

大方廣菩薩藏文殊師利根本儀軌經卷第五

戶五

瓦礫下音曆觸體二音獨撓掘其月築竹木櫛求月
踞據草薦見反繩食陁反如麪序下類搘鳥蓮反
中日錫杖上先門頰占古絡腋落亦絹索上水
大執槍下直七羊反陵儼下海愛反金翅二音曾反斧上施俱
金鎖追反鉞斧上音革屣下所綺反

十一末

大方廣菩薩藏文殊師利根本儀軌經卷第六 戸六

西天譯經藏朝散大夫試鴻臚少卿明教齋菴慈父奉詔譯

菩薩變化儀軌品第二之三

復次妙吉祥菩薩說言若曼拏羅阿闍梨攝受弟子須得六根圓滿人相具足若婆羅門利帝利毗舍首陀發菩提心行大乘行不求

小果持菩薩戒信善堅固樂求廣大國王福報等者而可度之若比丘比丘尼優婆塞優婆夷求受壇法棄捨上族清淨自性求大菩提讀誦經典欲入曼拏羅潔淨身心持戒一晝夜著淨衣服首髮塗香一日三時洗浴洗

於曼拏羅外不近不遠坐吉祥草座冥心持誦自作擁護若是先受灌頂利帝利大國王子及有大勢力者一人至八人或童男或童女未知世法者妙吉祥菩薩自作童子形相與彼王童同爲嬉樂因此誘引令入曼拏羅或所求王位長壽無病富貴自在增長最上

之事以此曼拏羅真言之力此等童子決定成就吉祥之事

如前求大乘行者既安置已曼拏羅阿闍梨燒龍腦香依法出外以無蟲淨水隨意多少結五髻大印念根本真言八百遍加持此水用此淨水以自洗浴著清淨衣近於火壇面向東北坐吉祥草座然用稻穀花龍腦香恭俱摩香白檀香和作搏食七千箇而作護摩依前儀則請召火天復用發遣阿闍梨却入曼拏羅復用八賢瓶並以繒線莊嚴挿花枝果子五穀更用金銀等五寶俱徧瓶上一瓶獻世尊釋迦牟尼第二瓶獻一切諸佛第三

瓶獻辟支佛聲聞之衆第四瓶獻諸大菩薩第五瓶獻妙吉祥菩薩第六瓶獻一切諸天於第二重曼拏羅門內安置二瓶一瓶獻一切部多之衆一瓶獻一切衆生運心平等普施一切然後結五髻大印持誦真言召請一切諸佛諸大菩薩一切聲聞辟支佛妙吉祥

二
童子及一切部多召請儀軌如前所說召請訖已復用花果林香塗香然燈獻食一切依前次第所獻飲食用酥酪蜜等制造若是乳粥蘇蜜糖等精妙之食甘味具足供獻一切如來及一切諸大菩薩聲聞緣覺天人之衆復用油蜜食等作歡喜團誦根本真言依法

加持獻彼一切部多之衆復以殊妙香花惹底花多識嚩花龍花卉叢誠花等先獻諸佛菩薩聲聞緣覺聖非聖衆若惹底花獻如來族蓮華獻蓮華族摩俱羅花獻金剛手及諸凡聖之衆龍腦香於如來族前燒白檀香於蓮華族前燒安悉香於秘密主金剛手菩薩

前燒復然酥燈油燈等而用供養一切賢聖然須一一依法誦本部真言具足儀軌密行方成如觀自在及金剛手所說真言行法並在此經儀軌之內宜可依行

所有曼拏羅阿闍梨於此請召供養種種儀則須廣學深解即可爲師爲部多等速用潔

淨素食列排彼位之前然以鼓樂螺鉦發吉祥音聲以香華燈鬘四維上下普申供養阿闍梨於曼拏羅外旋繞一匝用前飲食念根本真言祭彼一切部多等阿闍梨復自洗浴又以酪蜜酥粳米和爲團食八千箇念六字根本真言而作護摩與現在曼拏羅弟子作

擁護法

若曼拏羅阿闍梨所受弟子如前所說發菩提心持大乘戒捨自上位承事諸佛菩薩成就智慧為諸衆生心行平等於無上菩提道場一切智智志求不退此等有情入曼拏羅隨喜剎那之間斷諸煩惱即得解脫若先有

