

山亦可振搖現入寤相若於曼拏羅中安觸體行人誦大明滿千編燒安息香作忿怒相高聲誦吽字觸體即入寤起離曼拏羅住虛空中說善惡事又復於有伏藏處以不墮地瞿摩夷塗曼拏羅於上面中心燒安息香誦大明滿一千編行人作忿怒相結忿怒印以

金剛杵擊伏藏之地伏藏自現

佛說金剛香菩薩大明成就儀軌經卷中 高

幢上上猪孟反同前雌黃上七斯反郝許各反瞋目上莫經反被板乃頂反屹顛上魚乞反躰訥母朗正作審下護嚩下音有反甲胄下直

佛說金剛香菩薩大明成就儀軌經卷下高九
西漢譯經朝散大夫試鴻臚少卿傅法師瞿曇護奉詔譯
復次行人欲作最上曼拏羅轉法輪相者行人先須自運志誠之心迴向無上菩提然後擇取勝地勝地者謂聖賢住處或聖賢古跡之地或古寺天祠或近有寶之處或河岸或

池側是諸清淨之地得是地已發歡喜心即於阿闍梨起如佛想作禮供養講於建曼拏羅處誦明結界已然後可於此地作曼拏羅於曼拏羅中畫本尊金剛香菩薩作忿怒相或大笑相有四面面有三目目放大光光如劫火有十二臂以八大龍王及衆寶衣裝嚴其身光焰熾盛現大惡相或大笑相以二手頭指直豎安當心餘手執投器仗謂金剛杵釣捨劍弓箭寶瓶三叉觸體胥索等如是盡降三界相於菩薩東邊盡摩醯濕婆羅天南邊盡那羅延天西邊盡迦哩底枳野天北邊盡烏摩女天於內四隅盡大梵天吉祥天帝釋天及部多主於曼拏羅外四隅盡七母鬼及曩致濕縛覽摩賀迦羅尾曩野迦等復盡部多及龍夜叉必舍左吠多擎塞建度烏摩捺阿鉢娑摩羅識嚧拏等如是依法次第盡曼拏羅及菩薩已即行人自潔淨著赤色衣入曼拏羅請本尊及諸賢聖先結金剛香菩

薩印及誦大明請菩薩降臨曼拏羅次句召
曼拏羅內諸天及賢聖等各依次第結印誦
大明句召想降臨已即奉獻闕飾及香花等
已然後說所求事以求成就初得勝地結界

大明曰

唵引曩謨引婆訥縛底一縛日合羅獻引默

引哩引咯叉三咯叉四摩賀引咯叉五烏哩
駄合滿駄六遏唐滿駄士訥舍引滿駄八婆
羅九婆羅十縛日羅二入縛二合擺引摩引
里訥一吽引發吒十二

結界作曼拏羅盡像已行人初入曼拏羅誦

此大明此明亦名句召明

曩謨引羅怛曩合怛羅夜引野摩賀引縛
日羅二合獻引駄引哩一阿謨引伽伊係曳二
引四二阿鉢羅合底賀多伊四三阿引議蹉
婆訥縛底尸伽覽四合阿引尾舍阿引尾舍
五鉢羅合尾舍鉢羅合尾舍六吽引弱吽引
發吒半音婆訥縛合賀七

