

祢羅木同作護摩若護摩畢已世尊釋迦牟尼佛像於燈中放光照持誦者照已復入燈內令持誦者得五神通入菩薩地光淨如日隨意自在壽三十六劫復過三十六洛叉佛利彼佛威力令得見三十六俱胝佛持彼教法於彼佛所而作供養與聖妙吉祥爲善知識於未來世得無上菩提究竟涅槃

大方廣菩薩藏文殊師利根本儀軌經卷第八 戶八
訛吉也贊昔字說反 莢幹上戶耕反下古罕反 較量占

孝映蔽上於敬反 刷牙上所反 菴子上渠頃反 草也

余時世尊釋迦牟尼佛復說此儀軌王最上成就法若彼誦者作法之時乘船入大恒河住河中間以乳爲食誦真言三十洛叉別諸真言誦之皆得若誦數足見一切龍即作護摩爐如蓮華相用前第一燈面西安置獻大供養持誦者面東坐吉祥草座以白檀恭俱摩香薰裏龍華復用伎祢羅木爲柴入在爐中每一龍華加持七徧而作護摩如是護摩數滿三萬作護摩時如有龍現或持香藥或持寶物而與持誦者不得受之若護摩畢已得持明輪王速具神通一切龍王皆悉降伏如同侍從隨意自在無有能勝之者壽命三十中劫親見聖妙吉祥尋以摩頂具五神通不火當來得成佛果復有成就最上法亦於大恒河中作法先用吉祥果木一段爲其舟船牢固造作復用吉祥果木爲於篙掉所用船工心須巧妙多有方便運彼舟船往來安穩恒在中流持誦者所有受持根本真言或

二經同卷

戶九

大方廣菩薩藏文殊師利根本儀軌經卷第九

大方廣菩薩藏文殊師利根本儀軌經卷第十

大方廣菩薩藏文殊師利根本儀軌經卷第九

西天譯經藏朝散大夫試鴻臚少卿明教大師天息災奉 謹

第三成就最上法品第十

六字真言三字真言一字真言及明王眷屬真言爲成就法於船中面西安幘持誦者面東持於齋戒以乳果子藥苗藥根等爲食一日三時洗浴三時換衣默然至心於彼幘前誦前真言六十洛叉持誦畢已船自往於大海所用之物隨行受持入大海時不得怕怖

唯持誦者一人可得迴船餘者皆无須臾之間可行百千由旬然就海中作成就法先作

護摩爐如甕用佡祢羅木爲柴用白檀龍腦龍華合和爲團以瓦器內盛或大或小臨時俱得圓數須滿六十洛叉加持作護摩亦然於護摩時有楞伽國住者羅叉變醜惡形復

有龍宮名大富貴彼有大龍王從龍宮出變種種身現善惡相與彼羅刹發如是言汝起汝起爲我作主如是復有阿修羅夜叉天人摩護羅伽及一切聖者發善軟言勸請令起不得便起亦不得驚怖持誦者即誦真言左手結祈克印祈克彼等即生怕怖尋便退散

戶十

二

林

護摩作畢龍鬼既無持誦者并所有船刹那中間往色究竟天及諸刹土往來自在發菩提心見聖妙吉祥獲得五通大力所有一切龍一切羅叉一切夜叉一切阿修羅一切天人一切衆生皆悉降伏受誦者勑復得一切諸佛菩薩聖賢慈心護念所有摩多鬼及一

切鬼神不見其身何況能爲惱亂

復有成就最上法用吉祥果木一段於恒河灘製作舟船復令一百二十人執燈身著白衣作於擁護然將第一幘如前儀則安置獻大供養復用龍華白檀恭俱摩龍腦合和爲團數作三萬以佡祢羅木爲柴用作護摩作

護摩畢已人及舟船剎那中間往彼梵世隨意自在復見聖妙吉祥得菩薩地具大五通住壽一劫作大持明輪王彼執燈者得持明天同爲侍從常供諸佛於未來世當成正覺復有成就最上法或於河岸海岸及大海中離於喧鬧寂靜之處起壇持誦求最上法皆

