

大宋新譯三藏聖教序

御製

縣六

大矣哉我佛之教也化導群迷闡揚宗性廣博宏辯英彥莫能究其旨精微妙說庸愚豈可度其源義理幽玄真空莫測苞括萬象譬喻無垠綜法網之紀綱演無際之正教拔四

范

生於苦海譯三藏之秘言天地變化乎陰陽日月盈虧乎寒暑大則說諸善惡細則比於恒沙含識萬端弗可盡述若窺像法如影隨形離六情以長存歷千劫而可久須彌納藏於芥子如來坦蕩於無邊達磨西來法傳東土宣揚妙理順從指歸彼岸菩提愛河生滅

用行於五濁惡趣拯溺於三業途中經垂世以難窮道無私而永泰雪山貝葉若銀臺之耀目歲月煙蘿起香界之自遠巍巍罕測杳杳難名所以道資十聖德被三賢至道起於乾元衆妙生乎大易惣繁形類竅鑒昏明絕彼是非開茲蒙昧有西域法師天息災等當

持四忍早悟三乘翻貝葉之真詮續人天之聖教芳猷重啟運偶昌時潤五聲於文章暢四始於風律堂堂容止穆穆輝華曠劫而昏墊重明玄門昭顯軌範而彌光妙法淨界騰音利益有情俱登覺岸無成障礙救諸疲羸冥昧慈悲浩汗物表柔伏貪很啓滌昏愚演小乘聲聞合其儀論大乘正覺立其性舍靈悟而蒙福藏教缺而重興幻化迷途火宅深喻雖設其教不知者多善念生而無量潛臻惡業興而隨緣皆墮調御四衆積行十方澍華雨於金輪護恒沙於玉闕有頂之風不可壞無際之水弗能漂澄寂湛然圓明清淨之智慧性空無染妄想解脫之因緣可以離煩惱於心田可以得清涼於宇宙朕慙非博學釋典微闇豈堪序文以示來者如摩螢爝火不足比之於皎日將微蠡量海未能窮盡於深淵者哉

佛說大摩里支菩薩經卷第一

西天譯經藏朝散奏試鴻臚卿明教大師臣天息奉 詔譯

如是我聞一時佛在舍衛國祇樹給孤獨園與大苾芻衆千二百五十人俱并諸菩薩摩訶薩

余時世尊告苾芻衆言有一菩薩名摩里支而彼菩薩恒行日月之前彼之日月不能得

縣六

二

危

見菩薩今此菩薩而不能見亦不能捉不能禁縛火不能燒水不能漂離諸怖畏無敢輕慢諸惡冤家皆不得便汝諸苾芻我昔知彼摩里支菩薩摩訶薩名號亦不能見不能捉不能禁縛火不能燒水不能漂離諸怖畏無敢輕慢一切冤家皆不能侵若有苾芻知彼

菩薩名號如上諸惡不能得便亦復如是即說陀羅尼曰

怛你也

合他阿路引多路引迦引路引婆蹉

路引三摩母里駄

致羅乞叉

合輪引薩波

里縛引覽薩里縛

合薩怛鍊

二合室丸

合薩

里縛引婆喻

引波捺羅合吠

引毗藥合娑嚩

引賀曩謨

合羅怛曩

合怛羅夜引野摩

三

危

刀

里支称引縛多引夜賀里合迺野摩引縛里
多引縛那引隸縛羅引隸縛羅引賀目契
多引縛那引隸縛羅引隸縛羅引賀目契
以瑟也引彌怛你也合他引唵引晚
那野摩細迺引羅摩細阿里迦合摩細摩里
迦合摩細烏里摩合摩細嚩曩摩細虞羅摩
合摩細支嚩羅摩細摩賀引支嚩羅摩細按

