

識其文育王因將此像令諸鬼神隨緣所感
 流傳開悟今觀像面莫匪女形其崇敬寺地
 本是戰場西晉將末有五胡大起兵戈相煞
 此地特多地下人骨今掘猶得所煞無辜殘
 害酷濫故諸鬼神彗以鎮之令諸冤魂得生
 善念周朝滅法神亦徙之隋祖再隆佛還重
 起 又問幽冥所感俗中常有神去形朽如
 何重來或經七日多日如生不異答曰人稟
 七識識各有神心識為主主雖前去餘神守
 護不足怪也如五戒中一戒五神五戒便有
 二十五神一戒破五神去餘者仍在如大僧
 受戒戒有二百五十神亦戒戒之中感得二
 百五十防衛比丘若毀一重戒但二百五十
 神去餘者恒隨

沈茂敬書

藁四

法苑珠林卷第十四
 淪羊珠鄴于君墟走魚之石鑿鳥定那兩
反音二喘研結校七緣趾之市桓木丁繫反郝呼各
反于救賜思之和也同陸垂歛反許物輟反烏瑪輶

涼音整反古層猜反此來拗反鳥覺碾反郎速礎反落谷漢
反湯逆橋落丁峴夷反澆反鳥迪台反者紆直呂
反涪音渥反鳥角遠反梁舉蔭反直魚赫反希華絳音劔
反時涿壘反星以閣反鳥炎潰反胡贈鏗反苦更需音味
反隄二檢音沃反鳥谷鄴反胡故沁反七鳩拚反五割恨力
反尚反力關反苦紺反楚音藹反息反部呼各案餘照
 法苑珠林卷第十五之散三佛
 藁五
 大唐上都西明寺沙門釋道世撰
 弥陀部第四此別六部
 述意部 會名部 辯處部
 能見部 業因部 引證部
 述意部第一
 夫避苦求樂寔品物之恒情獸濁欣淨是生
 靈之舊理但行有美惡土成穢妙娑婆五濁
 由積惡而立坑安養七珍因習善而華勝業
 成三輩報為九品寶臺珠觀假勝念而摧崑
 王沼瓊池藉善心而皎潔華開蓮合驗慈父
 之非虛浪動波迴聞法言之在耳目非功勤

志固行滿因圓何能隨千心而上金臺依十念而升樂國也

會名部第二

述曰世界皎潔目之爲淨即淨所居名之爲土故攝論云所居之土無於五濁如頗梨柯等名清淨土法華論云無煩惱衆生住處名爲淨土淨土不同有其四種一法性土以真如爲體故梁攝論云以蓮華王爲淨土所依譬法界真如爲淨土所依體故二實報土依攝論云以二空爲門三慧爲出入路奢摩他毗鉢舍那爲乘以根本無分別智爲用此皆約報功德辯其出體三事淨土謂上妙七寶是五塵色性聲香味觸爲其土相故攝論云佛周遍光明七寶處也又華嚴經云諸佛境界相中種種間錯莊嚴故淨土論云備諸珠寶性具足妙莊嚴又新翻大菩薩藏經云假使如上世界乃至大火洞然如來在中若依經行若住坐卧其處自然八功德水出現於

地四化淨土謂佛所變七寶五塵爲化土體故涅槃經云以佛神力地皆柔軟無有丘墟土沙礫石乃至猶如西方無量壽佛極樂世界等又大莊嚴論云由智自在隨彼所欲能現水精琉璃等清淨世界又維摩經云佛以足指案地現淨等事又十地經云隨諸衆生心所樂見爲示現故此諸經論所明並約化爲淨土由佛神力現故即有攝故即無故名化土

辯處部第三

述曰上來雖明土有四種然綱要有一一報土二化土此二即攝理事二土初報土者謂佛如來出世諸善體是無流非三界所攝故淨土論云觀彼世界相勝過三界道又智度論云有妙淨土出過三界然佛所居無處爲處過在十方世界或依法身而安淨土故論云釋迦牟尼佛更有清淨世界如阿彌陀國其彌陀佛亦有嚴淨不嚴淨世界如釋迦佛又涅槃經云我實不出閻浮提界又法華經

