

# 不動使者陀羅尼秘密法

伊二

京大薦福寺三藏沙門金剛菩提奉 詔譯

如是無量力不動聖者毗盧遮那使者心一切利益成就法欲受持者先當行四種精進行自約身心令念不散一志堅固速得證驗令滿所願云何四種行自約一者斷食二者

乙

友嵩

服氣三者食菜四者節食隨力所辦自約身已專誦根本陀羅尼滿一洛又乃至三洛又已即一日一夜水亦不食廣大供養莊嚴道場於盡像前燒苦棟木如大拇指長十二指兩頭搘酥每誦呪一編燒一枝滿一千八枝燒了小小世間事便得滿願

復次誦數滿已入江海大河深至項處面向東立每日念誦數滿三洛又已心中所愛福田皆得滿願其水當令無蛟龍惡獸之處恐呪功未成爲他物所損則當須結界若當加功持誦不動使者現身力能縛一切鬼神亦能摧折一切樹木亦令空中飛鳥隨念而墜

亦能乾竭龍湫若論議及對外道惡人皆能降伏

復次先候月欲蝕時令誦呪滿數先蝕一日一夜不食取新牛糞未落地者作方壇二肘未落地者有二種義一者以器物承取莫令至地二者亦落地時塵土未汚即略取上分

不著地者將以泥壇泥壇訖以種種好華散以供養取大般若經安置中心著取同色老犢子犢牛乳作酪旋以取酥一兩熟銅椀盛以可里羅木作蓖攬酥從月初蝕即念誦乃至見三種相所謂暖烟焰等得暖相者服之差一切疾病得烟相者將以塗已身可以隱

蔽不令惡人所得見也得火焰相者服之通神身能飛行所謂身通也老犢牛乳者犢生經年已上犢大如母而猶食乳者其犢毛色須與母同如是牛乳堪作酥用

復次行人誦一洛又已即往深山高頂之上斷穀不食更誦一洛又心心相續更莫異緣

天之伏藏自然出現凡伏藏者有天有神有人人所埋藏者爲人伏藏眾神所守名曰神藏亦名地藏諸天守護者爲天伏藏天藏尚能得見況地伏藏及人藏乎應作福事隨意受用

復次依護摩法杓子盛牛乳一呪一燒如是

伊二

滿一千錫能除國中大疫癘也護摩法者掘地作爐著火令熾杓子法者以堅木剗之頭如杓可受雞子黃已下乳其柄端直長二尺許別以淨器盛乳以此杓子酌而呪之西國疫癘或一家一病遞相染著著皆死盡今吳蜀嶺南亦有此事是法能制

復次取百草華和酥酪蜜一呪一燒所求衣服如此華已皆得稱意若求緋者當燒赤華餘皆准此雖不思議神力滿行人願自可量分約事而求則無後患若過分妄取神亦慢人雖得不貴若燒蜜邇轉一洛又一一呪燒得國中第一官位度所能作者求之必遂蜜

遷轉外國果子也  
復次燒畢養魚華得一切人愛樂燒松木以三物點燒誦十萬錫得無量眷屬松木長七寸大如指擘之燒大麥呪之得大丈夫富貴自在大麥馬麥也有皮者是也  
畫像法摧伏第一  
二  
若欲作法應對像前心有所像神應像感於好絹上畫不動使者著赤色衣斜披粟襷子亦赤色左邊一髻下垂至耳左眼微斜看左手把眉索右手把劍直豎劍首如蓮華葉狀劍鞘寶鉢於寶石上坐曲眉瞋目身赤黃色怒狀令一切衆生皆怕懼相畫此像已於河  
三  
海岸邊清淨蘭若或淨屋之中行者亦清淨身著赤色衣心想自身皆作赤色不得散亂默然乞食誦念五洛文滿已取豇豆箕五寸剗之一萬莖三物點燒於比像前至心燒誦不動使者即自現身令行人見見已得如來三摩地心與諸善種常得一處

復次於此像前每曰三時念誦本呪經六箇月隨力供養華香飲食求種種願皆得滿足若有兵賊來者行人手執一幢誦一千編立著來處彼寇賊等自然退走怕懼而散若損國損佛法怨家惡人以鹽土相和作其像心上題其姓名形長一肘誦呪呪之一編割取

