

先過往至凡所陳其愚迷今欲懺悔先誓未
知何方得免云我昔由舌故生毀謗今當割
舌以謝其罪凡云汝設割舌亦不能滅此罪
汝若欲滅此罪當更為方便法師即請兄說
滅罪方便凡云汝舌能善巧毀謗大乘汝若
欲滅此罪當善巧解說大乘阿僧伽法師殂
歿後天親方造大乘論解釋諸大乘經華嚴
涅槃法華般若維摩勝鬘等諸大乘經論悉
是法師所造又造唯識論釋攝大乘三寶性
甘露門等諸大乘論凡是法師所造文義精
妙有見聞者靡不信求故天竺及餘邊土學
大小乘人悉以法師所造論為學本異部及
外道論師聞法師名莫不畏伏於阿踰闍國
捨命年終八十雖迹居凡地理實難思議也

婆藪槃豆法師傳

龍樹菩薩為禪陀迦王說法要偈

宋三藏法師求那跋摩譯

禪陀迦王應當知
悉為無明所覆障
譬如刻畫造佛像
我依如來說正法
汝雖先聞牟尼言
猶如華他色清淨
佛說六念當修習
修行十善淨三業
觀身命財速危朽
施為堅牢無與等
勤修淨戒除取穢
譬如大地植眾物
生死苦惱多來過
吾欲為彼與利益
智者見之宜恭敬
大王亦應深信受
今若聽受轉分別
月光垂照踰暉顯

佛說是行最無上
具此六行超生死
此即名為勝福田
未來福報轉無量
雕牀高廣及香熏
如斯眾惡宜遠離

修忍柔和捨瞋恚
如是精進及禪智
若能在家孝父母
現世流布大名稱
殺盜姪欺誑荒酒
謳歌倡妓過時食

佛說是行最無上
具此六行超生死
此即名為勝福田
未來福報轉無量
雕牀高廣及香熏
如斯眾惡宜遠離

若少時間修此戒	必受天樂昇涅槃
慳嫉貪欲及諂偽	誑惑顛倒與懈怠
如此衆惡不善法	大王當觀速棄捨
端正尊豪及五欲	當知危朽若泡沫
莫恃若斯不堅法	僞逸自恣生諸苦
欲長諸善證甘露	應當遠離如棄毒
有能精勤捨憍慢	譬如除雲顯秋月
猶如指髮與難陀	亦如荖摩賢聖等
如來說有三種語	入意真實虛妄言
入意如華實猶蜜	虛妄鄙惡若糞穢
應當修習前二言	速宜除斷虛妄者
從明入明四種法	王當分別諦思惟
二種入明是應修	若就癡冥當速捨
菴婆羅果四種變	人難分別亦如是
當以智慧深觀察	若實賢善宜親近
雖見女人極端嚴	當作已母姊妹想
設起貪欲染愛心	應當正修不淨觀
是心躁動宜禁制	如防身命及珍寶

五三

十二

欲心若起應驚怖	猶畏刀劍惡獸等
欲為無利如怨毒	如此之言牟尼說
生死輪迴過獄縛	應當勤修求解脫
六入躁動馳諸境	應當攝持莫放逸
若能如是攝諸根	勝於勇將摧強敵
是身不淨九孔流	無有窮已若河海
薄皮覆蔽似清淨	猶假瓔珞自莊嚴
諸有智者乃分別	知其虛誑便棄捨
譬如疥者近猛酸	初雖暫悅後增苦
貪欲之想亦復然	始雖樂著終多患
見身實相皆不淨	即是觀於空無我
若能修習斯觀者	於利益中最無上
雖有色族及多聞	若無戒智猶禽獸
雖處醜賤少聞見	能修戒智名勝士
利衰八法莫能免	若有除斷真無匹
諸有沙門婆羅門	父母妻子及眷屬
莫為彼意受其言	廣造不善非非法行
設為此等起諸過	未來大苦唯身受

