

戶雒邑

上音開毗益瓦

**強禦**下音 渡水上  
語

隋荊州等界寺釋法安傳四

也桑梓

子卿里也

**璽書**上期綺反天  
子王印也

隋襄州龍泉寺釋慧哲傳五

六慧道  
譽瓊惠洪哲  
嵩

旅大矣夫  
也音義齒夫

之冠皆曰「丁」  
相屬纊俟傾涅  
順也。鶡子全瓦  
鑿山。

櫛比反以綿廊廡下音別下  
尋繹下旨亦理稠

隋常州安國寺釋慧彌傳七  
隋相州演空寺釋靈裕傳八  
隋西京空觀道場釋慧藏傳九

反  
槃桓上音盤下惠  
之

反」徇順也。反綜

隋東都內慧日道場釋智脫傳十

次  
理也  
病田升也  
反緩女伴  
寬也  
也極渴  
下音  
幾渠古  
里之  
提撕下音  
幾渠古  
里之

反上內者千  
也對搖拔下  
病疹也的阿

隋東都內慧日道場釋法澄傳十一  
隋東都內慧日道場釋道莊傳十二  
隋東都內慧日道場釋法論傳十三

續高僧傳卷第八

續高僧傳卷第九

周易

道宣

左二

義解篇五

正紀十四

附見

周益州謝西寺釋寶海傳一  
隋益州龍淵寺釋智方傳二  
隋荊州龍泉寺釋羅雲傳三

傳傳傳  
三二一

碛砂大藏經

續高僧傳

大悅衆咸驚歎及後還蜀住謝寺大弘講肆武陵王紀作鎮井絡敬愛無已每就海宿請談玄理乃忘晝夜至旦王將盥手日影初出王曰日暉粉壁狀似城中風動刹鈴方知寺裏其晨車蓋迎王馬復嘶鳴海曰遙看蓋動喜遇陳思忽聽馬鳴慶逢龍樹相與欣笑而出王昇車謂御從曰聽海法師言詞令我槃桓而不能去其辯給無方爲此例也周氏跨躡梁益庸公鎮方彌加深敬越於恒伍時年八十謂門人法明曰吾死至矣一無前慮但悲去後圖塔湮滅耳當露屍以遺鳥獸及建德之年果被除屏今院宇荒毀唯餘一堂容像存焉

釋智方蜀川資中人其先東吳遠祖官於西蜀遂乃家焉童稚出家止州郭龍淵寺輪法師所早與寶海周旋同往楊都雲法師講下而機辯爽利播名揚越每講商略詞義清雅泉飛故使士俗執紙抄撮者常數百人初講

法華至塔品高妙遂序王釋義了乃曰何必昔佛國土有此高妙即楊都福地亦甚莊嚴至如彌天七級共日月爭光同泰九層與煙霞競色方井則倒垂荷葉圓桷則側布蓮花似安住之居南類尼佉之鎮北耳聞目見庶可聯衡錄得者秘以賚歸益部嗚呼嗟歎爲驚絕故其語出成章狀如宿構寶海頻來擊難發其聲采故海問曰三變此方改穢成淨亦能變凡成聖不答曰化佛甚多狹故須廣凡聖自爾何勞改變又難若爾則六十小劫謂如食頃但是聖覩凡不能覩凡聖俱覩凡聖俱聖方笑曰高座何曾道此乃是自道自難耳海覺言失乃調曰三隅木斗何謂智方尋聲報曰瓦礫洿池那稱寶海衆大笑而散及疾甚海恒來看慰乃謝曰智方不能攝養致此沉痼仰勞仁者數來垂問願生善處常與同遊俄而異香滿室中夜卒於益部年九

釋羅雲姓邢氏南郡松滋人初從上明東寺出家志操所懷附叅成德承金陵道王索隱者若林遂輕千里遠追勝侶會楊都道朗盛業興皇乃傾首法筵鑽仰微列一乘四論大剖津途于時嘗命學徒括究幽隱雲年十六甫在幼冲銳志前驅問常無常義而容色無

左三

撓賓主綽然衆咸嘉賞朗乃以所服被處衆贈之自此名稱踰遠所在傳之而樂法不窮如愚莫滯自朗遷後廣諱所聞又從福緣寺亘法師將酌遺逸亘縱解無遺任其鑽仰雲以三論奧義未被荆南二漳多阻誓當弘演有栖禪寺陟禪師定慧兼修注心開剖千時六合混壹三楚全盛衆若稻麻人多杞梓雲剏還鄉寺乘此應機居端座爲請益之師吐清言爲住法之首總管宜陽公王世積詔使舍人蕭子寶躬臨法席成誦德音有龍泉寺地隔巖塵心在閑曠乃居之五十餘年修葺棟宇常坐不卧領徒五百時呈翹楚煥帝承

名有勑追入避迹鑿坯以病而退昔釋道安於上明東寺造堂七間晏翼後造五間連甍接棟橫列十二雲此堂中講四經三論各數十遍不於文外別有撰述皆心思口演冰釋理順故得空有兩忘教義雙舉時松滋有道士姓俞反抽祐者學冠李宗業該儒史常講莊

三

老私用內經雲命門人慧成道勝曰彼道士蜂飛蟻聚掠牛盜法情實難容可傳吾旨摧彼邪蹤成等詣彼而坐道士曰人天交接兩得相見成曰脫珍御服著弊垢衣習近窮迷將開漸化時以爲名答成前呼俞爲先生俞瞋曰我非俗士那詔我爲先生成曰汝旣諱喚先生請除先字還依舊姓名曰俞生所以句句之中常衡俞生于時大衆欣笑無已道士負慙折角雲奉執高尚雅鎮時俗迎送慶弔一無預焉或負榮儼道者聞而往造及見參禮汙流心戰生緣在神山之下一夏居上靜處思玄母日自賣登上供設有問其故答

