

百喻經卷上

觀

蕭齊天竺三歲求那跋地譯

間如是一時佛住王舍城在鵲封竹園與諸大比丘菩薩摩訶薩及諸八部三万六千人俱是時會中有異學梵志五百人俱從座而起白佛言吾聞佛道洪深無能及者故來歸

問唯願說之佛言甚善問曰天下爲有爲無

答曰亦有亦無梵志曰如今有者云何言無

如今無者云何言有答曰生者言有死者言

無故說或有或無問曰人從何生答曰人從

穀而生問曰五穀從何而生答曰五穀從四

大火風而生問曰四大火風從何而生答曰

四大火風從空而生問曰空從何生答曰從

無所有生問曰無所有從何而生答曰從自

然生問曰自然從何而生答曰從泥洹而生

問曰泥洹從何而生佛言汝今問事何以尔

深泥洹者是不生不死法問曰佛泥洹未答

曰我未泥洹若未泥洹云何得知泥洹常樂

佛言我今問汝天下衆生爲苦爲樂答曰衆生甚苦佛言云何名苦答曰我見衆生死時苦痛難忍故知死苦佛言汝今不死亦知死苦我見十方諸佛不生不死故知泥洹常樂五百梵志心開意解求受五戒悟須陀洹果復坐如故佛言汝等善聽今爲汝廣說衆喻

愚人食鹽喻

愚人集牛乳喻

以梨打破頭喻

婦詐語稱死喻

渴見水喻

子死欲停置家中喻

認人爲兄喻

山羌偷官庫喻

歎父德行喻

三重樓喻

婆羅門殺子喻

煮黑石蜜漿喻

說人喜瞋喻

殺商主祀天喻

醫與王女藥全卒長

灌甘蔗喻

債半錢喻

就樓磨刀喻

乘船失杆喻

人說王所織暴喻

婦女欲更求子喻

入海取沉水喻

賊偷錦繡用裹縷褐

種熬胡麻子喻

水火喻

人效王眼矇喻

治鞭瘻喻

爲婦贊鼻喻

貧人燒鹿褐衣喻

牧羊人喻

雇倩瓦師喻

估客偷金喻

斫樹取果喻

送美水喻

寶篋鏡喻

破五通仙眼喻

殺羣牛喻

飲木筍水喻

見他塗舍喻

治禿喻

毗舍闍鬼喻

估客駝死喻

磨大石喻

食半餅喻

效守門喻

偷犧牛喻

貧人能作鶩鳩鳴喻

野干爲折樹枝所打喻

小兒爭分別毛喻
醫治脊僂喻

愚人食鹽喻

昔有愚人至於他家主人與食嫌淡無味主人聞已更爲益鹽既得鹽美便自念言所以美者緣有鹽故少有尚余況復多也愚人無智便空食鹽食已口爽反爲其患譬彼外道聞節飲食可以得道即便斷食或經七日或十五日徒自困餓無益於道如彼愚人以蓋美故而空食之致令口爽此亦復尔

愚人集牛乳喻

昔有愚人將會賓客欲集牛乳以俟供說而作是念我今若預於日日中聲取牛乳牛乳漸多都無安處或復醉敗不如即就牛腹盛之待臨會時當頓擊取作此念已便捉犧牛母子各繫異處却後一月余乃設會延置賓客方牽牛來欲聲乳車而此牛乳即乾無有時爲衆賓或瞋或笑愚人亦亦欲修布施方

言待我大有之時然後頓施未及聚頃或爲縣官水火盜賊之所侵奪或卒命終不及時施彼亦如此

以梨打破頭喻

昔有愚人頭上無毛時有一人以梨打頭乃至二三悉皆傷破時此愚人嘿然忍受不知打致使頭破愚人答言如彼人者憒慢恃力癡無智慧見我頭上無有髮毛謂爲是石以梨打我頭破乃尔傍人語言汝自愚癡云何名彼以爲癡也汝若不癡爲他所打乃至頭破不知逃避比丘亦尔不能具修信戒聞慧但整威儀以招利養如彼愚人被他打頭不知逃避乃至傷破反謂他癡此比丘者亦復如是