高九

誦此明已復誦根本大明曰
唵引訖哩二合吽引

誦此明已復誦根本心明曰

唵引吽引阿當切吽引

誦此明已復誦句召大明曰

唵引曩謨引羅怛曩合怛羅二夜引野引曩

莫室贊合擎縛日羅二播引擎曳二摩賀引
藥叉渠引曩引鉢多曳三唵引阿謨伽俱舍
引曳四阿鉢羅合底賀多舍引婆曩引曳五
紇哩引六羯羅七羯羅八羯茶九羯茶十吽
唵吽引發吒半音

誦此明已想菩薩降臨曼拏羅已又想菩薩
有種種字輪莊嚴其身初想

唵瓦瓦瓦瓦

唵勃哩吒婆訥縛在菩薩頂次想

唵瓦瓦瓦瓦
吽發吒字在菩薩頭次想

唵婆普嚩娑縛賀字在菩薩兩眼次想

𠙴 入 叮 牀 凡

紇哩曩莫娑縛賀字在菩薩心次想

𠙴 飞 𩶃 飞

帝叉擎尾惹曳引 郝字爲菩薩種種嚴身鎧

甲次想

高九

三

俞

𠙴 嵐 𩶃 呀

唵引吽半字爲菩薩所執種種器仗

次想

𠙴 五 平 尔 平 𩶃 𩶃 嵐

唵引羯播引擇麼引哩 你吽引發吒半爲菩

薩初忿怒相次想

唵 忽 呀

吽引發吒半大明字爲菩薩大忿怒相次想

唵 互 飞 𩶃 𩶃 不 𠙴 𩶃 牀

唵引鉢羅合贊擎吷引識駁引哩泥引

飛 𩶃 𩶃 飞

紇哩引二 吻 引 郝

合

此大明字爲菩薩根本極忿怒相次想菩薩

誦微妙大明曰

唵 嵐 𩶃 嵐

唵引暗惹籠二 吻 引

次想菩薩誦能破壞一切大明曰

唵 嵐 牀

唵引惹籠二 莎

如是作觀智得一一現前已行人身心歡喜

以頭面作禮即捧額伽獻菩薩獻額伽明曰

唵引薩哩縛二 合 悉提引毗踰二 合 襲莫娑縛

二 賀引

燒香獻菩薩明曰

唵引曩謨娑識縛底 一度半佢哩二 合 恨擎二

二 悉馱三摩曳引吽半 嚈莫娑縛二 賀引

獻花明曰

唵引室哩二 合 擇刹彌二 合 鉢羅二 底佢哩

二 恨擎一 踫三 初身踰鉢你擔三 補澁波二 娑

縛_{合二}賀_{引四}
入縛_二擇婆縛_二合賀_引

獻燈_引曰
獻塗香_引曰

唵_引成毗_一成毗_二獻馱縛_引悉你_三獻馱
哩_四獻馱必哩_二曳_引娑縛_{合二}賀_五

高九

四

獻食_引曰

唵_引祢麼也_二末隸_引囉_引惹_引野_一祢_引

四_{合二}娑縛_二賀_三

如是種種奉獻供養已次求菩薩施於歡喜

誦_引曰

唵_引曩謨縛日_二獻_引馱_引哩_一虎盧_二虎

高九

決定金剛鉤印

五

俞

以二手作拳二小指相結二中指展舒相交
右頭指屈如鉤成印

盧_三底瑟姹_二合底瑟姹_二吽發吒_{半音五}
誦此明已想於菩薩得施歡喜然後行人隨
意作法所求意願悉獲成就復說能調難調

大忿怒印相

以二手平掌二中指如鉢二無名指安中指

項

以二手平掌二中指如鉢二無名指安中指

金剛鈴印

以右手作拳作擺動勢成印

金剛索印

以無名指與頭指作執索勢成印

金剛鈴印

以右手作拳作擺動勢成印

第三節二拇指屈入掌作拳成印結此印時
即想大明字相在菩薩頂

眼印

不改前印舒二頭指成印結此印時想大明
字相在菩薩兩眼

鎧甲印

以二手作拳想如鵝翅相成印結此印時想
大明成鎧甲被本尊身而爲莊嚴器仗印
以右手作拳以拇指捏頭指甲成印結此印
時想大明成諸器仗在本尊手此亦名心印
亦名根本忿怒印

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引

引</

獻闕伽印

以二手合掌如捧物勢成印

獻花印

以二手作合掌屈二中指入掌內成印

獻香印

不改前印相屈二中指頭成印

獻塗香印

以左手平掌展舒成印

獻燈印

