

光明二十七道五色光耀又踊身虛空高七  
多羅樹化火自焚空中舍利如雨收以建塔  
當宋孝武帝大明元年丁酉歲也

景德傳燈錄卷第二

十五末

振二

第三十祖僧璨大師

第三十一 祖道信大師勞生人見第四卷

蔡側界勝鄰之反坐祖卧叱尺栗屹魚乞瘡

第二十八祖善提達磨者南天竺國香至王  
第三子也姓刹利帝本名菩提多羅後遇二  
十七祖般若多羅至本國受王供養知師密  
迹因試令與二兄辨所施寶珠發明心要既  
而尊者謂曰汝於諸法已得通量夫達磨者

景德傳燈錄卷第三

振二

中華五祖并旁出尊宿共二十五人

第二十八祖菩提達磨旁出三道人

唐禪師出三道人一道稱

錄三語左句總不持錄無據

師旁出六人共一  
錄

僧那禪師  
向居士

向居士

通大之義也宜名達磨因改號菩提達磨師  
乃告尊者曰我既得法當往何國而作佛事  
願垂開示尊者曰汝雖得法未可遠遊且止  
南天竺待吾滅後六十七載當往震旦設大  
法藥直接上根慎勿速行稟於日下師又曰彼  
有大士堪爲法器否千載之下有留難否尊

相州慧滿禪師

師峴山  
華閑

居神定  
大福

大仲師化

公寶月和公禪

慧滿禪師  
居士  
遂復  
山神定禪師  
華閑居士大士化公和公  
三定人一居士復出一人雲  
大定林寺一慧延士復出二雲  
明覺出高郵雲影慧簡  
練出揚州靜泰已雲影  
山明練  
大覺  
山  
明練

者曰汝所化之方獲菩提者不可勝數吾滅後六十餘年彼國有難水中文布自善降之汝至時南方勿住彼唯好有爲功業不見佛理汝縱到彼亦不可久留聽吾偈曰 路行跨水復逢羊獨自悽悽暗度江日下可憐雙象馬二株嫩桂久昌昌 復演八偈皆預識

佛教隆替事具寶林傳及聖言集 師恭稟教義服勤左

右垂四十年未嘗廢闢追尊者頤世遂演化本國時有二師一名佛大先一名佛大勝多本與師同學佛陀跋陀小乘禪觀佛大先既遇般若多羅尊者捨小趣大與師並化時號二廿露門矣而佛大勝多更分途而爲六宗

第一有相宗第二無相宗第三定慧宗第四戒行宗第五無得宗第六寂靜宗各封已解別展化源聚落崢嶸徒衆甚盛大師喟然而歎曰彼之一師已陷牛迹況復支離繁盛而分六宗我若不除永纏邪見言已微現神力至第一有相宗所問曰一切諸法何名實相

振三

彼衆中有一尊長薩婆羅答曰於諸相中不互諸相是名實相師曰一切諸相而不互者若明實相當何定邪彼曰於諸相中實無有定若定諸相何名爲實師曰諸相不定便名實相汝今不定當何得之彼曰我言不定不說諸相當說諸相其義亦然師曰汝言不定當爲實相定不定故即非實相彼曰定既不定即非實相知我非故不定不變師曰汝今不變何名實相已變已往其義亦然彼曰不變當在在不在故故變實相以定其義師曰實相不變變即非實於有無中何名實相薩婆羅心知聖師懸解潛達即以手指虛空曰此是世間有相亦能空故當我此身得似否師曰若解實相即見非相若了非相其色亦然當於色中不失色體於非相中不礙有故若能是解此名實相彼衆聞已心意朗然欽禮信受師又暫然匿跡至第二無相宗所問曰汝言無相當何證之彼衆中有智者波羅

提答曰我明無相心不現故師曰汝心不現當何明之彼曰我明無相心不取捨當於明時亦無當者師曰於諸有無心不取捨又無當者諸明無故彼曰入佛三昧尚無所得何況無相而欲知之師曰相既不知誰云有無尚無所得何名三昧彼曰我說不證證無所

