

大宋新譯三藏聖教序

相七

御製

大矣哉我佛之教也化導群迷闡揚宗性廣博宏辯英彥莫能究其旨精微妙說庸愚豈可度其源義理幽玄真空莫測包括萬象譬喻無垠綜法網之紀綱演無際之正教拔四

聖教

生於苦海譯三藏之秘言天地變化乎陰陽日月盈虧乎寒暑大則說諸善惡細則比於恒沙含識萬端弗可盡述若窺像法如影隨形離六情以長存歷千劫而可久須彌納藏於芥子如來坦蕩於無邊達磨西來法傳東土宣揚妙理順從指歸彼岸菩提愛河生滅

持四忍早悟三乘翻貝葉之真詮續人天之聖教芳猷重啓運偶昌時潤五聲於文章暢四始於風律堂堂容止穆穆輝華曠劫而昏墊重明玄門昭顯軌範而彌光妙法淨界騰音利益有情俱登覺岸無成障礙救諸疲羸冥昧慈悲浩汗物表柔伏貪很啓滌昏愚演

用行於五濁惡趣拯溺於三業途中經垂世以難窮道無私而永泰雪山貝葉若銀臺之耀日歲月煙蘿起香界之自遠巍巍罕測杳杳難名所以道資十聖德被三賢至道起於軌元衆妙生乎太易惣繁形類竅鑿昏明絕彼是非開茲蒙昧有西域法師天息災等常

小乘聲聞合其儀論大乘正覺立其性含靈悟而蒙福藏教缺而重興幻化迷途火宅深喻雖設其教不知者多善念生而無量潛臻惡業興而隨緣皆墮調御四衆積行十方澍花雨於金輪護恒沙於玉闕有頂之風不可壞無際之水弗能漂澄寂湛然圓明清淨之智慧性空無染妄想解脫之因緣可以離煩惱於心田可以得清涼於宇宙朕慙非博學釋典微闇豈堪序文以示來者如繫螢燭火不足比之於皎日將微蠡量海未能窮盡於深淵者哉

佛說守護大千國土經卷上

聖印度烏填曩國帝釋掌傳法齋彌藏誥譯

如是我聞一時世尊住王舍城鷲峯山南面
佛境界大樹林中與大苾芻衆千二百五十
人俱其名曰尊者舍利弗尊者摩訶目乾連
尊者摩訶迦葉尊者伽耶迦葉尊者那提迦
葉尊者摩訶那提迦葉尊者阿若憍陳如尊

相十

二

卯

者優樓頻螺迦葉尊者摩訶迦旃延尊者跋

俱羅尊者婆藪槃豆尊者俱締羅尊者嚩倪
舍尊者阿濕嚩余多尊者須菩提尊者蘇婆
呼尊者阿寧嚩馱尊者難提枳曩尊者離跋
多尊者准提曩如是等千二百五十大苾芻
衆俱是時摩竭提國韋提希子阿闍世王供

作是言

曩謨沒馱野曩謨達摩野曩謨僧伽野一心
歸依乞求加護或有婆羅門及諸長者不信
三寶歸向梵天王者或歸向天帝釋者歸向
護世四王者歸向摩醯首羅者或寶賢藥叉
大將滿賢藥叉大將訶利帝母日月星辰山

相十一

三

卯

養恭敬尊重讚歎以衣服卧具飲食湯藥珍
玩寶物而供養佛及比丘僧是時大地歎然
震動大雲普覆起大惡風雷聲震吼掣電霹
靂降大雨雹周徧而霪十方黑暗星宿隱蔽
日月不現不能照曜日無暖氣亦無光明人
民惶怖是時世尊以淨天眼見毗耶離大城

林藥草江河陂池園苑塔廟隨所樂著悉皆
歸敬作如是言我此災禍怖畏患難誰爲救
濟云何令我速得免離尔時世尊愍諸衆生
別現瑞相起變化行以是行故令此三千大
千世界天人阿脩羅聞其音聲生恭敬心皆
來集會是時索訶世界主梵天王與梵天天

