

多合二野吽引

唵引吽日羅合二王四野引合毗試引葛布引

惹引三摩曳引一薩哩嚩合二布引惹引鉢羅

合二嚩哩多合二野吽引

唵引嚩日羅合二玉四野合詣引多布引惹引

三摩曳引一薩哩嚩合布引惹引鉢羅合嚩

哩多合二野吽引

唵引嚩日羅合二玉四野合涅哩合多布引惹

引三摩曳引一薩哩嚩合布引惹引鉢羅合

嚩哩多合二野吽引

如是金剛嬉戲等四大明各各本部螺懶具

有光明及彼自印於金剛曼拏羅四隅而住

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教

王經卷第六

十三末

實六

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第七 實七

栗譯藏經卷第十三號傳法師譯蘇門答臘譯

金剛秘密曼拏羅廣大儀軌分第二之二
余時具德金剛手菩薩摩訶薩復說秘密大
曼拏羅頌曰

我今次第當演說

最上金剛曼拏羅

其相同彼金剛界

大曼拏羅法相應

諸曼拏羅中依法

中方安處加趺相

金剛加趺金剛相

彼金剛寶加趺相

金剛蓮華加趺相

羯磨金剛加趺相

應當偏畫蓮華位

座中應畫金剛杵

畫二金剛相相合

如是名為自灌頂
此說名為持壽命
是為巧業金剛法
又復悉畫圓光相
及金剛鉤而起立
二手作拳善哉相

復畫寶聚有熾燄

日光輪印亦復然

勝幢熾盛光圍遶

諸齒行列金剛笑

金剛中畫蓮華相

利劍熾焰亦復然

復畫金剛大火輪

及畫舌相具光焰

諸相編畫金剛杵

應畫金剛甲胄相

依法次畫金剛牙

二手拳印如應畫

薩埵金剛等隨畫

如大壇中所說儀

悉畫本印及幖幟

金剛戲等壇中畫

於外壇中如儀軌

悉畫本部自幖幟

慈氏菩薩等亦然

隨其所樂咸應畫

復次宣說入金剛秘密曼拏羅儀

所謂金剛阿闍梨先應自結薩埵金剛印依

又復應作射箭法
摩囉日囉二合
摩囉日囉引
即說如是等心明曰
即說如是等心明曰

起奮迅相射心中
妙樂金剛自當得
從自心中編自身
自得諸佛常衛護

如應殺彼諸惡魔
又應作縛繫於臂
彼金剛法用相應
即說如是等心明曰

二
即說如是等心明曰
即說如是等心明曰

敷入曼拏羅中作右旋繞以所結印獻金剛

摩囉日囉二合
摩囉日囉引
即說如是等心明曰
即說如是等心明曰

手尊如其所說於壇四門誦自心明作解散

摩囉日囉二合
摩囉日囉引
即說如是等心明曰
即說如是等心明曰

已復結金剛鉤羯磨印如教所說作事業已

摩囉日囉二合
摩囉日囉引
即說如是等心明曰
即說如是等心明曰

即應順向出曼拏羅乃令金剛弟子依金剛

摩囉日囉二合
摩囉日囉引
即說如是等心明曰
即說如是等心明曰

界大曼拏羅法用如次而入已然後依法

諸金剛視生妙相
以其觀視明妃故
解拳次當授與秘密成就金剛幖幟教授金

又復極惡動搖眼
此說名爲光明視
又復舉眉破壞相
此名偏持忿怒視
又作堅固慈愛眼
此說名爲慈愛視

眼睫照明鉤召相
一切世間悉鉤召
刹那能現忿怒勢
乃至三世尚降伏
猶如湏彌諸山石
能破病毒及熱魅

即說如是等心明曰

嚩日囉_二合捺哩_二瑟致_二合末_一吒_{半音}
祢_引鉢_多_二合捺哩_二瑟唱_二合_一酷_二尸_一囁_句
骨嚩_二合_一馱_二捺哩_二瑟致_二合_一係_句
捺哩_二合_一茶捺哩_二瑟致_二合_一怛_二羅_二合_一吒_{半音}
復次教授金剛秘密語印智

實七

三

呼呼呼呼此稱時
令諸衆生善愛興
弱弱弱弱此稱時
普能鉤召諸世間
吽吽吽吽偏持故
殺害一切惡有情
等同湏彌諸山石

利那即得離言語
得金剛語悉明煥
一切聲語得明煥
即得執金剛無異
諸忿怒語得明煥
即說如是等心明曰

欣欣欣欣此稱時
而能普護諸世間
即得同佛金剛身
即說如是等心明曰
嚩日囉_二合呼引_一
嚩日囉_二合囁_一
嚩日囉_二合吽引_一
嚩日囉_二合欣_一
復次教授金剛秘密心印智
如應觀想於自身
自身即是金剛手
如應觀想於自身
自身即是金剛藏
如應觀想於自身
自身即是金剛眼
所有諸相皆具足
以諸正法摧魔惡
所有諸相皆具足
得衆金剛常衛護
自身即是巧金剛
即說如是等心明曰
嚩日囉_二合播_引尼嚩舍_一摩_引那野薩哩