一段燒之乃至燒盡彼人若不降伏必死又取曼陀羅葉燒呪一呪一稱惡人名字燒之滿一千編前人必定失心取牛乳燒一千編還令復本若燒鹽稱名一呪一燒滿一千編千里內喚人皆至若燒安悉香三時常不斷絕得國中上品位右已前法皆於此畫像下

用之成就也

又畫像法第二

先於中心畫釋迦牟尼佛右邊畫曼殊室利童子菩薩形狀左邊畫執金剛菩薩作羨笑狀右手把金剛杵底下畫不動使者寶瓔珞莊嚴於畫像前念誦五洛又訖種種使役取

蓮華十萬莖以酥蜜酪三物相和點一華上誦呪一編即燒之如是燒華令盡是時蓮華吉祥天即現自身問行人言所願何事隨汝所求皆得滿足又取蘇末那華一洛又一呪一燒乃至燒盡即得夜叉女來現身任種種驅使若有人欲結恐怖來求助者取屍陀林中灰呪七編與之令其護身即得安樂若取牛黃像前呪七編清水和於額上一點之令一切人見者歡喜降伏一切毗那夜迦若蛇蝎等毒以淨土作泥呪七編點瘡痛之處應時即差

別畫使者法第三

四  
三

若欲得見不動使者乃至種種千事萬事人間之事皆可稱心者當畫不動使者身赤黃色上衣斜披青色下裳赤色左邊一髻黑雲童子相貌右手執金剛杵左手執眉索口兩邊微出少牙怒眼赤色火焰中坐石山上於此畫像前種種結印念誦皆得成熟放光

隱形縛一切鬼神皆得成就假令無畫像但清淨處或寺中得一間淨房無人闌即得念誦一切世間鬼神病魔等誦七編或至二十編無不即差於此畫像前淨泥地燒安悉香取一明鏡當心安之口加念誦令一小兒女子等看鏡中問其所見即皆言說所求願事須喚龍神但得名字立童男女清淨者誦

呪呪之其神等入此童子心中便共行者語三世之事所問皆答若欲得矜羯羅成就者月生一日起首早起清淨畫像前散華檀香抹泥地作壇呪一百八編日午黃昏各誦一百八編若多誦不絕最好餘時不能誦呪但

羅即現形云須作何驅使行人報云須矜羯羅本日已後有事須問常相隨逐更莫東西矜者問事也羯羅者驅使也若不現者心決定念誦不動使者必須得見莫生狐疑直至平明無不來者現已種種驅使處分皆得乃至洗手或用柳枝令取皆得欲得上天入山亦执行人將去

欲得見欲界上天女等今將來相見亦得何況人間取人及物乃至種種飲食此神作小童子形有兩種一名矜羯遷恭敬小心者是一名制叱迦難共語惡性者是猶如人間惡性在下雖受驅使常多過失也若無事時向道且去還來莫向道無事好去若向道無事五日滿即造種種飲食供養畫像前方一肘作坡深一坡手指燒過伽木若無用苦棟木亦得取白芥子一升五升從黃昏起首誦取杏仁許芥子呪一編了即投火中燒之其芥子以酥和之令濕如此燒呪至半夜後矜羯力迦龍王繞此劍上龍形如蛇劍中書此阿

字心中亦自觀此劍及字了了分明心念不動使者誦一百八徧一日三時滿六箇月多誦益好若月滿已後古力迦龍王自現其形作人形狀常相隨逐任所驅使不動使者根本陀羅尼曰

那謨三滿多轉羅合二喃一尾迦吒微吃哩多

燭遷二摩訶閉嚩多三蜜瑟咤上合契註知古

反叱瑟咤二合訶羅四按怛羅摩羅達羅五折

覩嚕木佐大濕轉二合羅那羅迦迦比嚕哩特  
躰計舍吽七跋折羅二合跋折路合薩羅吽半  
娑縛二合訶引八

持此呪者於六月中每日三時誦念不絕每

日清淨飲食每欲食時先出一分安淨器中

呢二十一徧待身食了將此器食寫著淨處  
月滿已後不動使者滿種種願三時者早時  
午時黃昏時時別一百八徧此名受時根本  
呪法後更有心呪出食

此不動使者毗盧遮那佛之化身一持之後

廿二

大

生生加護若求無上出世菩提者當清淨楚行一心精進當得種種不可思議三昧不可思議境界不思議神通不思議辯才不思議力用如是之事證者乃知不可具說若世間之人世習未斷雖千度觸犯種種世業使者皆許其懺悔不即捨離