五逆重罪亦得解脫

又曼拏羅阿闍梨以無垢新淨衣念根本真言七徧加持已復用白檀香恭俱摩香和合熏度衣上入曼拏羅者以此淨衣覆其頭面若前所說受灌頂位刹帝利王子或年三歲上至年十六歲者頭結五髻須齊整端嚴或

一髻裹頭亦得乃至有大福力之人求最上位或求長壽等事以前香沐淨衣蓋其頭面引入第二曼拏羅中結優鉢羅印誦妙吉祥童子根本真言復以白檀香恭俱摩香和合香水塗淨於手合掌捧花向曼拏羅擲之花落之處受彼本尊真言生生持誦恒作菩提

善友被人不火得大菩提圓滿一切智智若

人別求最上大富長壽之事決定成就三昧滅罪之法亦得成就受灌頂阿闍梨先於曼拏羅外不近不遠面向東方觀想受法弟子眉間復誦根本真言受法者至心專注如受國王灌頂位時深信佛法僧三寶發菩提心

行大乘行諸根清淨離妄攀緣於真言行恒生愛樂所求之事速得圓滿若復有人心生疑惑試驗儀軌不得攝受今行壇法如前法信即得度脫五種灌頂之法皆須具大智慧心離邪妄行最上乘即與受法若非此等不得與受阿闍梨傳教之時發歡喜心依法至

誠如與利帝利授灌頂之位然可執持幢幡傘蓋白拂清淨供養之具螺鼓敲樂妓舞讚嘆出種種吉祥音聲令受法者旋繞曼拏羅而伸供養復須至心頂禮諸佛菩薩禮阿闍梨足發如是言我發勝心所有一切諸佛菩薩真言法行一切世間出世間秘密解脫令

我得入一切法王成佛曼拏羅願今得入令我成佛發此願已坐吉祥草座面向東瞻仰曼拏羅先與受本尊灌頂令彼手結五髻大印被人隨意樂誦真言法於憍皮上用牛黃水書之然用白檀恭俱摩香塗手及塗一椀器中用所寫憍皮真言安此椀內將向妙吉

戶六

四

样童子足下安置誦彼坐上明王根本真言八百徧令彼端坐吉祥草座與受五瓶灌頂先捨外曼拏羅近門安置者獻一切衆生平等賢瓶阿闍梨誦根本真言依法灌頂灌頂水足已將前憲皮真言授與令念如念得精熟真言行法速便成就若別真言秘密行法

一念之間亦得成就或先有忘失文句法義速得現前明記不忘阿闍梨五種灌頂之法決定成就先授本尊灌頂其事如是

第二曼拏羅灌頂者用第二曼拏羅所獻一切諸天賢瓶如前依法與受灌頂儀則無異受灌頂已阿闍梨言汝得一切佛勑一切煩惱而得解脫一切世間出世間曼拏羅三昧

一切真言印法皆得成就一切菩薩加持護念其事如是

第三曼拏羅灌頂是阿闍梨自受灌頂法用第三曼拏羅所獻一切聲聞辟支佛賢瓶依前儀軌於頭上灌頂灌頂訖已阿闍梨言汝

得諸佛諸大菩薩教勑所有一切世間出世間真言書寫念誦及秘密曼拏羅真言儀軌印法之行皆得成就今生自行隨喜及過去所作乃至未來定成佛次最勝灌頂儀軌法事一切如前今用獻佛者賢瓶及獻菩薩賢瓶與彼灌頂灌水足已阿闍梨作如是言

戶六

五

汝得一切佛勑及一切諸大菩薩衆聖之勑所有一切部多不見於汝不可惱害於一切衆生得無能勝最上第一於一切真言行隨意所求皆得成就時曼拏羅阿闍梨一一與受五種灌頂若有隨喜來者依其次第引入曼拏羅令彼頂禮供養一切佛及諸菩薩復令旋繞曼拏羅三匝然令却退從此阿闍梨却教授前灌頂弟子真言行經暫時間復捨獻妙吉祥大菩薩賢瓶令入曼拏羅者面向東飲水三掌阿闍梨復言此是大菩薩妙吉祥童子秘密三昧此得大福不得違犯一切真言不得毀謗一切諸佛菩薩皆須尊重隨