曰即此爲報母之劬勞也昔朱粲寇擾荆南寺多焚毀惟雲所造龍泉獨存以賊中總管雲曾授戒所以尊師重法寺獲存焉雲兄弟五人皆爲法師而雲最小神彩特達入室弟子十人椿詵澄憩等傳道開化岷蜀江淮故未序曆以隋大業十二年四月二十三日端

左二四

坐遷於寺房春秋七十五中書令岑文本製碑沙門道願即雲之兄也學通大小名聞道俗於上明東寺起重閣在安公驢廟邊北傳云安公乘赤驢從上明往襄州檀溪一夕返覆檢校兩寺并四層三所人今重之名爲驢廟此廟即繫驢處也

聲聞楚越一時朗公知其穎拔令論義應命構擊問領如響往復既久便止朗曰爾義窮乎對曰義若恒沙何可盡也時學聞名安者多目之爲沙安三論四經皆講製廣初章及鹿角章等理致宏遠流傳江漢年過不惑迴情在定更不談說時往成禪師所共論之道琢磨心性動經晨夕而不噉僧食不飲濁漿春秋六十五終於等界寺寺在斯州之上西望沙州即劉虬注法華之地今經臺餘基尚在焉

釋慧哲姓趙氏襄陽人識度弘朗業操清遠出家已後南趣揚都會陳國文昌載隆三寶

左二五

釋法安姓田枝江人神彩俊越見稱童幼年十八遊學金陵初聽成實後學中觀於興皇座下十有餘年庶乎屢空智乎特秀三千學侶獨標三絕之名形長八尺風儀挺特一也解義窮深二也精進潔已三也時聽涅槃每立異義令衆難之人雖巨衆無能屈者由是

未終頃所住寺塔三日光現因而告終道俗

僧正瓊公精理入神淨行純備微銜紫相卅

号烏瓌帝尚重焉奉爲大僧正也監護法城爲物依止陳氏王族歸戒所投自餘槐棘無

敢造者住建初寺禎明元年忽然坐逝葬樓

湖之山天子哀之以黃麾諸仗衛送墓所初

異焉時彭城寺寶瓊者善講說有風采形相  
奇白世号白瓊事見別傳哲初參聽其講大  
開令業聚徒講說屢發新聲以慧悟自矜頗  
懷傲誕承與皇道朗神辯若劍罕有當鋒因  
而從其言晤往復移時答對逾遠哲大異之  
即從伏聽沉隱微密自然通解而威容自矜

動止懷法曾於行路忽遇雷雨霖注哲從容  
如常不失規矩時雨濁靴水安行達寺行步  
庠序視瞻不瞬轉身徐顧無妄乘越時人呼  
爲象王哲也又善護根門節量口腹便利滌  
沐罕有延濫所以召請俗舍信宿經時皆不  
覩其流穢歎美增盛及講三論俊朗之響重

慧嵩等樹碑于本住沙門慧響製文響有奇  
才思力道壯爲總管薛道衡所重嵩有學聲  
多所遊貫令住京都頻揚講說時同邑有洪  
哲者綽閑大小每開法肆以達解之望微近  
慧日故西楚傳号爲前後兩哲云

釋慧曄姓周氏其先家本汝南漢末分崩避

地江左小震是宅多歷年世今爲義興陽羨  
人也祖詔齊殿中將軍父覆梁長水校尉並  
偃仰衡門不求聞達優遊卒歲易農而仕恒  
顥悟冥來挺操童幼鑽求六經略通大義蓋  
家教之常習非其好也年十八乃喟然歎曰  
服膺周孔以仁義爲先歸心黃老以虛無爲

左二

六

光先價引衆泝流届于本邑住城西望楚山  
光福禪房下龍泉寺常以弘法爲務涅槃三  
論遍互相續學士三百餘人成器傳燈可有  
五十即慧品法黎智嵩法同慧璿慧楞等是  
也各領徒屬所在通化開皇十七年四月卒  
于龍泉時年五十有九葬于西望山寺弟子

家爲十戒和上尋出都住甘露鼓寺進具已後從靜衆峰師受十誦律又聽龍光綽師成實自縛化柱更採衆師屬意毗曇并八犍度將欲並遊秘奧盡掇菁華還從龍光學士大僧都舒法師研精成論及舒沒故親受遺勑值梁室版蕩京寺荒殘乃裂裳杖錫來止南徐寔報地恩兼修法事陳武在田朱方歷試鳳承高譽雅相欽重司空侯公次牧此州虛心頂戴未定三年侯公入輒乃請出都於白馬寺講涅槃經及成實論學徒雲結不遠千里揮汗鼓袂風雨生焉法筵之盛莫惑斯擬天嘉二年學士寶持等二百七十人請講於湘宮寺太建四年宣帝勑請徙講東安後主昔在春坊亟經義集僧屬才辯雄遠特所鑑心及嗣寶位深惟敬仰至德元年下詔爲邑邑太僧都四年轉大僧正及天下混一來止徐方緣會敷弘無替時序以開皇九年七月十日遷神於中寺春秋七十有五其月二十

