

綿線造懺畫像加持大體儀軌亦如前說今此懺內先畫妙吉祥於師子座上結跏趺坐為童子形諸相端嚴光明普照作說法相左邊畫聖普賢菩薩坐優鉢羅華座右手執拂左手執如意寶身作紫綠色右邊畫聖觀自在菩薩右手執拂左手持蓮華徧身光明於

妙吉祥師子座下至懺緣畫金山復於師子座右邊畫餓曼德迦忿怒明王彼明王下畫持誦者手執香爐亦如前說於妙吉祥上書開華王如來彼佛身長十六指座寶山巖猶如樓閣彼懺四面俱有寶山懺上面山峯今高於上虛空畫二淨光天子一名清淨二名

妙淨降兩種種香華亦如前說儀則無別今此第三下品懺像有大增益若諸有情經百千俱胝劫所作諸惡重罪若能至心隨喜瞻禮一切業障皆得消散若復有人供養諸佛經百千俱胝劫所得功德不及依下品懺法持誦之者十六分中一分功德所以者何此

懺像法勢力殊妙所作所求皆得成就復能降伏梵王仙人水天日天俱吠羅天羅刹財主阿修羅王摩睺羅伽月天風天餓魔天及那羅延等以此懺像真言皆來降伏若求息災增益吉祥無不成就若欲調伏破壞情物不得用之佛不許作 十末

大方廣菩薩藏文殊師利根本儀軌經卷第七 戶七

不肥下房 吝惜上良 玩上珍 下下 鹹下

鹵咸音 蔓藤音 一音 犖眉音 類音 付囊上 本反

大方廣菩薩藏文殊師利根本儀軌經卷第八 戶八

西天譯經三藏朝散大夫武鴻臚少卿明教大師天慈崇奉 詔譯

第四懺像儀則品第七

尔時妙吉祥童子即從座起繞佛三匝頂禮佛足而白佛言善哉善哉如來應供正等正覺為利益世間一切眾生善能說此正法真

言一切明義令諸有情依此道法方便修習
成就一切菩薩真言行當得最上菩提涅槃
今此真言甚深秘密拔濟世間利益廣大若
佛滅後惡世之中一切聲聞緣覺菩薩聖賢
普皆隱沒是時衆生懈怠放逸不信經法親
近惡友虛妄姦詐邪見顛倒若聞此法驚怖

疑惑此人命終入阿鼻獄流浪生死永不解
脫唯願世尊慈悲憐愍方便解說真言相應
懺像儀則令諸衆生降伏其心到無畏地
尔時釋迦如來告妙吉祥童子言善哉善哉
妙吉祥汝能為於末世衆生問於如來最上
秘密真言行義成就懺像要妙儀則汝等諦

聽當為汝說我有六字真言名微妙心是一
切真言最上秘密大義藏汝等信受無復疑
惑若彼衆生成就此法降伏其心決定成就
佛果菩提過去七十六俱胝佛同所宣說我
今為汝及末世衆生略而說之
唵引縛引訶身替引惹藥

唵引縛引訶世引說引娑縛入二合

唵引縛引訶欠惹藥

唵引縛引訶物你瑟致引二合藥

唵引縛引訶物捺摩諾

唵引縛引訶物摩曩索

尔時世尊說此真言已告妙吉祥言此六道

六字微妙心真言具足大力大精進最上無
等一切諸佛同所宣說最勝殊妙若此真言
流布世間利樂衆生如佛住世而無有異又
此法教有上中下今微妙心最上第一開菩
提道入如來族成正覺乘得無上果若如來
法教將欲滅時今此真言能為擁護令得久
住若復有人依此軌儀至心持誦求於世間
最上福德無不成就設復有人心未諦信於
此壇儀試驗建置所求之事亦得成就何況
至誠依法持誦
尔時世尊說此懺像儀則真言法教為未來
世五濁衆生短命貧窮懈怠癡愚不能精進

入

二

修廣大行隨彼淺機而略說之先令修合白
 線或一兩或半兩以線織燈燈長一肘闊半
 肘下留少許線脚或以絹帛為燈亦得如要
 燈大或長二肘四肘六肘八肘至十肘亦得
 所有髮毛等並須去之潔淨護持無令點汗
 用白檀龍腦恭俱摩等香熏裏其燈然於淨

潔之地安置一清淨器物以燈盛彼器中然
 後用白檀恭俱摩龍腦等香入無蟲淨水之
 內相和灑裏線燈依法安置三日作其擁護
 阿闍梨至心清淨於白月十五日向燈前面
 東坐吉祥草座誦此真言八千遍
 怛你也合二他引唵引四引四引娑誡鏤縛護