卷引摩引里支引娑縛合賀卷引縛羅隸縛

滿

駄

目欠娑縛

引

賀

多里駄引二合曩摩細娑縛引二合賀

引

曩

摩

細

娑

縛

引

賀

引

曩

那隸縛羅引賀目契薩里縛_二_合努瑟吒_二_合鉢

羅努瑟吒_二_合喃引滿駄滿駄娑縛_二_合賀

尔時世尊說此陀羅尼已會中苾芻之衆并諸菩薩天人阿修羅乾闥婆等一切大衆聞佛所說歡喜信受

復次佛言若有衆生依此廣大儀則結大毗

盧遮那印觀想日月光明如是日月成摩里支菩薩而彼菩薩手執針線縫惡冤家口之與眼令不爲害佛言彼摩里支菩薩恒行日月之前彼之日月雖復光明而不見彼菩薩是故我今說大三寶真言曰

唵引播那引訖羅_二_合摩細波囉引訖羅_二_合摩

第六

四

危

毛_二_合囊滿駄滿駄娑縛_二_合賀
今此真言若人持誦之時凡有所求須稱自名即時摩里支菩薩以慈悲力爲彼衆生於道路中擁護非道路中擁護衆人中擁護水難時擁護大難時擁護乃至一切之處悉皆擁護今得增長一切吉祥之事

今有成就之法用好綵帛及板木等於其上盡無憂樹於此樹下盡摩里支菩薩身如黃金色作童女相挂青天衣手執蓮華頂戴寶塔莊嚴如是盡已於此燈前誦最上心真言八千遍所求之事決定成就其真言曰

唵引摩引里支引娑縛_二_合賀

細烏那野摩細縛那摩細迺引囉摩細按多里默_二_合曩摩細娑縛_二_合賀
怛你也_二_合他引阿引隸引母隸三摩母里默_二_合致囉乞叉_二_合給薩里縛_二_合婆曳_二_合數娑縛_二_合賀唵引晚多隸引縛那隸縛羅引隸縛羅引賀目契薩里縛_二_合努瑟

能生冤家病若以自身血芥子油作護摩一

千能殺彼冤家若要却息除冤家災以乳汁作護摩一千若要消除諸毒及降擊枳你鬼逐日誦摩里支心真言八百偏復得聰明其

真言曰

唵引縛囉隸引縛那隸縛囉引隸縛羅引賀

目契薩里縛_{二合}努瑟站_{二合}滿駄滿駄娑縛

引_{二合}賀

摩里支菩薩六字最上心真言

唵引摩_{二合}支引娑縛_{二合}賀

此心真言印以二手合掌十指微曲如華開數却以二大指屈捻二中指如拳相結跏趺

坐安印相於臍輪上今此心印能成就最上一切事若求最上勝法而得用之若中下之事不許用之此之心印速能成就廣大清淨吉祥福德速能消除一切障礙罪業一切處常得衆人恭敬

摩里支菩薩一百八名真言若人持誦恒作

縣文

五

擁護其真言曰

怛你也_{二合}他引阿里迦_{二合}摩細摩里迦_{二合}烏

那野摩細迺引囉摩細縛曩摩細虞羅摩_{二合}

摩細支縛囉摩細摩賀支縛囉摩細按多里

駁_{二合}曩摩細娑縛_{二合}賀曩謨引羅怛曩_{二合}

怛囉_{二合}夜引野怛你也_{二合}他引唵引晚多引

怛囉_{二合}夜引野怛你也_{二合}他引唵引晚多引

隸縛那隸縛羅引隸縛囉引賀目契薩里縛

引_{二合}努瑟吒_{二合}鉢羅_{二合}努瑟吒_{二合}滿駄滿駄

目欠娑縛_{二合}賀

此儀法出持明天品中次別明成就法令彼

行人先作觀想想彼摩里支菩薩坐金色豬

目欠娑縛_{二合}賀

身之上身著白衣頂戴寶塔左手執無憂樹

華枝復有群豬圍繞作此觀已若遠出道路

如有賊等大難以手執自身衣角念心真言

七偏加持衣角復結彼衣角冤賊等難不能

侵害復有成就之法先令行人入二摩地想

月輪之上有一按字復更思惟一切法中都

無有我次觀自身偏虛空中如毗盧遮那佛

相於金剛蓮華藏師子座上結跏趺坐身真金色髮髻頭冠結毗盧印善相端嚴憶念捨字時月輪出光普偏照曜成摩里支菩薩復誦此真言

唵引摩里支引娑縛二合賀

是時菩薩手持針線身現金色縫彼惡者口之與眼令不侵害復有成就法令童女合線二十一條斷者勿用誦根本真言一百八徧加持其線真言曰

曩謨引羅怛曩合怛羅二夜引野摩里支訖引縛多引夜引賀里二迺野摩縛多以瑟也引二合彌怛你也二合他引唵引晚底隸晚底隸晚多引隸縛羅引隸縛羅賀目契薩里縛二努瑟吒二合鉢羅二努瑟吒二合曩作芻里目二欠滿駄引你娑縛二合賀