左二

七

八日窓於鍾山之巖椎軀行業清高靈祇響應神通感召不可思也昔在陳朝每年夏中常請於樂遊苑爲陳氏七祖及楊都六廟諸神發涅槃大品經並延神座俱在講筵所以翠旌孔蓋羽服霓裳交亂人物驚神眩目而往來迎送必降雲雨冥期無爽十有餘載常於食後講前假寐偃息及講時將至輒見朱衣人曰法師好起也陳領軍將軍任忠少爲將帥雅好畋遊然宿植勝因善機將發庖厨餐餚悉放奇光覩而恠之竊懷憂懼夜夢異人來謂已曰如請東安講則所見必當無憂既而覺悟歡喜踊躍置翠矰纖一時焚燼仍屈兩夏於府講說因此懺悔承持二經受不殺戒故靈迹寔繁未陳万一凡講成實玄義六十三遍論文十五遍涅槃大品各二十餘遍五十許年法事相接自餘衆部略而不載菩薩戒弟子司空吳明徹等公侯將相貴遊朝士數千餘人難以勝記弟子智瑜等以音

儀永謝餘論將空非彼豐碑無陳聲實乃勒  
銘于寺中菩薩戒弟子著作郎鄉耶王曾製  
文云

釋慧弼姓蔣氏常州義興人也祖玄略以忠  
孝登朝父元覲以才華待詔咸佩印綬並奏  
絃歌季父元舉陳世功臣庭列鼓鍾路橫驂  
駟車馬之客填階琴蕭之賓盈席見弼青襟  
之年神爽威異嗟曰此子若逢鳳德終爲王  
佐之才既挺龍頤必有封侯之應弼情存出  
俗因而答曰無爲之貴可以娛情有待之煩  
徒勞人耳於即蔬素酒遲便思脫屣陳武龍  
飛天興元福永定二年躬紓袞冕爲翦周羅  
三衣什物一時通給乃伏業於惠殿寺領法  
師爲弟子領東南竹箭震澤風聲王族望僧  
塗香是屬弼親承雅訓聽受成實年登弱冠  
握鑑淮海值寶梁明上盛弘新實天宮晃公  
又敷心論遂窮神追討務盡教源所以六足  
八捷四真五聚明若指掌罔惑有遺天嘉元

左二

磧砂大藏經

續高僧傳

年遊諸講肆旁求俊烈備見栢梁悟茅茨之  
陋頻上三休恨土階之鄙乃去小從大徒轍  
舊章聽紹隆哲公弘持四論纔經一悟功倍  
常徒研味數旬精通玄極是知大智本行與  
日月而齊名各稱普聞將風雲而共遠然其  
神思沉鬱詞吐抑揚剪萬古之槃根朗百年  
之暗室浙左欽德更甚江東太建十年下勅  
於長城報德寺講涅槃法華瓶錫盈堂簪裾  
滿席質疑請道接踵成林稟戒承歸排肩如  
市莫不謂百步之香草或千年之聖人爰至  
哲公將乎大慚仍遣使者召還京室彎几塵  
尾經書義疏預是講儀一皆付囑欲令法輪  
不斷佛種相仍弼頂受遺令時滿六年敷演  
論經各盈十遍傳授之美後見伊人隋師伐  
罪陳運受終思報地恩言旋故里安國寺者  
陳武所營基址乃存房廡凋壞弼蒙犯霜露  
振錫揚煙廣率良朋願言修理故得寺宇光  
華門房儼麗故真觀法師製寺碑曰花博錦

石更累平階夏藻秋蓮環莊竦塔月臨月殿  
粉壁照於金波雲映雲臺盡梁承於玉葉是  
也至於經像繕修鍾磬鎔範其爲法利吁可  
勝言以開皇十九年正月忽抱氣疾便覺彌  
留至三月半午時從化春秋六十有二寢于  
華陽之山學士慧方陪隨歲久義解鉤深堪

左三

九

任傳燈咸以付囑乃立碑於寺云

釋靈裕俗姓趙定州鉅鹿曲陽人也年居童  
幼異行感人每見儀像沙門必形心隨敬聞  
屠殺聲相亦切捨胷懷致使鄉黨傳芳親緣  
爲之止殺年登六歲便知受戒父母強之誓  
心無毀尋授章本及以千文不盈晦朔書誦  
俱了至於孝經論語纔讀文詞兼明注解由  
是二親偏愛望嗣門風年七歲啓父出家父  
以慧解夙成意宗繼世決誓不許唯令俗學  
專尋世務礪之道法裕私嘆曰不得七歲出  
家一生壞矣遂通覽羣籍資於父兄並包括  
異同深契幽曠唯老莊及易未預承傳年十

五潛欲逃世會丁父艱便從世疾苦由榮轉  
杖而能起服畢厭俗心猛不敢辭母嘿往趙  
郡應覺寺投明寶二禪師而出家焉其人亦  
東川之標領也旣初染大法勑令誦經裕執  
卷而誓曰我今將學必先要心三藏微言定  
當窮旨終無處中下之流暨於儒釋兩教遍  
須通曉也年始登冠聞惠光律師英猷隴下  
即往歸稟會已沒世纔經七日獨嗟無遇戒  
約何依乃迴投憑師聽於地論莊蔣法席終  
于三年二十有二方進具戒還從明寶二德  
求爲本師乃皆辭曰吾爲汝緣吾非汝師可  
往勝上所也遂赴定州而受大戒即誦四分  
僧祇二戒自寫其文八日之中書誦俱了有  
定州刺史侯景訪裕道行奏請度之隸入公  
名甚相器重後南遊漳溢於隱公所偏學四  
分隨聞尋記五夏行之又以地論初與慧光  
開悟之元匠流衍弘道道憑即光師之所親  
永憑光並有別傳裕依憑法席晨夜幽通發

奇剖新者皆共推揖有齊宣帝盛弘釋典大統法上勢覆羣英學者望風響附用津僥倖唯裕仗節專貞卓然不偶倫類但慮未聞所聞用爲翹結耳後上統深委高亮欽而敬之自此專業華嚴涅槃地論律部皆博尋舊解穿鑿新異唯大集般若觀經遺教等疏拔思

