲持明王

若進薰陸香於阿樞迦火中日三時時一千
八經一月得大莊

若以飲食香華供養像以其華一誦一散像
前滿一百萬徧爲持明王

若取摩勒迦華飲食供養散其華十萬見用

若常持念此密言者無衆諸衰難

若酥烏麻油一日三時時一千八進火中經
七日得大疾

若加持佞性羅燭一百八針入怨人家內彼
善心相向

若龍華鬚進佞性羅火中日一千八經一月迦

那至

若酥蜜相和一內迴香華進阿波末哩迦唐云

牛火中滿十萬家內七寶自涌

若酥蜜酪和阿波末哩迦子進屈縛迦薪火

中滿十萬王貴敬

若黑月一日阿樞迦樹下庚體迦末敷華一

內酥蜜酪中進火中滿十萬得金錢一千文

若制底前布像供養進俱羅吒迦華於佞性

羅火中滿七日大威力烏芻瑟麼現滿願若
進阿杜華於佞性羅炭火中一千八七日伏

藏現

若進阿伽悉地華於苦練火中一千八經七

伊七

十二

日得金錢一文

若以內摩勒地華酥蜜酪中進瞻葛迦火中
經一年共誦一十萬得金錢十萬文

若以泥塑嚩囉四紫檀供養持密言盡夜彼
當長端與行者黃金一斤

若流入海河立其水至膝用阿迦羅充燒香

以名華一動進水中滿十萬爲大持明王人
大歸命

若截阿陀樹枝一內酥蜜酪中燒之十萬編
爲小持明王

若油麻酥蜜酪相和進火中滿十萬見用若

截松木進火中十萬編見用

若酥蜜相和截蜜栗嚩樹根一內一進火中
滿十萬大富

若黑月八日供養像華和鑄金華進火中一
日三時時一千八滿七日大富

若有龍水邊白月五日布像供養龍腦香龍
華鬚和進火中滿十萬其龍貴敬得寶珠十

若黑月八日大自在天王廟中一內阿底目迦多華於酥蜜酪中進火中一日三時一千遍滿七日得大莊五所若進訥縛草骨路也若道火中滿十萬長壽

若進窟野迦欲敷華於審銘火中滿十萬王

女敬重

若粳米和烏油麻粗進脂俱吒火中一千八餽奴婢

十三末

伊七

烏樞瑟摩明王經卷上

者心上坐誦十萬編彼并族貴敬
若白芥子赫金華和進迦敷慧火中日三時一千八滿七日王族貴敬若摩沙末芥子油和塑爲羅惹形從初夜割進鉢羅奢薪火中令盡彼貴敬若烏麻油粳米和煮又以烏麻油和進火中日三時時一千八滿七日首陀貴敬

若烏麻粗進火中一千八迦那貴敬若粳米粉成捨覩嚙取脂俱吒枝爲攝加持一千八編釘口不能語

若寒林炭畫梵羅刹誦一萬令捨覩嚙摩羅寧若解彼呪法者以香華飲食供養像像面向北人對之芥子毒藥血和進味達迦多薪火中一千八彼當失驗

復次羯磨壇先對像面東念誦畢便作此壇於大河海側或大寒林中或高山上如法摩若杉木脂和蘇進火中十萬編增七寶財若以飲食香華供養像像前地上畫人或王行

周忠

一

金剛恐怖集會方廣執儀觀自在菩薩三世最勝心明王天威脅烏樞瑟摩明王經卷中 伊八

北天竺國三歲阿贊達霞譯

若粳米和牛蘇進火中十萬編生有相之子若杉木脂和蘇進火中十萬編增七寶財若以飲食香華供養像像前地上畫人或王行

威力烏芻瑟摩明王於右畫惹稜多者哩寧