偈云 常在靈鷲山及餘諸住處衆生見劫盡大火所燒時我此土安隱天人常充滿園林諸堂閣種種寶莊嚴 又華嚴經云如來淨土或在如來寶冠或在耳璫或在瓔珞或在衣文或在毛孔如是毛孔既容世界故知十住論云佛舉一步則過恒河沙等三千世界其事如是化土處者但所居化土無別方處但依報土而起鹿相或通十方或在當界引接三乘人天等衆如弥陀世尊引此忍界凡小衆生而安淨國或於穢現淨如按地現淨譬同天宮其事如是或於衆生共相器世界間種子所感於中顯現淨穢境界隨其六道各見不同此皆由外名言熏習因識種成就感得器世界影像相現此影像是本識相分由共相種子與影像相彼現相識爲因緣即此共相由內報增上緣力感得如此苦樂不同 能見部第四

述曰如凡夫二乘於穢土中見阿弥陀佛諸

朱佛主

三

菩薩等於淨土中見阿弥陀佛據此二說報土則一向純淨應土則有染有淨故淨土論云土有五種一純淨土唯在佛果二淨穢上謂淨多穢少即八地已上三淨穢亭等土謂從初地乃至七地四穢淨土謂穢多淨少即地前性地五雜穢土謂未入性地第五人見後一不見前四第四人見後二不見前三第三人見後三不見前二第二人見後四不見前一第一佛上下五土悉知悉見也 業因部第五

述曰具引經論十說不同或說一行而生淨土如涅槃經云有德國王覺德比丘爲護法因緣生不動國又維摩經云直心是菩薩淨土菩薩成佛時不誦衆生來生其國等或說二行而生淨土如梁攝論云出世善法者無分別智及後得智所生善根爲出世善法名因或用定慧爲乘或說三行而生淨土如涅槃經云思惟三三昧空無作無相而生淨土

又觀經云令未來一切凡夫生極樂國當修
三業一孝養父母事師不煞修十善業二受
三歸具足衆戒不犯威儀三發菩提心深信
因果讀誦大乘勸進行者如是三事是名淨
業或說四行而生淨土如維摩經云行四無
量心是菩薩淨土菩薩成佛時慈悲喜捨衆
生來生其國或四攝法是菩薩淨土謂布施
愛語利益同事是菩薩淨土菩薩成佛時解
脫所攝衆生來生其國或說五行而生淨土
如淨土論云一者禮拜二者讚歎三者作願
四者觀察五者迴向或說六行而生淨土如
維摩經云布施是菩薩淨土菩薩成佛時一
切能捨衆生來生其國乃至智慧是菩薩淨
土菩薩成佛時一切智慧衆生來生其國等
或說七行而生淨土如維摩經云布以七淨
華浴此無垢人一者戒淨二者定淨三者見
淨四者度疑五者道非道淨六者行淨七者
行斷智淨前二是方便道次三是見道次一

經

法苑珠林

四

是修道後一是無學道由斯七淨得成四道
四道既成故報居淨土也或說八行而生淨
土如維摩經云菩薩成就幾法於此世界行
無瘡疣生于淨土答云成就八法生于淨土
一饒益衆生而不望報代於衆生受諸苦惱
二所作功德盡以施之三等心衆生謙下無
礙四於諸菩薩觀之如佛五所未聞經聞之
不疑六不與聲聞而相違背七不嫉彼供不
高己利而於其中調伏其心八常省己過不
訟彼短恒以一心求諸功德或說九行而生
淨土如無量壽經云略說三輩廣說九品如
經或說十行而生淨土如維摩經云十善是
菩薩淨土菩薩成佛時命不中天大富梵行
所言誠諦常以軟語眷屬不離善和諍訟言
必饒益不嫉不恚正見衆生來生其國又彌
勒發問經云若欲樂生安養國者當修十念
即得往生何等爲十一者於一切衆生常生
慈心二者於一切衆生不毀其行若有毀者

終不往生三者於一切衆生深起悲心除殘
 害心四者發護法心不惜身命於一切法不
 生誹謗五者於忍辱中生決定心六者深心
 清淨不染利養七者發一切種智心日日常
 念無有廢忘八者於一切衆生尊重心除
 憍慢心謙下言說九者於諸談話不生染著