婦詐稱死喻

昔有愚人其婦端正情甚愛重婦無真信後於中間共他交往邪姪心盛欲就傍夫捨離

已葬於是密語一老母言我去之後汝可賣

一死婦女屍安著屋中語我夫言云我已死

老母於後伺其夫主不在之時以一死屍置其家中及其夫還老母語言汝婦已死夫即往視信是已婦哀哭懊惱大積薪油燒取其骨以囊盛之晝夜懷挾婦於後時心厭傍夫

便還歸家語其夫言我是汝妻夫答之言我婦久死汝是阿誰妄言我婦乃至二三猶故不信如彼外道聞他邪說心生惑著謂爲眞實永不可改雖聞正教不信受持

渴見水喻

過去有人癡無智慧極渴須水見熱時談謂

爲是水即便逐走至新頭河既至何所對視不飲傍人語言汝患渴逐水今至水所何故不飲愚人答言若可飲盡我當飲之此水極多俱不可盡是故不飲爾時衆人聞其此語皆大嗤笑譬如外道僻取於理以已不能具持佛戒遂便不受致使將來無得道分流轉

生死若彼愚人見水不飲爲時人笑亦復如是子死欲停置家中喻

昔有愚人養育七子一子先死時此愚人見子既死便欲停置於其家中自欲棄去傍人見已而語之言生死道異當速莊嚴致於遠處而殯葬之云何得留自欲棄去尔時愚人

聞此語已即自思念若不得留要當葬者須更殺一子停擔兩頭乃可勝致於是便更殺其一子而擔負之遠葬林野時人見之深生嗤笑恠未曾有譬如此丘私犯一戒情憚改悔嘿然覆藏自說清淨或有智者即語之曰出家之人守持禁戒如護明珠不使缺落汝今去何違犯所受欲不懺悔犯戒者言苟須懺者更就犯之然後當出遂便破戒多作不善尔乃頓出如彼愚人一子既死又殺一子今此比丘亦復如是

認人爲兄喻

昔有一人形容端正智慧具足復多錢財舉

世間無不稱美時有愚人見其如此便言我兄所以余者彼有錢財須者則用之是故爲兄見其還債言非我兄傍人語言汝是愚人去何須財名他爲兄及負債時復言非兄愚人答言我以欲得彼之錢財認之爲兄實非是兄若其負債則稱非兄人聞此語無不笑之猶彼外道聞佛善語盜竊而用以爲已有乃至傍人教使修行不肯修行而作是言爲利養故取彼佛語化導衆生而無實事云何修行猶向愚人爲得財故言是我兄及負債時復言非兄此亦如是

山羌偷官庫衣喻
亦復如是

歎父德行喻

昔時有人於衆人中歎已父德而作是言我父慈仁不害不盜直作實語兼行布施時有愚人聞其此語便作是言我父德行復過汝父諸人問言有何德行請道其事愚人答曰

過去之世有一山羌偷王庫物而遠逃走余時國王遣人四出推尋捕得將至王邊王即責其所得衣處山羌答言我衣乃是祖父之物王遭著衣寶非山羌本所有故不知著之應在手者著於腳上應在腰者反著頭上王見賊已集諸臣等共詳此事而語之言若是

我父小來斷絕姪欲初無染污衆人語言若斷姪欲去何生汝深爲時人之所恠笑猶如世間無智之流欲讚人德不識其實反致毀訾如彼愚者意存歎父言成過失此亦如是三重樓喻

住昔之世有富愚人癡無所知到餘富家見

三重樓高廣嚴麗軒敞疎朗心生渴仰即作
是念我有財錢不減於彼云何頃來而不造
作如是之樓即喚木匠而問言曰解作彼家
端嚴舍不木匠答言是我所作即便語言今
可為我造樓如彼是時木匠即便逕地鑿
作樓愚人見其壘擊作舍猶懷疑惑不能了