夫造眾惡不即報 非如刀劍交傷割

臨終罪相始俱現 後入地獄嬰諸苦

信戒施聞慧漸愧 如是七法名聖財

真實無比牟尼說 超越世間眾珍寶

大王若集此勝財 不久亦證道場果

博奕飲酣好琴瑟 懈怠憍逸及惡友

非時輕躁多動亂 如斯七法當遠離

知足第一勝諸財 如此之言世尊說

知足雖貧可名富 有財多欲是名貧

若豐財業增諸苦 如龍多首益酸毒

當觀美味如毒藥 以智慧水灑令淨

為存此身雖應食 勿貪色味長憍慢

於諸欲染當生厭 勤求無上涅槃道

調和此身令安隱 然後宜應修齋戒

一夜分別有五時 於二時中當眠息

初中後夜觀生死 宜勤求度勿空過

四無量定當修習 是名開於梵天道

若專繫念四禪心 命終必生彼天處

卷三

三

有為遷動皆無常 苦空敗壞不堅固

無我無樂不清淨 如是悉名對治法

若有深觀此法門 未來常處尊豪位

修行五戒斷五邪 是亦大王所應念

譬如少鹽置恒河 不能令水有鹹味

微細之惡遇眾善 消滅散壞亦如是

五邪若增劫功德 王當除滅令莫長

信等五根眾善源 是宜修習令增盛

生等八苦常熾然 常持慧水灑令滅

欲求天樂及涅槃 應勤修習正知見

雖有利智入邪道 微妙功德永無餘

四種顛倒害諸善 是故當觀莫令生

謂色非我我非色 我中無色色無我

於色生此四種心 自餘諸陰皆如是

是二十心名顛倒 若能除斷為最上

法不自起冥初生 非自在作及時有

皆從無明愛業起 若無因緣便斷壞

大王既知此等因 當燃慧燈破癡闇

身見戒取及疑結

此三能障無滿道

王若毀壞令散滅

聖解脫法當現顯

譬如盲人問水相

百千万劫莫解了

欲求涅槃亦如是

唯自精勤後方證

欲假眷屬及知識

而得之者甚難得

是故大王當精進

然後乃可證寂滅

盡三

十三

施戒多聞及禪定

因是漸近四真諦

人主故應修慧明

行斯三法求解脫

若能修此最上乘

則攝諸餘一切善

大王當觀身念處

世尊說為清淨道

若無此念增惡覺

是故宜應勤修習

人命短促不久留

如水上泡起尋滅

出息入息眠睡間

念念恒謝常衰滅

不久便當見磨滅

皮肉臭爛甚可惡

青瘀脹壞膿血流

虫蛆啗食至枯竭

髮毛爪齒各分散

風吹日曝漸乾盡

當知此身不堅牢

無量衆苦所積聚

是故賢聖諸智人

皆觀斯過咸棄捨

須弥巨海及江河

七日並照皆融竭

如此堅固尚摧毀

況復若斯危脆身

無常既至無救護

不可恃怙及追求

是故大王當諦觀

速生獸離求勝法

人身難得法難聞

猶如盲龜遇浮孔

既獲若斯希有身

宜應勤心聽正法

得此妙身造諸惡

譬如寶器盛衆毒

生處中國遇善友

專念發心起正願

又植功德具諸根

王今滿足此衆善

若復親近知見人

佛說此為淨梵行

是故應當樂隨順

諸佛由此證涅槃

既遇微妙清淨法

應當志求離欲道

生死嶮難苦無量

窮劫宜說莫能盡

我今為王略分別

應當諦聽善思惟

三界轉變無輪際

父母妻子更相因

怨親憎愛無常處

如旋火輪豈窮已

無始生死世界來

計飲母乳多大海

若不精勤證空智

將來復飲無窮限

周流五道經人天
愛別哀悲計其淚
若計一人父母者
雖受五欲天上樂
諸天壽命極長遠
歌謳倡舞流妙聲

書三

奇姿妙色極端嚴
百味盛饌皆具足
寶池香淨水恒滿
衆鳥異色集其上
諸天遊戲浴其內
福盡臨終五衰現

是故雖有天女娛
雖居珍寶上樓觀
雖遊天上難陀園
雖浴諸天曼陀池
雖復位處轉輪帝
雖受梵天離欲娛

若積身骨高須弥
亦非江河所能匹
過於世間草木數
終還墜沒惡趣苦
其間娛樂難宣說
哀音和雅甚清遠

書四

圍遶侍衛相娛樂
隨意所翫自然至
周匝羅覆諸妙華
哀聲相和出遠音
如是歡娛不可說
亦時坐苦踰前樂

智者見之已生厭
亦必退墮臭穢處
會亦還入刀劍林
終必墜於灰河獄
歸爲僮僕被驅役
還墜無間熾燃苦

雖居天宮具光明
所謂黑繩活地獄
是八地獄常熾然
或受大苦如壓油
或解肢節令分散
或以沸銅澆其口

後入地獄黑闇中
燒割剝刺及無間
皆是衆生惡業報
或碎身體若塵粉
或復剝剝及燒煮
或以鐵壓裂其形

鐵狗競來爭食噉
衆類毒虫並齧齧
大火猛盛俱洞然
鑊湯騰沸至高涌
人命危朽甚迅駛
若人於此短命中

