

唵引阿里迦二摩細娑縛引二合賀

於東方安此菩薩身作紅色如童女相著青

天衣一切莊嚴手持針線縫冤家口眼復誦

安善薩真言

唵引摩里迦二摩細娑縛引二合賀引

於南方安此菩薩身作金色如童女相著青

天衣一切莊嚴左手持無憂樹枝右手持針

線復誦安善薩真言

唵引按多里駄引二合曩摩細娑縛引二合賀引

於西方安此菩薩身作黃色著青天衣一切
莊嚴右手持無憂樹枝左手執繩索復誦安

菩薩真言

唵引帝引祖摩細娑縛引二合賀

於北方安此菩薩身如日初出之色如童女

相著青天衣一切莊嚴手執弓箭此四菩薩

如是安住

佛說大摩里支善薩經卷第六

佛說大摩里支善薩經卷第七

西天譯經藏朝散奏試漏燈禪明教大師忝災奉詔譯

復次於曼拏羅四角安四菩薩東南角安

唵引烏那野摩細娑縛引二合賀菩薩

西南角安唵引虞羅摩合摩細娑縛引二合賀

菩薩

西北角安唵引縛曩摩細娑縛引二合賀菩薩

東北角安唵引支縛羅摩細娑縛引二合賀菩

薩如是菩薩各有三面一是豬面各乘其豬
色相莊嚴所執標幟而無有別

復於外曼拏羅有四門每門有一菩薩彼四

菩薩真言曰

唵引阿引路引娑縛引二合賀

此是東門菩薩身白色

唵引多引路引娑縛引二合賀

此是南門菩薩身黃色

唵引迦引路引娑縛引二合賀

縣十

此是西門菩薩身赤色

奄引薩搓路引三摩母里駛合致娑縛引二合賀
此是北門菩薩身綠色各有二臂守護曼拏
羅又於四角亦有四菩薩東南角安金剛鉤
菩薩真言曰

奄引縛多引隸婆縛引二合賀

此菩薩如童女相作紅色一切莊嚴亦有一
豬面三目手持針線西南角安金剛索菩薩
真言曰

奄引縛那引隸婆縛引二合賀

此菩薩亦如童女相身金色一切莊嚴左手
持無憂樹枝右手持針線能迷一切惡者西

北角安金剛鑽菩薩真言曰

奄引縛羅引隸婆縛引二合賀

此菩薩亦童女相身白色一切莊嚴右手持
無憂樹枝左手持繩索能成就一切事東北
角安金剛鈴菩薩真言曰

奄引縛羅引賀目契婆縛引二合賀

此菩薩亦童女相身紅色一切莊嚴手持弓
箭能作一切衆生敬愛此等菩薩各具三面
一是豬面各具三眼乘豬而立如舞蹈相復
次外曼拏羅四方四隅各有一菩薩而守護
之東方菩薩真言曰

奄引摩賀支禪羅摩細婆縛引二合賀

釋十

十一

竹

如是菩薩如童女相身色如雲乘豬有三面
各三目一作豬面二臂右手持金剛鉤左手
持金剛索口出利牙見者恐怖東南方菩薩
真言曰

奄引縛羅賀目契

如是菩薩色相慄懾悉同東方菩薩南方善

薩真言曰

奄引播那引訖羅引摩細婆縛引二合賀引

如是菩薩亦如童女相身黃色一切莊嚴三
面各三目一豬面二臂左手持金剛杵右手
持無憂樹枝西南方菩薩真言曰

奄引縛羅羅婆縛引二合賀

如是菩薩身相標幟悉同南方菩薩西方菩

薩真言曰

唵引摩波羅訖羅合摩細娑縛二合賀引

如是菩薩亦如童女相身黃色三面一豬面
二臂手持弓箭西北方菩薩真言曰

唵引縛那羅娑縛引合賀

如是菩薩身相標幟悉同西方菩薩北方菩
薩真言曰

唵引烏里摩合摩細娑縛引合賀

如是菩薩亦如童女相身綠色一切莊嚴著

青天衣手持針線東北方菩薩真言曰

唵引縛羅引隸婆縛引合賀

如是菩薩身相標幟悉同北方菩薩此八大

菩薩各有一豬面群猪圍繞身相相似具大
勢力擁護曼拏羅能施成就法若持誦者依
儀作觀而欲所求皆得圓滿復想曼拏羅出
一切光明其光微妙入金剛杵內變成摩里
支善薩身如閻浮檀金色於大光明著青天