知而問之言欲作何等木匠答言作三重屋
愚人復言我不欲下二重之屋先可為我作
最上屋木匠答言無有是事何有不作最下
重屋而得造彼第一之屋不造第二云何得
造第三重屋愚人固言我今不用下二重屋
必可為我作最上者時人聞已便生怪笑咸
作此言何有不造下第一屋而得上者譬如如
世尊四輩弟子不能精勤修敬三寶懶惰懈
怠欲求道果而作是言我今不用餘下三果
唯欲得彼阿羅漢道亦為時人之所嗤笑如
彼愚者等無有異
婆羅門殺子喻

昔有婆羅門自謂多知於諸星術種種伎藝
無不明達恃己如此欲顯其德遂至他國抱
兒而哭有人問婆羅門言汝何故哭婆羅門
言今此小兒七日當死愍其夭殤以是哭耳
時人語言人命難知計筭喜錯設七日頭或
能不死何為預哭婆羅門言日月可闇星宿
可落我之所記終無違失為名利故至七日
頭自殺其子以證已說時諸世人却後七日
聞其兒死咸皆歎言真是智者所言不錯心
生信伏悉來致敬猶如佛之四輩弟子為利
養故自稱得道有愚人法殺善法子詣現慈
德故使將來受苦無窮如婆羅門為驗已言

殺子惑世

煮黑石蜜漿喻

昔有愚人煮黑石蜜有一富人來至其家時
此愚人便作是念我今當取黑石蜜漿與此
富人即著少水用置火中即於火上以扇扇
之望得使冷傍人語言下不止火扇之不已

女何得冷余時衆人悉皆嗤笑其猶外道不
誠煩惱熾然之火少作苦行卧棘刺上五熱
炙身而望清涼寂靜之道終無是處徒爲智
者之所恠晒受苦現在殃流來劫

說人喜瞋喻

過去有人共多人衆坐於屋中歎一外人德

行極好唯有二過一者喜瞋二者作事倉卒
余時此人遇在門外聞作是語便生瞋恚即
入其屋擒彼道已過惡之人以手打撲傍人
問言何故打也其人答言我曾何時喜瞋倉

卒而此人者道我恒喜瞋恚作事倉卒是故
打之傍人語言汝今喜瞋倉卒之相即時現

驗云何諱之人說過惡而起怨責深爲衆人
惟其愚惑譬如世間飲酒之夫耽荒沉酒作
諸放逸見人呵責反生尤嫉苦引證佐用自
明白若此愚人諱聞已過見他道說反欲打撲
殺商主祀天喻

昔有賈客欲入大海入大海之法要須導師

然後可去即共求覓得一導師既得之已相
將發引至曠野中有一天祠當須人祀然後
得過於是衆賈共思量言我等伴當盡是親
屬如何可殺唯此導師中用祀天即殺導師
以用祭祀祀天已竟迷失道路不知所趣窮
困死盡一切世人亦復如是欲入法海取其
珍寶當須善行以爲導師毀破善行生死曠
路永無出期經歷三塗受苦長遠如彼商賈
將入大海殺其導者迷失津濟終致困死

醫與王女藥今卒長大喻

昔有國王產生一女喚醫語言爲我與藥立
使長大醫師答言我與良藥能使即大但今
卒無方須求索比得藥頃王要莫看待與藥
已然後示王於是即便遠方取藥經十二年
得藥來還與女令服將示於王王見歡喜即
自念言實是良醫與我女藥能令卒長便勑
左右賜以珍寶時諸人等笑王無智不曉籌