卷三

三

證非三昧故我說三昧師曰非三昧者何當名之汝既不證非證何證波羅提聞師辯析即悟本心禮謝於師懺悔往謬師記曰汝當得果不以證之此國有魔非久降之言已忽然不現至第三定慧宗所問曰汝學定慧爲一爲二彼衆中有婆蘭陀者答曰我此定慧非一非二師曰既非一二何名定慧彼曰在定非定處慧非慧一即非一二亦不二師曰當一不一當二不二既非定慧約何定慧彼曰不一不二定慧能知非定非慧亦復然矣師曰慧非定故然何知哉不一不二誰定誰慧婆蘭陀聞之疑心冰釋至第四戒行宗所

問曰何者名戒云何名行當此戒行爲一爲二彼衆中有一賢者答曰一二二一皆彼所有依教無染此名戒行師曰汝言依教即是內外非明何名爲戒彼曰我有內外彼已知竟既得通達便是戒行若說違背俱是俱非言及清淨即戒即行師曰俱是俱非何言清淨既得通故何談內外賢者聞之即自懨服至第五無得宗所問曰汝云無得無得何得既無所得亦無得得彼衆中有寶淨者答曰我說無得非無得得當說得無得是得師曰得既不得得亦非得既云得得得何得彼曰見得非得非得是得若見不得名爲得得師曰得既非得得無得既無所得當何得得寶靜聞之頓除疑網至第六寂靜宗所問曰何名寂靜於此法中誰靜誰寂彼有尊者答曰此心不動是名爲寂於法無染名之爲靜師曰本心不寂要假寂靜本來寂故何

用寂靜彼曰諸法本空以空空故於彼空空故名寂靜師曰空空已空諸法亦尔寂靜無相何靜何寂彼尊者聞師指誨豁然開悟既而六衆咸捨歸依由是化被南天聲馳五印遠近學者靡然嚮風經六十餘載度無量衆後值異見王輕毀三寶每云我之祖宗皆信

卷三

四

佛道陷于邪見壽年不永運祚亦促且我身是佛何更外求善惡報應皆因多智定者妄構其說至於國內耆舊爲前王所奉者悉從廢黜師知已歎彼德薄當何求之又念無相宗中二首領其一波羅提者與王有緣將證其果其二宗勝者非不博辯而無宿因時六宗徒衆亦各念言佛法有難師何自安師遙知衆意即彈指應之六衆聞之云此是我師達磨信響我等宜湏速行以副慈命言已至師所禮拜問訊師曰今一葉翳虛孰能剪拂宗勝曰我雖淺薄敢憚其行師曰汝雖辯慧而道力未全宗勝自念我師恐我見王作大

佛事名譽顯達映奪尊威縱彼福慧爲王我是沙門受佛教旨豈難敵也言訖潛去至王所廣說法要及世界苦樂人天善惡等事王與之往返徵詰無不詣理王曰汝今所解其法何在宗勝曰如王治化當合其道王所有道何在王曰我所有道將除邪法汝所有法將伏何人師不起于座懸知宗勝義隨遽告波羅提曰宗勝不稟吾教潛化於王須臾即屈汝可速救波羅提恭稟師旨云願假神力言已雲生足下至王前默然而住時王正問宗勝忽見波羅提乘雲而至愕然忘其問答曰乘空之者是正是邪答曰我非邪正而來

卷三

五

正邪王心若正我無邪正王雖驚異而驕慢方熾即擯宗勝令出波羅提曰王既有道何擯沙門我雖無解願王致問王怒而問曰何者是佛答曰見性是佛王曰師見性否答曰我見佛性王曰性在何處答曰性在作用王曰是何作用我今不見答曰今見作用王自