等 卷十五 亦
 心近於覺意深起種種善根因緣不生憤鬧
 散亂心十者常念觀佛除去諸相彌勒當知
 如是十念一一次第相續而起不生彼國無
 有是處或說三十七品是菩薩淨土菩薩成
 佛時念處正勤神足根力覺道衆生來生其
 國或如無量壽經云發四十八大願而生淨

土上與理來所說廣略雖異隨行一法優波提舍
 論偈云觀彼世界相勝過三界道究竟如虛
 空廣大無邊際正道大慈悲出世善根生淨
 光明滿足如鏡日月輪 述曰若據實報淨
 土要修出世無漏正因與理行相成方得往
 生若是下品之人本無正業隨起一行或臨

終日十念雖成唯生化土未能見報具述觀
 法備在大小乘禪門十卷中說
 引證部第六

阿彌陀鼓音聲王陀羅尼經云今時世尊告
 諸比丘西方安樂世界今現有佛号阿彌陀
 若有四衆能正受持彼佛名号以此功德臨
 欲終時阿彌陀佛即與大衆往此人所令其
 得見見已尋生慶悅倍增功德以是因緣所
 生之處永離胞胎穢欲之形純處鮮妙寶蓮
 華中自然化生具六神通光明赫奕阿彌陀
 佛與聲聞俱如來應供正遍知其國号曰清
 泰聖王所住其城縱廣十千由旬於中充滿
 刹利之種阿彌陀佛父名月上轉輪聖王其
 母名曰殊勝妙顏子名月明奉事弟子名無
 垢稱智慧弟子名曰攬光神足精勤弟子名
 曰大化今時魔王名曰無勝有提婆達多名
 曰寂靜又無量壽經云佛告彌勒假使三千
 大千世界猛火為念阿彌陀佛名故要當於

中直過未足為難 又華嚴經云尔時心王菩薩摩訶薩告諸菩薩言佛子此娑婆世界釋迦牟尼佛刹一劫於安樂世界阿彌陀佛刹為一日一夜安樂世界一劫於聖服幢世界金剛佛刹為一日一夜聖服幢世界一劫於不退轉音聲輪世界善樂光明清淨開敷佛刹為一日一夜不退轉音聲輪世界一劫於離垢世界法幢佛刹為一日一夜離垢世界一劫於善燈世界師子佛刹為一日一夜善燈世界一劫於善光明世界盧舍那歲佛刹為一日一夜善光明世界一劫於超出世界法光明清淨開敷蓮華佛刹為一日一夜超出世界一劫於莊嚴慧世界一切光明佛刹為一日一夜莊嚴慧世界一劫於鏡光明世界覺月佛刹為一日一夜佛子如是次第乃至百万阿僧祇世界最後世界一劫於勝蓮華世界賢首佛刹為一日一夜普賢菩薩等諸大菩薩充滿其中 又阿彌陀佛經云

佛告諸比丘僧是阿闍世王太子及五百長者子却後無數劫皆當作佛如阿彌陀佛佛言是阿闍世王太子及五百長者子住菩薩道以來無央數劫皆各供養四百億佛已今復來供養我阿闍世王太子及五百長者子等皆前世迦葉佛時為我作弟子今皆復會

是其相值也

感應緣略

宋沙門僧亮

宋居士葛濟之

宋比丘尼慧木

宋魏世子

宋沙門曇遠

梁沙門法悅

隋五十菩薩瑞像

隋沙門慧海

唐沙門道昂

唐沙門善曾

宋江陵長沙寺沙門釋僧亮志操剛烈戒德堅淨常結西方願造丈六無量壽像功用既巨積年不辦聞湘州錫溪山廟甚饒銅器欲化導鬼神取充成辦遂州刺史張邵告以事源請船數隻壯士百人張曰此廟靈驗犯者輒斃且蠻人守護恐此難果亮曰福與君共