詣善知識而答之言我欲求道願見教授使我立得善知識師以方便故教今坐禪觀十二緣起漸積衆德獲阿羅漢位踊躍歡喜而作是言使哉大師速令我等證最妙法

灌甘蔗喻

昔有二人共種甘蔗而作誓言種好者賞其

不好者當重罰之時二人中一者念言甘蔗極甜若壓取汁還灌甘蔗樹甘美必甚得勝於彼即壓甘蔗取汁用溉冀望滋味反敗種子所有甘蔗一切都失世人亦余欲求善福特已豪貴專形挾勢迫脅下民陵奪財物以用作福本期善果不知將來反獲其殃如壓

甘蔗彼此都失

債半錢喻

往有商人貸他半錢久不得償即便往債前有大河雇他兩錢然後得度到彼往債竟不得見來還度河復雇兩錢為半錢債而失四錢兼有道路疲勞乏困所債甚少所失甚多

果被衆人之所恠笑世人亦余要少名利致毀大行苟容已身不顧禮儀現受惡名後得苦報

就樓磨刀喻十八

昔有一人貧窮困苦為王作事日月經久身體羸瘦王見憐愍賜一死駝貧人得已即使

剝皮嫌刀鈍故求石欲磨刀於樓上得一磨石磨刀令利來下而剥如是數數往來磨刀後轉勞苦惱不能數上懸駘上樓就石磨刀深為衆人之所嗤笑猶如愚人毀破禁戒多聚錢財以用修福望得生天如懸駘駘上樓磨刀用功甚多所得甚少

乘船失盃喻十九

昔有人乘船度海失一銀盃墮於水中即便思念我今畫水作記捨之而去後當取之行經二月到師子諸國見一河水便入其中覓本失盃諸人問言欲何所作答言我先失盃今欲覓取問言於何處失答言初入海失又

復問言失經幾時言失來二月問言失來二月云何此覓答言我失盃時畫水作記本所畫水與此無異是故覓之又復問言水雖不別沒昔失時乃在於彼今在此覓何由可得余時衆人無不大笑亦如外道不修正行相似善中橫計苦因以求解脫猶如愚人失盃於彼而於此覓

人說王縱暴喻二十

昔有一人說王過罪而作是言王甚暴虐治正無理王聞是語即大瞋恚竟不究悉誰作此語信傍使人捉一賢臣仰使剥脊取百兩肉有人證明此無是語王心便悔索千兩肉

人之脊取人之肉以餘支補望使不痛無有是處

婦女欲更求子喻二十一

往昔世時有婦女人始有一子更欲求子問餘婦女誰有能使我重有子有一老母語此婦言我能使余求子可得當須祀天問老母

言祀須何物老母語言殺汝之子取血祀天必得多子時此婦女便隨彼語欲殺其子傍有智人嗤笑罵詈愚癡無智乃至如此未生子者竟可不得不而殺現子愚人亦余爲生天故自投火坑種種害身爲得生天

入海取沉水喻二十二

穠砂

昔有長者子入海取沉水積有年載方得一車持來歸家詣市賣之以其貴故卒無買者經歷多日不能得售心生疲厭以爲苦惱見人賣炭時得速售便生念言不如燒之作炭亦不畏後世貪得現樂苦切衆生調發百姓多得財物望得滅罪而得福報譬如彼王剥

之價直世間愚人亦復如是無量方便勤行

精進仰求佛果以其難得便生退心不如發

心求聲聞果速斷生死作阿羅漢

賊偷錦繡用裏斃毆喻二十三

昔有賊人入富家舍偷得錦繡即持用裹故
弊斃既種種財物爲智人所笑世間愚人亦

復如是旣有信心入佛法中修行善法及諸

功德以貪利故破於清淨戒及諸功德爲世
所笑亦復如是

種熬胡麻子喻

昔有愚人生食胡麻子以爲不美熬而食之
爲美便生念言不如熬而種之後得美者便
熬而種之永無生理世人亦専以菩薩曠劫
修行因難行苦行以爲不樂便作念言不如
作阿羅漢速斷生死其功甚易後欲求佛果
終不可得如彼焦種無復生理世間愚人亦
復如是