得成就或雪山香山香醉山阿沒祢山三峯山及有華果樹林之處如佛所說應是山川林野深淨之處離諸雜穢衆惡之類忻樂誦持真言法行皆得成就若南印度或於吉祥山吉祥舍利塔等亦得成就法若北印度迦濕彌羅國你波羅國迦尾尸國以次小支那

戶大

三

林

國大支那國所有山林河海清淨之處皆得成就真言行法若於聚落城邑而作法者須是國王重臣信敬佛法人民士庶孝養父母恭敬賢聖無諸外道邪見衆生如是國土於寂靜處或於舍下或於露地皆可起壇求成就法若於中天大印度內所有碗伽河岸鞞母曩河岸信度河岸捺哩摩合那河岸嚙訖史合_二河岸贊捺嚙_二婆識河岸淨岸迦嚙哩河岸婆嚙莎底河岸梟多大河岸如是勝地可得成就最上法復有勝地金剛座大塔中轉法輪處安瑞像塔中及迦毗羅城摩耶夫人人生太子處鷲峯山中華氏大城俱尸那城

末度囉城曲女城烏濟你城廣嚴城如是國土聚落皆是福德吉祥勝地所作所求皆得成就若有天人住處或屍陀林或有一堂一殿安尊像處或有華果大樹下或山頂高顯處或優樓頻螺大池上或摩嚕波國滿城中及你奔擎河恒河入處海門邊鉢囉野識大尸陀林及佛寺塔廟一切世間殊勝之地俱獲成就最上秘密法所有邊陲之地野外無諸華果樹木之地不得作法所有惡人集聚不律儀處暫住即得久住持誦結壇作法終不成就若佛菩薩緣覺聲聞一切聖賢經行之處最為殊勝其阿闍梨先須於真言儀軌法則道業並須精熟復須持戒清淨離諸貪欲智慧通達利益衆生然可依法持明結壇誦呪作於護摩所求滅罪其罪皆除所求吉祥一切成就如起首作法先面西安置燈像持誦者面東座用蟻子所運之土恒河岸上土復用白檀恭俱摩龍腦等香合和為泥於

彼燈前作一孔雀於淨地生者長吉祥草於
彼燈前作如車輪形令持誦者右手執其輪
左手執孔雀於白月十五日夜燈前作大供
養燒龍腦香至天明日出時彼泥孔雀變成
大孔雀王輪亦出光持誦者現作天身身有
光明如日初出著最上衣莊嚴於身即時頂

四
上

林

禮諸佛菩薩旋繞燈像已即自收燈經須臾
之間乘彼孔雀過於梵天有無數百千那由
他俱胝天人爲其眷屬自作天輪王壽命六
十中劫隨意自在富貴具足無能勝者親見
聖妙吉祥爲善知識此人不久當得成佛復
有成就法如是所樂柱杖淨瓶齒刷絡腋雄

五
上

五
林

黃眼藥刀劍弓箭鉞斧種種器仗等或二足
四足駝驃象馬師子龍虎等或飛禽之類孔
雀白鶴鸞鳳等禽用白蟻所運之土或河岸
土及諸妙香合和爲泥如前器仗生類隨意
所樂以泥作之或坐具卧具傘蓋頭冠一切
莊嚴之具亦隨意作之或是僧家所用之物

數珠革屣衣鉢錫杖剪刀針匙等物若是錫
杖刀斧等並用上好鑄鐵作之其餘之物用
前香泥修製修製既成復用五淨之水洗過
然用闍伽水灑淨或一字真言或別真言誦
八百遍以爲結淨自作擁護以次如前所說
於清淨秘密之處面西安置第一燈像持誦
者面東坐於彼像前獻大供養燒龍腦香等
於十五日夜執持所造物像至心誦前根本
真言至於天明日出之時燈出大光所有前
香泥象馬及彼鸞鳳乘之即可騰空自在若
刀劍器仗乃至數珠革屣等執之亦然身如
日出放大光明作天輪王爲一切天主壽一