復念此真言一百八徧真言曰

曩謨引摩里支引訖引縛多引曳引怛你也二合他引唵引晚多隸縛那引隸縛羅引隸縛

囉引賀目契薩里縛二合努瑟吒二合誠囉二砌滿駄引彌婆縛二合賀

如是念誦加持已若自擁護以彼線結其七結隨結念摩里支菩薩一聲然後將線戴在頸上如在道路有急難之處復念摩里支菩薩真言自身及彼同行之者俱得解脫

若於自住處如前作法白日對日夜分對月誦此真言七徧決定獲得成就真言曰

曩謨薩里縛二合沒駄冒地薩怛吠二合毗藥二怛你也二合他引阿引隸引酥迦引隸母隸合三摩母里駄二致囉乞叉二囉乞叉二合捨薩里縛二婆曳毗藥二婆縛二合賀此下真言合皆通用

唵引縛羅隸引縛那隸引縛羅引賀目契薩里縛二合努瑟吒二合滿駄滿駄娑縛二合賀

唵引摩里支引娑縛二合賀

唵引縛羅隸引縛那隸引縛羅引隸縛羅引賀目契薩里縛二合努瑟吒二合鉢羅二合努瑟吒

二 合 哟引滿駄滿駄娑縛_二合賀

唵引摩引里支娑縛_二合賀烏里摩訶摩細

唵彙摩細虞羅摩合摩細支縛羅摩細摩賀

引支縛羅摩細按多里駄引_二合彙摩細

曩謨引羅怛曩訶怛羅合夜引野怛你也

他引唵引晚多引隸縛那隸縛羅引隸縛羅

縣六

引賀目契薩里縛_二合滿駄滿駄娑縛_二合賀

唵引摩里支引娑縛_二合賀

唵引晚多隸晚多隸晚多隸縛羅引隸縛羅

引賀目契薩里縛_二合努瑟吒引_二合喃引滿駄

滿駄娑縛_二合賀

唵引摩里支引娑縛_二合賀

唵引晚多引隸縛羅引_二合賀目契薩

里縛_二合努瑟吒引鉢羅_二合努瑟吒引_二合喃作

鉤目欠滿駄引娑縛_二合賀

唵引晚多隸縛那引_二合努瑟吒引_二合鉢羅_二合

努瑟吒引_二合喃作契薩里縛_二合努瑟吒引_二合喃

引識羅_二合體滿駄弥娑縛_二合賀

唵引阿里迦_二合摩細娑縛_二合賀

唵引摩里迦_二合摩細娑縛_二合賀

唵引按多里駄引_二合彙摩細娑縛_二合賀

唵引烏那野摩細娑縛_二合賀

唵引虞羅摩合摩細娑縛_二合賀

唵引支縛_二合摩細娑縛_二合賀

唵引支縛_二合摩細娑縛_二合賀

唵引支縛_二合摩細娑縛_二合賀

唵引支縛_二合摩細娑縛_二合賀

如是等真言與前儀則同用所求之事皆得成就復有成就法誦此最上心真言

唵引摩里支引娑縛_二合賀

唵引摩里支引娑縛_二合賀

所爲息災增益調伏敬愛作法同用必獲成

就又持誦者如爲降伏須作觀想思惟彼人坐風輪之上以自手執繩索及鉤以賀里字吽字安在他人心中作觀想已召請可一百由旬外或男或女俱來集會皆悉降伏而無不順所求成就

復有成就法日初出時令一童女洗浴清淨以白華旃檀塗身著白衣服住衢摩夷作者曼擎羅中燒安悉香用燕脂染手大指令念此真言一百遍真言曰

唵引摩里支菩薩經

六

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

八

譯二 合賀

或觀想冤家乘駝亦一剎那中令得心亂
若欲令冤家憎愛鬪諍用燒屍灰河兩岸土
及冤家足下土同和爲塗作冤家形倒安其
面以水牛及馬毛爲索縛冤家身用毒藥芥
子并油塗彼身上用水牛血馬血及蜜勑摩