不見王曰於我有否答曰王若作用無有不是王若不用體亦難見王曰若當用時幾處出現答曰若出現時當有其八王曰其八出現當為我說波羅提即說偈曰 在胎為身處世名人在眼曰見在耳曰聞在鼻辨香在口談論在手執捉在足運奔 遍現俱該沙界收攝在一微塵識者知是佛性不識喚作精窓 王聞偈已心即開悟乃悔謝前非咨詢法要朝夕忘倦迄于九旬時宗勝既被斥逐退藏深山念曰我今百歲八十為非二十年來方歸佛道性雖愚昧行絕瑕疵不能禦難生何如死言訖即自投崖俄有一神人以手捧承置于巖石之上安然無損宗勝曰我忝沙門當與正法為主不能抑絕王非是以捐身自責何神祐助一至於斯願垂一語以保餘年於是神人乃說偈曰 師壽於百歲八十而造非為近至尊故薰修而入道雖具少智慧而多有彼我所見諸賢等未嘗生珍

敬二十年功德其心未恬靜聰明輕慢故而獲至於此得王不敬者當因果如是自今不踈怠不久成奇智諸聖悉存心如來亦復爾宗勝聞偈欣然即於巖間宴坐時異見王復問波羅提曰仁者智辯當師何人答曰我所出家即娑羅寺烏沙婆三歲為授業師其出世師者即大王叔菩提達磨是也王聞師名驚駭久之曰鄙薄忝嗣王位而趣邪背正志我尊叔遠敕近臣特加迎請師即隨使而至為王憐悔往非王聞規誠泣謝于師又詔宗勝歸國大臣奏曰宗勝被謫投崖今已亡矣王告師曰宗勝之死皆自於吾如何大慈令板三

免斯罪師曰宗勝今在巖間宴息但遣使召當即至矣王即遣使入山果見宗勝端居禪寂宗勝蒙召乃曰深媿王意貧道捨處巖泉且王國賢德如林達磨是王之叔六衆所師波羅提法中龍象願王崇仰二聖以福皇基使者復命未至師謂王曰知取得宗勝否王

曰未知師曰一請未至再命必來良久使還  
果如師語師遂辭王曰當善修德不久疾作  
吾且去矣經七日王乃得疾國醫診治有加  
無瘳貴戚近臣憶師前記急發使告師曰王  
疾殆至彌留願叔慈悲遠來軫救師即至王  
所慰問其疾時宗勝再承王召即別巖間波

羅提父受王恩亦來問疾波羅提曰當何施  
爲令王免苦師即令太子爲王宥罪施恩崇  
奉僧寶復爲王懺悔云願罪消滅如是者三  
王疾有間師心念震旦緣熟行化時至乃先  
辭祖塔次別同學然至王所慰而勉之曰當  
勤修白業護持三寶吾去非晚一九即迴王

聞師言涕淚交集曰此國何罪彼土何祥叔  
旣有緣非吾所止唯願不忘父母之國事畢  
早迴王即具大舟實以衆寶躬率臣寮送至  
海壠師汎重溟凡三周寒暑達于南海寶梁  
普通八年丁未歲九月二十一日也廣州刺  
史蕭昂具主禮迎接表聞武帝帝覽奏遣使

卷三

七

齋詔迎請十月一日至金陵帝問曰朕即位  
已來造寺寫經度僧不可勝紀有何功德師  
曰並無功德帝曰何以無功德師曰此但人  
天小果有漏之因如影隨形雖有非實帝曰  
如何是真功德答曰淨智妙圓體自空寂如  
是功德不以世求帝又問如何是聖諦第一

義師曰廓然無聖帝曰對朕者誰師曰不識  
帝不領悟師知機不契是月十九日潛迴江  
北十一月二十三日届于洛陽當後魏孝明  
太和十年也寓止于嵩山少林寺面壁而坐  
終日默然人莫之測謂之壁觀婆羅門時有  
僧神光者曠達之士也久居伊洛博覽群書  
善談玄理每歎曰孔老之教禮術風規莊易  
之書未盡妙理近聞達磨大士住止少林至  
人不遙當造玄境乃往彼晨夕參承師常端  
坐面牆莫聞誨勵光自惟曰昔人求道敲骨  
取髓刺血濟饑布髮淹泥投崖飼虎古尚若  
此我又何人其年十二月九日夜天大兩雪