曾鉢馱囉尾你也合二作芻誡引阿縛路引迦
 野阿縛路引迦野輪引三摩野摩努娑摩合二
 俱摩引囉嚕波馱哩尼摩賀引冒地薩怛縛
 合二緊進囉引野細吽頗吒頗吒
 阿闍梨持此真言足已只於燈邊眠睡如夢
 中見好祥瑞燈法必成堪令畫像如所夢不

梓燈法未成復於器中取出燈身而今陰乾
 其燈乾已別用圓滿潔淨之器盛燈在中於
 清淨之地秘密之處依法安置令持誦者復
 念六字微妙心真言一洛又作其擁護彼燈
 決定成就滿三日後取出燈身就三長月令
 畫此燈若欲別月修建之時須就白月吉日

九八

三

復得吉星曜直日仍至夜半子時令彼畫人
 持受戒品至於天明就清淨之地燒龍腦香
 然令畫燈先畫聖妙吉祥童子作小童子相
 頭有五髻金色嚴身體著青衣復以青仙衣
 披挂身上於師子座上半跏趺坐右足踏於
 寶座寶座之下復有白蓮華作說法相上下

端嚴諸相圓滿面戴喜怒之相觀視持誦之
 者右邊聖普賢坐白蓮華諸相具足一切莊
 嚴身紫綠色著於青衣真珠瓔珞以為絡腋
 左手執如意寶珠右手執白拂妙吉祥右邊
 畫聖觀自在亦坐白蓮身如中秋月色諸相
 具足一切莊嚴亦著青衣還以真珠瓔珞以

為絡腋左手執白蓮華右手執金柄拂面戴
喜相瞻仰於妙吉祥又此所坐白蓮從池水
生於一莖幹有三枝蓮華中枝白蓮華坐妙
吉祥兩邊白蓮華右坐普賢左坐觀自在其
蓮華莖作大綠寶色於大無熱惱池出二大
龍王一名難陀二名跋難陀身作白色一切
莊嚴各於頭上戴七龍頭上半如人相下半
如蛇形於此池中捧白蓮華莖舉頭瞻視妙
吉祥菩薩其池之內無數蓮華或開未開而
用莊嚴又於聖妙吉祥右邊近燈角畫持誦
者如彼相儀畫之右膝著地手執香爐瞻仰
道場會

又於聖妙吉祥上近燈二角畫二天子乘雲
空中往來飛行作雨花相雨下殊妙之花徧
於燈上種種開敷如前儀則所有聖妙吉祥
普賢觀自在及彼執持之物兼持誦阿闍梨
並須依法周足畫之如不依法闕少一事壇
法不成所求無就若人無力或可隨緣建置

其法不定如所得造燈疋帛或一尺或一肘
或半肘亦得為燈畫人或信法或不信法或
持戒或不持戒或淨或不淨亦可得畫若彼
持誦者或自或他須信重佛法持戒清淨發
菩提心如是彼人於真言行必得成就
若人於外道邪論及彼小乘而不樂著於此

大乘信樂修習必得成於無上佛道若於白
法而不信者於菩提種終無出生之用譬如
焦穀永絕其芽若人信受依法持誦所有世
間出世間一切真言及諸賢聖無不成就我
今所說上中下品及彼小燈法則之事一切
所求皆得成就

第一成就最上法品第八

尔時世尊釋迦牟尼佛告妙吉祥童子言我
為衆生說此廣大殊勝燈像法則能令少善
衆生成就廣大功德今欲為汝分別較量福
德業報汝今諦聽善思念之
尔時妙吉祥童子白佛言世尊善哉善哉今

為我等分別較量真言法行所得功德唯願
世尊慈悲憐愍方便解說

尔時釋迦如來於其面門放大光明其光四
色青黃赤白普照大衆復照三千大千世界
一切魔王失大威力

所有摩尼珠寶一切宿曜日月光明皆所映

蔽而無照燭於是佛光却入面門

尔時金剛手菩薩摩訶薩在大衆中即從座
起頭面禮足白佛言世尊以何因緣放大光
明普照三千一切世界必有因緣願佛為說
世尊告言金剛手如是如是如來現瑞必有
所因今為汝等說此妙吉祥根本儀軌真言