左二

十

智襟非師講授又從安遊榮等三師聽雜心義嵩林二師學成實論功將一紀解貫二乘綱領有存皆備科舉而精爽弘贍理相兼通曾與諸僧共談儒教旁有講席參涉間聞兩聽同散竟以相聞覆述句義並無一遺由此鄴下擅名遐邇馳譽且而剛梗嚴毅守節自專至於都講覆述勵懷非任世供道望銷聲避隱有事不獲已者讓而受之夏居十二鄴京創講名節既著言令若新預聽歸依遂号爲裕菩薩也皆從受戒之三聚大法自此廣焉因以導物爲恒務矣意存綱領不在章句致有前後重解言義不同忘筌者會其宗歸

循文者失其宏趣會齊后染患願講華嚴昭玄諸統舉裕以當法主四方一會雅爲稱先時有雄雞一頭常隨衆聽逮于講散乃大鳴高飛西南樹上經夜而終俄爾疾遂有瘳斯亦通感之明應也內官由是施袈裟三百領裕受而散之文宣之世立寺非一勅召德望

十一

左二

並處其中國俸所資隆重相架裕時鬱爲稱首令住官寺乃固讓曰國意深重德非其人幸以此利授堪受者其高謝榮時爲類若此有善生法供則受而無憚其攝引陶化又若此也故其所行藏不爲世情之所同測矣年四十有七將隣知命便即澄一心想禪慮巖

阿末盈炎溽范陽盧氏聞風遠請裕乘時弘濟不滯行李便往訃焉至止講供常溢千人聽徒嘉慶前後重疊後還鄴下與諸法師連座談說齊安東王樓叢致敬諸僧次至裕前不覺怖而流汗退問知其異度即奉爲戒師寶山一寺裕之經始叢爲施主傾撤金貝其

潛德感人又此類也周氏滅齊二教淪沒乃潛形世壞衣以斬縗三升之布頭經麻帶如喪考妣誓得佛法更始方製齋儀引同侶二十餘人居于聚落夜談正理晝讀俗書學既探幽隨覽綴述各有部類名如後列時屬儉歲糧粒無路造卜書一卷令占之取價日米二升以為恒調既而言若知來疑者叢闇得米遂多裕曰先民有言舐蜜刃傷驗於今矣索取卜書對衆焚之日別自往須臾獲價卷有年大隋運興載昌釋教裕德光先彥即預搜揚開皇三年相州刺史樊叔略創弘講會延請諸僧並立節前標遺法明寄一期影響千計盈門裕當元席允副玄望有勑令立僧官略乃舉爲都統因語略曰統都之德裕德非其德統都之用裕用非其用既其德用非器事理難從僉謂捨於此人則薦失綱要後更申請乃潛遊燕趙五年行化道振兩河聞

皇十年在洛州靈通寺夜於庭中得書一牒言述命報厄在咸陽初莫測其然也至于明年文帝崇仰釋門遠訊髦彥皆云裕德覆時望矣因下詔曰敬問相州大慈寺靈裕法師朕遵崇三寶歸向情深恒願闡揚大乘護持正法法師梵行精淳理義淵遠弘通聖教開導齊瞽道俗欽仰思作福田京師天下具瞻四方輻湊故遠召法師共營功業宜知朕意早入京也裕得書惟曰咸陽之厄驗於斯矣然命有隨遭可辭以疾又曰業緣至矣聖亦難違乃步入長安不乘官乘時年七十有四勑遣勞待令住興善仍詔所司盛集僧望評

左三

十一

立國統衆議咸屬莫有異詞裕笑曰當相通委何用云云遂表辭請還置言詳覈帝覽表究情依即聽返僕射高熲等意存統重又表請留帝即下勑令且住此裕曰一國之主義無二言今復重留情所未可告門人曰王臣親附久有誓言近則侮人輕法退則不無遙

敬故吾斟酌向背耳尋復三勅固邀裕確執  
如上帝語蘇威曰朕知裕師剛正是自在人  
誠不可屈節乃勅左僕射高熲右僕射蘇威  
納言虞慶則總管賀若弼等諸公詣寺宣旨  
代帝受戒懺罪并送綾錦衣服綃三百段助  
營山寺御自注額可号靈泉資送優洽有逾

常准力步而歸達于本邑顧而言曰往返之  
弊厄不士乎由是勅問屢馳驥錫重沓稽疑  
請決者不遠而至餐風沐道者復結于前矣  
裕末又住演空寺相州治西秉操彌堅履行  
逾肅帝聞之又下詔曰敬問演空寺大德靈  
裕法師朕遵仰聖教重興三寶欲使生靈咸  
蒙福力法師捨離塵俗投旨法門精誠若此  
深副朕懷其爲國主思問如此類也及仁壽  
中年分布舍利諸州起塔多有變瑞時人咸  
嘉爲吉徵也裕聞而歎曰此相禍福兼表矣  
由雜白花白樹白塔白雲相現吉緣所爲也  
兆衆初不信之也俄而獻后文帝相次昇霞

左二

十三

一國素衣斯言有據相州刺史內陽公薛胄  
所住堂礎忽變爲玉胄謂爲善徵也設齋慶  
之裕曰斯琉璃耳宜慎之誠之可攘之以福  
胄不從其言後楊諒起逆事有相緣乃流之  
邊橐追悔昔言不慎之晚矣又於寒陵山所  
造九級浮圖仁壽末歲止營四層裕一旦急