光堅立不動遲明積雪過膝師憫而問曰汝久立雪中當求何事光悲淚曰惟願和尚慈悲開甘露門廣度群品師曰諸佛無上妙道曠劫精勤難行能行非忍而忍豈以小德小智輕心慢心欲冀真乘徒勞勤苦光聞師誨勵潛取利刀自斷左臂置于師前師知是法器乃曰諸佛最初求道爲法忘形汝今斷臂吾前求亦可在師遂因與易名曰慧可光曰諸佛法印可得聞乎師曰諸佛法印匪從人得光曰我心未寧乞師與安師曰將心來與汝安曰覓心了不可得師曰我與汝安心竟後孝明帝聞師異跡遣使齋詔徵前後三至師不下少林帝彌加欽尚就賜摩衲袈裟二領金鉢銀水鉢繡帛等師牢讓三返帝意彌堅師乃受之自爾縉白之衆倍加信向迄九年已欲西返天竺乃命門人曰時將至矣汝等盍各言所得乎時門人道副對曰如我所見不執文字不離文字而爲道用師曰汝得

卷三

吾皮匠總持曰我今所解如慶喜見阿闍佛國一見更不再見師曰汝得吾肉道育曰四大本空五陰非有而我見處無一法可得師曰汝得吾髓乃顛慧可而告之曰昔如來以正法眼付迦葉大士展轉囑累而至於我我今付汝汝當護持并授汝袈裟以爲法信各有所表宜可知矣可曰請師指陳師曰內傳法印以契證心外付袈裟以定宗旨後代澆薄疑慮競生云吾西天之人言汝此方之子憑何得法以何證之汝今授此衣法却後難生但出此衣并吾法偈用以表明其化無礙至吾滅後二百年衣止不傳法周沙界明道者多行道者少說理者多通理者少潛符密證千万有餘汝當闡揚勿輕未悟一念迴機便同本得聽吾偈曰 吾本來茲土傳教救迷情一花開五葉結果自然成 師又曰吾有楞伽經四卷亦用付汝即是如來心地要

門令諸衆生開示悟入吾自到此凡五度中  
毒我常自出而試之置石石裂緣吾本離南  
印來此東土見赤縣神州有大乘氣象遂踰  
海越漠爲法求人際會未諳如愚若訥今得  
汝傳授吾意已終別記云師初居少林寺九年爲二祖說法祇教日外  
息諸緣內心無端心如牆壁可以入道慧可  
種種說心性理道未契師祇遮其非不爲說

九

三

無念心體慧可曰我已息諸緣師曰莫不成  
不斷滅去否可曰不成斷滅師曰何以識之云  
師曰此是諸佛所傳心體更勿疑也言已  
乃與徒衆往禹門千聖寺止三日有期城太  
守楊銜之早慕佛乘問師曰西天五印師承  
爲祖其道如何師曰明佛心宗行解相應名  
之曰祖又問此外如何師曰湧明他心知其  
今古不厭有無於法無取不賢不愚無迷無  
悟若能是解故稱爲祖又曰弟子歸心三寶  
亦有年矣而智慧昏蒙尚迷真理適聽師言  
因知攸措願師慈悲開示宗旨師知懇到即  
說偈曰亦不覩惡而生嫌亦不觀善而勤  
措亦不捨智而近愚亦不拋迷而就悟達大

道旁過量通佛心旁出度不與凡聖同躍超  
然名之曰祖銜之聞偈悲喜交并曰願師  
久住世間化導群有師曰吾即逝矣不可久  
留根性萬差多逢患難銜之曰未審何人弟  
子爲師除得師曰吾以傳佛祕密利益迷途  
害彼自安必無此理銜之曰師若不言何表  
通鑑觀照之力師不獲已乃爲識曰江槎分  
玉浪管炬開金鎖五口相共行九十無彼我  
銜之聞語莫究其端默記于懷禮辭而去師  
之所識雖當時不測而後皆符驗時魏氏奉  
釋禪雋如林光統律師流支三藏者乃僧中  
之鸞鳳也覩師演道斥相指心每與師論議  
是非蜂起師遐振玄風普施法雨而偏局之  
量自不堪任競起害心數加毒藥至第六度  
以化緣已畢傳法得人遂不復救之端居而  
逝即後魏孝明帝大和十九年丙辰歲十月  
五日也其年十二月二十八日葬熊耳山起  
塔於定林寺後三歲魏宋雲奉使西域迴遇