以二手屈指展舒二小指成印

獻花鬘印

以二手仰掌如嫩蓮花成印

破壞一切魔障印

以二手當心各作拳復以左手拇指捏小指

甲展舒餘指成印

根本忿怒印

立身如舞勢以左手拇指捻小指作如軍持

相安於心上右手豎立展指作如敍相口誦

吽字成印此印能除大魔亦能句召能開佛

羅窟能驚怖諸龍能却他軍能斷他呪

大忿怒印

立身如舞勢以二手各作拳二臂相交豎左拳安心上右拳亦豎立作忿怒相口誦吽字成印此印作大降伏用能怖一切大魔及大

夜叉羅叉等持數珠印

以二手各以拇指與頭指相捻成印結此印

時誦根本心明同用能令梵天或那羅延天或摩醯濕囉天等出現或令人寤如是最上曼拏羅法及能調難調諸印相等阿闍梨所欲傳授者必須審察不許授與諸不忠不

高九

六

前

孝不敬三寶不修衆善及患諸惡疾者是等之人亦不許令聞何以故如是之人以惡業故若聞是法返生輕謗於當來世獲大苦報復說金剛香三昧大明成就法即說三昧大

明日

曩謨嚩怛曩_三怛嚩合夜引野一曩莫室贊

合擎摩囉合播引擎曳二摩賀引藥又枲引
 裳引鉢多曳三祖擺祖擺四誠蹉誠蹉五摩
 賀引末梨引娑嚨三合賀引布曩羅引誠摩
 囊引野七俱嚩俱嚩八誠蹉誠蹉娑嚨二合
 賀九摩賀引末黎娑嚨合賀十嚨囊阿引羯
 哩沙二野一阿引迦哩沙合野二十乞哩合恨
 挣合乞哩合恨擎二合尸伽覽二阿引尾舍
 四十阿引尾舍娑嚨二合賀引十摩摩嚨擺祢
 引錢四十阿引誠蹉阿引誠蹉廿母訥誠合哩
 引擎八十多引擎野十九沒嚨合憾摩合赦十二阿
 引吠舍二十阿引吠舍二十惡乞叉二
 蘇底哩合擎三十扇引底俱嚩四十摩係
 緜嚨合覽二十底哩二戍梨引囊二十紇哩
 合那焰尾那引嚨野二十阿釋嚨引倪引擎
 摆俱吒尾試引擎十三謨賀野三十謨賀野
 引𦵰覩三十嚨野三十俱𦵰引哩
 高九

捺哩二合擎三十達擎嚨訥尾二合波野三十
 贅捺哩二合擎羯盧沙四十枳擺尾二沙四十
 囊引舍野囊引舍野四十阿引祢帝曳二合
 野四十四薩哩嚨合嚨去聲昂引鉢羅合賀引囊
 五薩哩嚨二必隸二合多引囊引四摩哩那
 捺哩二野四十摩哩那二合四羅引陵
 九薩哩嚨二捺羅合嚨也二合擎五十跋乞叉
 十三捺四也二摩引囊引五萨哩嚨二烏底
 瑟蛇二合五必嚨必嚨七合左引喃
 六十五必嚨必嚨七合左引喃
 二十必嚨必嚨七合左引喃
 六十五必嚨必嚨七合左引喃
 球舍野二十一薩哩嚨二率嚨二合鼎二
 三十一囊引舍野六十野恭薩哩嚨二摩羅婆嚨
 三十一囊引舍野六十阿蜜哩二旦馱引羅野六十馱引羅
 野十七嚨引踊薩哩嚨二帝引惹六引頰切馱
 野十七嚨引踊薩哩嚨二帝引惹六引頰切馱

引羅野 六十 驥引 羅野七十 俱吠引覽薩哩縛
合囉引 昂覩引 沙野一 頓 觀引沙野二 十達
曩能薩哩縛合 縛哩鈔二 合引薩哩縛二 羅
怛曩引 合 縛哩沙二 合野七十七 合引薩哩縛二 羅
五特哩 合 多羅引 琴吒覽十二 合六 縛哩沙二 合野十七
合 賴羅引 隸引曩七十七 薩哩縛二 訥瑟吒羅
高九

七十 跋乞叉二 合野九 十 跋乞叉合野八尾嘴
播引 乞叉八十一 你嚐波地戶引試引擎八十
覩引 沙野三十八十 覩引沙野四十八摩賀引隸引
曩引 薩哩縛合 入縛二 嘩引擎八十八 乾哩
合恨擎合 乾哩二 合恨擎二 合八 難祢計引濕
縛合 罗八十八 薩哩縛合 佞性去葛擎識合婆擔
合婆野八十九 尾曩引野計引曩十九薩哩縛二
尾覩曩引 二 尾曩引 舍野九十 尾曩引舍野
九十八半體劍薩哩縛合 鉢賀引羅九十九 室躁
合囉引 袱九十九 摩哩那合野九十九 摩哩那
七合二野九十九 那引摩劍薩哩縛合 誤咄龍二合
曩引 舍野九十九 路引賀劍