合一沒談引呼句二

縛日囉_二合識哩婆_一哈縛日囉_二合播引尼孕

縛日囉_二合尸竭囉_二摩引葛哩沙_二合野吽引喟句

縛日囉_二合泥怛囉_二合薩哩縛_二合達哩捨_二

勾摩引囉野吽引發吒半音

縛日囉_二合尾說舉又薩哩縛_二縛日囉_二合

放一句

復次教授金剛秘密印智

薩埵金剛徧持故

於自心中觀自身

作金剛視普徧觀

一切世間徧警悟

大寶金剛徧持故

於自心中觀自身

作光明現普徧觀

鉤召一切令順愛

庚七

四

妙法金剛徧持故

於自心中觀自身

作忿惄視普徧觀

殺諸世間魔惡者

羯磨金剛徧持故

於自心中觀自身

作慈愛眼普徧觀

一切世間善作護

即說如是等心明曰

轉日囉_二合玉唎野_二合三摩野阿句

縛日囉_二合玉唎野_二合三摩野呼句一

縛日囉_二合玉唎野_二合三摩野吽引句一

縛日囉_二合玉唎野_二合三摩野放句一

復次教授金剛秘密大印成結儀則

從金剛掌所生印此說名爲大秘密

彼諸大印如次第

成結之儀我今說

二手大指相鉤結

復屈頭指頭相執

豎二中指而向上

此金剛界主宰印

即此中指金剛相

中指無名指如蓮

一二頭指如金剛

舒掌四印應如次

彈指及頭指如寶

又二大指皆歲攝

鉤召一切令順愛

即復頭指寶光相

豎二無名指如寶

即以此印向口轉

復以諸指頭展舒

豎二大指於中住

展舒諸指如輪相

即以此印從口散

並豎大指如金剛

豎二頭指中間住

開二大指復如牙

後入掌中成拳印

而復金剛秘密法

從彼金剛縛所生

復次法秘密標幟 觀想內心自相合

羯磨秘密亦中住

羯磨標幟應表示

今說法印次第所謂最上秘密彼彼種子

阿引囉呼引索

唵引盍引怛嚩二郝

統哩二合談給覽

齒欵吽引鑛

二羽應結秘密印

乃至三昧耶勝印

次當宣說成就儀

若結自印即能成

若一若多諸密印

或成大事或密中

常時身住於此中

行人堅固妙愛心

乃至盡壽不應捨

復次宣說彼一切印成結等事業

金剛徧入發生已

若結諸印若解時 隨應誦是心明曰

轉日囉二吽引滿駁句

次說解印儀則

由彼彼所生 一切印次第 於彼彼處解

應誦是心明

唵引轉日囉二穆句

次說堅固護身所作法儀

結寶金剛堅固拳

二頭指結甲胄印

從心至頂次第解

隨應誦是心明曰

唵引捺哩合茶轉日囉合葛轉左特哩二合

吒半音

次說三昧縛儀

隨處如應編解已

當結堅固護身印

解縛齊掌作權拍 即誦如是心明曰

唵引玉四野合三摩野多引羅薩句

金剛密句隨意誦 善修一切壇事業

此中三昧法相應 能作最上諸成就

金剛智法曼拏羅廣大儀軌分第三

余時具德金剛手菩薩摩訶薩復入一切如

矣士

來微妙金剛智印三昧曼拏羅加持三摩地說此最上自心明曰

唵引速引叉摩訥嚩日羅合倪也二合那三摩野吽引一

余時世尊阿閻如來即入一切如來金剛妙金剛智印三昧曼拏羅加持三摩地

唵引嚩日羅合葛哩摩速引叉摩訥倪也二合那三摩野吽引一
引二合那三摩野吽引一

說此最上自心明曰

唵引嚩日羅合薩埵速引叉摩訥倪也二合那三摩野吽引一

余時世尊寶生如來即入一切如來金剛寶微妙智金剛印三昧曼拏羅加持三摩地說此最上自心明曰

唵引嚩日羅合嚩怛那訥速引叉摩訥倪也二合那三摩野吽引一
余時世尊無量壽如來即入一切如來金剛法微妙金剛智印三昧曼拏羅加持三摩地說此最上自心明曰

唵引嚩日羅合達哩摩訥速引叉摩訥倪也

引二合那三摩野吽引一

余時世尊不空成就如來即入一切如來金剛羯磨微妙智印三昧曼拏羅加持三摩地說此最上自心明曰

唵引嚩日羅合葛哩摩速引叉摩訥倪也二合那三摩野吽引一

實七

七

余時世尊大毗盧遮那如來即入一切如來微妙智金剛三摩地於是三摩地中從一切如來心成具德執金剛者微妙智金剛光明爲出現已普照一切世界於一切如來衆及一切如來微妙智金剛三摩地三摩鉢底中堅固作已復成一聚三摩地智妙金剛身徧

