

集神州塔寺三寶感通錄卷上

星一

列本名而
之

西晉會稽鄧縣塔緣一

東晉金陵長干塔緣二
石趙青州東城塔緣三
姚秦河東蒲坂塔緣四
周岐州岐山南塔緣五

夫三寶利見其來久矣但以信毀相競故有
感應之緣自漢洎唐年餘六百靈相盼蠻群
錄可尋而神化無方待機而扣光瑞出沒開
信於一時景像垂容陳迹於万代或見於既
往或顯於將來昭彰於道俗生信於迷悟故
撮舉其要三卷成一部云

初明舍利表塔 次列靈像垂降

後引聖寺瑞經神僧

初明舍利表塔者昔如來行乞有童子戲於
路側以沙土爲米麵逆請以土麵奉佛因爲
受之命侍者以爲土漿塗佛住房足遍南面
記曰此童子者吾滅度後一百年王闔浮提
空中地下四十里內所有鬼神並皆臣屬開
前八塔所獲舍利於一日夜役諸鬼神造八
万四千塔廣如衆經故不備載此土即洲之
東境故塔現
不足以是舍利西梵天言此云骨身也恐溢凡夫之骨故依

隋井州榆社縣塔緣十八

隋魏州臨黃縣塔緣十九

雜明神州山川藏寶等緣二十

初西晉會稽鄆縣塔者今在越州東三百七十里鄆縣界東去海四十里在縣東南七十里南去吳村二十五里案前傳云晉太康二

星一

二

年有井州離石人劉薩何者生在畋家弋獵爲業得病死蘇見一梵僧語何曰汝罪重應入地獄吾憫汝無識且放今洛下齊城丹陽會稽並有古塔及浮江石像悉阿育王所造可勤求禮誠得免此苦既醒之後改革前習出家學道更名慧達如言南行至會稽海畔

星一

三

山澤處處求見莫識基緒達悲塞煩惋投告無地忽於中夜聞土下鍾聲即迂記其處剗木爲刹三日間忽寶塔及舍利從地涌出靈塔相狀青色似石而非石高一尺四寸方七寸五層露盤似西域于闐所造面開窓子四周天全中懸銅磬每有鍾聲疑此磬也繞塔

身上並是諸佛菩薩金剛聖僧雜類等像狀極微細瞬目注睛乃有百千像現面目手足咸具備焉斯可謂神功聖迹非人智所及也今在大木塔內於八王日昇巡邑里見者莫不下拜念佛其舍利者在木塔底其塔左側多有古迹塔側諸暨縣越舊都之地以句章對劉劄等四縣爲之諸暨東北一百七里大部鄉有古越城周迴三里地記云越之中葉在此爲都離宮別館遺基尚在悉生豫章多在門階之側行伍相當森聳可愛風雨晦朔猶聞鍾磬之聲百姓至今多懷肅敬其迹繁矣諸暨西北百里新義鄉有許公巖地誌云

晉時高陽許詢字玄度與沙門支道林爲友每相從歷覽山水至此乃栖焉晉辟度爲司徒掾徵不就後詣建業見者傾都劉惔爲丹陽尹有名當世日數造之歎曰今見許公使我遂爲輕薄京尹於郡立齋以處之至于梁代此屋猶在許掾旣反劉尹嘗至其齋曰清

風朗月何嘗不恒思玄度矣句章縣西南一百三十里明鄉有四明天台赤城瀑布等山天下稱最東北百四十里有沙塘道廣數丈入海百餘里地記云是秦皇追安期先生於蓬萊至深而息故此塘道至今宛然鄧縣古城在句章東三百餘里昔閩越所都其靈塔

即縣界孝義鄉也地誌云阿育王造八万四千塔此之一也宋會稽內史孟顥修理之山有石坎方可三尺水味清渟冬溫夏冷與地誌云阿育王釋迦弟子能役鬼神一日夜於天下造佛骨寶塔八万四千皆從地出案晉沙門竺慧達云東方兩塔一在於此一在彭

城今株陵長干又是其一則有三矣今以經驗億家一塔計此東夏理多不疑且見楊越即有二塔廣袤九城故有之焉會稽記云東晉丞相王導云初過江時有道人神彩不凡言從海來相造昔與育王共遊鄧縣下真舍利起塔鎮之育王與諸真人捧塔飛行虛空

入海諸弟子攀引一時俱墮化爲烏石石猶人形其塔在鐵圍山也太守褚府君云海行者述島上有聚烏石作道人形頗有衣服褚令鑿取將視之石文悉如袈裟之狀東海不遠島上是徐偃王避地之處宮郭古基宛然昔周穆西巡登崑崙山偃王乃有統焉穆王聞之馳還日行万里偃王避之於此晉孫恩作逆寄仙妖以惑衆築城自衛其處猶存梁祖普通三年重其古迹建木浮圖堂殿房廊周環備滿号阿育王寺四面山繞林竹葱翠花卉間發飛走相娛實閑放者之佳地有碑頌之著作郎顧胤祖文寺東南三十五里山

星一

四

上有佛右足跡寺東北二里山頭有佛左足跡二所現于石上莫測其先寺北二里有聖井其實深池鰻魚俗号爲魚菩薩也人至井所禮拜魚隨出來賊過偽禮魚出賊便以刀斫之因斷魚尾自余潛隱魚不時出有至心邀請禮拜者但噴水而已初有一僧聞塔來