一一百六婆嚨_二合賀引一百摩賀引設多引
佛_{十四}一百六緊怛踰_二鉢捺嚨_二鏤引一
引舍野_{十一}一百六曩_引舍野婆嚨_二合賀引
七十印捺嚨_二合挹_{十八}一百六尾觀曩_二合俱嚨
婆嚨_二合賀引一百没嚨_二合憾摩_二合尼_一
百七沒嚨_二合憾摩_二合尾觀曩_二合野婆嚨_二
賀引一百惰引摩引哩_{七十二}建你也_二合
摩_引迦哩沙_合野婆嚨_二合賀引一百摩賀
引惰_引摩_引哩_{七十四}噉_五勞鉢_{一十五}
摩四彭_引一百七曩_引舍野婆嚨_二合哩_引曩_引
野_{十七}曩_引舍野婆嚨_二合哩_引昂_引曩_引
四_引濕嚨_二合哩_引一百九薩哩嚨_二合帝_引粟體_舍
跋乞叉_合野_{十二}八吠_切武每瑟擊_二微
三十訥哩婆_合昂_引一百四怛哩惹_二野_{十五}
怛哩惹_合野_{十六}八蘇婆昂_引一百七肩地唧
且_一八鉢嚨_合捫左野_{一百八}鉢嚨_二捫
左野_九一百佐_引捫擊_引一百薩哩嚨_二捫

羅二合
羅八訖瑞二合一百必
縛一百九必
縛十四百九羅引底陵二合一百底哩散駁身
引羅乞叉合野一百九羅乞叉合野一百九
愛舍引你引一百九十八羅乞叉合野一百九羅
乞叉合野一百乃哩帝引二刀羅引藍麼也合
播引羅野二百播引羅野三百

高九

十

如是三昧大明能成就一切事若有行人欲作種種成就法者先須受此三昧如法修習已即於十四日持齋戒潔淨已至夜分時於舍利塔前誦大明一千八徧然後作種種法者皆得成就若有行人欲起曼拏羅者先須揀擇清淨之處或塔前或尸陀林中或大樹下或四衢道中揀得地已用瞿摩夷塗曼拏羅用五色粉作界道成四方開四門依金剛香菩薩儀安布賢聖位於賢聖位處各安標幟安布位已隨力備辦種種香花而爲供養於四門外各安一所寶瓶瓶中滿貯香水復備殊妙飲食於四門外各置一分而爲供養

如是種種安布定已行人即於曼拏羅前東南位右膝著地結金剛鉤印誦心明一百八徧彼自在天及一切天等隨其句召速來入曼拏羅中歡喜而住其金剛鉤印以左手展舒以頭指如鉤安脣側成印結此印時即誦句召心明日

唵引曩謨縛日羅二播引擎曳一唵引伊係

曳二合四二觀嚩觀嚩三縛曰覽二合俱始

娑縛

合賀四

係引

捨切身

俱始

娑縛

引

賀五

誦此明時當結前印兼加吽字加於童男童女頸及頭者彼男女即入寤若以鉢安曼拏羅中於諸賢聖前設諸香花而作供養若欲令訥哩誠天女來入鉢中者行人立身如舞勢燒安息香誦心明及結句召印彼天女即速來入鉢中說所求事若求本尊金剛香菩薩降臨者如前結印誦明專注心不散亂觀想菩薩菩薩須臾來降鉢中身赤色面相圓滿種種莊嚴作歡喜相觀於行人目不暫捨