觀察已合爲一體出生如來智身於世尊大毗盧遮那如來心中如理而住

是時具德金剛手菩薩摩訶薩即入一切如來智心如是入已說此一切如來微妙智大

三昧金剛大明曰

速引叉摩訥嚩日羅二合

說是大明時從一切如來心中出現具德金剛手菩薩摩訶薩以一切如來微妙智金剛加持影像身於一切如來鼻端而住說此頌曰

大哉一切正覺尊 微妙金剛我廣大

由廣大性微妙故 普能舒徧於三界

時具德金剛手菩薩摩訶薩作是說已即於

一切如來鼻端以微妙金剛智相舒徧一切

如來身如是舒徧已又復徧周法界與虛空界合由是微妙金剛智相舒徧普盡虛空界

故即於一切如來智金剛加持影像身中如理而住如是影像身於剎那間混入一切如來智金剛中觀察金剛法性已即於一切如

來及一切如來微妙智金剛三摩地中如理而住然後從一切如來智金剛中說一切如來三摩地智心明曰

嚩日嚩_二合那_一引毗怛他_一引識多_一句

說是心明時具德金剛手菩薩摩訶薩復入

自心微妙智與一切如來身合如是入已於

自心中成金剛影像如理而住
是時一切如來即說薩埵金剛等四大智心

明曰

嚩日嚩_二合怛摩_二葛_一

此即金剛薩埵智印

紇哩_二合捺嚩_二日覽_二合酤舍_一

實士

八

此即一切如來集會加持智印

底瑟姥_二合嚩_一引識嚩日嚩_二合鉢嚩_二

尾舍紇哩_二合捺燭_一

此即一切如來隨愛樂智印

阿呼_一引嚩日嚩_二合覩瑟致_二合

此即大歡喜智印

是等名爲一切如來大金剛等持門

余時具德金剛手菩薩摩訶薩復入一切如來心微妙智與自心合如是入已於自心中以金剛加持影像身如理而住即此金剛影

像相說四心明曰

嚩日嚩_二合嚩怛那_二合怛摩_二葛紇哩_二合捺

野一
句

此即一切如來灌頂智印

縛日羅二
合

蘇引

哩野二
合

底瑟姥二
合

一
句

此即大光明曼拏羅莊嚴智印

縛日羅二
合

惹引

誠羅二
合

鍸一
句

此即一切如來意願圓滿智印

紇哩二
合

捺野二
合

縛日羅二
合

賀引

薩一
句

是等名爲一切如來寶等持門

是即一切如來大喜出生智印

余時具德金剛手菩薩摩訶薩復入目微妙

智與自心合如是入已以金剛加持影像身

如理而住即此金剛影像相說四心明曰

實七

九

縛日羅二
合鉢訥摩二
合怛摩二
葛

引

葛一
句

此即一切法平等性智印

紇哩二
合捺縛二
合日羅二
酷

引

舍一
句

此即一切如來智慧印

底瑟姥二
合縛日羅二
作訥羅

合

紇哩二
合捺燭二
一

句

鉢羅二
合舍一
句

此即入大輪智印

縛日羅

二
合

唎賀

縛

二
合

誠

縛

二
合

紇

哩

二
合

捺

縛

此即一切如來法語離戲論智印

是等名爲一切如來法等持門

余時具德金剛手菩薩摩訶薩復從自心金剛心入金剛微妙智與金剛心合如是入已

復以極微妙金剛影像身加持而住說此極微妙金剛影像等四心明曰

薩

哩

縛

二
合

日羅

二
合

怛

摩

二
葛

薩

此即一切如來巧業智印

紇

哩

二
合

捺

縛

二
合

日羅

二
葛

薩

此即極難敵精進智印

底瑟姥

二
合

縛

日羅

二
合

藥

又

紇

哩

此即破一切魔境界智印

縛

日羅

二
合

母

瑟

恥

二
合

紇

哩

此即一切如來縛智印

底瑟姥

二
合

縛

日羅

二
合

野

一
句

此即一切如來羯磨等持門

余時具德金剛手菩薩摩訶薩又復舒偏微

妙智相與一切如來身合從是出已即現金剛手大菩薩身復成金剛薩埵等大菩薩像各各標幟安自心已即復安立金剛界大曼拏羅相應法用於淨月曼拏羅自心等持等至中依止而住

復次具德金剛手菩薩摩訶薩爲欲成辦一

切如來三摩地智神通事等說此金剛智微妙智曼拏羅

我今次第當演說最上妙月曼拏羅其相猶如金剛界

即說如是等心明曰

金剛微妙故此說如教安立大薩埵

速引叉摩_二合

