

遂下反行行下去

法集要頌經卷第四

尊者法救集

槐五

西番印度意羅國密林寺三藏明教師賜紫沙門意峯奉詔譯

忍勝則怨賊 自負則自鄙 息意則快樂
無勝無負心 若人擾亂彼 自求安樂世
遂成其怨憎 終不得解脫

善樂於愛欲 以杖加群生 於中自求安
後世不得樂 人欲得歡樂 杖不加群生
於中自求樂 後世亦得樂 乙
樂法樂學行 慎莫行惡法 能善行法者
今世後世樂 護法行法者 修法獲善報
此應法律教 行法不趣惡 護法行法者

如蓋覆其形 此應法律教 行法不趣惡
惡行入地獄 所生墮惡道 非法自陷溺
如手把玩蛇 不以法非法 二事俱同報
非法入地獄 正法生於天
施與戰同處 此德智不譽 施時亦戰時
此事二俱等 人遭百千變 等除憍慢怨

時施清淨心 健夫最為勝 有信慧施者
忍少得勝多 戒勝懈怠多 所願皆全成
後身受善報 快樂施福報 若彼求方便
速得第一滅 漸入無為際 當知獲大報
賢聖智慧施 盡其苦原本 賢聖所說法
愛法善安隱 心意潔清淨

智者所娛樂 若人心樂禪 亦復樂不起
亦樂四意止 并及七覺意 及彼四神足
賢聖八品道 善樂於博食 善樂攝法服
善樂於經行 樂處於山藪 已越諸恐懼
已逮安樂處 現法而無為 善觀於諸法
超世諸染著 善樂於念待

善哉世無害	養育衆生類	世無欲愛樂
越諸染著意	能滅已憍慢	此名第一樂
耆年持戒樂	有信成就樂	分別義趣樂
不造衆惡樂	世有父母樂	衆集和亦樂
世有沙門樂	靜忘樂亦然	衆僧和合樂
諸佛出興樂	說法堪受樂	多聞廣知樂
和則常有安	持戒完具樂	得智明慧快
覩見真人樂	解脫行跡樂	同會亦復樂
德水清涼樂	法財自集快	與愚同居難
減慢無邪快	得覩諸賢樂	
不與愚從事	畢固求已樂	
不與愚從事	經歷無數日	
如與怨憎會	與智同處易	如共親親會
人智甚難遇	終不虛託生	設當託生處
彼家必蒙慶	一切得安隱	梵志取滅度
不爲欲所染	盡脫於諸處	盡斷不祥結
降伏內煩惱	永息得睡眠	心識得清徹
慎莫著於樂	當就護來行	當念捨於世

觀於快樂事	如世欲歡樂	及彼天上樂
此名爲愛極	十六未獲一	
欲捨於重擔	更不造重業	重擔世之苦
能捨最快樂	盡斷諸愛欲	及滅一切行
并滅五蘊本	更不受三有	
義聚則有樂	明友食福樂	彼滅寂然樂
展轉普及人	苦以樂爲本	猶彼燄火爐
赫然而熾然	漸漸而還滅	不知所湊處
如是等見人	免於愛欲泥	去亦無處所
以獲無動樂	中間無有恚	有變易不停
除憂無有愁	寂然觀世有	
有樂無有惱	正法而多聞	設見有所損
人人貪於色	無結世善壽	大法知結源
人當明結瑕	人人心縛著	亦縛於色本
一切受厚苦	一切任已樂	勝負自然興
竟不有所獲	諸欲得樂壽	能忍彼輕報
忍者忍於人	不忍處諸有	
諸欲得樂壽	於惑而無惑	惑者惑於人

槐五

三

我斯無有感 諸欲得樂壽 終已無結者
 當食於念食 如彼光音天 衆生見苦樂
 恒以念為食 意身無所燒 無跡焉有觸
 聖法無損壞 雖值觸樂跡 衆生遭苦樂
 如梵芻在定 不著一切垢 己身廣善友
 而不能覺知 如來與多聞