木於屍衣上書冤家名書四箇暨字中間書
一吽字周迴書給字圍之內於冤家心中安
置口誦真言及想冤家乘水牛及馬互相持
殺彼冤家即互相憎嫉真言曰

唵引摩引里支引吽阿母劍尾祢吠二合沙
野吽發娑譯二合賀

作曼拏羅獻曰華燒香塗香并華鬘等以酪
乳粉糖作供養食念獻食等真言各七編真
言曰

唵引摩引里支引博訖旦二合鉢羅合帝蹉婆

誦塗香真言七編

縣六

十

危

或依賀羅及努里議二天形埋在屍多林中
念前真言亦得憎嫉或用水牛角馬骨作冤
家形以毒藥芥子水牛血馬血書冤家名在

冤家身上以佐祢羅木火炙復念前真言一
剎那間彼互憎嫉其所作形亦藏冤家舍中
我今復說大摩里支降伏冤兵之法若有國

壞調伏於此成就之法深生信重先請益阿
闍梨如法供養然叙所求之事時阿闍梨爲
一切衆生發慈愍心入三摩地彼曼拏羅中
一切供獻使用之物並須周足及同作法事
之者不得闕少於摩里支芸薩幢前用白檀

唵引摩引里支引嚩鈸鉢羅合帝蹉娑
誦華真言七編

唵引摩引里支引補瑟波合鉢羅合帝蹉娑
誦燈真言七編

唵引摩里支引祐波鉢羅合帝蹉婆嚩二
引賀

誦燒香真言七編

唵引摩里支引度波鉢羅合帝蹉婆嚩二
引賀

誦此真言已阿闍梨發歡喜心迴施供養善

薩然觀想自身作大勇猛相誦禁窪兵真言

三阿喻多真言曰

唵引晚多引緣縛那緣縛引嚩羅引賀目
契薩里轉合努瑟吒合里布賽引你談合麌
旦合婆野吽嚩吒娑嚩引合賀

誦此真言清淨齋戒必見善惡祥瑞然即作

於護摩法先作護摩爐用波羅舍木菩提樹
木優曇鉢樹木新濕者爲柴各長十二指用
乳酪糝糖搣柴兩頭以努里轉草同作護摩
八千誦前禁窪兵真言亦八千即一切所求
之事皆能成就復次用樺皮及疋帛上以供
俱摩香牛黃同書真言先書窪人名次書給

字圍繞次書室止二字圍之復書末多隸菩
薩真言圍繞周迴如華髮相復書捨字圍繞
於捨字外書暗引捨引探引捨四字圍繞四
方作四門及四維上下逐方寫金剛器杖令
國王宰臣等或頸上或臂上各戴一道能與
一切軍衆作大擁護入陣之時刀劍等器不
能傷害獲大勝捷復用窪兵傷死人衣或屍
多林屍衣用黃薑及雌黃書此真言在上又
取河兩岸土及十字道中土燒人灰同和作
窪兵主形用前書者真言安置在窪兵主心
中又取土或米麪并黃薑合和作一豬將前
窪兵主安在豬口中復用椀二隻合其豬身
將詣窪兵之界地下安置以佑祐羅木樞長
八指針彼心上以辛味酒肉等祭之令阿闍
梨乘象或乘車馬面向陣前列幢旗上安摩
里支菩薩像身作黃色阿闍梨頭戴金冠
身著黃衣手執鈴杵發大勇猛之心復想豬
車車乘誦此禁窪兵真言八千作忿怒相窪