水火喻

昔有一人事湏火用及以冷水即使宿火以

漂盧盛水置於火上後欲取火而火都滅欲
取冷水而水復熱火及冷水二事俱失世間
之人亦復如是入佛法中出家求道既得出
家還復念其妻子眷屬世間之事五欲之樂
由是之故失其功德之火持戒之水念欲之
人亦復如是

人效王眼瞞喻

昔有一人欲得王意問餘人言云何得之有
人語言若欲得王意者王之形相汝當効之
此人即便往至王所見王眼瞞便效王瞞王
問之言汝爲病耶爲著風耶何以眼瞞其人
答王我不病眼亦不著風欲得王意見王眼
瞞故效王也王聞是語即大瞋恚即便使人
種種加苦擯令出國世人亦専於佛法王欲
得親近求其善法以自增長既得親近不解
如來法王爲衆生故種種方便現其闕短或
聞其法見有字句不正便生譏毀効其不是
由是之故於佛法中永失其善墮於三惡如

彼愚人亦復如是

治鞭瘻喻

昔有一人爲王所鞭既被鞭已以馬屎傅之欲令速差有愚人見之心生歡喜便作是言我使得是治瘻方法即便歸家語其兒言汝鞭我背我得好法今欲試之兒爲鞭背以馬屎傅之

衆傳之以爲善巧世人亦余聞有人言修不淨觀即得除去五陰身瘻便作是言我欲觀於女色及以五欲未見不勞反爲女色之所惑亂流轉生死墮於地獄世間愚人亦復如是

爲婦賀鼻喻

昔有一人其婦端正唯其鼻醜其人出外見他婦女面貌端正其鼻甚好便作念言我今寧可截取其鼻著我婦面上不亦好乎即截他婦鼻持來歸家急喚其婦從速出來與汝好鼻其婦出來即割其鼻尋以他鼻著婦面上既不相著復失其鼻唐使其婦受大苦痛

世間愚人亦復如是聞他宿舊沙門婆羅門有大名德而爲世人之所恭敬得大利養便作是念言我今與彼便爲不異盧自假稱妾言有德既失其利有傷其行如截他鼻徒自傷損世間愚人亦復如是

貧人燒鹿褐衣喻

昔有一人貧窮困乏與他客作得鹿褐衣而披著之有人見之而語之言汝種姓端正貴人之子云何著此鹿弊衣褐我今教汝當使汝得上妙衣服當隨我語終不欺汝貧人歡喜敬從其言主人即便在前然火語貧人言今可脫汝鹿褐衣著於火中於此燒處當使不得上妙衣服貧人即便脫著火中既燒之後於此火處求覓衣服都無所得世間之人亦復如是從過去身修諸善法得此人身應當保護進德修業乃爲外道邪惡妖女之所欺誑汝今當信我語修諸善行投巖赴火捨是身已當生梵天長壽快樂便用其語即捨身

命身死之後墮於地獄備受諸苦既失人身空無所獲如彼貧人亦復如是

牧羊人喻

昔有一人巧於牧羊其羊滋多乃有千萬極大慳貪不肯外用時有一人善於巧詐便作方便往共親友而語之言我今共汝極成親委便爲一體更無有異我知彼家有一好女當爲汝求可用爲婦牧羊之人聞之歡喜便大與羊及諸財物其人復言汝婦今日已生一子牧羊之人未見於婦聞其已生心大歡喜重與彼物其人後復而語之言汝兒生已今已死矣牧羊之人聞此人語便大啼泣噓歎不已世間之人亦復如是既修多聞爲其名利秘惜其法不肯爲人教化演說爲此漏身之所誑惑妄期世樂如己妻息爲其所欺喪失善法後失身命并及財物便大悲泣生其憂苦如彼牧羊之人亦復如是