圓寂觀罪障 相應樂第十
 法集要頌經護心品第三十
 心輕難調伏 為欲所居懷 降心則為善
 以降便輕安 如魚在旱地 以離於深淵
 心識極惶懼 魔衆而奔地 智者所能制
 心走非一處 猶如日光明

如鈎止惡象 今我論此心 無堅不可見
 我今欲訓誨 慎莫生瑕隙 我今還攝汝
 汝心莫遊行 恣意而放逸 往來無端緒
 如御暴逸象 生死無有量 數數受胞胎
 求於屋舍者 更不造諸舍 梁椽看已壞
 以觀此居屋

臺閣則摧折 心已離諸行 中間是已心
 心多為輕躁 難持難調護 如匠搦箭直
 智者能自正 有恙知有恙 是意皆自造
 有恙知有恙 除邪就正定 為福勿洄復
 蓋屋若不密 天雨則常漏 人不思惟行
 恒歷姪怒癡 蓋屋若不密 天雨則常漏
 人自思惟行 求無姪怒癡 心若念惡行
 心為諸法本 即言即惡行 罪苦自追隨
 即言即善行 心為諸法本 心尊是心使
 即言即善行 福慶自追隨 如影隨其形

不以不淨意 亦及瞋怒人 欲得知法者
 正等覺所說 諸有除貢高 心意極清淨
 能捨傷害懷 乃得聞正法 心不住止息
 亦不知善法 迷於出世事 無有正知見
 三十六使流 弄及心意漏 數數有邪見
 依於欲想結 捨意放其根 人隨意迴轉

四

為少滅名稱 如鳥捨空林
在靜自修學 慎勿逐欲跡
嗥哭受其報 應修而不修
自陷人形卑 懈怠不解慧
亂觀及正觀 皆由意所生
愚心數數亂 智者如是觀
念者專為行

咄嗟意無著 惟佛能滅此
觀身如空瓶 安心如丘城
守勝勿復失 觀身如聚沫
以慧與魔戰 守勝勿復失
心念七覺意 等意不差違
樂於不起忍 盡漏無有漏
於世取滅度

當自護其意 若犂牛護尾
終不離其樂 一龍出眾龍
心心自平等 獨樂於曠野
不以能害心 盡為一切人
彼無有怨恨 慈心為一人
盡當為一切 賢聖福稱上
便護諸善本

普慈於一切 愍念眾生類
後受無極樂 若以踊躍意
修於諸善法 獲致安隱處
自則致歡喜 身口意相應
苾芻息意快 一切諸結盡
正使五音樂 不能悅人意
不能悅人意 無復有塵勞
不如一正心

向於平等法 最勝得善眼
諸有心樂禪 不樂於欲意
亦不見有我 諸有心樂禪
諸結永已盡 如山不可動
於慧不起恚 諸有如此心
無害無所染 具足於戒律
於染無所染 焉知苦蹤跡

於食知止足 及諸床卧具
是謂諸佛教 行人觀心相
以得入禪定 便獲喜安樂
護意自莊嚴 嫉彼而營已
智者審諦住 人不守護心
兼懷掉戲意 斯等就死徑
為邪見所害

是故當護心 等修清淨行 正見恒在前
 分別起滅法 苾芻降睡眠 盡苦更不造
 降心復於樂 護心勿復調
 有情心所誤 盡受地獄苦 降心則致樂
 護心勿復調 護心勿復調 心為衆妙門
 護而不漏失 便在圓寂道

法集要頌經苾芻品第三十二

苾芻若乞食 以得勿積聚 天人所歎譽
 生淨無瑕穢 苾芻為慈愍 愛敬於佛教
 深入妙止觀 滅穢行乃安
 苾芻諸愛盡 捨愛去貢高 無我去吾我
 此義孰不親 當知是法行 身之出要徑

