



之非凡夫之士亦復如是以貪熾火瞋恚熾火愚癡熾火焚燒功德善根永盡無餘既自喪福復使他人不至究竟若得羅漢諸塵垢盡婬怒癡火永不復見已身得道復能度人是故說曰滅度無言說也

忍辱為第一 佛說泥洹最 不以懷煩熱

害彼為沙門

釋迦文佛昔為菩薩時處在深山無人處勞神苦體修行忍辱內自繫意衆想不起時有迦藍浮王出行遊戲將諸宮人婬女五樂自娛彈琴鼓瑟作倡妓樂恣意自由聞樂疲歇即便睡眠宮人婬女各各馳散採拾妙華遙

見菩薩在樹下坐顏貌端正如桃華色其有觀者莫不喜踊如日初出靡不普照如月在空衆星岳峙諸婬女見奔趣向跪各一面立是時菩薩徐開目視威儀庠序漸漸導引與說妙法欲不淨行漏為大患夫人貪欲染汙形者後墮鳥獸鴿雀之中臭穢不淨墮入惡

殿六

二

行小

趣非是賢聖真人所學諸婬當知夫婬欲者當受火車爐炭之報如是菩薩無數方便說欲穢汙時迦藍浮王從睡而覺左右顧視不見諸婬女衆即拔利劍輕乘疾馬馳奔求覓良久乃見遙觀菩薩顏色從容婬女圍遶王意自念此人端正世之希有必與我婬女欲

情交通內興恚怒憎嫉之心瞋恚赫熾不顧道理直前問曰卿為仙士在此習術卿為得第一禪耶對曰不也大王復重問頗得第二第三第四禪空處識處不用處有想無想處耶對曰不也大王王告之曰卿今在此學於道術於此諸德不獲其一何為在此喪其日

月菩薩報曰吾所以捐棄家業在此學者欲修忍辱之定王復自念此人在此學來積久向瞻我色知我瞋盛是以報我修行忍辱吾今試之為審尔不夫試忍之法不可飲食餽饌作倡妓樂乃得知之要用威怒切痛傷肌之惱乃知現驗王語仙士設卿行忍辱者速

舒右手吾欲試之是時菩薩歡悅舒之時王  
 恚盛不顧後世尋拔利劍斫右手斷次斫左  
 手復斫右脚次斫左脚截耳截鼻王問仙士  
 汝今何所志求仙士報曰吾今行忍不捨斯  
 須正使王今取我身體碎如芥子終不退轉  
 失慈忍辱夫人瞋恚汚淙之心形毀之後漏

殿六

三

血無量我今得忍加被毀形諸瘡孔中悉出  
 乳汁以此為驗故行忍辱去彼不遠復有仙  
 士數百之衆在彼學道聞此菩薩為王所毀  
 皆來奔趣圍遶問訊不審仙士疼痛不至劇  
 耶對曰非也諸賢諸仙復問曰汝今形體分  
 為七分豈得復言無疼痛耶菩薩報曰心痛  
 形不痛者便墮地獄餓鬼畜生形痛心不痛  
 者便成無上為最正覺尔時諸仙士各各歎  
 曰善哉善哉神仙忍之為妙無有過者捷疾  
 利根長養其福必果其願將至不久是故說  
 曰忍辱為第一也佛說泥洹最者法中之微  
 妙者莫過泥洹夫泥洹者不生不老不病不

死澹然無為無起滅想法中之上無復過者  
 是故說曰佛說泥洹最也不以懷煩熱者所  
 以捨家捐棄妻子除去五欲捨世八業不顧  
 俗榮出家修道何為於中惱熱衆生是故說  
 曰不以懷煩熱也害他為沙門者夫為沙門  
 應第一義隨沙門法不越次序無有憎嫉詐

誑於人護彼如視己不從教令進學是故說  
 曰害他為沙門也

言當莫鹿獮 所說應辯才 少聞共論難  
 反受彼屈伏

言當莫鹿獮者昔佛在世與大目捷連說法  
 卿今日目連夫為說法當如法說其間不容

不雜糅之義說正法時心意端正不得左右  
 顧視豈當浮說不急之事何以故尔夫鹿言  
 者多諸瑕隙後更受形一身百頭如彼迦比  
 羅比丘不異是故說曰言當莫鹿獮也所說  
 應辯才者知天文地理星宿變異災恠所出  
 六藝通達博練典籍造作無端便為智者所