雇倩瓦師喻

昔有婆羅門師欲作大會語弟子言我須瓦器以供會用汝可爲我雇倩瓦師詣市覓之時彼弟子往瓦師家時有一人驢負瓦器至市欲賣須臾之間驢盡破之還來家中啼哭懊惱弟子見已而問之言何以悲歎懊惱如是其人答言我爲方便勤苦積年始得成器詣市欲賣此弊惡驢須臾之頃盡破我器是故懊惱尔時弟子見聞是已歡喜念言此驢乃是狂物久時所作須臾能破我今當買此驢瓦師歡喜即便賣與乘來歸家師問之言汝何以不得瓦師將來用是驢爲弟子答言此驢勝於瓦師久時所作瓦器少時能破時師語言汝大愚癡無有智慧此驢今者適可能破假使百年不能成一世間之人亦復如是雖百年受人供養都無報償常爲損害終不爲益背恩之人亦復如是

估客偷金喻

昔有二估客共行商賈一賣真金其第二者

賣兜羅錦有他買真金者燒而試之第二估客即便偷他被燒之金用兜羅錦裹時金熱故燒錦都盡情事既露二事俱失如彼外道偷取佛法著己法中妄稱己有非是佛法由是之故燒滅外典不行於世如彼偷金事情都現亦復如是

斫樹取果喻

昔有國王有一好樹高廣極大常有好果香而甜美時有一人來至王所王語之言此之樹上將生美果汝能食不即答王言此樹高廣雖欲食之何由能得即便斷樹望得其果既無所獲徒自勞苦後還欲豎樹已枯死都無生理世間之人亦復如是如來法王有持

戒樹能生勝果心生願樂欲得果食應當持戒修諸功德不解方便反毀其禁如彼伐樹復欲還活都不可得破戒之人亦復如是

昔有一聚落去王城五由旬村中有好美水

王芻村人常使日日送其美水村人疲苦悉欲移避遠此村去時彼村主語諸人言汝等莫去我當爲汝白王改五由旬作三由旬使汝得近往來不疲即往白王王爲改之作三由旬衆人聞已便大歡喜有人語言此故是本五由旬更無有異雖聞此言信王語故終

不肯捨世間之人亦復如是修行正法度於五道向涅槃城心生厭倦便欲捨離頰駕生死不能復進如來法王有大方便於一乘法分別說三小乘之人聞之歡喜以爲易行修善進德求度生死後聞人說無有三乘故是一道以信佛語終不肯捨如彼村人亦復如是

寶蓋鏡喻

昔有一人貧窮困乏多貧人債無以可償即便逃避至空曠處值蓋滿中珍寶有一明鏡著珍寶上以蓋覆之貧人見已心大歡喜即便發之見鏡中人便生驚怖叉手語言我謂空蓋都無所有不知有君在此蓋中莫見瞋

也凡夫之人亦復如是爲無量煩惱之所窮困而爲生死魔王債主之所纏著欲避生死

喪其道眼已失其利空無所獲如彼愚臣唐毀他目也

入佛法中修行善法作諸功德如值寶篋爲

身見鏡之所惑亂妄見有我即便封著謂是真實於是墮落失諸功德禪定道品無漏諸善三乘道果一切都失如彼愚人棄於寶篋著我見者亦復如是

破五通仙眼喻

昔有一人入山學道得五通仙天眼徹視能見地中一切伏藏種種珍寶國王聞之心大歡喜便語臣言云何得使此人常在我國不餘處去使我藏中得多珍寶有一愚臣輒便

往至桃仙人雙眼持來白王臣以挑眼更不得去常住是國王語臣言所以貪得仙人住者能見地中一切伏藏汝今毀眼何所復住世間之人亦復如是見他頭陀苦行山林曠野塚間樹下修四意止及不淨觀便強將來於其家中種種供養毀他善法使道果不成

殺群牛喻

昔有一人有一百五十頭牛常驅逐水草隨時餵食時有一虎數食一牛余時牛主即作念言已失一牛俱不令足用是牛爲即便驅至深坑高岸排著坑底盡皆殺之凡夫愚人亦復如是受持如來具足之戒若犯一戒不生慚愧清淨懺悔便作念言我以破一戒既不具足何用持爲一切都破無一在者如彼愚人盡殺群牛無一在者