師于葱嶺見手攜隻履翩翩獨逝雲間師何往師曰西天去又謂雲曰汝主已歟世雲聞之茫然別師東邁暨復命即明帝已登遐矣迨孝莊即位雲具奏其事帝令啓塋惟空棺一隻革履存焉舉朝為之驚歎奉詔取遺履於少林寺供養至唐開元十五年丁卯歲為

振三

信道者竊在五臺華嚴寺今不知所在初梁武遇師因緣未契及聞化行魏邦遂欲自撰師碑而未暇也後聞宋雲事乃成之代宗諡圓覺大師塔曰空觀師自魏丙辰歲告寂迄皇宋景德元年甲辰得四百六十七年矣第二十九祖慧可大師者武牢人也姓姬氏

十

父寂未有子時嘗自念言我家崇善豈無令子禱之既久一夕感異光煩室其母因而懷姪及長遂以照室之瑞名之曰光自幼志氣不群博涉詩書尤精玄理而不事家產好遊山水後覽佛書超然自得即抵洛陽龍門香山依寶靜禪師出家受具於永穆寺浮游講

肆遍學大小乘義年三十二却返香山終日宴坐又經八載於寂默中修見一神人謂曰將欲受果何滯此耶大道匪遙沒其南矣光知神助因改名神光翊日覺頭痛如刺其師欲治之空中有聲曰此乃換骨非常痛也光遂以見神事白于師師視其項骨即如五峯

秀出矣乃曰汝相吉祥當有所證神令汝南者斯則少林達磨大士必汝之師也光受教造于少室其得法傳衣事跡達磨章具之矣自少林託化西歸大師繼闡玄風博求法嗣至北齊天平二年有一居士年踰四十不言名氏聿來設禮而問師曰弟子身經風恙請

振三

和尚懺罪師曰將罪來與汝懺居士良久云覓罪不可得師曰我與汝懺罪竟宜依佛法僧住曰今見和尚已知是僧未審何名佛法師曰是心是佛是心是法法佛無二僧寶亦然曰今日始知罪性不在內不在外不在中間如其心然佛法無二也大師深器之即為

剃髮云是吾寶也宜名僧璨其年三月十八日於光福寺受具自茲疾漸愈執侍經二載大師乃告曰達磨菩提遠自竺乾以正法眼藏密付於吾吾今授汝并達磨信衣汝當守護無令斷絕聽吾偈曰 本來緣有地因地種華生本來無有種華亦不曾生 大師付衣法已又曰汝受吾教宜處深山未可行化當有國難璨曰師既預知願垂示誨師曰非吾知也斯乃達磨傳般若多羅懸記云心中雖吉外頭凶是也吾校年代正在于茲當諦思前言勿罹艱難然吾亦有宿累今要酬之善去善行俟時傳付大師付囑已即於鄰都隨宣說法一音演暢四衆歸依如是積三四載遂韜光混跡變易儀相或入諸酒肆或過於屠門或習街談或隨厨役人問之曰師是道人何故如是師曰我自調心何關汝事又於莞城縣莊救寺三門下談無上道聽者林會時有辯和法師者於寺中講涅槃經學

徒聞師聞法稍稍引去辯和不勝其憤與誘于邑宰翟仲侃仲侃惑其邪說加師以非法師怡然委順識真者謂之儕儕時年一百七歲即隋文帝開皇十三年癸丑歲三月十六日  
皓月供奉問長沙和尚古德云了即業障本來空未了應湏償宿債只如師子事也  
不識障本來空彼云如何是本來空長沙去大德者二祖大師爲什麼得償債去長沙去大德