### 結界護身法

先作海螺印

以左手中指已下三指握右手中指已下三指各以當手大拇指捻無名指相提訖直豎右手頭指屈左手頭指捻右手頭指第二節文安口上誦根本呪七徧於頂上右旋三弔隨心遠近結界即成無能犯者

次作甲印合二手以二頭指二無名指入掌內相又直豎二大拇指二中指二小指相合如三鉢金剛杵形名爲甲印誦根本呪七徧已先安額上次右肩次左肩次心上次喉上五處印之以護身欲坐念誦皆先作此護身

法欲出行去亦宜作之

次作劍印

以左手大拇指捻無名指小指頭直申頭指及中指爲劍鞘又以右手大指捻無名指小

指甲上直申中指頭指爲劍內左手掌中名劍印安心上令中指頭直豎誦不動使者辟

伊二

七

山

一切惡毒呪呪七徧訖移安頂上呪曰

唵引阿者羅迦那步陀制吒迦一吽吽二可

伊三可伊三一譚上葉哩醯四摩訶哩毗

沙颶蘇急多惡紇哩鵝反鵝鵝泮五

次作索印

以右手大拇指捻中指已下三指甲直豎頭指以左手中指已下三指捲右手頭指屈左

手頭指押左手大拇指甲上誦索呪曰  
那摩三曼多末實忱羅喃一阿播捨判者

那吽泮二

呪七徧已用伏一切鬼神令一千二千里追

以右手大指上節捻頭指甲上餘三指並直欲念誦先作此印然後開手取珠依常念誦次作無畏清淨印

申呪七徧所欲供養香華等令清淨者並以

此印三指點清水灑之即淨若有恐懼之人來求依設者衣下結此印稱前人名字七徧呪訖前人即不復怖名無畏清淨印

次誦不動迎請呪

那麼三曼多跋日羅合喃一阿哩夜合轉折嚩合摩訶俱路陀二阿葉瑳阿葉瑳三緊之

羅斯四一鄧迦哩蠅俱盧那摩莎訶五

用前劍印安頂上左手中指頭三屈三徧誦

呪招召之即來赴也

次作索印

以右手大拇指捻中指已下三指甲直豎頭指以左手中指已下三指捲右手頭指屈左

手頭指押左手大拇指甲上誦索呪曰  
那摩三曼多末實忱羅喃一阿播捨判者

那吽泮二

呪七徧已用伏一切鬼神令一千二千里追

以右手大指上節捻頭指甲上餘三指並直欲念誦先作師子奮迅印申呪七徧所欲供養香華等令清淨者並以

勢以印或左或右摩之怒目瞋意吽聲誦師子呪曰

那摩三曼多末寔羅南一唵阿者擇迦那戰

拏婆駁耶吽泮二合引

誦七編能降伏一切惡魔等以印摩惡雲雨

應時皆散已解印

伊三

八

若惡風雨不止者取棘針和白芥子燒呪一百八編更誦根本呪一百八編非但風雨散止其龍神等却來擁護行者

次作根本心中呪印先結眼印以右手無名指小指握大拇指頭直申頭指中指於額上兩眉間垂頭指中指向下漸向髮際引之向上名不動使者天眼印誦心中呪呪之

唵質路

古婆平幡耶莎訶二合引

作瞋怒意吽字作聲誦稱怨家名字大鬼神捉彼人心令其降伏若常依此誦不斷絕必得眼通見三千大千世界及三界中事如對目前等無有異次作根本心印

兩手合掌便內相叉令十指頭並入掌中訖直申二頭指頭相柱二大拇指勾取二無名指甲名根本印誦心呪曰

畢莫三滿多轉日羅二合引

合

一怛囉二合引

合

二半音

阿目伽戰拏摩訶噠灑拏三合引

合

二半音

阿目伽戰拏摩訶噠灑拏三合引

合

二半音

阿目伽戰拏摩訶噠灑拏三合引

合

二半音

阿目伽戰拏摩訶噠灑拏三合引

羅二合引吒吽半音憾鉢六

每日自食先出種種飲食二分於一盞中著待食了誦呪七編呪之寫淨處著日別如此所去處常得擁護逐後復有一字呪曰那摩三滿多末實羅南一鵝胡波

用前根本印呪之常誦結印不斷絕亦常不伊三

離左右也

不動寶山印