催曰一切無常事有障絕通夜壘構將結八  
重命令斷作僅得施座安橙值晉陽事故生  
民無措其手足裕命復懸於後載其先見之  
萌皆若此也於時鄴下昌言裕師將過世矣  
道俗雲合同票歸戒訪傳音之無從裕亦信  
福命之云盡乃示誨善惡勵諸門人從覺不

念至第七日旦爰筆制詩二首

初篇哀速終曰

今日坐高堂 明朝卧長棘 一生聊已竟  
來報將何息

其二悲永殯曰

命斷辭人路 骸送鬼門前 從今一別後

更會幾何年

至夜告侍者曰痛今在背吾將去矣至于三  
更忽覺異香滿室內外驚之裕靜慮口緣念  
佛相繼達于明相奄終于演空寺焉春秋八  
十有八即大業元年正月二十二日也哀動  
山世即殯於寶山靈泉寺側起塔崇焉初裕

清貞潔已正氣雲霄器識堅明抗迹塵表師  
資傳授斯寄得人身佩白光映照幽晦矚  
高視瞻見遠近而奉禁自守杜絕世煩虔虔  
附道克念齊聖母病綿篤追赴已終中路聞  
之竟不親對嗟曰我來看母今何所看宜歸  
鄰寺爲來生福耳其割略親愛如此之類至  
於弘法軌模万代宗轄志存遠大不苟偏授  
故有單講雙時雅爲恒度略文對講生常不  
經必有傳講要須延請供承願仰方登法座  
嘗有一處敷演將半因行遊觀乃近華園顧  
向其本緣云是講主所有裕曰弘法之始爲  
遭過原惡業未傾清通焉在此講不可再也

宜即散之便執錫持衣徑辭而出講主曰法  
師但講此業易除耳復未足憂之便借倩村  
民犁具一時耕殺四十畝並種穀田斯道  
俗相依言行無越一人而已其講悟也始微  
終著聲氣雄遠辯對無滯言罕重宣或一字  
盤桓動移數日或一上之中便銷數卷及至  
後講更改前科增減出沒乘機顯晦致學者  
疑焉裕曰此大士之宏規也豈可以恒情而  
斷之故十夏初登而爲領袖傾敬或大德同  
集間以謹情及裕之臨席無不肅然自持誼  
闊攸靜所以下座尼衆莫敢而參而性剛威  
爽服章塵弊貴達之與廝下承對一焉去來  
自彼曾無迎送故通儒開士積疑情決藝術  
異能抱策呈解皆頂受絕歎言不寫情可謂  
坐鎮雅俗於斯人矣故鄰下謬曰衍法師伏  
道不伏俗裕法師道俗俱伏誠其應對無思  
發言成論故也又營諸福業寺宇靈儀後於  
寶山造石龕一所名爲金剛性力住持那羅

延窟面別鑄法滅之相山幽林竦言切事彰  
每春遊山之僧皆往尋其文理讀者莫不歎  
歎而持操矣其遺跡感人如此自前後行施  
恭敬兼之袈裟爲惠出過千領疾苦所及醫  
療繁多但得厚味先必奉僧身預倫伍片無  
貯納講授之隙正面西方凡所涕唾返而咽

左二

十五

之一報無棄形不妄涉口不浮詞人畜訓誨  
絕於呵捶乃至責問童稚誠約門人自述已  
名彼号仁者苦言切斷聞者淚流自有師資  
希附斯軌年登耳順養衆兩堂簡以未具異  
室將撫言行有濫即令出衆非律所許寺法  
不停女人尼衆誓不授戒及所住房由來禁  
約不令登踐斯勵格後代之弘略也沙彌受  
具和上德難故盡報不行自餘師證至時臨  
衆若授以三聚則七衆備傳故使弘法之時  
方聽女衆入寺並後入先出直往無留致有  
法席清嚴響傳寓內侍者供給不預沙彌僧  
制澄正無論主客內惟護法外肅慤過身服

清修不御綾綺垂裙踝上四指衫袖僅與肘  
齊祇支極長至脰而已設見衣制過度則處  
衆割之故方裙正背大氈被褥皮革上色錢  
寶等物並不入房何況身履而爲資具斯又  
廁儉之從教矣常服五條由來以布縱有縉  
帛成施終以惠人祇支亦爾餘則弊納而已  
此有激刺頗用以爲邀名者時或達之裕曰  
吾聞君子爭名小人爭利復何辭乎或曰名  
本利緣耳裕曰吾得利便失名矣又曰此乃  
詐爲善相答曰猶勝真心爲罪也時人以爲  
佳言其志行之儀可垂世範故傳者不漏其  
節焉自年三十即存著述初造十地疏四卷  
地持維摩波若疏各兩卷華嚴疏及旨歸合  
九卷涅槃疏六卷大集疏八卷四分律疏五  
卷大乘義章四卷勝鬘央掘壽觀仁王毗尼  
母往生論上下生遺教等諸經各爲疏記成  
實毗曇智論各抄五卷聖迹記兩卷佛法東  
行記衆經宗要譯經體式受菩薩戒法并戒

本首尾注華嚴等經論序大小乘同異論舍利目連傳御衆法等各有聚類宗要可傳又製安民論陶神論各十卷勸信釋宗論贊郊成殺論字本七卷莊紀老綱式經兆緯相錄醫決符禁法文斷水蟲序齊世三寶記滅法記光師弟子十德記僧制寺誥十怨十志頌

左二

十六

齊亡消日頌觸事申情頌寺破報應記孝經義記三行四去頌詩評并雜集等五十餘卷久行於世言無華侈微涉古製略情取理者久而味之又凡所授法意專行用有返斯趣者告曰原聖人垂教教被行人人既不行還同不學有違者驅出斯又重法成人者也觀