如象御強敵 苾芻恒習行
 人不壽劫盡 肉與自心諱 護身念道諦
 苾芻惟淨安 念親同朋友 正命無雜糅
 施知應所施 亦合威儀具 苾芻備衆行
 乃能盡苦際 樂法意欲法 思惟安隱法
 苾芻依法行 正而勿廢忘 當學入空定

苾芻常安靜 愛樂非人與 觀察平等法
 當制於五蘊 服意如水流 清淨恒和悅
 為飲甘露味 如彼極峻山 不為風所動
 苾芻盡愚癡 所在不傾動
 一切諸名色 非有莫生惑 不近則不愛
 乃名真苾芻 苾芻非剃髮 慢誕無戒律

釋五

六

捨貪思惟道 乃應真苾芻 息心非剃髮
 放逸無志信 能滅衆苦惱 為勝大沙門
 苾芻得慈定 承受諸佛教 極得滅盡跡
 無親慎莫觀 心喜極歡悅 加以受念者
 苾芻多熙怡 盡空無根源
 息身而息意 攝口亦乃善 捨世為苾芻

度苦無有礙 無禪則無智 無智則無禪
 道從禪智生 得近圓寂路
 禪行無放逸 莫為欲亂心 無吞洋銅汁
 自惱焦形軀 能自護身口 護意無有惡
 後獲禁戒法 故号為苾芻
 諸有修善法 七覺意為本 此名為妙法