禮處所荒涼恃食爲難有一老嫗患腳來爲造食便去如是恠之去後私尋乃入池內據緋執政五鳳中毀除佛寺此塔同湮而舍利量即魚所化也其塔靈異往往不一大略爲瑞多現聖僧繞塔行道每夕然燈於光影中現形在壁旋轉而行且列數條多則詞費

貞觀十九年敏法師者禹穴道勝歷覽聖迹依然動神領徒數百來寺一月敷講經論士俗咸會夜中有人見梵僧百餘繞塔行道以事告衆寺僧曰此事常有不足可恠自古至今四大良日遠近來寺建齋樹福然於夜中每見梵僧行道誦經贊頌等相求徵元年會稽處士張太玄於寺禮誦沙門

智悅獨與太玄連牀而寢半夜聞誦金剛般若了了分明二人靜聽形心欣泰乃至誦訖然契其相若真尋視無形明知神授矣二東晉金陵長干塔者今在潤州江寧縣故楊都朱雀門南古越城東廢長干寺內昔西晉末統江南是稱吳國於長干舊里有古塔

地即育王所攜也依於邑里既崩子亮立孫紈執政五鳳中毀除佛寺此塔同湮而舍利層旣不得舊塔之基事迹蕪沒莫之或識至東晉咸安二年簡文立塔三層孝武上金相輪露盤真祥記云簡文有意興攜未遂而崩即三層之塔疑是先立至孝武太元末有井州西河沙門劉慧達本名薩何見於僧傳來尋古塔莫知其地乃登越城四望獨見長干有異氣便往禮拜而居焉時於昏夕每有光明迂記其處掘之入地丈許得三石碑長六尺中央一碑鑿開方孔內有鐵銀金三函相重於金函內有三舍利光明映徹及爪甲一枚又有一髮申可數尺放則成螺光彩照曜咸以爲育王之所藏也即徙就塔北更築一塔孝武加爲三層故寺有兩塔西邊是育王古塔也丹陽尹王雅奉五斗米道常謂宜默佛法除毀塔寺其日下詔令會稽王道子將

雅觀焉時沙門正行舍利至雅撥翻其鉢而舍利附于器內終不墜落王更貯清水燔香呪曰王丹陽酷不信法世尊威靈願有以示應聲光明煥然騰發雅自此後雖未能精至終身不復誣誓佛法梁大同中月犯五車老人星見改造長干寺阿育王塔出舍利髮爪

天子幸寺設大無礙法會下詔曰天地盈虛與時消息萬物不得齊其蠢生二儀不得恒其覆載故勞逸異年權慘殊日去歲失稔斗粟貴賸民在困窮運臻斯濫原情察理或有可矜下車問罪聞諸往詰責歸元首寔在朕躬若皆以法繩則自新無路書不云乎有殺不辜寧失不經易曰隨時之義大矣哉今真形舍利復見於世逢希有之事起難遭之想今出阿育王寺設無礙會耆年童齒莫不欣悅如積飢得食如久別見親幽顯歸心遠近願仰士女覆布冠蓋雲集同時布德允叶人靈凡天下罪無輕重皆赦除之今潤州江寧

星一

天

故基但有甄基三層并刹佛殿餘則榛木荒叢非人所涉示是古基而已頗有大蟲發塔基者多自死而草深人希惟有惡獸於中產育或銜鹿而血汙塔者尋被打撲號叫驚人今去永安坊張侯橋南一里余本住京師曲池日嚴寺寺即隋煬所造首在晉蕃作鎮淮海京寺有塔未安舍利乃發長干寺塔下取之入京埋於日嚴塔下施銘於上于時江南大德五十餘人咸言京師塔下舍利非育王者育王者乃長干本寺而不測其是非也至武德七年日嚴寺廢僧徒散配房宇官收惟舍利塔無人守護寺壝屬官事須移徙余師徒十人配住崇義乃發掘塔下得舍利三枚白色光明大如黍米并爪一枚少有黃色并白髮數十餘有雜寶琉璃古器等揔以大銅函盛之檢無螺髮又疑爪黃而小如人者尋佛倍人爪赤銅色今則不余乃將至崇義寺佛堂西南塔下依舊以大石函盛之本銘覆

上埋于地府余問隋初南僧咸曰爪髮梁武帝者舍利則有疑焉埋之本銘置于其上據事以量則長于佛骨頗移於帝里然江南古塔猶有神異崇義所流蓋蔑如也故兩述之矣但年歲綿遠後人莫測略編斯紀以顯厥緣

星一

七

三青州古城寺塔者代歷周秦莫知其地石趙時佛圖澄者在鄴勒虎敬重廣置寺塔而少露槃方欲作之澄曰臨菑城中有阿育王寺猶有佛像露盤在深林巨樹下上有伏石可尋而取也虎使來之依言指授入地二十丈獲之至鄴阿育聲之轉耳墳訪故地處所故慧達在冥中告云雒陽臨菑建業鄖陰成都五處並育王塔禮者不入地獄故知此塔不虛名也

四河東蒲坂古塔者後秦姚略叔父爲晉王鎮於河東古老傳云蒲坂古塔即阿育王所立也疑之屢有光現依掘得佛骨於石函銀

匣中照耀殊常送以上略略乃親迎觀於灞上今蒲州東坂有救苦寺僧住立大像極宏冠而古塔不樹

五扶風岐山南古塔者在平原上南下北高東去武亭川十里西去岐山縣二十里南去渭水三十里北去岐山二十里一名馬額山

同岐山斯並在大山之北南有小山東西遡中間大谷南與北別故号岐山岐即分也西北二十餘里有鳳泉泉在岐山之陽極高顯即周文時鸞鶯鳴於岐山斯地是也飲北泉水故号鳳泉又南飛至終南之陰故渭南山下亦有鳳泉又西南飛越山至于河池今所謂鳳州古河池郡是也不可窮鳳之始末且論置塔之根源故隋高美其地泉仍就置塔俯臨目極誠爲虛迥寺名久廢僧徒化往人物全希塔將頽壞余往觀焉榛叢弥滿雖無黍離之實深切黍離之悲今平原上塔俗諺爲阿育王寺鄉曰抑泉取其北山之舊号耳