王及臣民有如是等災難競起復次毗耶離
別有離車子等或有內宮嬪妃妓女爲彼鬼
神之所惱害諸王王子及諸老幼奴婢僕從
并諸眷屬皆爲鬼神惱害惑亂彼毗耶離大
城一切人民若苾芻苾芻尼優婆塞優婆夷
皆悉怕怖悶絕惶惶身毛皆豎仰面號哭而

子衆俱天帝釋與忉利天衆俱四大天王與四天王天衆俱二十八大藥叉將與三十二大力藥叉俱訶利帝母并其子及眷屬俱於夜分時來詣佛所訶利帝母以自威光輝赫晃耀照鷲峯山皆爲一色到世尊所頂禮佛足却住一面異口同音讚歎如來說伽他曰

端嚴金色相 猶如淨滿月 富如毗沙門
吉祥之寶藏 遊行如師子 威德若大龍
巍巍真金聚 閻浮檀之色 暗夜清淨月
安住衆星中 於諸聲聞衆 顯煥莊嚴相
歸命薄伽梵 諸天人中尊 利益於人天
住世垂救護 守護大千經 過去佛已說
盡此輪圍山 而結金剛界 誓首人中尊
歸命無所畏 合掌恭敬禮 年尼大法王
是時世尊於一念頃默然而住告四天大王
言大王汝等現是色相形類差別云何惱亂
我諸弟子太王若復有人聞佛法僧出現於
世心生歡喜如是人等於佛法中植菩提種

妙色端正有大神力迅疾如風威德自在能
伏怨敵以是因緣獲得如是福德果報貪著
愛欲娛樂自恣汝等今者於如來前起憍慢
心現如是相作如是事於我弟子心生輕毀
恐怖惱害

是時北方藥叉主毗沙門天王即從座起偏
相七

四

甲

袒右肩右膝著地合掌恭敬而白佛言世尊
我今住處有一大城及以聚落園林華果宮
殿樓閣周匝欄楯金銀堦道種種寶物而嚴
飾之安以表刹四面懸鈴妙真珠網羅覆其
上燒衆名香晝夜氣馥散諸雜華徧布其地
清淨皎潔甚可愛樂百千天女周匝圍遶我

處於彼受五欲樂無有厭足如迷醉人不能

惺悟犯所行行違本所願以是義故諸藥叉
衆周徧世界十方馳走飲血啖肉若男若女
童男童女於如是人作諸執魅及諸惡食食
血者食肉者食胎者食生者食命者或作畜
生及諸異類或作師子常食有情彼恒殺生

食啖其命大德世尊我今於佛及四衆前說
彼藥叉所現色相種種形貞一一不同此藥
叉衆皆有執魅是故我常手持寶塔內安聖

像彼執魅者藥叉衆中我名大王是諸藥叉
燒種種香燃種種燈散諸雜華供養塔像及
供養我世尊若藥叉衆作執魅者令其衆生

現如是相若常笑喜若常驚怖若常啼泣若

多語言無有其度若常狂亂若不睡眠若身
常疼痛若仰視虛空若樂觀星宿若常馳走
若畫即不樂夜即歡喜若常健羨此諸藥叉
有如是等執魅之事於諸世間無能制者我
有神呪悉能調伏惟願世尊聽我說之即說

相七

五

節

呪曰

唵引阿哩引阿囉拏引答切感陞引惹祇黎

引阿佢顛引麼佢顛引佢佢顛引佢嘲嚩江

疑切疑覇引哩并切孕識嚩引底銘名孕擬

囉你悉鉅覩滿怛羅合跋那婆嚩引合賀引

娑嚩合薩底也合薩覩合吠無每室囉合摩

掣寫麼賀引羅惹寫曩麼引麼音嚩引顛引

濕嚩合哩也引地跋底曳引裏娑嚩引合

賀引

是時東方彥達嚩主持國天王從座而起偏
袒右肩右膝著地合掌向佛恭敬作禮而白
佛言世尊我彥達嚩衆執魅之者其人現如

是等種種色相若常歌舞若愛莊嚴若無貪
愛若語言誠信若乍瞋乍喜若復焦渴若眼
赤如朱若復瘡病若如中毒若閉目不開常
在睡眠若常背視面不向人如是人等爲彥
達嚩之所執魅於諸世間無能制者我有神
呪悉令調伏惟願世尊聽我說之即說呪曰