見嫌疑若喚責數倍增恚怒如斯之徒不可  
親近是故說曰所說應辯才也少聞共論難  
反受彼屈伏者人相是非此來久矣我所說  
是汝所說非乎相高下遂生忿怒猶如二人  
謗毀於佛一人有信受教不審一人無信諸  
根闇純如斯二人受地獄餓鬼畜生根栽若

敬六

四

生爲人六情不具言語蹇吃是故說曰少聞  
共論難反受彼屈伏也

數自興煩惱 猶彼器敗壞 生死數流轉  
長沒無出期

數自興煩惱猶彼器敗壞者如人執愚至死  
不改結使縛著顛倒亂想邪見質試而自纏

絡猶若破器漏出所盛無所復中塵土垢全  
而自汙染是故說曰數自興煩惱猶彼器敗  
壞也生死數流轉長沒無出期者人不豫慮  
必受其殃猶若陶輪輪轉不停久處生死求  
出難剋無以爲喻是故說曰生死所流轉長  
沒無出期也

若不自煩惱 猶器完牢具 如是至泥洹  
永無塵垢翳

若不自煩惱猶器完牢具者若能自專不興  
諸著去諸縛結便當獲致無漏慧根四意止  
四意斷四神足五根五力七覺意賢聖八品  
道猶如完器堪任受盛衆人見者莫不愛樂

是故說曰若不自煩惱猶器完牢具也如是  
至泥洹永無塵垢翳者人無此瑕滓得至滅  
盡泥洹之處永寂永息無所起滅是故說曰  
如是至泥洹永無塵垢翳也

無病第一利 知足第一富 知親第一友  
泥洹第一樂

敬六

五

無病第一利者世多有人宿少疹患皆由前  
世報應之果昔有二商客冒涉危嶮他國治  
生未經幾日積財無數一人緣至卒遇重患  
所有財貨療灸患盡窮困頓篤不蒙瘳降一  
人無病不費財貨雖獲大利猶懷怨訴我今  
所得益不足言安隱歸家無所損失晝夜怨

訴不獲財利親族勸諫語商人曰卿今無病安隱至家何為嗥叫言不獲利有身全命寶中之上是故說曰無病第一利也知足第一富者如佛律藏所說世有二人難可厭足云何為二一者得利而費耗二者得利而深藏若使閻浮地內天降七寶滿此世界與此二人者猶不知足未斷欲之人貪著財貨得而復求不知厭足唯有履道之人明知非常解釋非真不顧其珍解知幻化不得久停猶若珠石見火電之過歷目如斯之變遷轉不住是故說曰知足第一富也知親第一友者人共知親以幸到為本先信後義乃可同處猶昔有一人情愛至深但與朋友從事不與兄弟言談官遣禁防來召此人其人醉酒殺官來使尋走奔向歸趣朋友以己情實具向彼說我今危厄投足無地唯見容受得免其困朋友聞之皆共愕然咄卿大事難可藏匿宜可時還勿復停此設事顯露罪我不少卿有

兄弟宗族昌熾何為向我叛於骨肉其人聞之尋還歸家投歸兄弟五體歸命以實自陳所作愆咎宗族聞之皆共慰勞勿懷怖懼當設權計使免此難五親雲集嚴駕行調各各進路適他國界更立屋宅共相敬待倍勝本國財寶日熾僕從無數是故說曰知親第一友也泥洹第一樂者泥洹之中終無患苦塵勞眾結永無復有休息滅盡是故說曰泥洹第一樂

飢為第一患 行為第一苦 如實知此者  
 泥洹第一樂  
 飢為第一患者昔萍沙王為兒阿闍世閉在六深牢人信斷絕糧餉不通在彼飢困告訴無所王欬思惟念佛在心憶本所說尋於獄中而說斯偈

最勝言教 流布無際 世共傳習 實無有厭  
 如無等倫 所說善教 身苦所逼 何過飢患  
 患中之苦者莫過於飢是故說曰飢為第一

患也行爲第一苦者夫人處世志趣不同所習各別飢寒勤苦切身之酷若人受形當有處胎冥室之患設復降形有折體之惱諸情具足當有衰喪老病所困形變神徒便當受彼善惡之報斯由造行之所致也是故說曰行爲第一苦也如實知此者泥洹第一樂人之修行求於永寂永離衆患安處無爲無復衆惱苦痛之患是故說曰如實知此者泥洹第一樂也