周魏川前寺名育王僧徒五百及周滅法廟宇外級唯有兩堂獨存隋朝置之名成實寺大業五年僧不滿五十人者廢之此寺從廢入京師寶昌寺其塔故地仍爲寺莊唐運伊始義寧二年寶昌寺僧普賢慨寺被廢芟諸草莽具狀上請于時特蒙大丞相見識昔曾

星一

八

經往覽表欣然仍述本由可名法門寺自余至今武德二年薛舉稱兵將事南及太宗率師薄伐初度八十僧未有住寺寶昌寺僧惠素掃洒鳳泉以僧未配遂奏請住法門蒙勅依奏便揔住焉年歲既久殂落略盡寺在孤城之中問其本起乃云大業末年四方賊

起諸鄉在平原之上無以自安乃共築此城功防外寇唐初雜住未得出居延火焚之一切都盡二堂餘燼燒黑尚存貞觀五年岐州刺史張亮素有信向來寺禮拜但見古基曾無上覆奏
詔勅望雲宮殿以蓋塔基下
許之因構塔上尊嚴相顯古老傳云此塔一

閑經三十年一示人令生善亮聞之以貞觀年中請開剖出舍利以示人恐因聚衆不敢開塔有勅並許遂依開發深一丈餘獲二古碑並周魏之所樹也文不足觀故不載錄光相照燭同諸舍利旣出舍利通現道俗無數千人一時同觀有一盲人積年目冥急努眼

直視忽然明淨京邑内外崩騰同赴屯聚塔所日有數千舍利高出衆人同見於方骨上見者不同或見如玉白光映徹或見綠色或不見者問衆人曰舍利何在時有一人以不見故感激懊惱搥胷而哭衆人愍之吊問曰汝是宿作努力懺悔何用搥胷此人見他燒

星一

九

指行供養者即以麻纏拇指燒之繞塔而走火盛心急來舍利所欵然得見歡喜踊躍跳擲不覺指痛火滅心歇還復不見顯慶四年九月內僧智琮弘靜見追入內語及育王塔事年歲久遠須假弘護上曰豈非童子施土之育王耶若近有之則八万四千之一塔矣

琮曰未詳虛寶古老傳云名育王寺言不應虛又傳云三十年一度出前貞觀初已曾出現大有感應今期已滿請更出之上曰能得舍利深是善因可前至塔所七日行道祈請有瑞乃可開發即給錢五千綃五十疋以充供養琮與給使王長信等十月五日從京旦

發六日逼夜方到琮即入塔內專精苦到行道丈之未有光現至十日三更乃臂上安炭就而燒香懷勵專注曾無異想忽聞塔內像下震裂之聲往觀乃見瑞光流溢霏霏上涌塔內三像足各各放光赤白綠色纏繞而上至於衡桷合成帳蓋琮大喜踊將欲召僧乃

勑僧智琮弘靜鴻臚給名住會昌寺初開塔日二十餘人同共下鑿及獲舍利諸人並見唯一不見其人懊惱自拔頭髮苦心邀請哀哭號叫聲駭人畜徒自咎責終不可見乃置舍利於掌雖覺其重不見如初由是諸來謁者恐不見骨不敢見其光瑞寺東去龍坊人

星一

覩塔內充塞僧徒合掌而立謂是同寺須臾既丈光蓋漸歇冉冉而下去地三尺不見群僧方知聖隱即召來使同覩瑞相既至像所餘光薄地流輝布滿赫奕潤滂百千種光若有旋轉丈方沒盡及旦看之獲舍利一枚殊大於粒光明鮮潔更細尋視又獲七枚摠置

勑使未至前數日望寺塔上有赤色光周照遠近或見如虹直上至天或見光照寺城丹赤如畫且具以聞寺僧歎訝曰舍利不丈應開此瑞如貞觀不異其舍利形狀如小指初骨長寸二分內孔正方外楞亦余下平上圓內外光淨余內小指於孔中恰受便得勝戴

以示大眾至於光相變現不可常准于時京邑內外道俗連接二百里間往來相慶皆稱佛德一代光華京師大慈恩寺僧慧滿在塔行道忽見綺井覆海下一雙眼睛光明殊大通召道俗同視亦然皆鬪然喪膽更不敢重視顯慶五年春三月下勅取舍利往東都

入內供養時周又獻佛頂骨至京師人或見者高五寸闊四寸許黃紫色將往東都駕所時又追京師僧七人往東都入內行道勅以舍利及頂骨出示行道僧曰此佛真身僧等可頂戴供養經一宿還收入內皇后捨所寢衣帳直綃一千疋爲舍利造金棺銀擲數有九重雕鏤窮奇以龍朔二年送還本塔至二月十五日奉勅令僧智琮弘靜京師諸僧與塔寺僧及官人等無數千人共藏舍利于石室掩之三十年後非余所知後有開瑞可續而廣也