唵引阿契引麼契引尾曩契引滿弟引嚩囉
引祢引左跋嚩引轉契引轉怯你引阿契上
嚩引嚩賀嚩引婆彥那黎轉勢引嚩無鉢
底合娑嚩二合賀引母前覩彥達哩嚩合併
嚩四引毗喻二合地哩引多羅引瑟吒嚩三
寫麼賀引嚩引惹寫曩引麼引嚩黎乃引濕

轉合哩也引合地跋底曳引合曩婆嚩二合
賀是時南方矩畔擎主增長天王從座而起偏

袒右肩右膝著地合掌向佛恭敬作禮而白
佛言世尊若我矩畔擎衆執魅之者現如是
等種種色相若多語若煥渴若心迷亂目睛
瞖瞖若面赤色若常卧於地若身常拘急若
容貞醜惡若身體羸瘦若長爪甲若長頭髮
若身體腥臭若身坌垢穢若常妄語若語言
狂亂如是人等爲矩畔擎之所執魅於諸世
間無能制者我有神呪悉令調伏惟願世尊
聽我說之即說呪曰

相七

唵引怯怯怯銘引怯擺銘引怯擺銘引銘怯羅
黎怯羅契迦嚩黎引迦尸你引迦嚩銘引迦
嚩智引迦引黎迦引彌你尾駄黎引閉上至
薩怛嚩二合南引併羅二合虎婆喻引波捺
銘引滿怛嚩二合跋那引婆嚩二合賀引薩嚩
薩怛嚩二合南引併羅二合虎婆喻引波捺
羅合嚩引尾嚩茶迦寫麼賀引嚩惹寫曩麼
引嚩黎引乃引濕嚩合哩也引合地鉢底曳
二合娑嚩二合賀

是時西方龍主廣目天王從座而起偏袒右
肩右膝著地合掌向佛恭敬作禮而白佛言
世尊我諸龍等執魅之者現如是等種種色
相若常餒噦若喘息長噓若身常冰冷若口
吐涎沫若多睡眠若身體如馳光滑堅硬若
心勇猛不懼生死若能馳走無困乏時若爪
甲長利若手袍其地令如窟穴如是人等爲
諸龍等之所執魅於諸世間無能制者我有
神呪悉令調伏唯願世尊聽我說之即說呪

曰

唵引訖囉合野細引訖囉合迦曇引訖囉合

迦曇引

加沙曳骨嚕二計計骨嚕合法銘骨

嚕引

阿併黎引娑麼娑法黎引迦護銘

嚕合

阿魯計引迦魯計引伊哩引刀尾哩引伊

哩彌哩引

地引哩引虞嚕縛底婆縛合悉底

也合

窯覩合尾嚕引膊引乞叉寫麼賀引

也合

羅惹寫曩引麼引縛羅乃引濕縛合哩也合

也合

地鉢底曳引合曩婆縛二合賀引

余時世尊於一切諸天龍神藥叉衆中大師子吼而作是言我爲一切世間調御丈夫天人師具足十力四無所畏難調伏者使令調順我今轉大法輪我獨一身降伏汝等大藥叉將一切軍衆悉令降伏我今以大智力爲欲擁護利益安樂一切衆生如來於一切悉地皆得成就我有神呪名一切明汝應聽受即說呪曰