順修學若不順者得違犯失真言不成而無福利是故汝等宜應信受復於曼拏羅以酪蜜酥粳米合和爲其團食誦念八字心真言而爲護摩作護摩已阿闍梨復入曼拏羅依前儀軌至心思惟所作法事獻花獻闕佈水燒香然於一切佛菩薩辟支佛一切天龍夜

已頂禮一切諸佛及大菩薩復說一字真言最上秘密能消一切諸毒能作一切善事此明雖少能成就就得一切曼拏羅法能成就一切降伏法真言曰

曩莫三滿哆沒駛引嚩引怛你也令他引嚩引嚩入聲

六

大

又乾闥婆阿脩羅伽樓羅緊那羅摩睺羅伽羅利毗舍左部多聖人仙人及一切衆生處散華供養復用白檀恭俱摩香水一一灑淨仍須內心觀想一切賢聖如對目前後依前儀發遣賢聖然後曼拏羅阿闍梨以所獻賢聖飲食及鬼神生食兼塗壇五色粉並須去除送入河中或施貧者亦得所有壇地以淨沙填平淨土爲泥塗拭又用淨水掃灑清淨復用牛糞塗拭然使香水灑淨所有入曼拏羅受灌頂者長以酥酪素食潔淨齋戒曼拏羅儀則品第三

余時妙吉祥童子觀彼淨光天上所集衆會吉祥印優鉢羅印牙印輪印杖印於內曼拏羅東方上畫前印相

又於曼拏羅門外畫蓮華金剛杵優鉢羅花幢幡繒蓋門樓車象馬牛水牛娑蘚悉諦迦孔雀山羊白羊人物童子依位排畫安置三重曼拏羅然用濕阿波摩哩誠木爲柴八百

條用酥酪蜜相和搘柴兩頭於曼拏羅東南
方念一字真言加持彼柴每拈一條誦一徧
真言而作護摩作護摩已隨其緣力獻闕伽
華賢聖前飯鬼神前生食然燈燒香皆念一
字真言及講召發遣亦念此真言行此法教
其曼拏羅若是求大福德於聚落中建置若
求富貴於尼俱陀樹下建置若求子息及求
妻妾於菩提樹下建置若求象馬於象馬廬
中建置若求伏龍於大龍池邊建置若除一
日及四日瘧病於空舍或聚落南面寂靜之
處可建置若除羅刹執魅於尸陀林中或空
舍建置若除毗舍左執魅於尾鼻多迦樹下

戶六

十

建置或卑麻樹下亦得若除摩多羅及一切
宿曜執魅於四衢道建置或近有死尸舍亦
得若除沒羅憾摩羅刹所魅於多羅樹下建
置若除諸毒所中於曼拏羅內念一字真言
加持水七徧令彼飲之毒自消散如是或男
或女若別有所求之事於四衢道或淨舍之

內或果樹下或白乳樹下或稻田之中或林
野樹下無妨礙處皆可起壇粉盡或有種種
病苦或女人所作之病或諸惡鬼神等所作
大病皆作擁護或一切擎枳你所作一切病
及沒羅憾摩迦波隸等所作病或空舍或無
人住處或深隱處皆可起壇若欲建壇須得
吉祥好日或於夜半或日中亦得餘時不可
於其壇中獻闕伽華及發遣等事皆須念一
字真言若前一切所求之事但飲曼拏羅賢
瓶之水一切皆獲吉祥一切病苦皆得解脫
若求最上位速得國位若無子息令得子息
惡業清淨貧者得富或男或女乃至於曼拏

羅隨喜之間所求種種之事無不成就
上品幢像儀則品第四之一

復次妙吉祥童子觀察淨光天上所集大眾
已五體投地禮釋迦牟尼足熙怡合掌白佛
言善哉世尊廣爲利益一切衆生成就真言
儀則法行法雲降雨所求皆得所有盡像法

則最上正等福田令得出生菩提種子一切智智略為解說一切所願皆使圓滿一切真言正行皆令得果難成就者速得成就一切菩薩大行令得圓滿一切魔王令彼降伏唯願出尊悲愍有情普為宣演願樂欲聞