岐州岐山縣華陽鄉王莊村馮玄嗣者先來

星一

十一

鹿獵殊不信向母兄承舍利從東都來將欲藏掩嗣不許往母兄不用其語至舍利所禮拜訖還家玄嗣怒曰此有何功德若舍利有功德家中佛像亦有功德即取像燒之有何靈驗母兄救之已燒下半玄嗣即時忽倒後醒曰忽到一處似是地獄大鳥飛來啄睛噉肉入大火坑燒烙困苦以手摩面眉鬚墮落目看天地全無精光親屬傍看曰汝自造罪無可代者玄嗣神識不與人對但曰火燒我心東西馳走又被打之拍膝摧慟號哭又稱懺悔懺悔而晝夜唯走不曾得住至二月十三日親屬將至塔所于時京邑大德行虔法師等百餘僧爲衆說法裴尚宮比丘尼等數百俗士五六千人咸見玄嗣五體投地對舍利前號哭懺悔不信之罪又懺犯尼淨行打罵衆僧盜食僧果自懺已後眠夢稍安云其佛頂骨國用珍寶贖之計寶約估評綃直四千疋遂依其數以蕃練酬之頂骨今仍在內

六瓜州城東古基者乃周朝阿育王寺也廢
教已後隋雖興法更不置寺今爲寺莊塔有
舍覆東西廊廡周迴牆匝時現光相士俗敬
重每道俗宿齋集會興福官私上下乞願有
應云云

七沙州城內廢大乘寺塔者周朝古寺見有
塔基相傳云是育王本塔纔有災禍多來求
救云云

八洛都故都塔者在城西一里故白馬寺南
一里許古基俗傳爲阿育王舍利塔疑即迦
葉摩騰所將來者降邪通正故立塔表以傳
真云云

九涼州姑臧塔者依檢諸傳咸云姑臧有育
王塔然姑臧郡名今以爲縣屬州漢書河西
四郡則張掖姑臧酒泉燉煌也然塔未詳
十甘州刪丹塔者今名爲縣在甘州東一百
二十里縣城東弱水北大道側土堆者俗傳
是阿育王塔但有古基荒廢極久斯即疑爲

姑臧塔也

十一晉州北霍山南原大堆塔者遠近道俗
咸稱是育王塔余曾遊焉地居葵塲南望迥
敞不是古基村落希遠

十二代州城東古塔俗云阿育王寺考北朔
鴈門周時北狄地也故詩云北逐獫狁至于
太原然朔方馬邑古城大家往往非一此非
北狄所有明知本是夏人爲狄所侵故至太
原也

十三益州郭下福感寺塔者在州郭下城西
本名大石相傳云是鬼神奉育王教西山取
大石爲塔基舍利在其中故石大石也隋蜀
王秀作鎮井絡聞之令人掘鑿全是一石尋
縫至泉不見其際風雨暴至人有於石傍鑿
取一片將出乃是鱗玉問於識寶商者云此
真鱗玉世中希有隋初有詵律師見此古迹
於上起九級木浮圖今見在益州旱澆年官
人祈雨必於此塔祈而有應特有感徵故又

名福感余嘗至焉誠如所述近有人盜鈴將
下三級有神擎櫨斗起以賊勝內中其人被
壓唱呼寺僧爲射斗起方得脫出來徽元年
有王顏子者剽掠有名夜上相輪取博山將
下至底級兩柱忽夾之求出不得漸漸急困
見一梵僧曰可大唱賊不尅死矣即唱數聲

星一

十三

寺僧聞救方得拔出貞觀年初地大震動此
塔搖颺將欲摧倒于時郭下無數人來忽見
四神形如塔量各以背抵塔之四面乍倚乍
傾卒以免倒有一人極豪侈多產業見前露
盤由來小短不稱塔形乃捨金三百兩共諸
信者更造露盤既成拆下至覆盆香氣蓬敷
如雲騰涌流芳城邑十日乃歇

曰旣能遠送何不現形神即現形又爲人善
盡便一一見之旣遍形隱及至成都禮大石
塔訖說律師乃依圖刻木爲十二神像莊飾
在於塔下今見在云

益州郭下法成寺沙門道卓有名僧也大業
初雒縣寺塔無人修葺纔有下基卓乃率化
四部造木浮圖莊飾備矣塔爲龍護居在西
南角井中時有相現側有三池莫知深淺三
號爲等衆寺本名大石基本緣略亦同前尋
諸古塔其相不同豈非當部鬼神情有所樂
案蜀三塔同一石蓋餘不定准益州北百里

雒縣塔者在縣城北郭下寶興寺中本名大
十四益州晉源塔者在州西南一百餘里今
号爲等衆寺本名大石基本緣略亦同前尋
諸古塔其相不同豈非當部鬼神情有所樂
案蜀三塔同一石蓋餘不定准益州北百里

十五鄭州超化寺塔者在州西南百餘里密

石基相同前隋初有天竺僧曇摩掘又遠至
東夏禮育王塔承蜀三塔又往禮拜至雒縣
大石寺塔所敬事已訖欲往成都宿兩女驛
將旦聞左右行動聲又曰是何人耶妾相恐
動空中應曰有十二神王從本國來所在擁
護明日當見成都塔今欲西還與師別耳又

縣界在縣東南十五里東大川西嵩岳南歸山北又川寺院東西五六六十步南北亦余塔在東南角其北連寺方十五步許其寺塔基在淖泥之上西面有五六泉南面亦有背孔方三尺騰涌沸出流溢成川灌溉遠近泉上皆下安柏柱鋪在泥水上以炭沙石灰次而