忍雜聖心高僧一傳即凡景行輒以相酬可爲神用耳其人欣戴寶傳還鄉斯寔殷鑒物表機悟有宗也又生常處衆必先端首說戒鞠磨無傳欲法諷諫之術聞者如流嘗於京輦入淨影寺正值布薩徑坐堂中見遠公說欲裕抗聲曰惠遠讀疏而云法事因緣衆僧聽戒可是魔說合座驚起恠斥其言識者告遠遠趨而詣堂裕曰聞仁弘法身今易傳凡習尚欣聖禁寧准遠頂禮自誠銜泣受之由是至終遠常赴集其生物信順皆若此焉自東夏法流化儀異等至於立教施行取信千載者裕其一矣

左一

十七

裕安民陶神二論意在傳燈惠流峩品篤識高行此焉攸屬有黃龍沙門叡中周聽經論禪律罔不吞委行解相貫學者傳之將返燕郡故來別裕乃致請曰願垂示一言要法所謂即解即行而能長益沙門道行者裕曰必如來言臨別相告後將首路裕曰經誥禪律

釋慧藏姓郝氏趙國平棘人十一歲出家即流聽視未登冠具屢講涅槃剖抉深奇符契文旨及律儀圓備更業毗尼行等明珠解逾前達未聽智論十地華嚴般若等經論博見之舉人誰肯推但深窮性體義難抑伏皆仰謝高斷罕不師焉年登不惑乃潛于鵲山木

食山漿澄心玄奧研詳雖廣而以華嚴爲本宗洞盡幽微未測邪正仰託聖助希示是非登即夜降靈感空中聲言是是旣聞斯告因撰義疏躬自傳揚經預學流普皆餐捐齊主武成降書邀請於太極殿開闡華嚴法侶雲繁士族咸集時共榮之爲大觀之盛也自爾專弘此部傳習彌布屬周毀經道刻迹人間栖息煙霞保護承綱隋初開法即預出家講散幽旨歸途開悟化自東川風行草偃行成達義德以誘仁水玉方心松筠等質故法雨常流仁風普扇致使道俗慶其來蘇蒙心重其開弊開皇七年文帝承敬德音遠遣徵請

習希奉新文乃請開講金剛波若論藏氣載雲霞智隆時列將欲救拯焚溺即而演之于時年屬秋方思力虛廓但控舉綱致標異新理統結詞義言無浮泥故稟益之徒恐其聲止皆崇而敬焉以大業元年十一月二十九日遘疾卒于空觀寺春秋八十有四臨終誠心曠濟累囑露骸弟子奉謹遺訣陳屍林麓掩骼修塔樹于終南山至相寺之前峯焉立銘表德鐫于塔後沙門明則爲製碑文見之別集

釋智脫俗姓蔡氏其先濟陽考城人也後因流宦故復爲江都郡人焉祖平齊新昌太守

左三

十八

父遠珍梁北兗州司馬脫初誕之夕神光照杖錫京輦仍即謁帝承明亟陳奧旨凡所陶誘允副天心即六大德之一也有勑加之殊禮故二紀之內四時不墜後以般若釋論羣唱者多至於契賞皆無與尚時有沙門智穩僧朗法彥等並京室德望神慧峯起祖承舊

都強師成實及毗曇論分流異派濫觴必盡盤根錯節遊刃有餘即於大眾便事覆講鴻綸珠貫驗在茲縕素嗟伏成高神略時丹陽興嚴寺燭法師成論之美名實騰涌遠近朝宗獨步江表脫乃服義下風思餐法味旣適金陵研機幽旨精統詞理馳譽兩都每宴居避喧清談玄論燭師深加賞讚稱爲重器及高座云亡三千咸在爰命門徒以相付囑旣捐論主之知人又歎傳燈之弘教故彌琢門侶無輟於時衆侶百餘一斯俊乂成其器者九十許人據此敷揚之功今古罕類也陳至德中常請入內講說開悟亟動神機自鄧陽王伯山兄弟僕射王充中書王固等敬仰惟深並申北面隋祖留心法寶闡揚至教於岐陽宮建齋發講有詔於脫先昇寶座乃遣舍人崔君德宣旨曰昔獨步一方未足爲貴今爲四海論主始見英才於即發言抗論剖

左三

十九

斷如流莫不緘口卷舌迴車復路冕旒清耳屢動眸容羣辟解頤日夜忘倦燭帝作牧邗江初建慧日盛搜異藝海岳搜揚脫以慧業超悟爰始露預旣處齊衡功倍勵業日夕相係通盼諸部而標勇無前出言成論鼓激支派深有會宗故道場英賢學門崇仰而脫雅爲論士衆所推焉後隋帝入京住日嚴寺遺學士諸葛頴賈敎書請講於即奉命成化宣譽天朝自江南成實並述義章至於論文曾無顧涉脫憤激先達創開其論命筆制疏消散有聞更使德溢由來重新其美自帝居望苑大緝玄猷以脫譽動物情下令使修論疏素已條貫卷袞將成乃結爲四十卷尋用奏聞及獻后旣崩福事宏顯乃召日嚴英達五十許人承明內殿連時行道尋又下令講淨名經儲后親臨時爲盛集沙門吉藏命章元座詞鋒奮發掩蓋玄儒道俗翕然莫不傾首脫以同法相讓未得盡言藏乃顯德自矜微

相指斥文至三解脫門脫問曰三解脫門以何箭射藏曰未解彎弧何論放箭脫即引據微勘超拔新奇遂使投解莫從處坐纖默殿下乃分品量德依位演之既預席端便盡胷臆仍令與道莊法師遽昇高座共談玄理賓主無竭貴達咸欣副后嗟味載形音旨頻遣