衣頂戴寶塔足乘大猪六臂三面正面金色
端嚴微笑左面猪相黑色醜惡口現利牙出
舌顰眉作大忿怒見者怖畏右面白色如天

秋月左手持弓線無憂樹枝右手持箭針金
剛杵如是想已曼拏羅中一切賢聖依位據
護禁縛惡者不令得便安住衆生皆獲快樂

縣十

十二

行

即時阿闍梨結金剛鉤印誦真言請召賢聖
此印以二頭指背相鉤二小指亦背相鉤手

背緊相著豎印當脣誦此真言

弱吽鏗斛引鉢羅合縛里多合野

請召賢聖已獻闕伽水以手捧椀即誦此真言

唵引摩引里支引阿里建合鉢羅合底蹉娑

縛引合賀

次誦動樂真言

唵引摩引里支引縛你炎合鉢羅合底蹉娑

縛引合賀

復結摩里支印誦此真言

唵引摩引里支引瞞四曳引四尾迦悉多

引誠里二合擎引迦里沙二合曳引

誦此真言已即結曼拏羅三昧印以二手合掌指頭少開以二大指捻中指如環相結跏趺坐安印臍上誦此真言

唵引摩引里支引阿怛羅二合散你四覩彌引

婆縛阿努羅訖多二合彌婆縛酥覩引瑟喻

二添引婆縛酥布瑟俞二合添引婆縛薩里縛

合悉地添引鉢羅二合野蹉

誦此真言時以前印復安心上頸上額上頂上即時受灌頂用結此印以二大指屈入掌中指頭相對以二中指按其上餘指如金剛合掌安自頂上觀想毗盧遮那佛身真金色

卷十

十三

右

誦此真言
唵引縛羅二合達里摩二合四里二合
復以二中指相纏二大指亦余此名羯磨波

羅蜜印誦此真言

唵引縛羅二合羯里摩二合惡

誦此真言已阿闍梨言我今灌頂如是以印安額上頂後右耳左耳次誦阿闍佛真言作觸地印寶生佛真言作施願印無量光佛真言作入定印不空成就佛真言作無畏印復

結毗盧印如在頂上誦此真言

唵引僕欠阿鼻訖左轄引

復以二手作金剛縛以二中指相合豎直此

名金剛波羅蜜印誦此真言

唵引縛羅二合薩但縛二合吽

復以二中指微曲如寶形此名寶波羅蜜印

以二手各作金剛拳令頭指少屈安心上項上復心上項上復脣上額上如繫花鬘以為擁護復用二手兩邊彈指即拍掌作歡喜相誦此歡喜真言

唵引縛羅合覩瑟也二斛

復想阿字變成月輪輪有惡字變成羯磨金剛杵即結羯磨印誦此真言

唵引縛羅合薩怛縛合僧誠羅合賀縛羅合羅怛曩合摩努多覽縛羅合達里摩合誠野乃縛羅合羯里摩合迦魯婆縛

以二手作金剛拳誦金剛嬉戲真言

唵引縛羅合羅引細引吽唵引縛羅合摩引

羅吽

唵引縛羅合詣帝引吽唵縛羅合涅里合帝曳合吽

唵引縛羅合補瑟閉合吽唵縛羅合度閉縣十古引

引吽

唵引縛羅合祢閈吽唵引縛羅合獻第引吽

復誦內外供養真言

唵引阿迦引魯引目欠薩里縛合達里摩合

引擎引阿引你也二合努怛半合曩怛縛合復作觀想想自心上出一月輪輪上有其真

言如華髮相各有光明如輪內然燈及曼拏

羅一切賢聖皆有光明如是想已即作持誦

獻闕伽水誦闕伽真言獻飲食等五種供養

誦本真言如是說已左手執鈴誦鈴真言

唵引縛羅合建致羅擎多鉢羅合擎多三鉢羅引合羅擎多役駄刹怛羅合鉢羅合左引

里你引鉢羅合惹擎二播引羅彌多曩引那

婆縛合婆引吠引縛羅合駁羅訖里合那野

引縛觀引灑尼吽吽

誦此真言已復用右手擲金剛杵誦此真言

唵引薩里縛合怛他引誠多悉地縛羅合三
摩野底瑟姥合贍沙怛錢合駁羅野引彌

底四呴呴呴吽

復誦讚歎五如來真言曰

阿芻毗也合縛羅合摩賀引惹擎合曩縛羅

合駄覩摩賀引役駄怛里合曼擎羅怛里合

縛羅合誠羅也合具引沙縛羅合曩謨引娑
覩合帝吠魯左曩摩賀引秣駄縛羅合扇引

縣十

十五

行

多摩賀囉帝引鉢囉合訖里二底鉢囉二婆

引娑囉合囉達里摩引合祢引舍囉合曩
謨婆覩合帝囉怛曩合囉引惹酥饑鼻里也

合怯囉合迦舍酥你里摩引羅婆囉合
婆引囉秋駄你里隸引合波婆引沙玉呬也