五
上

林

坐菩提道場成就佛身得一切衆生尊重供養令諸有情到真實際獲不退位是故我今略說最上成就法行於最上寂靜之地建置最上第一燈像作大最上殊勝供養行大最上真言事業所以持誦者乘空自在得天輪王大菩薩位具五神通往千佛刹於聖妙吉祥前成就一切智復能布大法雲降甘露法雨普潤世間利樂有情以最上成就法力而能現作諸佛菩薩緣覺聲聞一切賢聖如是殊勝一切所欲吉祥之事皆得成就

第四淨行觀想護摩成就法品第十一

爾時世尊釋迦牟尼佛觀察淨光天中大會

身心平等智慧明達所言誠諦離諸妄念勇猛不退恭敬孝順不老不少於諸利養而無愛著於自戒行亦無缺犯悲愍有情一切平等如是之者於此真言密行先作精熟而後求法又此阿闍梨於妙吉祥曼拏羅真言密行深入無礙得大總持善能分別三密妙行

戶九

六

林

之衆根機成熟純善相應告妙吉祥童子言我為汝等欲說中品燈像儀則之事有中品事業中品成就法善哉汝等諦聽善思念之爾時妙吉祥童子白佛言世尊如來為一切世間天人師利樂有情救拔群品唯願世尊悲愍我等及末世衆生今所有法略為宣說

於法界性無畏無著人相具足生貴族家勇猛精進善療衆病斷貪嗔癡有如是德是名曼拏羅阿闍梨與彼為師其行無等若彼弟子夫欲求法於妙吉祥童子儀軌三昧深懷愛樂發恭敬心五體投地誠心告白我今願樂求受灌頂唯願闍梨慈悲攝受阿

世尊告妙吉祥汝今諦聽若有持誦阿闍梨若能修諸梵行持戒清淨身心柔軟悲愍有情若安居處於此一切真言成就法作其觀想持誦護摩決定不虛皆得成就如儀軌王所說若曼拏羅阿闍梨攝受弟子令入曼拏羅與彼灌頂所受弟子依法進修恒入三昧

聞梨觀彼弟子威儀梵行戒品身心得如前
說者即時攝受依法軌儀試驗彼等與彼灌頂教授真言令入三昧學秘密印如斯堅固
信樂不退即為解說一切真言成就儀軌若
非此人於此儀軌不得為說若彼弟子得阿
闍梨歡喜隨自力緣如法供養時阿闍梨教

授養育如同父子所業既就復令隨處建置
道場所有儀軌如前所說揀好壇地無諸雜
穢瓦礫骸骨清淨之處安置燈像召請賢聖
以香華燈燭種種供養獻伽水獻座及發
遣一日三時洗浴著新淨衣持誦等日日如
是

復次阿闍梨精進持戒審諦思惟微妙法界
深獸世間遠離幻法於諸真言通達無二成
就甚深最上法行自作擁護如佛所說此真
言王若人依行必獲聖道又持誦者善能分
別三世業報於微細罪生廣大怖所有世間
呪法諸佛真言金剛部族蓮華部族如是法

戶九

七

林

教不憚辛勤勇猛修習學令成就如得成就
於寂靜處如理思惟至心持誦利益有情植
衆德本有如是行德而可為師若有學者書
寫受持真言法行作曼擊羅求受灌頂如得
成就利益無盡復自隨其緣力供養於師以
飲食衣服卧具湯藥香花燈果恭敬供養如
供諸佛而無有異於四威儀無令缺犯保重
於師如保己命所學成就長壽無病一切所
願皆得滿足若彼弟子尊重事師得師歡喜
所有過去現在諸佛世尊聲聞緣覺及諸菩
薩一切天人皆生歡喜若師有德無德有梵
行無梵行不得毀謗又師自道法如法解說

無復惜今被修學長養法眼使一切衆生
歸依有處如是弟子依阿闍梨得入諸佛秘
密法藏如是阿闍梨依彼弟子傳通聖法令
下善種是故師資相應成就佛法不斷三寶
相續若無弟子付受法教恒行慈愍貧苦衆
生與彼宣說入聖法財大乘儀軌真言法教