庶子張衡殷勤稱叙曰法師碩學鉤深古今罕例仰觀談說稱實不虛覽所撰論疏光溢心目可更造淨名疏及大小名敎便給書吏尋錄勒成釋二乘名敎四卷淨名疏十卷常自披翫又遺畫工圖其形於寶臺供養每彌輦來儀未嘗不鞠躬致敬瞻仰遺塵有若真對初梁代琰法師撰成論玄義十七卷文詞繁富難於尋閱學者相傳莫敢刪正脫乃研詳領要演暢惟新理在忘筌義深功倍卷軸因舊宗旨不殊當世盛行無不欣慶斯可謂懸鏡拂而逾明寶珠瑩而加彩是也仁壽末年龍飛之始以脫夙昔敦厚情在深衷賜帛

左二

二十

又勑黃門侍郎張衡監護自脫之傳道也聲辯清徹衆莫之誼標宗控引咸有聯類章疏雖古陳解若新每至隱括必重疊研覆預在講肆永祛昏漠求文檢義功不虛延自見弘誘而成濟者罕繼斯塵矣初脫每開講題必夢與優填瑞像齊立豈非住持三寶功用均也又諸有疑義昔所未了輒見梵僧隨方解釋未亡之前夢一童子手執蓮花云天帝釋遣來請講臨終之日又見此相觀其睿思通微名高宇內妙感靈應夫豈徒然凡講大品涅槃淨名思益各三十許遍成論玄文各五  
十遍傳業學士惠詮道灌詮聲德雙揚灌立

履貞梗各踵敷弘知名當世又以其年二月二十五日式建方墳於雒陽縣金谷里之北邙山樹碑于側其文隨秘書郎會稽虞世南撰大業中年脫之亡後昔與藏公素情不狎乃託形於病僧惠叟具述前緣藏聞而見之與共論議傾心盡禮領託舊情故幽明不墜

左二

廿一

其緒云

釋法澄吳郡人少機警善談論文章書史頗皆綜涉初從興皇朗公講釋三論至於教旨乖競者皆條理而通暢焉未聚徒立講於江都開善寺常聽二百餘僧化洽吳楚傳譽淮海負囊相趨日增位席晉王置四道場澄被召入安時悟物弘道無絕仁壽三年奉命關嚴寺頻蒙謁見詭抗新叙引處宮闈令其講授言悟清華玄儒摠萃皆歎其博要也晚出曲池日嚴本室又講法華直叙綱致不存文句著疏三卷皆風骨雅趣師者衆焉煬帝初餘矣

釋道莊揚州建業人遊踐經史聽習玄論皆

會其標詣而儀止弘雅立性滔然故少爲同倫所尚初聽彭城寺瓊法師稟受成實宗匠師表門學所推瓊後年疾相侵將欲傳繕通召學徒宗猷顧命衆咸捐謝於莊允當遺寄瓊曰莊公學業優奧誠如弘選理副諸望用光於後然其首大足小終無後成恐其徒微餘宗耳遂不行衆議莊後果鄙小乘歸崇大法從興皇朗法師聽酌四論一聞神悟挺慧孤超後入內道場時聲法鼓一寺榮望無不預筵諮謁前疑披解無滯年德既富皆敬而推焉帝昔處蕃致書禮問詩論嘉篇每令和繼詞彩豐逸屢動人心末又追入京師住日嚴寺頻蒙謁見詭抗新叙引處宮闈令其講授言悟清華玄儒摠萃皆歎其博要也晚出曲池日嚴本室又講法華直叙綱致不存文句著疏三卷皆風骨雅趣師者衆焉煬帝初臨以莊留連夙顧道味所流賜帛五百段藍三十領隨駕東指因疾而卒於洛陽時年八

十一矣即大業之初也有集數十卷多在淮

南少流北壤

釋法論姓孟氏南郡人初住荊州天皇寺博通內外調理鋒挺隱淪青溪之覆舟山味重成實研洞文彩談叙之暇命筆題篇渠明帝重其雅素厚禮徵召而性在虛閑不流世供

左二

廿二

葛屢蒲服用卒生年清煥在蕃遠聞令德召入道場晨夕賞對王有新文頌集皆昔詢謀處俗傳揚亟移歲序後入京輦住日嚴寺文帝時幸仁壽論往謁見特蒙接對躬事展禮帝美其清悟爲設淨饌於大寶殿論即在座上詩叙談帝德宮觀宏麗今古高祖重加歎

通經故涉歷三國備齊陳周諸有法肆無有虛踐工難問善博尋調逸古今風徽遐邇自号爲三國論師機謫動人是所長也開皇十年迎入帝里勑住興善頻經寺任緝諧法衆治績著聲至十七年下勅補爲二十五衆第一摩訶衍匠故著十種大乘論一通二平

左二

廿三

三逆四順五接六挫七迷八夢九相即十中疏相尋大業元年將移東闕下勑賜千秋樹皮袈裟一領帛五百段氈四十領皇后賜狐腋皮坐褥及法服等物故其道望帝后感供論兩卷窮討幽致散決積疑仁壽二年文帝之隆爲類此也因隨駕至洛不久而終時年七十八矣皇上哀悼贈有嘉仍勑所在傳

送葬于荆楚自論爰初薦法崇尚文府雖外涉玄儒而內弘佛教所以絕采篇什皆叙釋風當即續叙名僧將成卷袞未就而卒本遂不行顧惟高德有墜者衆有別集八卷行世釋僧粲姓孫氏汴州陳留人也幼年高道遊學爲務河北江南東西關隴觸地皆履靡不