余時世尊釋迦牟尼告妙吉祥童子言善哉

善哉妙吉祥汝為慈愍一切衆生樂問如來儀則之法汝等諦聽善思念之我為汝說

若欲求成一切真言行須依儀則具幢像功德所作所求皆得成就過去諸佛所說我今亦說先於無塵清淨之地用潔淨兜羅綿授與入三昧人於其清淨之地令曼拏羅阿闍梨

念此真言八百遍加持此綿真言曰

曩莫薩哩縛_二合沒馱冒地薩怛縛_二合喃_引阿鉢羅_二底賀嚩識底摩底鉢羅_二左_引哩被曩莫僧底馱曩縛伽鉢羅_二舍摩你_引捺羅_二嚩惹野怛他_引識嚩_引野_引羅賀_二帝_引三摩野_二三沒馱野怛你也_二他_引唵_引

僧戍馱野薩哩縛_二尾近曩_二伽_引嚩迦摩
賀_引迦_引嚩尼迦俱摩_引羅嚩波馱_引哩尼
引尾俱哩縛_二尾俱哩縛_二三摩野摩努婆
摩_二羅底瑟_二底瑟_二底瑟_二吽吽頗吒頗吒入
以此真言加持已復令有未知世法者童女
婆羅門姓或刹帝利姓或毗舍姓亦得餘下
姓者不用又須諸根具足身相端嚴容貌白
色作餘色者不用復得父母聽許不許者不
用又此童女須受十戒發菩提心慈愍衆生
方可依法復揀擇白月白星宿吉祥之日又
須天色晴朗無其陰暗風雨方可作法令前
童女洗浴清淨著新淨衣服阿闍梨結真言

大印作擁護法用無蟲淨水入白檀香恭俱
摩香誦真言加持灑淨童女身上及兜羅綿
及將此水於四維上下普皆灑淨復以白檀
恭俱摩龍腦等香焚燒供養阿闍梨及同法
事者依法獻香再三迎請諸佛世尊住十地
大自在菩薩既迎請賢聖到阿闍梨至心供

戶六

養香華次或有孔雀鴛鴦鵝鶴鷺如此吉祥之禽或從空來或水中來或地行來出微妙音發和雅聲持誦者知是吉祥感應必得諸佛菩薩降臨加被我所求事決定成就造幢之線亦得成就又復聞其鼓聲螺銚聲鈴聲磬聲琴瑟方響種種樂聲或向空中或在

地上亦是吉祥之瑞

又或有男子女人童男童女時時說言此是聖人所作此最殊勝大有增益堪受此法當獲勝果如是之言皆是吉祥之聲阿闍梨唯自了知必得諸佛菩薩威德加被此所求法無不成就或如有人言捉喫不和合可破壞

苦事無有是處如是之言皆是不祥之聲又

或見猿猴水牛狐狸驢畜貓兒等醜惡之獸二足四足等及聞彼作聲持誦者自然了知壇法不就求事不成持誦者阿闍梨須重結淨壇再作法如是直至七遍誦持人設有五逆罪至第七遍決定須得成就壇既成就令

前童女面向東或向北坐吉祥草座阿闍梨持誦真言與作擁護令童女素食結齋將前兜羅綿教授童女令彼撫爲綿線或一兩三兩五兩八兩至十六兩須得最上勻好兩數決定若上等壇法十六兩中等八兩下等五兩至一兩若作降伏法隨其自力臨時不定

此壇若成如有過去宿業經剎那間而自消除前童女所撫綿線安淨器中一心觀注更不異緣復用龍腦香白檀香恭俱摩香同入淨器之中和裏綿線以摩梨迦華瞻葡萄迦華而用供養令作擁護若誦真言及一切事不得散亂所用器物並須清淨無其蟲蟻

十未

李廣善薩藏文殊師利根本儀軌經卷第六 戶六

嬉樂_上許_下誘引_上音_下搏食_上音_下插花_上揀閱
伽_上於_下拈_上添_下食_上飯_下廕_上中_下象_上音_下教_上養_下燈_上竹_下孟
兜羅_上丁_下胡_上狼_下郎_上撫_下尼_上展_下和_上裏_下業_上於_下瞻_上葛_下葛

下蒲北反