星一十四

重填最上以大方石可如八尺牀編次鋪之四面細繩長一尺五寸深五寸生鐵錮之近有人試發一石下有石灰乃至柏團便抽出一團長三丈徑四尺見在自非輪王表塔神功所爲何能辦此基構終古不見其儔也今於上架塔三重塔南大泉涌沸鼓怒絕無水

綠色鮮明國家見寺衝要欲造離宮尋行有塔將欲南徙其基牢固遂休近有僧於南夜坐望見北塔光明殊異矣

十六懷州妙樂寺塔者在州東武陵縣西七里妙樂寺中見有五級白浮圖塔方可十五步並是側石編砌石長五尺闊三寸以下鱗

星一十五

次葺之極細密道俗目見咸驚訝其鬼作其氏形極奇偉本入隋煬帝四道場從俗服今年一百五歲獨住深山每年七日來此塔上盡力供養莊嚴粧其泉流涌注無極乃遣善

水嵐峯入泉討之但見石柱羅列不測其際中有寶塔可高三尺獨立空中四面水圍環

然而住竟不至塔所考其源始莫測其由時俗所傳育王所立隋祖已來寺塔見在寺南歸山寺西嵩山寺在川中地極汚下每年二山大水常東流注繞寺北轉方始東逝水漲寺高水減寺下自古至今終不遭溺泉初出孔文如蓮花下打碾磁浪極恬靜水中沙石

俗所傳育王所立隋祖已來寺塔見在寺南歸山寺西嵩山寺在川中地極汚下每年二山大水常東流注繞寺北轉方始東逝水漲寺高水減寺下自古至今終不遭溺泉初出孔文如蓮花下打碾磁浪極恬靜水中沙石

問塔全無蹤跡但有空名遂失其本

十八井州大父榆社塔者今在縣郭下育王寺中見有僧住中有小塔古今相傳此是本

塔亦未聞異相

十九魏州臨黃塔者在縣西北三十里本名舍利寺今爲尼住其塔見在三邊有水唯西

開路基構編石從水底上蓮花弥滿於三面其水澄深人皆怯入傳云舍利真塔在水內

空中如鄭州者今改爲冀州大都督府

二十雜明神州山澤所藏珍異神寶如上所列育王子之諸塔沉隱未形其徒不一如後列之滄州長河界中塔稱育王名非虛立豈

唯骨塔靈像亦余吳宜涼三州俱山現像郊北屬山近復出佛愚俗謗爲虛誕故知謗者虛焉豈有人造妖訛山中藏三丈石佛特是謗者坎井焉知九海之天池哉齊州臨邑縣東有甄塔云是誌公所營四面石獸石獸迅殺可畏周滅法時令人百千挽出終不可脫

亦勞有損今在彼云高麗遼東城傍塔者古老傳云往昔高麗聖王出見案行國界次至此城見五色雲覆地即往雲中有僧執錫住立既至便滅遠看還見傍有土塔三重上如覆金不知是何更往見僧唯有荒草掘深一丈得杖并覆又掘得銘上有梵書侍臣識之

云是佛塔王委曲問答曰漢國有之彼名蒲圖王因生信起木塔七重後佛法始至具知始末今更損高本塔朽壞斯則育王所統一大海中距會稽万餘里有會承者隋時來此學諸子史統及術藝無事不聞武德之末猶

星一

土

在至貞觀五年方還本國會問彼國昧谷東隅佛法晚至未知已前育王及不會答文字不言無以承據驗其事迹則是所歸何者人開發土地往往得古塔露盤佛諸儀相故知素有也益州城南空慧寺金藏者有穴在寺

近有道士素知有藏來就守寺神乞神令入

穴取二升金粟依言即入唯見地下金甕行
行相對莫測其邊寺僧通知無敢侵者雍州
渭南縣南山倒紳谷崖有懸石文狀倒紳因
以名焉谷有巖像於佛面亦号像谷古老傳
云昔有梵僧來云我聞此谷有像面山七佛
龕昔七佛曾來此谷說法澗內有瞻蓄華常
所供養近永徽中南山龍池寺沙門智積聞
之往尋至谷聞香莫知何所深訝香從澗內
沙出即撥沙看形似茅根裏甲沙土然極芬
馥就水抖發洗之一澗皆香將返龍池佛堂
中堂皆香極深美山下俗人時見此山或如
佛塔或全如佛面挺出空際故像顏之号非
是虛立像去嘉美谷甚近即姚秦時王嘉所
住者也坊州玉華宮寺南二十里許大高嶺
俗号檀鉢山上有古塔基甚宏壯面方四十
三尺上有一層輒塔四面開戶石門高七尺
餘廣五尺餘傍有破輒無數古老傳云昔周
文王於此遊獵見有沙門執錫持鉢山頭立

星一

十七

住喚下不來王遣往捉將至不見遠看仍在
勑乃掘所立處深三丈獲鉢及杖而已王重
之爲起輒塔一十三級左近村墟常聞鍾聲
龍朔元年京師大慈恩寺沙門惠貴聞之便
往又聞鍾聲慷慨古迹將事修理恨無泉具
懷惑猶豫貴又感祥云護塔善神曰可即經
始不勞疑慮又感異僧曰我是南方淨土菩
薩行化至此塔自古至今已經四造勿辭勞
倦功用必成唯須牢作不事華侈三層便止
貴聞此告親事經營塔側古窯三十餘所猶
有熟甄填滿更尋塔南川中乃是古寺背山
面水一期幽栖之勝地也自未修前鍾聲時
至即令營構依時發聲三下長打如今僧事
龍朔三年掘得古銘云周保定年塔崩塔初
成時南望見滑又云置塔經四百餘年崩計
周保定至開皇元年得二十年開皇至今龍
朔初得八一年又計銘記四百年後始崩
則塔是後漢時所造後周無道文者前周大