書三

鐵鳥復集共攬掣
或燒銅柱貫其身
罪業緣故無逃避
顛倒罪人投其內
譬如諸天喘息頃
聞上諸苦不驚畏

書五

當知此心甚堅固
若見圖畫聞他言
如是知時以難忍
無間無救大地獄
若復有人一日中
比阿鼻獄一念苦

猶如金剛難摧壞
或隨經書自憶念
況復已身自經歷
此中諸苦難窮盡
以三百矛積其體
百千万分不及一

受此大苦經一劫	罪業緣盡後方免
如是苦惱從誰生	皆由三業不善起
大王今雖無斯患	若不修因終墜落
於畜生中苦無量	或有繫縛及鞭撻
無有信戒多聞故	恒懷惡心相食噉
或為明珠羽角牙	骨毛皮肉致殘害
為人乘駕不自在	恒受瓦石刀杖苦
餓鬼道中苦亦然	諸所須欲不隨意
飢渴所逼因寒熱	疲乏等苦甚無量
腹大若山咽如針	屎尿膿血不可說
裸形被髮甚醜惡	如多羅樹被燒剪
其口夜則大火燃	諸虫爭赴共啖食
屎尿糞穢諸不淨	百千万劫莫能得
設復推求得少分	更相劫奪尋散失
清涼秋月患炎熱	溫和春日轉寒苦
若趣園林眾果盡	設至清流變枯渴
罪業緣故壽長遠	經有一万五千歲
受眾楚毒無空缺	皆是餓鬼之果報

正覺說斯苦惱因	名曰慳貪嫉妬業
若天福盡有餘善	因此得為人中王
後設懈怠福都盡	必墜三惡無有疑
或生脩羅起貢高	恚嫉貪害增諸惱
諸天雖有善根行	以其慳嫉失利樂
是故當知嫉妬結	為潦惡法宜棄捨
大王汝今已具知	生死過惡多眾苦
應當勤修出世善	如渴思飲救頭燃
若加精進斷諸有	於諸善中最無上
當勤持戒習禪智	調伏其心求涅槃
涅槃微妙絕諸相	無生老死及衰惱
亦無山河與日月	是故應當速證知
<small>三</small>	<small>十六</small>
若欲證於無師智	應當專修七覺法
若有乘斯覺分船	生死大海易超渡
佛所不說十四法	但生信心莫疑惑
唯當正心勤精進	決定修習諸善法
無明緣行識名色	六入觸受愛取有
有則緣生生緣死	若盡生死因緣滅

如是正觀十二緣 是人則見聖師子
 若欲次第見四諦 當勤修習八正道
 雖居尊榮處五欲 亦得聖道斷諸結
 此果不可求餘人 必自心會乃得證
 我談衆苦及涅槃 欲為潤益大王故
 不應生於怖畏心 但勤誦習行諸善
 心為諸法之根本 若先調伏事斯辦
 我說法要略分別 王不宜應生足心
 若有大智更敷演 亦當至心勤聽受
 王今名為大法器 若廣聞法必多益
 若見有修三業善 應深助生隨喜心
 自所行善及隨喜 如是功德悉迴向
 王當仰學諸賢聖 如觀音等度衆生
 未來必當成正覺 國無生老三毒害
 大王若修上諸善 則美名稱廣流布
 然後以此教化人 普令一切成正覺
 煩惱駛河漂衆生 為深怖畏熾然苦
 欲滅如是諸塵勞 應修真寶解脫諦

十七末

離諸世間假名法 則得清淨不動處
 若有婦人懷害心 如此之妻宜遠離
 設有貞和愛敬夫 謙卑勤業若婢使
 恒為親友姉母想 此宜尊敬如宅神
 我所說法正如是 王當日夜勤修行

龍樹菩薩為禪陀迦王說法要偈 書三

婆藪槃豆傳

藪音細反女九妃音非嫡音適嫁孽補陌反儔
 直流反枳婆上胡懇反頽一阿袂一下直土塊下
 下苗很慢也上胡懇反頽一阿袂一下直土塊下
 對反秘柯反上頽結頻必二憤懣悶上房粉怒氣也
 餉詩尚反殂殂反上自胡讐反去軋謳歌上烏博
 弈下音亦其賭之飲酣半醉也甘反蛆唼徐上七
 雜反也下子日曝下蒲木反危脆下取歲反
 恃怙市音割剥下必澍注音搯擲上側加反下
 口甫率喘息反尺反矛犢上莫侯反大槍也下
 鞭撻下他違反咽如上音煙刺符卑反又裸

形也上魯果反赤體
亦作胡石反

二經同卷

畫四

勸發諸王要偈

龍樹菩薩勸戒王頌

勸發諸王要偈

龍樹菩薩撰 宋天竺三藏求那跋摩譯

明勝功德王

我無餘求想

諸佛所說法

莊嚴要何義

略撰賢聖頌

大王所宜聞

如以衆雜木

造立如來像

智者恭敬禮

依佛故存木

我今以非辯

光宣眞寶藏

慧者應信樂

依法聽所述

大王雖數聞

如來梵音說

勝悟由多聞

屢聞則深信

如日照素質

豈不增其鮮

三寶施戒天

最勝說六念

隨順諸功德

如實善觀察

身口音常行

清淨十業道

遠酒不醉亂

離修邪正命

知財五家分

無常不牢固

惠施諸有德

貧苦及親屬

所生常隨逐

布施爲最勝

不斷亦不滅

不離不望果

如是諸淨戒