飲木筍水喻

昔有一人行來渴乏見木筍中有清淨沫就而飲之飲水已足即便舉手語木筍言我已飲竟水莫復來雖作是語水流如故便瞋恚言我已飲竟語汝莫來何以故來有人見之言汝大愚癡無有智慧汝何以不去語言莫來即爲挽却牽餘處去世間之人亦復如

是爲生死渴愛飲五欲鹹水既爲五欲之所

疲厭如彼飲足便作是言汝色聲香味莫復

更來使我見也然此五欲相續不斷既見之

已便復瞋恚語汝速滅莫復更生何以故來

使我見之時有智人而語之言汝欲得離者

當攝汝六情閉其心意妄想不生便得解脫

何必不見欲使不生如彼飲水愚人等無有異

見他塗舍喻

昔有一人往至他舍見他屋舍牆壁塗治其

地平正清淨甚好便問之言用何和泥得如

是好主人答言用稻穀麩水浸令熟和塗泥

壁故得如是愚人即便而作念言若純以稻

麩不如合稻而用作之壁可白淨泥治平好

變時婆羅門等即便報言我亦患此無常生

老病死種種求覓長存之處終不能得今我

若能使汝得者我亦應先自得令汝亦得如

彼患禿之人徒自疲勞不能得差

修行諸善捨此身已可得生天及以解脫便

自殺身望得生天及以解脫徒自虛喪空無

可獲如彼愚人

治禿喻

昔有一人頭上無毛冬則大寒夏則患熱兼

爲蚊蟲之所唼食晝夜受惱甚以爲苦有一

醫師多諸方術時彼禿人往至其所語其醫

言唯願大師爲我治之時彼醫師亦復頭禿

即便脫帽示之而語之言我亦患之以爲痛

苦若令我治能得耄者應先自治以除其患

世間之人亦復如是爲生老病死之所侵惱

欲求長生不死之處聞有沙門婆羅門等世

之良醫善療衆患便往其所而語之言唯願

爲我除去無常生死之患常處安樂長存不

老病死種種求覓長存之處終不能得今我

下壁都坼烈虛棄稻穀都無利益不如惠施

可得功德凡夫之人亦復如是聞聖人說法

修行諸善捨此身已可得生天及以解脫便

毗舍闍鬼喻

昔有二毗舍闍鬼共有一籃一杖一屐二鬼

共諍各欲得二鬼紛紜竟日不能使平時有一人來見之已而問之言此篋杖履有何奇異汝等共諍瞋忿乃余二鬼答言我此篋者能出一切衣服飲食床褥卧具資生之物盡從中出執此杖者怨敵歸伏無敢與諍著此履者能令人飛行無罣礙此人聞已即語鬼

言汝等小遠我當爲汝平等分之鬼聞其語尋即遠避此人即時抱篋捉杖躡屐而飛二鬼愕然竟無所得人語鬼言余等所諍我已得去今使余等更無所諍毗舍闍者喻於衆

魔及以外道布施如篋人天五道資用之具皆從中出禪定如杖銷伏魔怨煩惱之賊持戒如履必昇人天諸魔外道諍篋者喻於有漏中強求果報空無所得若能修行善行及以布施持戒禪定便得離苦獲得道果

估客駝死喻

譬言如估客遊行商賈會於路中而駝卒死駝

上所載多有珍寶細軟上既種種雜物駝既

死已即剥其皮商主捨行坐二子弟而語之言好看駝皮莫使濕爛其後天雨二人禎癡盡以好疊覆此皮上疊盡濕爛皮疊之價理自懸殊以愚癡故以疊覆皮世間之人亦復如是其不殺者喻於白疊其駝皮者即喻財貨天雨濕爛喻於放逸敗壞善行不殺戒者