趣善之徒少 趣惡之徒多 如實知此者速求於泥洹

當衆行具足是時諸天唯人爲善處人以天爲福堂猶如雜契經所說佛告比丘諸天自知五瑞應至皆共雲集語彼天子曰汝從此沒願生善處至彼善處使得善利以得善利安處無爲今時比丘前白佛言云何世尊諸天善處使得善利安處無爲此三句義何者

數六

七

是也佛告比丘道根具足於正法中剃除鬚髮著三法衣不樂家屬出家學道是謂比丘諸天之善處云何安處無爲佛告比丘得四聖諦思惟分別是謂比丘諸天安處無爲在出世行道修善者少趣善之徒少也趣惡之徒多者所以然者衆生之類修惡者多不識佛不識法不識比丘僧亦復不分別善惡好之與醜但種地獄餓鬼畜生之根栽從冥入冥無復出期猶盲執燭照彼不自明是故說曰趣惡之徒多也如實知此者速求入泥洹者人人有利疾俱寤不同或有聞而自寤或有觀形而解者是以聖之布教若干應病適前投藥不虛其中利根之徒觀世万變難可同處上求無爲如救頭然所以者何彼處虛寂閑靜安樂求合虛表澄神不動是故說曰如實知此者速求於泥洹也

有因生善處 有緣生惡趣 有緣般泥洹 如斯皆有緣

有因生善處者云何爲緣所謂緣者施戒聞  
慧思惟清信士威儀出家威儀大道人威儀  
捨善行跡是謂因緣趣道之基是故說曰有  
因生善處也有緣生惡趣者有何因緣喻如  
有人內懷憎嫉施心不開犯戒殺生不與取  
如此十惡之行不能改更遂致墜墮趣於三

塗是故說曰有緣生惡趣也有緣般泥洹者  
所說泥洹皆用賢聖真道斷諸結使前趣無  
爲離此聖品則不可獲猶如外道梵志自相  
謂言世無因緣亦無本末有者自然而有無  
者自然而無何以知其然猶若曠野荆棘生  
其棘鍼豈有巧匠削利鍼乎如鹿百獸群鳥

樹棲衣毛雜色形像不同豈復有人彩畫其  
體乎論其品類受性不同地性素濡石性素  
堅豈復有人造堅濡耶斯皆無因緣而自然  
生如此之類執迷來久共相教授至今不絕  
是故世尊說曰其事有緣不唐苦尔復何因  
緣衆生修行十善衆生所處其地平正尔時

殺六

刊

坑坎高岸荆棘逆草自然平整其有衆生修  
行惡者是時普地盡生荆棘高岸絕坑坑蛇  
毒虫孳乳滋多皆由先身積惡所致是故說  
曰如斯皆有緣也

鹿歸於野 鳥歸虛空 義歸分別 真人歸滅  
昔者佛世尊在摩竭東界甘果園側因帝石  
室尔時世尊以天眼清淨寂然無塵垢見有  
衆群鹿遇彼獵師懷驚愕馳奔嶮阻之中尔  
時世尊復以天眼見有群鳥避羅高翔馳趣  
虛空如來天眼復見比丘言辯義趣柔和暢  
達尋即其夜思惟十二因緣反覆究悉逆順  
本末如來天眼亦復覩之復見異比丘通夜  
之中反覆思惟入解脫禪定夜將欲曉聞復  
欲盡於無餘泥洹界而般泥洹復是如來神  
眼所鑒尔時世尊觀此義因緣所起欲使弟  
子演布其教復使正法久住於世使後羣生  
覩其大明尔時世尊便說此偈  
鹿歸於野 鳥歸虛空 義歸分別 真人歸滅

不以懈怠意 怯弱有所至 欲求至泥洹  
焚燒諸縛著

不以懈怠意怯弱有所至者如佛契經中阿  
含所說佛告比丘此法精進者所修非懈怠  
者所修然性懈怠不能自進焉能巧便得至  
泥洹猶如有人素性怯弱素無兩目豈能設

雙六

九

姜

意露宿曠野多諸盜寇路難得越欲求度彼  
嶮難處者以有健夫勇猛之士乃得自濟安  
身無為懷愚性邪意信倒見終不得越嶮難  
之處要有智慧之目賢聖之術然後能到無  
為之場是故說曰不以懈怠意怯弱有所至  
欲求至泥洹焚燒諸縛著也