轉日羅_二合

茶底瑟_二合

引

大曼拏羅法相應如教安立大薩埵

颯頗合_二羅_二合

日羅_二合

一旬

寶七
壇中編盡大薩埵

自印安心如教說

應作三摩地坐相

二手當結金剛縛

復次宣說金剛微妙法曼拏羅鉤召等儀軌謂於大曼拏羅中依相應法所有入等儀軌隨應作已然後授與大智標幟當隨自心所作事業

複次教授大印智法

從舌及齶漸出已

次復繫想於鼻端

微妙金剛樂觸生

即得心住於等引

微妙金剛樂觸中

從是出生殊勝相

是相廣大舒編故

心亦廣大徧一切

隨心所樂而舒編

廣大即徧於三界

復次漸略應旋復

從是已後諸所有

乃至鼻端而攝入

堅固所作徧一切

常應觀想妙等引

三摩地智即安立

三摩地智即安立

若於有情起慈心與大堅固應同起

由心廣大法相應一切有情亦廣大

由慈廣大相應故所起悲心亦復然

一切有情利相應

徧諸所行悉廣大

寶七
十一

自性光明徧一切 本來清淨虛空等
是中若法若非法 普觀清淨悉歡喜

所有一切極惡者 彼等非佛菩提器

以大捨心平等觀 亦爲彼等皆攝受
即說如是等心明曰

摩賀引梅引怛哩野二

合

一

摩賀引葛嚕拏引颯頗二

合

一

薩哩囉二合戍駁鉢囉二摸引捺颯頗合囉一

句

薩哩囉二合薩埵引三冒引駁野二

句

復次教授一切如來隨念智

若處虛空若餘方 微妙金剛應和合

若坐若起威儀中 金剛影像常觀想

於一切處亦如是 微妙金剛常和合

而諸菩薩心金剛 觀想常住妙等引

彼金剛手大影像 於一切處常觀想

微妙金剛法相應 如其所說依次第

觀佛影像徧一切 所有諸相皆具足

如其所說依次第 隨應觀想妙等引

即說如是等心明曰

轉日囉二合自契引婆轉一

摩賀引冒引地薩埵引尾舍一

轉日囉二合播引尼捺哩舍合野莎嚕半一

沒駄引努塞蜜哩合爹引尾舍一

微妙金剛相應故

即當觀想於自身

自身現月影像中

淨菩提心應觀想

復於淨妙月輪中

如應觀想於自身

自身即是金剛像

薩埵金剛想無異

微妙金剛法相應

如應觀想於自身

自身薩埵金剛心

薩埵金剛想無異

如應觀想於自身

所有諸相皆具足

自身即是佛影像

諸佛菩提應觀想

即說如是等心明曰

三滿多跋捺羅二合尾舍一

薩埵轉日囉二合尾舍一

舍一怛他引識都引放一

復次教授一切如來法性秘密印智

我即等同於諸佛

一稱金剛秘密語

金剛蓮華二相合

令諸有情同妙愛

我即等同大金剛

一稱金剛秘密語

金剛蓮華二相合

決定鉤召諸世間

我即等同金剛法

一稱金剛秘密語

金剛蓮華二相合

普偏世間悉調伏

我即等同巧金剛

一稱金剛秘密語

金剛蓮華二相合

即能成就諸事業

復次教授一切如來智金剛加持三摩地印智

觀想金剛住心中

微妙金剛法相應

自身即是佛影像

自身即是佛影像

由是觀故即成佛

復次教授金剛薩埵三摩地印智

微妙金剛相應故

心金剛等彼諸衆

金剛薩埵等應觀

能施一切自成就

復次教授一切如來部三摩地三昧印智

從彼金剛縛出生

等持三昧耶勝印

十六大士應如次

彼等縛印今當說

所謂加趺相高起勢撲箭勢向心住相頭領
處背間肩上笑處持口門心劍心開敷從口
散頂脣處面處大指處心前等

復次教授最上法印次第

吒計引句一

識囉合句二

識囉二合句一

末吒半音句一

阿屹囉二合句一

怛覽合句二

怛覽二合句一

盪盪句一

唐唐一句一

怛哩二合句一

怛哩二合句一

特哩合句一

勃哩二合句一

勃哩二合句一

酤引舍句一

郝郝句一

縛縛句一

鏗鏗句一

發吒半音句一

屹囉合句二

屹囉薩句一

復次教授最上法羯磨

所謂諸欲作者依三昧法應結微妙金剛智

拳皆從二羽和合而作

十三末

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教

王經卷第七

實七