高九

十一

持誦行人得善薩如是降臨歡喜已即別設

上妙香花而爲供養說所求事必獲成就行

人即誦金剛鑪明以求安住金剛鑪明曰

曩謨嚩怛曩_二怛嚩_二夜引野一曩莫室戰

擎_二

合_二

復說金剛香菩薩速行大明曰

曩謨引縛日羅合播引擎曳一鉢野鉢野二
誠蹉誠蹉三婆誠縛底四摩賀引藥叉引地
鉢底五尾引哩六唧哩唧哩七四哩四哩八
阿尾觀曩合俱嚕婆縛引合賀九

復說大明曰

曩謨引縛怛曩合怛羅二夜引野一曩莫室
戰合擎二縛日羅二播引擎曳三摩賀引藥
叉泉引曩引鉢多曳四曩謨引婆誠縛怛曳
合五摩賀引縛日羅二合纏引駄引哩曳二合
阿你引迦羅濕彌七合設多婆賀娑羅二合
鉢羅合入縛合隸多九祢鉢多二帝引惹引
曳十勞捺羅二捺哩沙二曩引曳一十尾迦
羅引縛引曳二十贊擎引曳三十拶波羅曳
乞羅合鼻引摩瑜引藝濕縛合哩引曳五沃
目合法引曳八引十訥縛二合捺含部惹引曳
九引十訥縛引合捺含你引怛羅二合曳十
高九

尾枳引蘭擎

合

計引舍引曳引二阿你引迦

嚕波尾尾駄

合

十尾唧怛羅引吠沙駄引

哩捉引曳引三曩謨

合

帝引纏覩合帝十引四婆誠

縛帝引十五怛羅二合

合

夜引被引羅怛曩二合南

十六薩帝曳引曩阿引

合

羈茶野二十縛擇祢引縛九十摩四引濕縛

合羅三誠嚕農三十尾瑟穧

合

俱摩引

覽三十沒羅二合憾摩

合

被三印捺覽合

五三十贊捺覽二合三阿引

合

你怛樣二十七三阿

覽四十藥罿二合

合

縛嚕被三十縛引踊四俱吠引

四四十必羅二合

合

旦五四十必舍引贊三僧四十部且

六四十必舍引贊四十恭畔

合

俱吠引

引被四十特哩二底羅引瑟吒覽三合四尾
嚕茶劍九四十尾嚕播引罿十五商俱羈蘭被合
五十摩賀引迦朗五十難祢枳引繯縛合覽
五十勃陵合儻哩引知孕二合五曩引野劍
五十五十尾曩引野劍五十五那引摩劍五十五路引

度摩百摩賀引
尾你也引
羅倪鉢野野底婆轉引
千八徧若志心專注一切所作皆得成就或
有宿曜所執者誦此明加持彼人即解若欲
令宿曜來降入寤者行人如前專注持誦數
徧復立身如舞勢結金剛鉤印觀想吽字變
爲金剛杵熾焰徧滿已燒安息香誦大明彼
宿曜在百千由旬外聞召即至即誦金剛鏗
大明令住然後使入寤說諸善惡說事已即
燒沉香誦水識羅大明加持水灑宿曜身即
解縛令去

復次若復有人被星曜所執魅者行人立身
如舞勢右手執金剛杵先安心上想自心如
日輪照耀熾盛作忿怒相復移金剛杵安覩
側即口誦捫左摶卽彼星曜所執自解復說

燒沉香誦水誠羅大明加持水罐宿曜身即
解縛令去
復次若復有人被星曜所執魅者行人立身
如舞勢右手執金剛杵先安心上想自心如
日輪照耀熾盛作忿怒相復移金剛杵安著
嘴即口誦押左擗脚彼星曜所執自解復說

高九

數天龍阿蘇羅誠嘗擎爐達哩縛緊那羅摩
護羅誠藥叉羅叉婆及宿曜等聞佛所說奉
教信受作禮而退

土末

佛說金剛香菩薩大明成就儀軌經卷下 高九

槍劍上七打昂吾剛乞叱一下昌彭所豐觀集鎮室躁
半反梟息里袒泥結嫩如因如敲下俱
到下則出龍上丁力東反乞猢初鵠竹咸慄懾

下二必苗反

下尺志反

下二必苗反

下尺志反

下二必苗反

下尺志反

下二必苗反

下尺志反

下二必苗反

下尺志反

下二必苗反

下尺志反

下尺志反