兵自敗速得降伏真言曰

唵引晚多引隸嚩那引隸嚩羅引隸嚩羅引

賀目契薩里嚩_二里布賽引你談_二合姿旦_二合

婆野吽嚩吒婆嚩_二合賀

此成就法降伏冤軍無復疑惑

復有成就法能降他冤擁護自衆於屍多林

寂靜之處安摩里支菩薩幘於彼幘前以衢
摩夷作曼擎羅獻五種供養隨其自力阿闍
梨身著白衣頂戴皂冠手執鈴杵發勇猛心
觀想摩里支菩薩作忿怒相有三面面有三
目一作猪面利牙外出舌如閃電爲大惡相
身出光燄周徧照耀等十二箇月光體著青

衣褊袒青天衣光如大青寶等身黃金色種
種莊嚴臂有其八右手持金剛杵金剛鉤左
手持弓無憂樹枝繩索頂戴寶塔立月輪內
右足如舞踏勢左足踏冤家身阿闍梨念誦
真言作忿怒相復取河兩岸土人骨株燒屍
灰同和作冤家形復用苦棘者毒藥鹽芥子

及曼陀羅汁同和於屍衣上書冤家名及真
言亦入在冤家心中真言

唵引晚多引隸嚩那引隸嚩羅引隸嚩羅引

賀目契吽阿母劍摩引嚩野吽嚩吒婆嚩_二合

引賀

復用乾屍肉及安悉香同和作丸以人脂搯

藥取燒屍殘柴爲火與芥子油作護摩八千
每一護摩稱冤兵師主名作此法已欲要禁
縛即得禁縛欲要殺害即可殺害或阿闍梨
面向冤陣用人骨株及人脂芥子油作於護
摩口誦真言一剎那中冤軍自降復有成就
法能息畜類災難若欲作法用白檀供俱摩

牛黃同和書真言於白幢上安置畜廐門樓
之內復紙上書真言令牧放者頂戴復於畜
類頭上亦戴一本即書暗引榦引探引榦引
此四字真言次書嚩字周迴復書榦字周圍
一而如是書寫復用法称嚩木作榦長八指
以五色線纏之誦真言一百徧釘其榦真言

曰
唵引摩引里支引吽薩里陀_{二合}尾近曩_{二合}

烏酥那野吽發吒娑_{二合}贊

引二合

賀

此真言加持榦及發遣魔通用皆得然後於彼廄中嚴飾清淨面東安置摩_引里支菩薩

十三末

幢像於菩薩前作護摩爐四方掘深一肘以

香水灑淨爐四角安四闕伽瓶入五穀香水滿中以白檀塗瓶四面復用五種樹枝尼俱

陀樹菩提樹憂曇鉢樹阿沒羅樹阿里迦樹誦真言八百編安彼樹枝在瓶口之內各用素帛二幅蓋瓶然用前加持者併祢囉木榦釘護摩爐四角中復用衢摩夷塗曼拏羅位

次以五色粉粉壇用俱酥摩華優鉢羅華白

蓮華妙香華以有米白檀薰彼華散在壇上

西天譯經藏朝散委試鴻臚少卿明教大師

香臺火奉詔譯

用乳酪粉糖粳米飯滿鉢獻供養燃酥燈周

迴嚴飾排立幢幡幢上縣素帛二幡書前真

言燒安悉香如是供養菩薩作大歡喜所求成就次下別明護摩法

大摩里支菩薩經卷第一

聖教序

縣六

闡揚_{上昌}

演反

英彥_{下箭反}

娘

魚斤

極溺_{上蒸字反}

聲下奴的

火

昏墊_{上店反}

在約反

貪恨_{下胡音}

懇反

澍_音

注糜螢_{上蜜字反}

碑反

燭火

迺_上
又答約反

字幘_下
猪孟心反

心寧_上
心反

瑟_下
施智反

站_下
陟烏役反

鳥_下
施智反

筏_上
施智反

施智_下

翹_上
同搘烏音反

探_下
土含反

概渠_上
渠月反

底_下
渠月反

類_上
校畜舍也

舍_下
校畜舍也

也_上
校畜舍也

也_下
校畜舍也

佛說大摩里支菩薩經卷第二

縣

復次別明護摩之法於摩卑支菩薩前掘護摩爐深一肘作四方相脣緣闊四指上作金剛杵一周如蓮華相爐中安金剛杖阿闍梨即以衢摩夷塗壇散華供養復自洗浴著白