非無語長沙便示一偈云假有元非有假滅亦一性更無殊後葬於磁州滏陽縣東北七十里唐德宗謚大祖禪師自師之化至皇宋景德元年甲辰得四百一十三年

十一講禮易於東海聽者如市暨南祖相部

僧那禪師姓馬氏少而神雋通究墳典年二十

三

學衆隨至會二祖說法與同志十人投祖出家自遭手不執筆永捐世典惟一衣一鉢一坐一食奉頭陀行既久侍於祖後謂門人慧滿曰祖師心印非專苦行但助道耳若契本心發隨意真光之用則苦行如握土成金若唯務苦行而不明本心爲憎愛所縛則苦行

如黑夜夜履于險道沒欲明本心者當審諸推察遇色遇聲未起覺觀時心何所之是無耶是有耶既不墮有無處所則心珠獨朗常照世間而無一塵許間隔未嘗有一剎那頃斷續之相故我初祖敷付楞伽經四卷謂我師二祖曰吾觀震旦唯有此經可以印心仁者依行自得度世又二祖凡說法竟乃曰此經四世之後變成名相深可悲哉我今付汝宜善護持非人慎勿傳之付囑已師乃游方莫知其終向居士幽棲林野不食澗飲北齊天保初聞二祖盛化乃致書通好曰影由形起響逐聲來弄影勞形不識形爲影本揚聲止響不知聲是響根除煩惱而趣涅槃喻去形而見影離衆生而求佛果喻默聲而尋響故知迷悟一途愚智非別無名作名因其名則是非生矣無理作理因其理則爭論起矣幻化非真誰是誰非虛妄無實何空何有將知得無所得失無所失未及造謁聊申此

卷三

意伏望荅之二祖大師命華廻示曰備觀來意皆如實真幽之理竟不殊本迷摩尼謂瓦礫豁然自覺是真珠無明智慧等無異當知萬法即皆如愍此二見之徒輩申辭措筆作斯書觀身與佛不差別何須更覓彼無餘居士捧披祖偈乃伸禮觀密承印記相州隆化寺慧滿禪師榮陽人也姓張氏始於本寺遇僧那禪師開示志存儉約唯畜二鉢冬則乞補夏乃捨之自言一生心無怯怖身無蚤虱睡而不夢常行乞食住無再宿所至伽藍則破柴製履真觀十六年於洛陽會善寺側宿古墓中遇大雪旦入寺見曇曠法師曇怪所從來師曰法有來耶曠遣尋來處四邊雪積五尺許曠曰不可測也尋聞有括錄事諸僧逃隱師持鉢周行聚落無所滯礙隨得隨散索余虛閑有請宿齋者師曰天下無僧方受斯請也又嘗示人曰諸佛說心令知心相是虛妄今乃重加心相深違佛意又增論議

殊垂大理故常齋楞伽經四卷以爲心要如說而行蓋遵歷廿之遺付也後於陶冶中無疾坐化壽七十許第三十祖僧璨大師者不知何許人也初以白衣謁二祖既受度傳法隱于舒州之皖公山屬後周武帝破滅佛法師往來太湖縣司空山居無常處積十餘載時人無能知者至隋開皇十二年壬子歲有沙弥道信年始十四來禮師曰願和尚慈悲乞與解脫法門師曰誰縛汝曰無人縛師曰何更求解脫乎信於言下大悟服勞九載後於吉州受戒侍奉尤謹師屢試以玄微知其緣熟乃付衣法偈曰 華種雖因地從地種華生若無人下種華地盡無生 師又曰昔可大師付吾法後往鄴都行化三十年方終今吾得汝何滯此乎即適羅浮山優游二載却旋舊址逾月士民奔趨大設檀供師爲四衆廣宣心要訖於法會大樹下合掌立終即隋煬帝大業二年丙寅十月十五日也唐