尸八

五

經王今彼有情所作所求皆得成就一切平
等今入法行

若有信敬受持讀誦書寫禮拜以龍腦香塗
香及燒香花鬘織蓋幢幡伎樂螺鈸妙音如
是隨緣供養發迴向心欲求大福或聞法教
依法奉行或隨喜恭敬我與彼人皆受阿耨

多羅三藐三菩提記如是放光而宣此事若
有先入三昧淨持戒品受灌頂者於此儀軌
王根本心真言外心真言

或別真言及一字真言去曠野處以水果子
及藥等根葉用充齋食潔淨身心隨意誦前
真言三十洛又復上山峯上面西安置前第

四幢像阿闍梨面東坐吉祥草座用白檀蒸
俱摩香水浸白蓮華一洛又向幢前獻

釋迦牟尼佛及諸佛菩薩緣覺聲聞一切賢
聖又以龍腦香諸雜名華隨緣供獻天龍神
等於幢前作護摩爐如蓮華相就三長月十
五日夜半子時用白檀為柴燒火復用恭俱

摩龍腦和合作團數可八千用作護摩而為
擁護時釋迦牟尼佛徧身出光猶如火聚即
時阿闍梨以恭俱摩白檀水淹白蓮華獻闍
伽水速繞幢三匝即頂禮一切諸佛菩薩聲
聞緣覺既頂禮已即收幢受持不久之間速
得神通經一彈指頃過梵天界到闍花佛刹

得見開花王如來及無數百千菩薩供養恭敬於妙吉祥前親得聽法住彼佛會壽命一劫所持燈像亦在彼處
諸佛菩薩恒為護念諸佛法藏皆悉通達復得無量神通大力入千佛利徧現千身與妙吉祥而為善知識此人決定成無上覺

第二成就最上法品第九

今時一切大衆安詳而坐世尊釋迦牟尼佛於大衆中告彼天衆言汝等諦聽聖妙吉祥童子所行結壇真言成就法

若有持誦之者能作擁護今最上秘密微妙心大明王真言一切佛說若誦此明如誦一

六

六

切真言汝等天衆不得違犯此明王真言若依法持誦請召降伏假使聖妙吉祥尚不敢違何況別諸菩薩能破一切障難亦能破一切世間出世間真言今一字真言具大精進有大勢力唯一字真言於一切真言中最上無畏而得第一天衆問言今此真言云何名

為一字

復有何力世尊說言今此一字能具一切義能作一切事能斷一切呪能破一切罪業亦能圓滿一切真言於一切世間出世間真言中而為最上為一切如來心圓滿一切願更無能勝此真言者

卷引悉致陵

三

此為聖者最上秘密能作一切事名為一字明王不得違犯能藏護衆生身令一切部多不能得見無能得便為一切佛之吉祥能成就一切真言能作一切世間師能作一切自在心能悲愍一切有情能破壞一切障難如意所作皆得成就一切真言先所未念亦得精熟而不忘失自著衣服誦此真言衣上加持見者愛敬加持齒木刷牙無患白迦囉尾羅木加持七徧若用刷齒所欲之者不求自得如有眼病用其鹽糝加持七徧然將點眼速得除差

六

七

若患耳病用象糞內所生菌子及吉沒迦樹葉用慢火燒燒已去皮令溫和更入鹽糝都共合和一處加持七徧以藥點耳刹那中即差若女人難產生者而受痛苦用阿叱嚕沙迦藥根以無蟲淨水磨藥塗於臍上自然生下母子俱安

若人傷刀箭惡瘡用陳酥加持八徧喫此酥兼塗瘡上彼瘡立差

若患氣病及瀉痢青鹽或紅鹽或別鹽加持七徧然喫此鹽彼病立差

若人患吐逆用麼覩龍誑藥根以無蟲淨水磨誦此真言加持或加持一徧二徧俱得除

差又女人難產用阿濕縛嶽藥根以黃牛酥煎已復用黃牛乳同磨加持二十五徧女人月水後三日喫不得邪染夫自亦然若行邪染其藥無力若所生子於母腹內或一年二年三年五年或多年不生或被他人禁呪不生或藥法制伏不生或自有病不生或所

患病進退不恒令不產生如是種種障礙生產不得以加持力皆得產生俱獲安樂若是寃家作法障礙難生用陳酥孔雀尾加持二十七徧合和同研細研已丸如訶子大復用白乳糖酥加持二徧然後同喫服食七日而得平善若患頭疼用烏翅加持七徧以翅拂患人頭速得安樂