逸未知古老所傳周文是何帝代但知塔輒
巨万終非下俗所立耳

江州廬山有三石梁長數十丈廣不及尺下
望無底晉咸康年中庾亮爲江州登山過梁
見老公殊偉夏屋崇峻玉堂眩目靈塔高竦
莫測是何修葺久之終非人宅乃拜謝而返

唐貞觀二十一年荊州大興國寺塔西南柱
無故有聲人往看之乃見金銅佛頭出如是
日日漸出經三夕方盡長六十許是立佛道
俗咸異之唐初相州大慈寺塔被焚余至彼
問焚所由僧云大業末歲群盜互陳寺三爵
臺西葛屨山上四嚮來投築城固守人物擁

牧舊都聞楊氏御圓心所未允即日聚結舉
兵抗詔官軍一臨大陣摧收擁俘虜將百万
人摠集寺北遊豫園中明旦斬決園牆有孔
出者縱之至曉便斷猶有六十萬人並於漳
河岸斬之流尸水中水爲不流血河一月夜
夜鬼哭哀怨切人以事聞帝帝曰此段一誅

深有枉濫賊止蔚迴餘並被驅當時惻隱咸
知此事國初機候不獲縱之可於遊豫園南
葛屨山上立大慈寺拆三爵臺以營之六時
禮佛加一拜爲園中枉死者寺成僧住依勑
禮唱怨哭之聲一期頓絕矣

振旦神州佛舍利感通序

聚尺地不空塔之上下重復皆滿於中穢汚
不可見聞及賊平人出糞穢狼籍寺僧無力
可用屏除忽然火起焚蕩都盡唯東南角太
子思惟像殿得存可謂火淨以除其臭穢也
此塔即隋高祖手勅所置初以隋運割臨天
下未附吳國公蔚迴周之柱臣鎮守河北作

星一

十八

前而偏感應之形隨機又出自漢洎唐無時不有旣稱靈骨不可以事求任緣而舉止得以敬及通信之士舉神光而應心懷疑之夫假琢磨而發念所以討尋往傳及以現祥故依續序庶有披者識釋門之骨梗万載之後難可塵沒矣

星一

十九

漢法本內傳云明帝旣弘佛法立寺度僧五岳觀諸道士等請求揔試以燒經神變爲驗及經從火化隱沒莫陳費才自感於衆前張衍啓悟於時俗于時西域所將舍利光明五色直上空中旋環如蓋映蔽日光摩騰羅漢踊身高飛神化自在天雨寶花散佛僧上又聞天樂繁會人感信心焉魏明帝洛城中本有三寺其一在宮之西每繫幡刹頭輒斤見宮內帝患之將毀除壞時外國沙門居寺乃齋金盤水以貯舍利五色光明騰焰不息帝歎曰非夫神効安得爾乎乃於道東造周間百間名爲宮佛圖精舍云

吳孫權赤烏四年沙門康僧會創達江表設像行道吳人以爲妖異以狀聞之權召會問佛何靈會曰佛晦靈迹遺骨舍利應現無方權曰何在會曰神迹感通祈求可獲權曰若得舍利當爲興寺經三七日遂獲瓶中且呈於權光照宮殿權執瓶寫于銅盤舍利下衝盤即破碎權大驚嗟希有瑞也會進曰佛之靈骨金剛不朽劫火不燒權乃使力者擊之槌砧俱陷舍利不損光明四射耀晃人目又以火燒乃騰光上涌作大蓮花權大發信乃爲立建初寺改所住地名佛陀里孫皓虐政將欲除屏佛法燔經夷塔有諫皓曰且少寬假信無神驗誅除不晚皓從之召會曰若能驗現於目前助君興之如其不能將道廢而人戮會曰道以緣應感而必通如蒙寬假庶降神効皓與期三日僧衆百餘同集會寺皓陳兵圍寺刀鎗齊至剋期就戮或懼無靈先自縊者會謂衆曰佛留舍利止在今時前已

有驗今豈欺我恰期便獲乃進於皓曰此如
立剛之骨貴獲擊以百鈞之杵終莫毀也
皓曰金石可磨枯骨豈在沙門面欺祇速死
耳乃置之鐵砧以金鎚擊之金鐵並碎而舍
利如故又以清水行之舍利揚光散彩洞燭
一殿皓乃欣服革心膺化晉初竺長舒先有

星一

二千

舍利重之其子爲沙門名法欵每欲還俗嘆
曰是沙石耳何足可貴父投之水五色三币
光高數尺遂不還俗長舒死後還發俗念輒
病委頓卒爲沙門以舍利安江夏塔中晉大
興中於潛董汪信尚木像夜有光明後像側
有聲投地視乃舍利水中浮沉五色晃昱左
右行三市後沙門法恒看之遙起四五投恒
懷中恒曰若使恒興立寺宇更見威神又耀
于前於即恒建寺塔於潛入法者日以十數
焉晉大興中北人流播廣陵日有千數有將
舍利者建立小寺立刹舍利放光至于刹杪
遂感動遠近信心云晉咸和中北僧安法開

至餘杭欲建立寺無地欠財手索錢貫貨之
積年得錢三万市地作屋常以索貫爲資欲
立刹無舍利有羅幼者先自有之開求不許
及開至寺礼佛見幼舍利囊已在座前即告
幼幼隨來見之喜悅與開共立寺宇於餘杭
云晉咸康中建安太守孟景欲建刹孟於夕