即佛法身最上妙固然不能修但以財貨造諸塔廟供養衆僧捨根取末不求其本漂浪五道莫能自出是故行者應當精心持不殺戒

磨大石喻

譬言如有人磨一大石勤加功力經歷日月作小戲牛用功既重所期甚輕世間之人亦復如是磨大石者喻於學問精勤勞苦作小牛者喻於名聞互相是非夫爲學者研思精微博通多識宜應履行遠求勝果方求名譽憍慢貢高增長過患

食半餅喻

譬如有人因其飢故食七枚煎餅食六枚半

已便得飽滿其人恚悔以手自打而作是言
我今飽足由此半餅唐自捐棄設
如半餅能充足者應先食之世間之人亦復
如是從本以來常無有樂然其癡倒橫生樂
想如彼癡人於半餅生於飽想世人無知以
富貴為樂夫富貴者求時甚苦既獲得已守

門為生死愚人為愛奴僕亦復如是如來教
誠常護根門莫著六塵守無明驢看於愛索
而諸比丘不奉佛教貪求利養詐現清白靜
處而坐心意流馳貪著五欲為色聲香味之
所惑亂無明覆心愛索纏縛正念覺意道品
財寶悉皆散失

偷貓牛喻

護亦苦後還失之憂念復苦於三時中都無
有樂猶如衣食遮故名樂於辛苦中橫生樂
想諸佛說言三界無安皆是大苦凡夫倒感
橫生樂想

奴守門喻

譬如有人將欲遠行勑其奴言尔好守門并

看驢索其主行後時隣里家有作樂者此奴
欲聽不能自安尋以索繫門置於驢上負至
戲劇聽其作樂奴去之後舍中財物賊盡持
去大家行還問其奴言財寶所在奴便答言
大家先付門驢及索自是以外非奴所知大
家復言留尔守門正為財物財物既失用於

不對曰無東又問當尔偷牛非日中時耶對
曰無中又問從何無村及以無樹何有天下
無東無時知尔妄語都不可信尔偷牛食不
對言實食破戒之人亦復如是覆藏罪過不
肯發露死入地獄諸天善神以天眼觀不得
覆藏如彼食牛不得欺抵

貧人作鴛鴦鳴喻

昔外國法節慶之日一切婦女盡持優鉢羅華以爲鬘飾有一貧人其婦語言余若能得優鉢羅華來用與我爲余作妻若不能得我捨余去其夫先來常善能作鴛鴦之鳴即入王池作鴛鴦鳴偷優鉢羅華時守池者而作是問池中者誰而此貧人失口荅言我是鴛鴦守者捉得將詣王所而於道中復更和聲作鴛鴦鳴守池者言余先不作今作何益世間愚人亦復如是終身殘害作諸惡業不習心行使令調善臨命終時方言今我欲得修善獄卒將去付閻羅王雖欲修善亦無所及已如彼愚人欲到王所作鴛鴦鳴

野干爲折樹枝所打喻

譬如野干在於樹下風吹枝折墮其脊上即便閉目不欲看樹捨棄而走到干露地乃至日暮亦不肯來遙見風吹大樹枝柯動搖上下便言喚我尋來樹下愚癡弟子亦復如是

已得出家得近師長以小呵責即便逃走復於後時遇惡知識惱亂不已方還師所如是去來是爲愚惑

小兒爭分別毛喻

譬如昔日有二小兒入河遨戲於此水底得一把毛一小兒言此是仙鬚一小兒言此罷

毛余時河邊有一仙人此二小兒諍之不已詣彼仙所使其所疑而彼仙人尋即取米及胡麻子口中含嚼吐著掌中語小兒言我掌中者似孔雀屎而此仙人不荅他問人皆知之世間愚人亦復如是說法之時戲論諸法不荅正理如彼仙人不荅所問爲一切人之所嗤笑浮漫虛說亦復如是

醫治脊屢喻

譬如有人卒患脊屢請醫療治醫以酥塗上一下著板用力痛壓不覺雙目一時併出世間愚人亦復如是爲修福故治生估販作諸非法其事雖成利不補害將來之世入於地獄