比丘速杼船 以杼便當輕 永斷貪欲情  
然後至泥洹

昔有比丘欲渡江河值有弊船朽故不治是  
時船師報比丘曰道士欲有所之可以已功  
杼此儲水船輕身全何往不剋尔時比丘盡  
其乳哺之力杼其船水窮乃得越至彼水岸

收攝衣服整頓威儀漸漸往至親近世尊到  
已頭面禮足在一面住坐如來知彼應得濟  
渡是以顧眄熟視而已非是辟支羅漢之所  
及也尔時世尊便說此偈  
比丘速杼船 以杼便當輕 永斷貪欲情  
然後至泥洹

尔時世尊告諸比丘汝今乃慮目前之難乃  
更反懼後世之忌船者危嶮世之常法權渡  
羣生不以為卷形如真器純盛不淨何不遺  
棄杼穢漏病斷姪怒癩乘賢聖船得至泥洹也  
我有本以無 本有我今無 非無亦非有  
如今不可獲

我有本以無本有我今無者外道異學所見  
不同各自為正我本姓某字某雖有而無雖  
無而有無有而自生是故說曰我有本以無  
本有我今無也非無亦非有者非無者過去  
也亦非有者當來也如今不可獲者現在也  
執愚之士豈離沙門梵志行此邪徑不自改

更所以余者不解第一之義泥洹之道信於邪見不信泥洹是故說曰我有本以無本有我今無也非無亦非有如今不可獲也

難見諦不動 善觀而分別 當察愛盡原是謂名苦際

難見諦不動善觀而分別者滅盡泥洹極為

殿六

十

微妙無形而不可見有為之法動轉不停無形法者不可移轉唯有如來辟支佛及聲聞等以智慧眼善觀而分別一一決了是故說曰難見諦不動善觀而分別者也當察愛盡原是謂名苦際者知愛根本與病若干於中自拔永斷無餘是故說曰當察愛盡原是謂

名苦際也

斷愛除其欲 竭河無流北 能明此愛本

是謂名苦際

斷愛除其欲者愛之為病眾患之本以拔愛本枝葉不滋於中自拔永斷無餘欲本自滅更不復生由愛生欲流猶如駛河漂溺生類

億千万眾喪其命根不得全濟河竭之後眾  
生往來無形傷害是故說曰斷愛除其欲竭  
河無流北也能明此愛本是謂名苦際者愛  
為形質欲為枝葉癡為潤津若彼學人思惟  
妙觀能斷此者超越苦際是故說曰能明此  
愛本是謂名苦際也

見而實而見 聞而實而聞 知而實而知

是謂名苦際

何以故說見而實而見何以故非見實而非見如復有人若眼見色分別色本思惟識緣不起想著非見實而非見者如彼愚惑之人眼見色而生眼識此雖見不如非見何以故

殿六

十

姜行

由其眼見而與眼識故也是故說曰見而實而見也聞而實而聞者若人聞微妙之聲不與識著是故說曰聞而實而聞者也知而實而知者如復有人分別識身採取善根捨棄不善根諸垢永盡更不造新是故說曰知而實而知是謂名苦際也

伊寧弥泥 陀俾陀羅俾 摩肩妬肩

一切毗梨羅 是謂名苦際

昔佛世尊與四天王說法二人解中國之語  
二人不解二人不解者與說曇蜜羅國語宣  
暢四諦雖說曇蜜國語一人解一人不解所  
不解者復與說弥梨車語摩肩妬肩一切毗

梨羅時四天王皆達四諦尋於座上得柔順

法忍

無身滅其想 諸痛得清涼 衆行永休息

識想不復興 是謂名苦際

無身滅其想者是身無牢為磨滅法是身不  
堅必當離散唯有五分法身乃謂牢固意從

想生想與万病能滅其想乃應道真是故說  
曰無身滅其想也諸痛得清涼者此衆生類  
流轉生死之海江湖四瀆投之無馱斯由痛  
本以受其困衆生相殘共相殺害皆由於痛  
而致此患唯有智者不造其痛是故說曰諸  
痛得清涼也衆行永休息者人之受識由行