故名定苾芻 如今現所說 自知苦盡源

此名為善本 是無漏苾芻 正使得定意

不以持戒力 及以多聞義 盡於無漏行

不著於文飾 苾芻有所倚 勿近於凡夫

當觀正覺樂 修行勿作惡 必強自制心

分別於五蘊 意猶復染著 非淨則梵行

捨家而得解 勞意勿除之 苾芻攝意行

習行懈緩者 心得永休息 以盡老病死

焉致大財寶 便脫魔羅縛 更不復受有

以盡老病死 苾芻攝意行 以斷於愛相

心已得永寂 更不復受有 無有結德心

更不復受有 以盡老病死 更不復受有

以盡老病死 不能斷有根 以盡老病死

更不復受有 苾芻攝意行 以盡老病死

以盡老病死 能斷三毒根 苾芻攝意行

以脫於魔界 更不復受有 及除罵詈者

以勝叢林刺 及除罵詈者

以勝叢林刺 及除罵詈者

猶憑妙高山 苾芻不受苦 觀世如幻夢 苾芻勝彼此

不念今後世 能斷愛根本 盡竭欲深泉

如蛇脫故皮 能斷於五欲 斷於欲根本

苾芻勝彼此 如蛇脫故皮 能斷於五結

能斷於五欲 如蛇脫故皮 拔於愛欲刺

如蛇脫故皮 諸有無家業 又斷不善根

苾芻勝彼此 如蛇脫故皮 諸有不熱惱

如蛇脫故皮 斷欲無遺餘 如拔不牢固

如蛇脫故皮 如蛇脫故皮 諸有斷相觀

斷欲無遺餘 如蛇脫故皮 如蛇脫故皮

如蛇脫故皮 如蛇脫故皮 如蛇脫故皮

慢根若斷盡 是名真苾芻 能離於愛染

得盡苦輪迴 慳恡若斷盡 是名真苾芻

信樂於正覺 得盡苦輪迴 若能遠離彼

貪心聚落刺 苾芻應思惟 佛說真苾芻

能離於瞋恚 瞋心聚落刺 癡心聚落刺

佛說真苾芻 若能離於愚癡 若能離憍慢

慢心聚落刺 苾芻應思惟 佛說真苾芻

若能離慳恡 佛說真苾芻 苾芻應思惟

若能離貪愛 如藥解蛇毒 如藥解蛇毒

如蛇脫故皮 調伏瞋恚念 調伏瞋恚念

如蛇脫故皮 調伏愚癡念 調伏愚癡念

如藥解蛇毒 如蛇脫故皮 如蛇脫故皮

如藥解蛇毒 苾芻能遠離 苾芻能遠離

如蛇脫故皮 如藥解蛇毒 如藥解蛇毒

如蛇脫故皮 調伏憍慢念 調伏憍慢念

如蛇脫故皮 如蛇脫故皮 如蛇脫故皮

貪欲彼若發 斷截如蘆葦 煩惱如海深

煩惱如海深 煩惱如海深 煩惱如海深

苾芻應精進 瞋恚彼若發 斷截如蘆葦

煩惱深如海 苾芻應精進 愚癡彼若發

斷截如蘆葦 煩惱如海深 苾芻應精進

憍慢彼若發 斷截如蘆葦 煩惱深如海

苾芻應精進 慳恡彼若發 斷截如蘆葦

煩惱如海深 苾芻應精進 持戒謂苾芻

有空乃行禪 行空究其源 無為最為樂

苾芻忍所憂 分別床卧具 當習無放逸

斷有愛無餘 法集要頌經梵志品第三十三

所謂梵志者 不但在裸形 居險即荆棘

而名為梵志 棄身無依倚 不誦異法言

惡法而盡除 是名為梵志 無習諸惡法

今世行淨因 後世無穢果 心無所貪著

是名為梵志 若倚於愛欲 是名滅終苦

已捨已得正 是名滅終苦 常念盡有漏

諸有無所倚 恒習於正見 并及牀卧具

是名為梵志 愚者受猥髮 并及牀卧具

是名為梵志 愚者受猥髮 并及牀卧具

梘五

九

內懷貪著意 文飾外何求 被服弊惡衣
躬稟善法行 閑居自思惟 是名為梵志
見凡愚往來 墮漸受苦惱 欲獨度彼岸
不好他言說 惟滅惡不起 是名為梵志
截流而已渡 無欲如梵天 智行以盡漏
是名為梵志 不以水清淨 多有人沐浴

能除弊惡法 是名為梵志 若能滅眾惡
非剃為沙門 稱吉為梵行 清淨無瑕穢
是則為道人 彼以不二行 出家為梵行
諸欲斷縛著 是名為梵志 是則名捨家
入正為沙門 棄捨眾穢行 無貪無我想
人無幻惑意 無慢無疑惑 無貪無我想

是名為梵志 我不說梵志 託父母生者
彼多眾瑕穢 滅則為梵志 能攝五種行
身口及與意 清淨無過失 默受不生怒
是名為梵志 見罵見相擊 若有大忍厚力
若見相侵欺 是名為梵志 但念守戒行
端身自調伏

是名為梵志 世所稱善惡 修短及巨細
無取若無與 是名為梵志 口意應無犯
身為善行本 來不作歡悅 能辨三妙處
是名為梵志 是名為梵志 去亦無憂愁
於聚應遠聚 是名為梵志 離家無愛欲
以斷於恩愛 離家無愛欲 愛欲若已盡

是名為梵志 適彼則無彼 彼彼適亦無
捨離於貪欲 是名為梵志 是名為梵志
適彼則無彼 能捨於家業 不染三惡處
是名為梵志 是名為梵志 拔於愛欲本
無貪能知足 是名為梵志 究其苦源際
如今盡所知 究其苦源際 無復欲愛心

是名為梵志 於罪并與福 兩行應永除
無憂無有塵 是名為梵志 於罪并與福
兩行應永除 三處無染著 是名為梵志
猶如眾華葉 以針貫芥子 不為欲所染
是名為梵志 心喜無塵垢 如月盛圓滿
謗毀以盡除 是名為梵志