上中下品修行要道最上希有難得之法漸次誘引令得修習熏生智種而得通達最上法行依教奉行隨處還修曼拏羅法如前儀說揀擇勝地於恒河岸信度河岸或大海或大野或高山或近山或深山或樹下或林中或中國聚落如是殊勝清淨之處至誠持誦心離散亂隨緣乞食食已默然冥心密誦降魔息災無不成就

若復爲人所爲之者亦須信重愛樂忍辱柔和諸根無缺人相具足一切法事次第教授令彼早起於大河中取彼河水濾過無蟲用自洗浴令身無垢復用珠香至意加持然用

塗身即令入壇彼阿闍梨亦自洗浴於河岸坐復用淨土洗手二十一遍然後刷牙整頓衣服於其佛前頭面作禮以香華飲食種種供養種種讚嘆重用香華獻闕伽水獻已禮敬復自白言某甲弟子無始流浪罪業無邊身口七支其過不一今對佛前至誠發露願

罪消滅如是懺悔復從座起於彼幘前坐吉祥草座手執數珠一心持誦所誦真言須是依師傳受文言決定即許持誦若非傳受若句義差錯及別真言不得持誦恐不成就又此壇法有上中下今唯說中品法事誦課儀軌真言梵韻皆作中品又所發音韻亦不得高亦不得低聲調和雅文句分明此爲中等幘像亦然過去諸佛同所宣說又每誦真言勿令異人聽聞恐彼疑惑返成墜墮須於寂靜之處結界安居至心持誦若持誦時於夜第四分或半夜時趺坐持誦至早辰日出以次中午獻闕伽水發遣賢聖其事訖已宣

揚義理解說法句以次讀誦經典讀十地經般若波羅蜜經等如是讀誦恭敬供養投地作禮復誦根本真言調伏諸根專心佛道即得成就最上之法

復次阿闍梨若入聚落求化食時默然淨行密誦法句顧瞻道路無蟲之地而得行之所

乞之舍人有道心正見重佛即得乞食若無道心邪見顛倒非因計因不得往彼恐生疑謗墜墮彼等又於聚落若見美妙色聲等境不得貪著妄生適悅如入軍陣勇猛無畏破彼強敵如過冤家深懷嫌厭若見女人想觀不淨臭惡膿血蛆虫爛壞如屍陀林種種枯

戶大

九

林

骸深生厭離若彼愚盲生顛倒見苦處執樂非淨計淨於彼女色耽著不捨業繩纏縛墮

六趣中輪迴來無有窮盡生死相續苦惱不斷譬如有執索鞚繩往復高低繩不離手業繩亦尔六趣昇沉業不離身如輪給水如蟻循環而無窮盡佛說女人爲苦根本由

是諸苦相續而生是故行人宜心遠離若阿闍梨如爲女人喻若得病無其增益所求不成上品中品乃至下品成就之法皆不成就爲破戒罪諸佛菩薩而無護念一切真言都無勝力人天福報少分快樂亦不可有何況真言最上之法又若親近女人於未來世欲

求菩提涅槃永不成就何以故女色壞人障聖道故譬如有截多羅樹頭於其截處芽永不生智種亦然女刀截故善芽不發是故女人過失既深切要遠離若彼智者心不邪亂離妄清淨觀彼女色如空中華如水中月不貪不著無得無捨於曼拏羅成最上法是

名曼拏羅阿闍梨清淨乞食之行

大方廣善薩藏文殊師利根本儀軌經卷第九

大方廣善薩藏文殊師利根本儀軌經卷第十
西天譯經三藏朝散大夫謹爲贊少卿明教大師天息災奉 詔譯

第四淨行觀想護摩成就法品第十二之二

如是阿闍梨於彼王城聚落乞食歸已於清淨處安置其鉢即出房外用無蟲淨水舉其左手以洗雙足足既淨已復取淨土以洗於手持誦真言七遍而爲加持然用清淨器物盛新退下黃牛糞以無蟲淨水相和調合於