而生行以滋長以成万病善行趣善惡行趣  
惡智人習行不造行本是故說衆行永休息  
也識想不復興者識想流馳與病万端是以  
聖人攝識不散人之與識多起癡根以三百  
藥滅百識晨用百藥中用百藥暮用百藥而  
滅識想復以無漏聖行頂忍之法而滅識想

是故說曰識想不復興也有依便有動有動  
便無滅已無滅則知無馱以知無滅則不見  
去來今以無去來今則無生死以無生死愁  
憂苦惱由此苦陰生諸衆病斯由習與衆結  
纏裹人之修行必有所依所謂依者山河石  
壁有形之類目所覩者皆謂依也能滅此者

殺六

十二

乃應第一義於第一義不見來往周旋以無  
來往周旋則無生死不解此者則與塵勞生  
老病死日日滋長從是生憂愁惱万端尋之  
不見其緒展轉相生成其五陰苦形能滅此  
者唯有泥洹之道也或有比丘有生有實有  
為或有比丘無生無實無為比丘不為無為

者亦不有生設不有生不有實不有為者則因生因實因有為而說無為也設當衆生無此患者如來終不說滅盡泥洹之樂

知生之本末 有為知無為 生死所纏裹 衰老甚難制

知生之本末者如彼契經中阿含所說大愛

之本末所說佛告阿難若生無有生者則不告人說生之法下志羣徒魚水之類說龍有龍性鬼有鬼性天有天性人有入性如是阿難我知有生故說生矣是故說曰知生之本末也有為知無為者無形無像不可觀察於變易法是故說曰於有為知無為也生老所

纏裹者人之處世衰老則知死二事見逼不免其患是故說曰生老所纏裹也衰者甚難制者斯由衆行姪欲瞋恚愚癡憍慢嫉妬恚癡為老病所使由此而趣是故說曰衰者甚難制也

非食命不濟 孰能不搏食 夫立食為先

跋六

十三

然後乃至道

衆生之類悠悠在世皆由於食人不得食無以行道是故說曰非食命不濟也孰能不搏食者覺此非常知食所出審諦無疑受者施行非有狐疑是故說曰孰能不搏食也食之為物生死滓濁之法有形則累其食是故說

曰夫立食為先也佛告諸比丘我知諸入非地非水非火非風所以非識非空非不用非識非有想無想非今世後世非及日月所照處如斯之類非緣所及其中倒見之人求自解脫尼捷子等自相教訓求解脫者要當入六十肘百由延其入此空者便得解脫佛觀此義已欲斷生死狐疑欲遮尼捷子顛倒之相故說此事欲斷後世狐疑故說斯事日月不俱明邪正不競與此事明矣是故比丘我亦不說周旋往來生死起滅此謂苦際之本也

地種及水火 是時風無吹 光燄所不照

亦不見其實

應化之人或憑所豪或因有所濟應豪貴度者不加言聲所憑度者豁然自寤不須師匠謙恭卑下者自然得寤是故說曰光燄所不照亦不見其實也

非月非有光 非日非有明 審諦觀此者

乃應梵志行

非月非有光非日非有明者猶如日月之光衆塵自弊不能廣布宣其教命猶若忉利天上及一究竟天光光自照無有日月光明皆由曩昔積行所致是故說曰非月非有光非日非有明也審諦觀此者乃應梵志行者所

謂梵志者越過三界行充德滿故曰梵志是故說曰審諦觀此者乃應於梵志行也

端正色從容 得脫一切苦 非色非不色得脫一切苦

有色無色生於苦本能脫此苦者諸苦中得脫是故說曰端正色縱容得脫一切苦

殿六 十四

究竟不恐懼 越縛無狐疑 未斷有欲刺

豈知身為惡

究竟不恐懼者究竟有二事一者用究竟二者自然究竟心正而不畏其曲是故說曰究竟不恐懼也越縛無狐疑者斷諸縛結永盡無餘生死久長輪轉五道輪轉無際不知慙

愧恥辱之法是故說曰越縛無狐疑也未斷有欲刺豈知身為患者夫人處世行法不同未得斷有欲者其事有三一者欲有二者色有三者無色有所謂欲刺者邪徑之刺打捶而重捶損而重損是故說曰無邊無際而不可獲未斷有欲刺豈知身為患者