唵引阿僧擬引康識縛帝引末羅你哩驅合

曇曇

引戍引哩引戍引羅嚕哩引嚕日羅合

三銘引

縛日囉合馱哩引薩擔合鼻捺哩合

婬婆哩引

尾惹曳引尾伽細引縛羅引乞囉

鉢囉合

鉢帝引合阿囉拏引達麼欲訖帝

引

祢尸尾驅瑟致引合婆縛二合薩底也

合三薩覩合

阿咽半引薩縛薩怛縛引南引

左怛他引

誠多末黎引曩乃引濕縛合哩也

引二合

地鉢底曳引合曩婆縛二合賀引

是時四方諸大藥叉

矩畔擎等聞佛世尊說

是神呪

一時合掌恐懼失色怖畏戰慄身體

四肢不能自勝出大怖聲其聲遠震十方聞

知四大天王作是思惟如來三密守護大千

大明王神呪威德之力廣大甚深不可思議彼諸藥叉矩畔擎衆諸鬼神等聞佛所說皆悉降伏猶如大風吹散火燄無有遺餘佛所說法亦如利刀諸毒害心悉令斷滅佛言如梵王呪破彼俱尾囉長子令彼長子不起異心若復有人爲彼天龍及諸藥叉矩畔擎衆

諸鬼神等惱害惑亂執魅之者當用醍醐及
以芥子以是神呪而加持之擲入火中令火
出焰又擲四方及以上下或擲入水是諸人
等速得安樂若有不順此呪者以酥芥子相
和燒之皆令出焰亦得安樂彼等藥叉爲捧
所打身體生瘡及有捧痕彼藥叉等疼痛苦
印相七

惱往阿擎迦囉底王城到已其俱尾囉威德
神力勑諸藥叉或不令入不得飲食及其本
坐種種怖畏衆會一處出大音聲離藥叉國
此守護大千甚深經典若有藥叉及矩畔擎
諸鬼神等不隨順者彼諸藥叉及鬼神等爲
大忿怒金剛明王手執金剛而破其頭復以
利刀而截其舌復以利刀剝其耳鼻或復斬
截令身粉碎或以刀輪而斷其首或以鐵棒
恒常鞭撻或以鐵橛而釘其心或於口中常
出膿血毀謗斯經獲如是報常處輪迴出已
復入無有休息諸有吉祥國土城邑不復共
會時四方天王東方持國南方增長西方廣

目北方毗沙門天王被忍辱鎧各坐賢座住
於佛會大梵天王以神通力化作寶殿種種
妙寶以爲莊嚴其中復現金剛寶座佛坐具
上彼大梵天王及諸梵王合掌作禮住立佛
前讚歎世尊作如是言如真金幢金色晃耀
目若蓮華清淨無垢如娑羅王樹華開敷如
浮滿月衆星圍遶相好巍巍功德莊嚴牟尼
法王爲世間燈天人稱讚能令安樂一切衆
生皆到究竟涅槃彼岸出生於佛及辟支佛
諸聲聞衆天人神仙婆羅門等悉皆增長是
時出尊告大梵天王及諸梵衆護世四王等
而作是言如來爲欲利益安樂一切有情故
印相七九

沒等聽受若復有人聞此經典輕毀之者誓
如有人動須彌山及四大海乃至大地皆令
翻覆其人又言日月星辰水火風等我能繫
縛致於他方令彼處現如是人等爲自欺誰
無有是處乃至起於種種異心輕毀之者如
是人等皆爲嫉妬不爲利益一切人天即爲

愛樂增長步多鬼神等衆彼諸鬼神周徧遊行伺求人便食啖其肉如是人等即爲一切魔王徒黨步多鬼神而爲眷屬如是人等於此神呪不生信敬以是神呪威德力故令彼人等知其過惡即於佛前至心受持此守護大千陀羅尼經懺悔之者是諸人等即得遠離種種謫罰時會大衆頂禮佛足各各瞻仰金色之身是時復有毗首劫摩天子爲四天王造四大寶車一一皆以七寶所成謂金銀瑠璃真珠瑪瑙及玻牘迦珊瑚等寶種種間錯而嚴飾之護世四王坐其寶車以天威力悉變金色乘空而行至步多國香華寶物徧

覆其地而爲供養

是時護世四天王勑六十大藥叉將言汝等今者持是神呪以呪威力往詣四方所有一切藥叉羅刹步多鬼神汝以縉索當繫其頸將來至此乃至十方一切國土有此最上甚深經典所在之處悉當守護時梵天衆及餘