觀五

十

如月清明朗

懸處於虛空

不染於愛欲

是名為梵志

避諍而不諍

犯而不愠怒

惡來以善待

是名為梵志

以無所希望

深解微妙慧

辯道不正道

體解無上義

是名為梵志

諸在世間人

乞索而自濟

無我若無著

不失梵志行

說智無涯際

是名為梵志

若能棄欲愛

去家捨諸受

以斷於欲漏

是名為梵志

自知心解脫

慈愍於有情

使不生恐懼

不害有益善

是名為梵志

避怨則無怨

無所於傷損

志其邪僻見

是名為梵志

是名為梵志

無前及無後

及中則無有

無操無捨行

是名為梵志

去其姪怒癡

憍慢諸惡行

針貫於芥子

是名為梵志

城以壑為固

來往受其苦

欲適度彼岸

不宜受他語

惟能滅不起

是名為梵志

坐樹空閑處

人能斷愛欲

今世及後世

有愛應已盡

是名為梵志

有情無希望

今世及後世

以無所希望

是名為梵志

能知無量觀

自己識不知

天人彥達躄

歸命人中上

是名為梵志

歸命人中尊

歸命人中上

不審今世尊

為因何等禪

惟願天中天

敷演其教戒

自識於宿命

得見天人道

知生盡苦原

智心永寂滅

槐五

自知心解脫

脫欲無所著

三明已成就

是名為梵志

自識於宿命

知有情因緣

如來覺無著

是名為梵志

如來覺無著

盡斷一切結

亦不有熱惱

大仙最為尊

是名為梵志

仙人龍中上

大仙最為尊

無數佛沐浴

是名為梵志

從此越彼岸

所有煩惱盡

度流而無漏

從此越彼岸

是名為梵志

苾芻塚間衣

觀於欲非真

坐樹空閑處

是名為梵志

觀於欲非真

人若無識知

無語無言說

體冷無溫暖

是名為梵志

葉緣捨居家

出家無所畏

能服甘露味

是名為梵志

出家無所畏

斷絕於世事	口無麤曠言	八正道審諦	隱藏無形影
是名為梵志	遠逝獨遊行	是名為梵志	解知此句者
難降能自調	是名為梵志	此亦不可見	是名為梵志
無形不可見	覺知結使盡	能忍超度世	自覺出苦塹
念則有所由	當求截流度	是名為梵志	梵志無有欲
能斷生死河	是名為梵志	能知如是者	率君及二臣
是名為梵志	乃名為梵志	學先去其母	是名為梵志
內自觀諸情	盡勝諸境界	是名為梵志	不問老以少
諸有知深法	猶祀火梵志	於己法在外	審諦守戒信
一切諸有漏	皆盡皆無餘	或復觀於法	皆盡皆無餘
皆盡皆無餘	或復觀合會	皆盡皆無餘	猶如內法本
或復觀因緣	皆盡皆無餘	若使共床褥	如彼薄俱羅
梵志為在表	猶如內法本	梵志為在表	知生知老病
猶如內法本	日照照於晝	日照照於晝	月照照於夜

甲兵照於軍	禪照於道人	佛出照天下	能照一切真	梵志無有是
有憂無憂念	如如意所轉	出生諸深法	梵志習入禪	彼彼滅狐疑
身知其苦痛	出生諸深法	猶日在虛空	梵志習入禪	能解狐疑網
遍照一切世	猶日在虛空	出生諸深法	梵志習入禪	能禦魔羅敵
如佛脫眾垢	護心及苾芻	梵志習入禪	梵志品在末	能禦魔羅敵
依次品而說	具足三十二	聖尊者法救集諸佛法頌偈竟		

法集要頌經卷第四

槐五

蜿蛇上愚官反毒蛇也 山藪下音叟赫藪上
 客反火梁棧下床反 擗手反 車轆轆音
 輒直列反 嗥哭亦音 咄嗟骨上反 聲牛交上反
 掉戲下上徒吊反 雜糅救反 峻山上反 荆棘上音
 一蘆葦下用反 倮形赤體也 反荆棘上音 流溢下
 猥髮每上反 灑反 慍怒運上反 乞索青下反 涯際下

磧砂大藏經

法集要頌經

卍

影印宋元版

亞^上音邪^下僻^亦反^无操^又下^七到^刀反^反