聞牀頭鏘然視得舍利三枚景立刹時元嘉
十六年六月舍利放光通照上下七夕乃止
一切咸見

晉義熙元年有林邑人嘗有一舍利毎齋日放光沙門慧邃隨廣州刺史
刀達在南敬其光相欲請之未及發言而舍
利自分爲二達聞心悅又請留敬而又分爲

星一

九一

三達欲摸長千像寺主固執不許夜夢人長
數丈告曰像貴宣導何故捨耶明報聽摸旣
成達以舍利著像髮中西來諸像放光者多
懷舍利故也 宋元嘉六年賈道子行刑上
明見芙蓉方發聊取還家聞華有聲惟尋之
得一舍利白如真珠焰照梁棟敬之擎以箱

盛懸于屋壁家人每見佛僧外來解所被躍坐案上有人寄宿不知污慢之乃夢人告曰此有釋迦真身衆聖來敬余何行惡死墮地獄出爲尼婢何得不怖其人大懼無幾癩死舍利屋地生荷八枚六旬乃枯歲餘失之不知所去 宋元嘉八年會稽安千載者家世

奉佛夜有扣門者出見十餘人著赤衣運杖積門內云官使作佛圖忽無所見明至他家齋食上得一舍利紫金色椎打不碎以水行之光明照發便自舉敬常有異香後出欲禮忽而失之尋覓備至半日還得臨川王鎮江陵迎而行之雜光間出佐吏沙門咸見不同

王捧水器呪曰詞多如別辯之呪訖輒應聲光出夜見百餘人繞舍利屋燒香持花如狀及明人及舍利俱失矣 宋元嘉九年潯陽張須元家設八關齋道俗數十人見像前花上似冰雪視得舍利數十便以水行之光焰相屬後遂失之數十日開厨更視獲牙奩中有白甞

裏舍利十枚光焰屬天諸處咸來請之宋元嘉十五年南郡凝之隱衡山徵不出奉五斗米道不信佛法夢見人去地數丈曰汝疑方解覺及悟且夕慇至半年禮佛忽見額下有紫光揣光處得舍利二枚剖擊不損水行光出後於食時口中隱齒吐出有光妻子息

又獲一枚合有五枚後又失之尋余又得宋元嘉十九年高平徐椿讀經及食得二舍利盛銀瓶中後看漸增乃至二十後寄廣陵今馥私開之空鑿椿在都忽自得之後退轉皆失舍利應現值者甚多皆敬而得之慢而失也舍利東流綿歷帝代傳紀所及略陳万一

星一

九三

由事相重沓屢現非竒佛現栖隱誠其致也然有國興塔無勝有隨一化之中百有餘所神瑞開發陳諸別傳今略出之以顯盛德云余隋高祖昔在龍潛有神尼智仙無何而至曰佛法將滅一切神明今已西去兒當為普天慈父重興佛法神明還來後周氏果滅佛

法及隋受命常以爲言又昔有婆羅門僧詣宅出一裹舍利曰檀越好心故留供養尋尔不知所在帝曰我興由佛故於天下立塔并置神尼像焉又於京師法界寺造連基浮圖下安舍利開皇十五年秋夜神光自基上繞露盤赫若冶焰一旬內四如之帝於仁壽宮