死則身當張即給人船未至一宿神已預知風震雲真鳥獸嗚呼俄而亮到霧歇日明未至廟屋二十餘步有兩銅鑊容數百斛見一大蛇長十餘丈從鑊騰出巨身斷道從者百人悉皆退散亮乃整服而進振錫告地曰汝前世罪業故受蟒身不聞三寶何由自拔吾造丈六無量壽像聞此饒銅遠來相詣幸可開路使我得前地乃舉頭看亮引身而去亮躬率人徒捷取銅器唯牀頭唾壺可容四升有蟻蛛長二尺有餘跳躍出入遂置不取廟器重大十不收一唯勝小者船滿而還守廟之人莫敢拒護亮還都鑄像以宋元嘉九年畢功神表端嚴威光偉曜造像靈異聲傳京師宋文皇帝奉迎還都以燄光未備勅造金薄圓光欲處安樂寺會以彭城之塔号同本封旦顯居國門送處像焉至明帝之初以舊邸為寺請像移住舊在湘宮大殿右一驗出梁高僧傳宋葛濟之句容人稚川後也妻同郡紀氏體

貌閑雅甚有婦德濟之世事仙學紀氏亦同而心樂佛法常有誠不替元嘉十三年方在機織忽覺雲日開朗空中清明因投釋筐梭仰望四表見西方有如來真形及寶蓋幡幢蔽映天漢心獨喜曰經說無量壽佛即此者耶便頭面作禮濟之敬其如此仍起就之紀授濟手指示佛所濟亦登見半身及諸幡蓋俄而隱沒於是雲日鮮彩五色燭耀鄉比親族頗亦覩見兩三食頃方稍除歇自是村閭多歸法者 宋屋慧木者姓傅氏十一出家受持小戒居梁郡築弋村寺始讀大品日誦兩卷師慧超嘗建經堂木往禮拜輒見屋內葦 朱十五 八 森東北隅有一沙門金色黑衣足不履地木又於夜中卧而誦習夢到西方見一浴池有芙蓉花諸化生人列坐其中有一大花獨空無人木欲登花攀牽用力不覺誦經音響高大木母謂其魔驚起喚之木母篤老口無復齒木恒嚼哺飴母為以過中不得淨漱故季將

立不受大戒母終亡後木自除草開壇請師受戒忽於壇所見天地晃然悉黃金色仰望西南見一天人著纈衣衣色赤黃去木或近或遠尋沒不見凡見靈異秘不語人木兄出家聞而欲知乃誑誘之曰汝爲道積年竟無所招比可養髮當訪出門木聞甚懼謂當實然乃粗言所見唯靜稱屛聞其道德稱往爲狎方便請問乃爲具說木後與同等共禮無量壽佛因伏地不起咸謂得眠蹴而問之木竟不吝靜稱復獨苦求問木云當伏地之時夢往安養國見佛爲說小品已得四卷因被蹴即覺甚追恨之木元嘉十四年時已六十

九宋魏世子者梁郡人也奉法精進兒子遵修唯婦迷閉不信釋教元嘉初女年十四病死七日而蘇云可安施高座并無量壽經世子即爲具設經座女先雖齋戒禮拜而未嘗看經即外座轉請聲句清利下啓父言兒死便往無量壽國見父兄及已三人池中已有

案

九

九

芙蓉大花後當化生其中唯母獨無不勝此苦乃心故歸啓報語竟復絕母於是乃敬法云云宋沙門曇遠廬江人也父万壽御史中丞遠奉法精至持菩薩戒季十八元嘉九年丁父艱哀毀致招疾殆將滅性號誦之外便歸心淨土庶祈感應遠時請僧常有數人師僧舍亦在焉遠常向舍悔懺宿業恐有煩緣終無感徹僧舍每獎厲勸以莫怠至十季二月十六日夜轉經竟衆僧已眠四更中忽自唱言歌誦歌誦僧舍驚而問之遠曰見佛身黃金色形狀大小如今行像金光周身浮焰丈餘幡花翼從充仞虛空瓌妙麗極事絕言稱遠時住西廂中云佛自西來轉身西向當佇而立呼其速去曇遠常日羸喘示有氣息此文壯厲悅樂動容便起清淨舍布香手中并取園花遙以散佛母謂遠曰汝今若去不念吾耶遠無所言俄而頓卧家既宿信聞此靈異既皆欣肅不甚悲懼遠至五更忽然而