合曩謨引婆覩合帝

囉囉合弥多摩賀引囉引惹你里囉合羯羅

波合怯囉日里合尼囉引誠播引囉弥多引

鉢囉合鉢多合婆沙囉合曩謨引婆覩合

帝阿目怯囉合僧沒駄薩里囉引合舍引

波里布囉迦林駄婆囉合婆引囉三部多囉

囉合薩怛囉合曩謨引婆覩合帝

發遣真言

唵引訖里二觀引囉薩里囉合薩怛囉引

囉他合悉地那怛囉引合野他引勢識引誠

蹉特鋟合沒駄尾沙炎布曩引囉引誠摩曩

引野左

作發遣印於自頂上散其印復誦此真言

唵引摩引里支引目

次誦百字真言作自擁護身口意真言曰

唵引囉合薩怛囉合三摩野摩努波引羅

野囉合薩怛囉合恒吠引合努波底瑟姥

合涅里合跔引彌引婆囉酥覩瑟喻引合彌

引婆囉阿努囉訖覩引合彌引婆囉酥布引

瑟喻引合彌引婆囉薩里囉合悉地彌鉢羅

合野蹉薩里囉合羯里摩合酥左彌引卽多

室里合炎俱魯吽賀賀賀賀斛引婆誠錢薩

里囉合怛他引誠多囉囉合摩引彌引門左

囉日里合婆囉摩賀引三摩野薩怛囉合惡

向實際及衆生界隨意所求無不成就即誦
誦讚佛已其阿闍梨發勇猛心如彼本尊所
有飲食洗浴坐具卧具及於經行一切之事
皆依本尊秘密修習從早辰日中日沒如是
三時持誦並結印相作供養已復作觀想至
第四時亦如是供養即以此善所作功德迴
向實際及衆生界隨意所求無不成就即誦

復有成就法依前燈像儀則一一觀想已復
想自心之上有一月輪輪上有第十二微妙
梵字於字頭上有日月二曜出種種光明其
光變成天人師即獻供養復想一切之法而
無有我誦此真言

卷引娑嚩合二婆引縛林第

誦真言已復入三昧唯有清淨實性真空之
如心境冥合離諸分別復觀前梵字變成無
憂樹枝此樹上有甘露瓶瓶有鉢字化成摩
里支菩薩依此相儀觀想自身亦成摩里支
菩薩深黃色亦如閻浮檀金色或如日初出
之色頂戴寶塔著紅天衣耳環腕釧寶帶瓔
珞種種莊嚴八臂三面三目脣如曼度迦花
色放大光明於寶塔內有毗盧遮那佛戴無
憂花鬘左手持羅索無憂樹花枝及線右
手持金剛杵針鉤箭正面善相微笑深黃色
或檀金色眼相脩長脣如朱色作大勇猛相
左面猪容忿怒醜惡利牙外現出舌顰眉令

人怕怖右面深紅如蓮華寶色出最上光明
慈顏和悅如童女相手作毗盧印乘彼猪車
立如舞蹈勢菩薩下復有風輪輪有賀字此
字變成羅睺大曜如日月蝕作觀想時晝對
日夜對月彼毗盧佛有四菩薩四方圍繞東
方菩薩真言曰

釋十

十七

行

卷引摩引里支引縛多引隸縛那引隸縛羅
引隸縛羅引賀引賀目契阿迦里沙合野弱
娑嚩合二賀

如是此菩薩紅色著紅天衣三面一猪面各
三目四臂左手持羅索無憂樹枝右手持針
金剛鉤意欲降伏皆得成就南方菩薩真言曰
唵引摩引里支引縛多引隸縛那引隸縛羅
引隸縛羅引賀目契薩里縛二合努瑟吒合喃
引目欠滿駛滿駛吽娑嚩合二賀
如是此菩薩身作黃色著黃天衣左手持羅
索金剛杵右手持無憂樹枝及針縫惡者口
眼西方菩薩真言曰

唵引摩引里支引縛多引隸縛那引隸縛羅

引賀目契薩里縛合勢瑟吒合南引娑旦合

婆野錢婆縛弘合賀

如是此菩薩衣服身色如前不異右手持金剛杵及針左手持無憂樹枝及繩索能禁縛一切惡者北方菩薩真言曰

攢射上自官反夜反烏鵲下尺敕勒舌舐下神胸前動目闇也盞鳥浪

息

上詩閨反

也

盞

鳥浪

第六卷

第七卷

十八

唵引摩引里支引縛多引隸縛那引隸縛羅

引隸縛羅引賀目契薩里縛合薩怛錢合

彌引縛舍摩引曩野斛引娑縛弘合賀

如是此菩薩衣色如先身如初日之色右手持箭及金剛杵左手持無憂樹枝及弓敬愛一切衆生彼阿闍梨應如是觀想彼四大善

薩智慧神力難可度量於曼拏羅請召時用金剛鉤印及本真言如前儀則諸持誦阿闍梨若依摩里支成就法行精進修習勇猛不退而無缺犯如是衆生令得菩薩清淨大智