等參預使任及將發京輦面別帝庭天子親授靈骨慰問優渥粲曰陛下屬當佛寄弘演聖蹤粲等仰會慈明不勝欣幸豈以朽老用辭朝望帝大悅曰法師等豈不以欲還鄉壤親事弘化宜令所司備禮各送本州粲因奉勅送舍利于汴州福廣寺初達公館異香滿院充塞如煙及將下塔還動香氣如前蓬勃又放青光映覆寶帳寺有舍利亦放青光與今送者光色相糾又現赤光當佛殿上可高五尺復現青赤雜光在寺門上三色交映良久乃沒粲具表聞詳于別傳仁壽年末又勅令置塔於滑州修德寺初停館宇夜放黃光遍

文帝歎重更加敬仰時李宗有道士褚操者鄉本江表陳破入京既處玄都道左之望探微辯耕妙擬三玄學尠宗師情無推崇每講莊老粲必聽臨或以義求或以機責隨操聲相即勢沉浮注辯若懸泉起囀如風卷故王公大人莫不解頤撫鬢訝斯權變嘗下勅令採講老經公卿畢至唯沙門不許預坐粲聞之不忍其術乃率其門人十餘攜以行床徑至館所防衛嚴設都無畏憚直入講會人不敢遙操序王將了都無命及粲因其不命抗言激刺詞若俳諧義寔張詮旣無以通講席因散羣僚以事聞上帝曰朕之福也得與之

左二

廿

同時隋齊王暕見禮下筵欽茲數咽常欲見求者輒現不可殫言及至塔寺夜別放光乃照一寺與晝無別有趙威德者患目積年蒙照平復當下塔日又放光明塔上空雲五色間錯或如賢聖仙人龍鳳林樹等像峙于雲內數万士女嗟詠成音前後往使皆感靈瑞

以酬及牒難接解謂粲無以嗣往還抗叙四十餘齣藏猶開併不滯王止之更令次座接難義聲纔卷粲又續前難勢更延累問還得二三十翻終于下座莫不齊爾時人異藏通贍坐制勍敵重粲繼接他詞慧發鋒挺從午至夕無何而退王起執粲手而謝曰名不虛

稱見之今日矣躬奉塵尾什物用顯其辯功焉而行攝專貞不貪華望及禪定鬱起名德待之道行既隆最初勑命粲以高位厚味沉累者多苦辭不就以大業九年卒於興善春秋八十有五弟子僧鸞僧鳳並以繼軌馳名鸞本姓王名為大業八歲通禮十歲講傳於江都夙有驚俗之譽及投簪佛種經論有聞隋末返俗唐初出仕位至給事中鳳有別傳自光徵績

續高僧傳卷第九

廿五

左二

下侯夾亟去記反榻椅也言晤悟下音輸銘偷  
州名反帽簪下側參反馬聲跨躡下尼輒反覆一越也庸容湮滅上音嘶西音因  
除屏政下卑宦官音患童稚利反抄撮活反圓桶  
擇也角聯衡上庚反三隅下音憑碟音歷  
陋窄夾反洿池水池也鑽仰上子官反論  
陋窄夾反洿池水池也鑽仰上子官反論  
高鑽之微道也銳利也縛然上昌納許私  
張堅也反美辯起子器塵嬌反脩葺入反翹楚巨  
搆也反燭帝上余鑿坏正回反連薨萌下音  
俞古下音也那詔上名字諱許謂劬  
勞衛上音也那詔上名字諱許謂劬  
反岑助參反寇擾下音也那詔上名字諱許謂劬  
反恭參反掠牛劫也那詔上名字諱許謂劬  
反恭參反掠牛劫也那詔上名字諱許謂劬  
禎明宋諱反玗磨上音也那詔上名字諱許謂劬  
矩上音也那詔上名字諱許謂劬  
不音也那詔上名字諱許謂劬  
然上音也那詔上名字諱許謂劬  
矩上音也那詔上名字諱許謂劬  
下音也那詔上名字諱許謂劬  
儻俊反流逆流也那詔上名字諱許謂劬  
反都活音也那詔上名字諱許謂劬  
菁華美也精牧日袂羽也那詔上名字諱許謂劬  
牧日袂羽也那詔上名字諱許謂劬  
空反詧兄羽也那詔上名字諱許謂劬  
翠旌反喟羽也那詔上名字諱許謂劬

精下音 眇蒙 反仙魚溪眩目上音 將帥上所類反聲下  
畋遊 1 上音 獵也庖厨上步交饗餚下鳥容既反覺  
瑜 反 羊朱 冒 反 置孚 唔浮二音 增繳增酌焚燼刃反徐  
吟嘯 下席反 青衿 下音 龍頤 下余娛情上  
屣 所綺 衣冕上 音免 反 捏綬受 印綬下音 駿駟舍反  
反茅茨 上莫交 又睨形演 印綬受 印綬下音 駿駟舍反  
臛 下之彎 凡下上 疾盜反 鄙碑美簪裾下音居接  
踵 弩反 窠房廡 武下 居矣反 墓尾拂也 主基址上  
幽曠草下助苦由下上詩對廉反 墓尾拂也 主基址上  
其止房廡 武下 居矣反 墓尾拂也 主基址上  
反狀音審反 漸下 美簪裾下音居接  
幸堯反 漸下 美簪裾下音居接  
下聞聞上 音文聲剛梗反 余切捨物 基址上  
聞聞下 音同聲剛梗反 加桂嚴毅魚下音居接  
反徒結綴述上知衣以衣著去聲 斷縷余  
康反 头經反 徒結綴述上知衣以衣著去聲 斷縷余  
康反 头經反 徒結綴述上知衣以衣著去聲 斷縷余  
名髦彥 上音毛下聲瞽  
反評立上平 詳覈下音誣禹反悔人武  
較執角上音覲錫下先舉反重沓合反  
音是