卷三

古

玄宗謚鑑智禪師覺寂之塔至皇宋景德元年甲辰凡四百載矣初唐河南尹李常素仰祖風深得玄旨天寶乙酉歲遇荷澤神會問說終於山谷未知孰是會曰璨大師自羅浮歸山谷得月餘方示滅今舒州見有三祖墓常未之信也常謫爲舒州別駕因詢問山谷寺衆僧曰聞寺後有三祖墓是否時上座慧觀對曰有之常欣然與寮佐同往瞻禮又啓墳取真儀闡維之得五色舍利三百粒以百粒出己俸建塔焉百粒寄荷澤神會以徵前言百粒隨身後於洛中私第設齋以慶之時有西域三藏犍那等在會中常問三歲天竺禪門祖師多少犍那答曰自迦葉至般若多羅有二十七祖若叙師子尊者傍出達磨達四祖二十二人總有肆拾玖祖若從七佛至此璨大師不括橫枝凡三十七世常又問會中耆德曰嘗見祖圖或引五十餘祖至於支

派差殊宗族不定或但有空名者以何爲驗時有智本禪師者六祖門人也答曰斯乃後魏初佛法淪替有沙門曇曜於紛紜中以素綃單錄得諸祖名字或忘失次第藏衣領中隱于巖穴經三十五載至文成帝即位法門中興曇曜名行俱崇遂爲僧統乃集諸沙門

振三

十五

重議結集自爲付法藏傳其間小有差互即曇曜抄錄時怖懼所致又經一十三年帝令國子博士黃元真與北天竺三藏佛陀扇多吉弗煙等重究梵文甄別宗旨次叙師承得無舛謬也第三十一祖道信大師者姓司馬氏世居河內後徙於蘄州之廣濟縣師生而超異幼慕空宗諸解脫門宛如宿習既嗣祖風攝心無寐脅不至席者僅六十年隋大業十三載領徒衆抵吉州值群盜圍城七旬不解萬衆惶怖師恐之教令念摩訶般若時賊衆望雉堞間若有神兵乃相謂曰城內必有異人不可攻矣稍稍引去唐武德甲申歲

師却返蘄春住破頭山學侶雲臻一日往黃梅縣路逢一小兒骨相奇秀異乎常童師問曰子何姓答曰性即有不是常性師曰是何姓答曰是佛性師曰汝無性耶答曰性空故師默識其法器即俾侍者至其家於父母所乞令出家父母以宿緣故殊無難色遂捨爲弟子以至付法傳衣偈曰 華種有生性因地華生生大緣與信合當生生不生 遂以學徒委之一日告衆曰吾武德中游廬山登絕頂望破頭山見紫雲如蓋下有白氣橫分六道汝等會否衆皆默然忍曰莫是和尚他後橫出一枝佛法否師曰善後貞觀癸卯歲太宗嚮師道味欲瞻風彩詔赴京師上表遞謝前後三返竟以疾辭第四度命使曰如果不起即取首來使至山諭旨師乃引頸就刃神色儼然使異之迴以狀聞帝彌加歎慕就賜珍繒以遂其志迄高宗永徽辛亥歲閏九月四日忽垂誠門人曰一切諸法悉皆解脫

汝等各自護念流化未來言訖安坐而逝壽七十有二塔于本山明年四月八日塔戶無故自開儀相如生爾後門人不敢復閉代宗謐大醫禪師慈雲之塔自圓寂至皇宋景德元年甲辰凡三百五十六載 第三十二祖

弘忍大師者蘄州黃梅人也姓周氏生而岐

十六

十七

巖童游時逢一智者歎曰此子闡七種相不逮如來後遇信大師得法嗣化於破頭山咸亨中有一居士姓盧名慧能自蘄州來參謁師問曰汝自何來曰嶺南師曰欲湏何事曰唯求作佛師曰嶺南人無佛性若爲得佛曰人即有南北佛性豈然師知是異人乃訶曰著槽廠去能禮足而退便入碓坊服勞於杵曰之間晝夜不息經八月師知付授時至遂告衆曰正法難解不可徒記吾言持爲已任汝等各自隨意述一偈若語意冥符則衣法皆付時會下七百餘僧上座神秀者學通內外衆所宗仰咸共推稱云若非尊秀疇敢當