諸天皆悉以此甚深經典神呪威力降伏一切藥叉羅刹步多鬼神而爲守護大千國土是時毗沙門天王大藥叉即往四方巡遊世界勑諸大藥叉將所有藥叉羅刹步多鬼神或住十方國土城邑或居巖窟東方彥達囉魅與二十八步多鬼神衆俱南方矩畔擎魅與二十八步多鬼神衆俱西方龍魅與二十八步多鬼神衆俱北方藥叉魅與二十八步害衆生作諸魅事汝等諸大藥叉將以此神呪威德力故而降伏之以五縉索繫縛其身牽來至此時矩尾囉說是語已復有矩尾囉

長子名散惹野大藥叉常乘於人統領六十俱胝藥叉及步多鬼神衆俱其第二子名惹你迦大藥叉將統領六十俱胝藥叉及步多鬼神衆俱其第三子名曰大魅大藥叉將統領六十俱胝藥叉及步多鬼神衆俱其第四子名曰瓮腹大藥叉將統領六十俱胝藥叉

及步多鬼神衆俱摩醯首羅其天四臂具大威力亦復統領六十俱胝藥叉及步多鬼神衆俱如是矩尾囉長子散惹野大藥叉將等及魔醯首羅彥達嚩衆皆以此神呪悉令調伏十方所有藥叉羅刹步多鬼神亦令降伏以五絇索繫縛其身牽來至此我令破壞佛

言若復有人於此神呪如法受持當想此大明王至心念誦如是神呪能攝一切諸大神呪等無有異作忿怒聲起勇猛意誦此神呪彼藥叉衆步多鬼神以是神呪威德力故皆爲毗沙門天王鐵棒之所鞭撻自縛而來歸命懺悔若諸魔王及諸魔衆藥叉羅刹步多

鬼神於佛法中常作魔事起諸障難以是神呪威德力故於一念須皆悉自來歸命懺悔彼諸藥叉及羅刹婆步多鬼神或居大海或住諸河或居舍宅或依門戶或處空室湫澗江湖川澤陂池園苑林樹或居曠野或住村坊國邑聚落村巷四衢或居天祀或住王宮

相十七

土

身

或依乾枯娑羅之樹或居道路或住城隍或居道界或處一方或住四隅或不依方所有千萬億藥叉羅刹及諸步多鬼神等衆以是神呪威德力故皆悉調伏復有諸大彥達嚩衆或爲歌舞或作倡妓奏諸雅樂琴瑟鼓吹出妙音聲如是等大彥達嚩衆具大威德有

大光明色相圓滿以是神呪威德力故皆悉調伏天帝釋日月天子地天水天火天風天頗羅墮天子護世四天摩多里天子眼赤天子雪山天子栴檀天子商主天子麼搃建姹天子世間敬天子麼怛隸唧怛嚩_二泉曩天子彥達嚩王唎曩哩沙_二天子五髻天子覩母嚩天子山王天子麼枲天子尾濕嚩_三弥恒嚩_二天子耶殊陀羅天子針耳天子大口天子妙口天子如是等一切大威德天大力軍衆及天龍彥達嚩阿蘇羅藥叉羅刹婆或復瘧病一日二日三日四日若常熱病恒常惱害一切衆生起毒害心行不饒益者諸藥

叉羅刹皆爲神呪縉索之所繫縛牽之而來
一時合掌住立佛前讚歎世尊而作是言

稽首丈夫無所畏 稽首調御天人師
不可思議大法王 是故我今歸命禮

佛說守護大千國土經卷上

相七

婆敷_{下音叟}俱緋_{下丑}欸然_{上許勿}反掣電_{上昌}

列雨雹_{反蒲}

嬪妃_{角頻}

號哭_{上戶}

晃曜_反

欄楯_{下時尹反}

一氣_{拘攔也}

馥_{上胡廣反}顯煥_{下明也}

悟_{上芳文反}

惺悟_{上息反}

行_{下步麻反}

噉肉_{上求月反}

乞_{上宜反}

伶_{上詭許反}

羸瘦_{上垂反}

乏力

反列

反胡廣

反明也

反伏香氣也

反感

反陸

反蒲米

反貧居

反彥達

箭前反

反敢食

反伏音

反七

反反

反器

反贍

反上莫贈

反下音鄧

反羸亂之兒

反乞

反反

反反