終宅中芬馨數日乃歇詳四記也梁京師正覺寺釋法悅戒素沙門也齊末初爲僧主止京師正覺寺敦修福業四部所歸悅嘗聞彭城宋王寺有丈八金像乃宋車騎徐州刺史王仲德所造光相之工江右稱軍州境或應有災崇及僧屨橫延豐戾像則流汗汗之

多少州禍患之濃淡也宋恭始初彭城北屬群虜共欲遷像引至万夫竟不能致齊初準州數郡欲起義南附亦駭逼衆僧助守營塹時虜帥蘭陵公陷此營護諸沙門於是盡執二州道人幽繫園裏遣表僞臺誣以助亂像時流汗舉殿皆濕時僞梁王謙鎮在彭城亦多少信向親往像所使人拭之隨拭隨出終莫能止王乃燒香禮拜志心誓曰衆僧無罪弟子自當營護不使罹禍若幽誠有感願拭汗即止於是自手拭之隨拭即燥王具表其事諸僧見原釋悅旣欣覩靈異誓願瞻禮而關禁阻隔莫由克遂又昔宋明皇帝經造丈

葉 朱林五

十

八金像四鑄不成於是改爲丈四悅乃與白馬寺沙門智靖率合同緣欲改造丈八無量壽像以申厥志始鳩集金銅屬齊末亂離復致拚斥至梁初方以事啓聞降勅聽許并助造光趺材官工巧隨用資給以梁天監八年五月三日於小莊嚴寺營鑄本量佛身四万斤銅鎔寫已竭尚未至留百姓送銅不可稱計投諸鑪冶隨鑄而模內不滿猶自如先又馳啓聞勅給功德銅三千斤臺內始就量送而像處已見羊車傳詔載銅鑪側於是飛排銷鎔一鑄便滿甫尔之間人車俱失比臺內銅出方知向之所送信實靈感工匠喜踊道俗稱讚及至開模量度乃踊成丈九而光相不差又有大錢二枚猶見在衣條竟不銷鏤並莫測其然尋昔量銅四万准用有餘後益三千計闕未滿而祥瑞具密出自心圖故知神理幽通殆非人事初像素旣成比丘道昭常夜中禮懺忽見素所晃然洞明詳視久之

乃知神光之異鑄後三日未及開模有禪師
道度高潔僧也捨其七條袈裟助費開頂我
而遙見二僧跪開像髻逼就觀之倏然不見
時悅靖二僧相次遷化勅以像事委之定林
僧祐其季九月二十六日移像還光宅寺是
月不雨頗有埃塵及明將遷像夜有輕雲遍

業

卷十五

十一

新

上微雨沾澤僧祐經行像所係念天氣遙見
像邊有光燄上下如燈如燭井聞推轂禮拜
之聲入戶詳視掩然俱燃防寺蔣孝孫亦所
同見是夜淮中賈客並聞大航舶下催督治
橋有如數百人聲將知靈器之重豈人致焉
其後更鑄光趺並有風香之瑞自葱河以左

金像之寂唯此一耳點二驗出

隋時有阿彌陀佛五十菩薩像者西域天竺
之瑞像也相傳云昔天竺雞頭摩寺五通菩
薩往安樂界請阿彌陀佛娑婆衆生願生淨
土無佛形像願力莫由請垂降許佛言汝且
前去尋當現彼及菩薩還其像已至一佛五

十菩薩各坐蓮華在樹葉上菩薩取葉所在
圖寫流布遠近漢明感夢使往祈法便獲迦
葉摩騰等至雒陽後騰姊子作沙門持此瑞
像又達此國所在圖之未幾齋像西返而此
圖傳不甚流廣魏晉已來季載久遠又經滅
法經像漂除此之瑞迹殄將不見隋文帝開

教有沙門明憲從高齊道長法師所得此一
本說其本起與傳符焉是以圖寫流布遍於
宇內時有比齊畫工曹仲達者本是曹國人
善於丹青妙畫梵迹傳模西瑞京邑所推故
今寺壁正陽皆其真範也右一驗出

西域傳記

隋江都安樂寺釋慧海俗姓張氏清河武城
人也善閑經論然以淨土爲業專精致感忽
有齊州僧道銓齋無量壽像來云是天竺雞
頭摩寺五通菩薩乘空往彼安樂世界圖寫
儀容既冥會素情深懷禮懺乃覩神光矍爍
慶所希幸於是模寫懇苦願生彼土沒齒爲
念至夜忽起依常面西禮竟跣趺至曉方逝