之神秀竊聆衆譽不復思惟乃於廊壁書一偈云 身是菩提樹心如明鏡臺時時勤拂拭莫遣有塵埃 師因經行忽見此偈知是神秀所述乃讚歎曰後代依此修行亦得勝果其壁本欲令處士盧珎繪楞伽變相及見題偈在壁遂止不盡各令誦念能在碓坊忽

十八

十九

聆誦偈乃問同學是何章句同學曰汝不知和尚求法嗣令各述心偈此則秀上座所述和尚深加歎賞必將付法傳衣也能曰其偈云何同學爲誦能良久曰美則美矣了則未了同學訶曰庸流何知勿發狂言能曰子不信耶願以一偈和之同學不答相視而笑能

而引導之遂有十地三乘頓漸等百以爲教門然以無上微妙祕密圓明真實正法眼藏付于上首大迦葉尊者展轉傳授二十八世至達磨屆于此土得可大師承襲以至于吾今以法寶及所傳袈裟用付於汝善自保護無令斷絕聽吾偈曰

有情來下種因地果  
無令斷絕聽吾偈曰  
有情來下種因地果

還生無情既無種無性亦無生能居士跪受衣法啓曰法則既授衣付何人師曰昔達磨初至人未知信故傳衣以明得法今信心已熟衣乃爭端止於汝身不復傳也且當達隱後時行化所謂授衣之人命如懸絲也能曰當隱何所師曰逢懷即止遇會且藏能禮足已捧衣而出是夜南邁大衆莫知忍大師自此不復上堂凡三日大衆疑怪致問祖曰吾道行矣何更詢之後問衣法誰得耶師曰能者得於是衆議盧行者名能尋訪既失懸知彼得即共奔逐忍大師既付衣法復經四載至上元二年忽告衆曰吾今事畢時可行

矣即入室安坐而逝壽七十有四建塔於黃梅之東山代宗皇帝謚大滿禪師法雨之塔自大師滅度至皇宋景德元年甲辰凡三十年

### 景德傳燈錄卷第三

十六

振三

峴	胡典	廖	力照	郵	音崢嶸上初耕反	喟	丘
<small>反</small>		<small>反</small>		<small>由</small>	<small>下音宏</small>		
息	瞥	祚	存故	遠	救其據反下丑	喟	反歎愧
<small>反</small>	<small>反</small>	<small>存</small>		<small>反</small>	<small>体作勑</small>		
閑	初六	銜	躡	躡	直連鑄加瘳	瘳	音病痛
<small>反</small>		<small>反</small>	<small>反</small>	<small>反</small>	<small>鑄作勑</small>		
業	韜	羈	翼	羈	明也	羈	音抽歎
<small>音反</small>	<small>反</small>	<small>他刀</small>	<small>音翼</small>	<small>正作妊</small>			
房	吻	慈	養	養	倉爛	爛	音离
<small>反</small>	<small>反</small>	<small>慈音</small>	<small>音養</small>	<small>反</small>	<small>倉音爛</small>	<small>音離</small>	
屠	塗	澑	瓊	瓊	亭壘	羅	音
<small>音反</small>	<small>音反</small>	<small>音父</small>	<small>音瓊</small>	<small>反</small>	<small>壘音瓊</small>	<small>音離</small>	
廝	斯莞	祖	租	鍼	針音蚤	蚤	音
<small>音反</small>	<small>音反</small>	<small>反</small>	<small>鍼音蚤</small>	<small>反</small>	<small>音蚤</small>	<small>音早</small>	
憤	翟	鍼	針	蚤	色	側	反
<small>音反</small>	<small>音反</small>	<small>反</small>	<small>音針</small>	<small>音蚤</small>	<small>音早</small>	<small>音早</small>	<small>正</small>
鄰	鄰						