若男女孩子所患諸病用阿覽謨根你梨迦根使乳汁同磨加持八百徧然後服食即得安樂

若有患隔四日瘧病或三日二日恒日如是惡病用乳粥與酥同和加持八百遍與喫即得安樂若值捺吉你鬼執者自口念八百遍觀視病人即得安樂若一切人所值惡鬼執者所謂摩多羅布單曩大多擊童子鬼等加持自手八百遍以自手摩患人頂即得安樂若誦一徧自身得擁護若誦兩徧同行者得擁護若誦三徧一家得擁護誦四徧聚落得

擁護若誦五遍一州得擁護如是若誦千遍一國得擁護如是皆能擁護及彼調伏一切能作若有忘失文句還得明記今此真言雖具調伏逼害之力佛不許作恐害情物

又復建壇之法於彼無人淨處或近河岸海岸或恒河岸或別餘江河之岸所有清淨之處持誦者一日三時洗浴換衣默然乞食以

菓果爲食食已志心念真言至十洛又如祥瑞時即所求成就便於加持之處安置第一燈像排列供養或用金器或銀器或銅器或瓦器或磁器等陳列香花而用供養復令一洛又人然燈一洛又用都魯瑟_合香油盞

內滿盛以白氈布等爲其燈心於彼像前普徧然之照耀一切相次之間燈出光燄猶如火聚即時空中忽有鼓聲讚言善哉持誦阿闍梨若聞此聲速向燈前獻闍伽水旋繞三帀頂禮一切諸佛賢聖即收捧燈像而作受持不久之間及然燈之人得大神通於虛空

中有一洛又一天宮來迎此人

復有諸天伎樂歌舞作唱天女讚嘆復得持明輪王與彼持誦之者受於灌頂諸然燈者種種天衣而得嚴身徧體光明喻如日出住一大劫若阿闍梨爲天輪王壽命延長得諸同行及諸天人以爲侍者身體細妙下位難

九末

見於一切賢聖之中最上最尊天人愛敬於刹那中過於梵天持一切物供養諸佛及衆菩薩天帝之德亦不可及何況別諸天人與聖妙吉祥爲善知識於未來世當得成佛復有成就之法先須於大曠野寂靜之地離諸喧鬧人物之類復有蓮華池池畔須有山於

此山上所有妙吉祥儀軌經中一字真言及諸佛菩薩所說真言彼人隨意受持作法者食蓮華根爲齋至心誦持真言三十六洛又課誦畢已持執前儀軌所說第一燈安置山上用蓮華白檀恭敬摩香水浸佉祢羅木柴先安置蓮華三萬六千莖於爐內以所浸佉

祢羅木同作護摩若護摩畢已世尊釋迦牟尼佛像於燈中放光照持誦者照已復入燈內令持誦者得五神通入菩薩地光淨如日隨意自在壽三十六劫復過三十六洛又佛利彼佛威力令得見三十六俱胝佛持彼教法於彼佛所而作供養與聖妙吉祥為善知識於未來世得無上菩提究竟涅槃

大方廣菩薩藏文殊師利根本儀軌經卷第八 戶八

訖吉也 替字 誦所中 莖幹 上戶耕反 較量 上
反 映蔽 下必祭反 刷牙 上房反 菌子 上草頂也

二經同卷

戶九

大方廣菩薩藏文殊師利根本儀軌經卷第九

大方廣菩薩藏文殊師利根本儀軌經卷第十

大方廣菩薩藏文殊師利根本儀軌經卷第九

西天譯經藏朝散大夫武陽縣少卿明教大師天息災奉詔譯

第三成就最上法品第十

乙

淺

尔時世尊釋迦牟尼佛復說此儀軌王最上成就法若彼誦者作法之時乘船入大恒河住河中間以乳為食誦真言三十洛又別諸真言誦之皆得若誦數足見一切龍即作護摩爐如蓮華相用前第一燈面西安置獻大供養持誦者面東坐吉祥草座以白檀恭俱摩香熏裏龍華復用法祢羅木為柴入在爐中每一龍華加持七徧而作護摩如是護摩數滿三萬作護摩時如有龍現或持香藥或持寶物而與持誦者不得受之若護摩畢已得持明輪王速具神通一切龍王皆悉降伏如同侍從隨意自在無有能勝之者壽命三十中劫親見聖妙吉祥尋以摩頂具五神通不久當來得成佛果復有成就最上法亦於大恒河中作法先用吉祥果木一段為其舟船牢固造作復用吉祥果木為於篙掉所用船工心須巧妙多有方便運彼舟船往來安穩恒在中流持誦者所有受持根本真言或