像沙門三百六十人上殿左右密數三度常賸一人帝見異僧披褐色覆膊語左右曰勿驚置之及行道散不復見帝曰今佛法重興立舍利塔必有感應果如言

雍州仙遊寺立塔天降陰雪舍利將下日光

朗照及入函雲合

岐州鳳泉寺立塔感文石如玉爲函又現雙樹鳥獸等基石變如水精

涇州大興國寺立塔三處各送舊石非界所有合用爲函恰然相可

秦州靜念寺立塔定基已瑞雲冉覆雪下草

木開花入函光照聲贊

華州思覺寺立塔初陰雪將下日照五色氣光數丈覆塔上屬天雨四花

悔打刹布施限以十文以供塔用不充役丁用正庫物其刺史以下常務停七日專知塔事同至十月十五日正午入函一時起塔帝

星一

九三

蒲州栖巖寺立塔地震山吼鍾鼓聲又放光

五道二百里皆見

并州無量壽寺立塔初盡昏雲至乃日照將

入函放光明天神無量

定州恒岳寺立塔異公來施布負土忽失之

舊無水忽有水來前後非一

相州大慈寺立塔陰雪將下日出入函復合

後雨天花前後非一

鄭州定覺寺立塔感光如流星入寺設二千

人供万餘人食不盡

嵩州閑居寺立塔感兔來興所初陰雪將下

日明入函訖雲復合

亳州開寂寺立塔界內無石別處三石合而

成函基至磐石有二浪井夾之

汝州興世寺立塔初雲將下日出入函雲合

泰州岱岳寺立塔廟夜鼓聲三重門自開騎

自廟出迎光相非一

青州勝福寺起塔掘基遇自然磐石函將入

有光明

星一

北四

牟州巨神山寺立塔獲紫芝二陰雲將下日

開閉訖還合

隋州智門寺立塔掘基得神龜甘露降黑蜂

繞龜有似符文

襄州大興國寺立塔初天陰將下日朗入函

雲合

揚州西寺立塔久旱舍利入境夜雨大治

蔣州栖霞寺立塔隣人先夢佛從西北來入

寺舍利至恰如所夢

吳州大禹寺立塔舍利凡度五江風波皆不

起又放光獲紫芝

蘇州虎丘山西寺立塔掘基得舍利一空樂

聞人井吼二日舍利方至

衡州衡岳寺立塔四遇逆風四乞順水峯上

白雲闊二丈直至其所三市乃散

桂州緣化寺立塔未至十里鳥有千計夾輿

行飛入城乃散

番州靈鷲寺立塔坑內有神仙雲氣像

交州禪衆寺起塔

益州法聚寺立塔初晦冥將下日朗奄已便
暗

廓州法講寺立塔初行郊西余夜廓州光高
數丈從東來入地內外皆見

瓜州崇教寺起塔湏州官人王威送流人九
星一
七五

星一九五

十道逢舍利放之爲期其因被放十里一期
無一逃者隨州人於漁水作魚獄三百既
見舍利悉放餘州亦多放矣王公百官
以舍利應感非一拜表奉賀時有詔曰門下
仰惟正覺覆護羣生朕所以至心迴向思崇
勝業普及幽顯共爲善因故分布舍利營建
神塔而大聖垂慈頻示光相宮殿之內舍利
降靈莫測來由得未曾有斯寔群生多幸延
此嘉福豈朕微誠所能致感覽表悚敬弥深
今真形舍利猶有可依前式分送海內五十
三州庶三塗六道俱免蓋經稟識含靈同登
妙果

仁壽三年正月復分布舍利五十三州至四

月八日同午時下其州如左

恒州城無故寺雲如雨此天者花遍泉州循州

管州古石城解作函山出洪州白雲馬杭州然石窟自

石雲現午涼州
烏基內德州
塔旋濟州
觀五色塔
五色塔

至暮
潤州
紫光
贊州
者即愈
通州

函如水鏡
余出仙人告
三現光基

故光衆像
徐州僧等相
古州得古塔癡
楚州野鹿來聽
工州

言地出
齊州
兗州
濟州
鄆州
塔上
江
毛州
天
雨金
具

江少鳥即迎送
甘雨送
花有

濟州 二 放光香氣 充州 壽州 言州

沙州鍾晉
利州雲蓋塔出
黎州地下瓦及
慈州雲蓋

井少雨花不下
梨少千秋樂
蒸少如

漏病仙泉
魏州
潞州泉自涌
汴州放異香

現像愈像
杞州放
許州去州
見雲光覆塔
九十里
甘井放光
現照

沈州蘭州又甚下得二銅石像

明如日豫州五色光文顯州曹州光變多

安州感香一夕金
鄧州文雨作王
秦州重

舍人之子也。其子名之曰光，字照熊。集名州僧先患瘧，不得行。聞

和
名
公
之
舍
至
走
迎
十
里

積砂大藏經

集神州塔寺三寶感通錄

卷之九

瑞晉州放光度懷州雄雜來驅附陝州前後一度現
洛州香氣如風鄭州日向

五十三州

集神州三寶感通錄卷上

洎其器反

貯

盛

作也

遍布也

共矣末

扣

苦

候

蟲

弓反

打撲

足木反

號叫

上音

隋煬

隨帝

矜

居

大

擊口一會稽音雞越地名鄧莫侯反縣蒲坂

名在河東岐州音渠反姑臧郎反刪丹上所

山郭兄落音移反榆杜下徒戶反畋音田獵良輒反翼下憫也

于闐二音瞬目上音舜改也迂音遷變剗木檢反弋

森聳上音參下息勇詢息句諸暨下音既縣也霍檢反

連崗改名金陵秦始皇鑿斷廣袤下莫僕反西曰廣南北曰袤

娛樂音思也

鑿

峩

峩

廣袤

西

曰

廣

南

北

曰

袤

也

也

也

也

也

也

也

也

也

官恢苦回音瀑布上蒲反顫語豈秣陵上音未

姓也

鑿

峩

峩

廣袤

西

曰

廣

南

北

曰

袤

也

也

也

也

也

也

也

也

也

官恢苦回音瀑布上蒲反顫語豈秣陵上音未

姓也

鑿

峩

峩

廣袤

西

曰

廣

南

北

曰

袤

也

也

也

也

也

也

也

也

也

官恢苦回音瀑布上蒲反顫語豈秣陵上音未

姓也

鑿

峩

峩

廣袤

西

曰

廣

南

北

曰

袤

也

也

也

也

也

也

也

也

也

官恢苦回音瀑布上蒲反顫語豈秣陵上音未

姓也

鑿

峩

峩

廣袤

西

曰

廣

南

北

曰

袤

也

也

也

也

也

也

也

也

也

集神州三寶感通錄卷中

星一

蟲下直打撲上音頂下號叫上音隋煬上音隨帝謚曰去礼遠衆曰楊蕃音翻一毫音復基

愁失稔歲不豐也

臻至也

轔瓦

轔巾

轔上助巾

轔木叢木也

轔木叢木也

轔木叢木也

轔木叢木也

轔木叢木也

轔木叢木也

轔木叢木也

麟德元年終南山釋氏道宣撰

自法移東漢教漸南吳佛像靈祥充物區宇而羣錄互舉出沒有殊至於瑞迹蓋無異也令依叙列而罕以代分何者或像陳晉代而曆表隋唐或陶化在人而迹從倚伏故不獲

更編銓次依緣而辯集之

第二靈像垂降

東漢誰陽盡釋迦像緣一

南吳建業金像從地出緣二

西晉吳郡石像浮江緣三

西晉泰山七國金像瑞緣四