顏色怡和儼如神在以大業五年五月微患
依常面西趺跏而坐至曉方逝春秋六十有
九唐相州寒陵山寺釋道昂未詳其氏魏郡
人也履信標宗風神清徹獨懷異操高尚世
表慧解風成殆非開悟結志西方願生安養
後知命極預告有緣至八月初當來取別期

朱林主

上

翁

月既臨一無所患問齋時至未景次昆吾即
陞高座身含奇相鑪發異香援引四眾受菩
薩戒詞理切要聽者慙心于時七眾圍遶食
承遺味昂舉目高視乃見天眾繽紛絃管繁
會中有清音遠聽哀婉天眾高亮告於眾曰
兜率陀天樂音下迎昂曰天道乃是生死根
本由來非願常祈心淨土如何此誠不遂意
耶言訖便覩天樂上騰須臾遠滅便見西方
香花伎樂充塞如似團雲飛涌而來旋環頂
上舉眾皆見昂曰大衆好住今西方靈相來
迎事須親往言訖但見香鑪墜手便於高座
而終卒于報應寺春秋六十有九即真觀十

季八月內也道俗崩慟觀者如山接捧將殯
殮足下有普光堂等文字生焉還送寒陵山
鑿窟處之經春不壞坐固如初又登講之夜
時屬陰暗素無燈燭昂舉掌高示便發異光
朗照堂宇大衆覩瑞怪所從來昂曰此光手
中恒有何所怪乎自非道會靈章行符隣聖

者何能現斯嘉應者哉 唐西京淨影寺釋
善胄瀛州人也善通經論涅槃偏長席談機
悟國中第一行季七十有一初患臨終語門
人曰吾一生正信存心於佛理教無心輕略
不慮淨土不生即令拂拭房宇燒香嚴待病
來多日委卧不起忽尔自坐合掌語侍人曰

上

安置世尊令坐口云世尊來也胄今懺悔慙
愧如是良久曰世尊去矣仗身似送因卧曰
向者阿弥陀佛來汝等不見耶不久吾當去
耳語頃便卒 右三驗出 沈茂敬書
法苑珠林卷第十五
玻 普何瓊 反 古外 鋼 古路 反 艘蘇勞 蠲 伊

藁

反 蚺唐見 僉反刺廉 邛反丁 禮反 梭反粗 紅反 飴以 之反 緹
切然 綯反 囊反 拜反 航反 胡反 同反 船音白 催反 七反 雷反 督反 丁反 谷反 揜
反鳥敢 鏟反 初反 眼反

法苑珠林卷第十六敬佛

葉六

大唐上都西明寺沙門釋道世撰

彌勒部第五此別

迷意部 受戒部 讚歎部

業因部 發願部

迷意部第一

惟大覺世雄隨機利物巧施現權之教以救將來之急時經末代命同風燭遂要利生無過見佛以釋尊遺囑於我法中所修行者並付慈氏令悟聖果大聖殷勤理固無妄一念相值終隔四流結妙願於華林感慈顏於堯率能扣冥機雲龍相會故上生經云是諸人

等皆於法中種諸善根釋迦牟尼佛遺來付我觀此一言實固可祈自晉代之末始傳斯經暨乎宋明肇興茲會起千尺之尊儀舉萬仞之道樹設供上林鱗集大衆於是四部欣躍虔誠弘化每歲良辰三會無缺自齊代馭曆法緣增廣文宣德教彌綸斯業從此已來大會罕集行者希簡設有修學安心無法今錄諸經依之修行莫通八正則芬烈於紫宮化流十善則暉煥於堯率功被下生澤均初會也 受戒部第二

述曰若是居家白衣未受戒者先受翻邪三歸日別六時隨時便受顯歸三寶自誓不迴必得上生若出家五衆已受得戒但依修行不須別受若無戒行追空念善亦不得生故智度論云我某甲盡形壽歸依佛歸依法歸依僧如是我某甲盡形壽歸依佛竟歸依法如是又處胎經佛告彌勒偈云汝所三會人 是吾先所化 九十六億人