兩手十指向內相叉急握成拳名不動寶山印

頭印

右手大拇指屈入掌中四指握為拳頂上安

之名頭印

一髻印

即此頭印上申頭指中指相並安左頸上便  
引向下耳前下名使者一髻印

口印

二手相並以二小指相叉屈二無名指握小  
指第二節以二大拇指捻無名指甲二中指

頭相拄二頭指屈捻二中指昔第三節從掌  
向上數第三也安此印口上名口印

心印

即依口印屈二頭指入二大拇指根安心上  
如獨股金剛杵形名曰心印

火焰印

右手大拇指押小指甲上左手握大拇指作  
拳申頭指內右手掌中從右邊遶頭上過向  
左猶如旋背光勢名曰火焰印也

遮火印

並二手各握大拇指爲拳屈二頭指入大指  
根內拳相向並之能除一切火難已前法印

每念誦時依次用之口說呪不停但持根本  
呪有功已後餘呪印但誦結即用有驗更亦  
不須受持總攝慈救不動呪曰

曩莫三滿多嚩日羅<sub>二合</sub>喃 战拏摩訶引路  
灑拏<sub>二</sub>婆麥<sub>二</sub>叱耶吽<sub>三</sub>怛羅<sub>二合</sub>吒吽<sub>四</sub>音憾  
捨<sub>五</sub>

此呪出毗盧遮那經能攝諸印法作前法了  
即誦此呪一七徧已心念不動尊亦作前劍  
印印額左右肩心上及喉上五處誦此呪呪  
一百八徧當自想身如俱摩羅狀然後彈指  
而散

復次有法於屍陀林中取死人衣裳畫不動

卷三

十

使者取行人已身上血開解之畫像向西行  
者向東對此像念誦每日三時沐浴著濕衣  
裳默然念一洛又滿已至月二十三日饌一  
切鬼神飲食法取種種米種種豆油麻等並  
相和作飯於八方散之自身一日一夜不食  
覓一死人具足相貌者洗之令淨著衣裳置

畫像前仰卧脚向西燒香自身護身結四面  
界訖行人坐死人心上念誦一萬徧滿已死  
人即動不須怕懼但堅壁著急念誦待死人  
口中吐蓮華出取華執之即變身化如十五  
六童子相貌乘空而去乃至梵天上無處不  
至自在遊行也此別行法若有凶宅恐懼之  
處或有官事逼惱者當一心誦根本呪亦可  
書呪釘於庭中令入地中萬妖不敢動作亦  
可釘此慈救呪上好但淨室中繩界護身繫  
心不動使者專念不絕多誦彌佳乃至十洛  
又每食出一分食供養不動使者自想心念  
勤勤莫間斷此最根本速得感驗功益自知  
莫向人說一洛又十萬徧也不動使者法略  
要盡此下信受奉行

憂丘滿願法

右下偈文亦是和  
譯出並同時

若有善男女人比丘比丘尼等或有厄難或  
求官爵或見貴人或有請覓者當合五香燒  
之誦念令滿十萬徧不得間斷若日促須願

十一末

則多人同念令速得共滿前數亦得滿願呪曰  
迴光菩薩 回喜菩薩 阿耨大天 志德菩薩  
憂丘婆丘 清淨比丘 惟願某甲

若自身求當自稱姓名  
爲人求者前人姓名

官事得了死事即休 諸天菩薩 外國羅漢  
救濟某甲過度災難

假令求官者當於佛  
前惟願某甲下云得

某甲過災度難皆休又於此救護  
某甲過災度難下云所求某官得福願護  
惟願慈悲滿弟子願持法先誦令熟念之口  
不出聲滿十萬徧數訖即獲所願若求速效  
行住不得間斷事大者衆誦行出即不須燒  
香若在家坐念必須燒五香也安悉香零陵  
香霍香沉香熏陸香若無沉香以白檀代之  
亦得必不得闕安悉香及零陵霍香也

不動使者陀羅尼秘密法一卷 伊二