所謂究竟者 息跡為第一 盡斷諸想著

文句不錯謬

所謂究竟者息跡為第一者所謂究竟者法中之上無有過越病中之重縛著欲心永盡無餘是故說曰所謂究竟者息跡為第一也盡斷諸想著文句不錯謬者所謂想著與欲

是想瞋恚是想愚癡是想如彼雜契經所說  
佛告比丘瞿多當知欲怒癡想此為行本彼  
諸眾想永盡無餘亦不興想念彼欲意所說  
言句終不錯謬所以然者行有究盡有不盡  
者是故設教訓彼後生是故說曰盡斷諸想  
著文句不錯謬

數六

五

知節不知節 最勝捨有行 內自思惟行  
如如壞其膜

知節不知節者節為有為之行不知節者又  
抱疹患不容思惟道六情閉塞不通道義是  
故說曰知節不知節也最勝捨有行者至真  
等正覺是為最勝捨其三有不造其行是故

說曰最勝捨有行也內自思惟行如如壞其  
膜者猶若入定不定得其定意成其道果猶  
如孚乳之類捨皮而就其形今亦如是捨其  
本行而就無漏之行是故說曰如如壞其膜也  
眾施法施勝 眾力忍力最  
愛盡苦諦妙

眾施法施勝者眾施之中何以故說法施為  
勝所謂法施者為良為美為無眾患其中眾  
生所聞法者心意開悟靡不解脫所謂財施  
者一人足充二者嫌恨施意高下其事不同  
猶如與萍沙王說微妙之法八万諸天方二  
千摩竭眾復與釋提桓因在石室之中說

微妙法八万諸天皆得微妙法諸情通達無  
所罣礙以是故說眾施法施勝也所謂財施  
者今日受施明當更求其中至求天上道者  
彼人聞法從劫至劫無有窮盡是故說曰眾  
施法施勝也眾樂法樂上者在俗處樂亂想  
之本至趣此正造地獄行夫法樂者暢達演

說問則不滯暢達觀意洋洋入耳是故說曰  
眾樂法樂上也眾力忍力最者昔有隣國之  
王與兵起眾往攻敵國左右諸臣語其王曰  
隣國與兵今來逼近願王自備共相攻擊王  
語諸臣此是閑事何必須吾公自臨敵賊以  
逼近攻伐城門諸臣啓王賊今在外明王宜

當深慮斯理王告諸臣賊雖在外不足遠慮  
但自營私何慮公務時賊暴虐轉入城裏左  
右啓曰賊今逼近不審明王竟何備慮王告  
諸臣此事微細何足上聞隣國大王轉進至  
殿諸臣啓曰隣國之王今以見逼不審聖尊  
有何思慮其王告曰我今處世變易不停與

者必衰合會有離宜可脫服更改形容如乞  
士法摩何自退往適深山思惟道德可以自  
娛設此暴王欲獲我身擒殺形體者不辭其  
愆所以然者亡國失生皆由一人我今受死  
萬民無患豈不於我有大幸乎時彼敵國之  
王歎未曾有舉聲唱曰善哉善哉大王自古

迄今未有斯比我雖得勝未如王比開懷大  
通不顧世榮自今已往還治本國與王治化  
共相接待如己無異是故說曰衆力忍力最  
愛盡苦諦妙者愛之為本衆結之本學人習  
道先斷愛結然後漸進無漏道檢是故說曰  
愛盡苦諦妙也

出曜經卷第十六

毀六

或臬下古 慳一 故一 兩掖下音 赫許客 鼓瑟下音  
虱峙直里 從七 恭七 饋饌上音 赫交反 肌音 諸音 創音  
下古 糶尼救 蹇吃下音 輦反 全反 蒲音 瑕音 滓音  
史下 側反 疹丑 刃反 瘰抽音 許音 琢音 愕反 吾音 愆音 去  
反 糧音 餉音 詩音 尚音 反 下 欸許音 勿音 酷音 苦音 篤音 徒音 斯音 紫音 鉞音

針諸深 反 濡反 人 朱 孚 乳無上 芳 嶮 阻上音 杼 舩  
上音 序 息 儲音 哺音 顧 眄下音 駛使史 妬 屑  
下先 節 反 悠音 其 迄許音 乞 膜下音 濡音 軟

出曜經卷第十六

毀六

出曜經卷第十七

毀七

尊者法救造 姚秦三藏竺佛念譯

觀品第二十七

善觀已瑕隙 使已不露外 彼彼自有隙  
如彼飛輕塵  
善觀已瑕隙者人但見彼惡不見已慳上相