

及作癡 燥 蘇老恃音點 開八眉二舉音感倉

反挺他項 恒丁達軾音態他代公音鞭策必

楚責反下脚 挺他項 恒丁達軾音態他代公音鞭策必

易勵上許玉反 挺他項 恒丁達軾音態他代公音鞭策必

尼耕俛仰上音刺七賜聲鑿壞上口本反悴遂

反廓苦郭俛反胡悌望下音紺古音曳逝羊

老恃音點 開八眉二舉音感倉

媚眉二舉音感倉

反絞古巧 啟去誕似連掉徒弔更相枕更下音

之禁蹄躈上音逞下笙七全鑽音額吾客臆

反之上於力反下驥驥上音其下旅音跨口化

儂音屏音噴定閻銳羊歲

反絞古巧 啓去誕似連掉徒弔更相枕更下音

之禁蹄躈上音逞下笙七全鑽音額吾客臆

反之上於力反下驥驥上音其下旅音跨口化

儂音屏音噴定閻銳羊歲

大元國集東道揚州路崇明沙道安里黃家符上段

元居今寓浙西道平江路崑山州太倉縣三十七保太倉住坐奉

佛資德大夫大司馬河南江北等處行中書省差承朱清同男顯祖

虎旭明國公家眷等

所伸情旨謹發誠心命工刻造

大藏經板壹千卷捨入平江路陳湖積沙延翼寺永遠流通寶篋

獨利端為祝延

皇帝聖壽萬年順風調時和氣永樂年歲無事吉祥

買算報至有均資法界秀生嘉歲 佛道

大德五年辛丑九月 日

謹題

## 佛所行讚經卷第二

據二

馬鳴菩薩撰 北涼天竺三藏曇無識譯

### 車匿還品第六

衆生眼光出

林流極清曠

禽獸親附人

太子見心喜

形勞自然息

此則爲祥瑞

顧見林樹間

滅除憣慢跡

慈目視車匿

猶若鳥迅飛

汝常係馬後

惟取汝真心

人有心至誠

所應供養者

下馬手摩頭

猶清涼水洗

汝常係馬後

惟取汝真心

一

徐夢

身力無所堪

力堪心不至

進步隨我來

何人不向利

不求現世報

惟取汝真心

汝今二俱備

汝今空隨我

一切皆求利

汝獨背利遊

汝事我已畢

何以育養子

爲其育子故

多言何所解

今且乘馬還  
即脫寶瓔珞  
以慰汝憂悲  
即脫置掌中  
還歸父王所  
爲我啓請王

自我長夜來  
以授於車匿  
持是以賜汝  
寶冠頂摩尼  
如日曜須弥  
持珠禮王足  
願捨愛戀情

故入苦行林  
亦不懷結恨  
要當有別離  
若得解脫者  
勿爲子生憂  
乃祖諸勝王

亦不求生天  
惟欲捨憂悲  
以有常離故  
永無離親期  
五欲爲憂根  
志堅固不移

非無仰戀心  
長夜集恩愛  
故求解脫因  
爲斷愛出家  
應憂著欲者  
今我襲餘財

惟法捨非宜  
子多貪俗利  
非是遊學時  
無常無定期  
決定求法時  
惟願令父王

夫人命終時  
產財悉遺子  
而我樂法財  
當知求正法  
死怨常隨逐  
如上諸所啓

莫作背恩人  
得勝而復棄  
嗣國掌正法  
已違捨父王  
要不離尊足  
今於空野中

汝莫惜其言  
悲塞情惛迷  
如勑具宣者  
憂悲增轉深  
金石尚摧破  
少樂身細軟

令王割愛心  
車匿奉教勑  
還答太子言  
憂悲增轉深  
如象溺深泥  
何況溺哀情

使王念不絕  
合掌而胡跪  
恐更增憂悲  
決定恩愛離  
投身刺棘林

據一初命我索馬  
天神驅逼我  
決定捨深宮  
父王年已老  
此則非所應  
瞿曇彌長養  
我意已不安  
命我速莊嚴  
迦毗羅衛人  
念子愛亦深  
邪見無父母  
舉國生悲痛  
二決定捨出家  
瞿曇彌長養  
我意已不安  
何意令太子  
命我速莊嚴  
迦毗羅衛人  
念子愛亦深  
邪見無父母  
舉國生悲痛  
此則無復論  
慈愛難可忘

勝族能奉事  
耶輸陀勝子  
亦不應棄捨  
勿復棄於我  
不堪獨還國  
則同須曼提

棄捨於羅摩  
合宮同見責  
隨方便形毀  
我深慚愧故  
天下誰復信  
脫有信太子

今若獨還宮  
復以何辭答  
牟尼功德所  
舌亦不能言  
若言月光熱  
所行非法行

太子當何言  
太子向告我  
云何而虛說  
設使有言者  
世間有信者  
太子心柔軟

常慈悲一切  
願可思還宮  
悲切苦諫言  
汝今爲我故  
且自慰其心  
縱令我今日

據二  
三  
深愛而棄捨  
以慰我愚誠  
心安轉堅固  
而生別離苦  
衆生各異趣  
不捨親族者

此則違宿心  
太子聞車匿  
而復告之曰  
當捨此悲念  
乖離理自常  
死至形神乖

不應計我親  
秋霜遂零落  
親戚豈常俱  
汝且息憂苦  
聞我心決定  
度生死苦海  
身滅山林間  
屈膝而舐足  
順摩白馬頸  
良馬之勤勞  
妙果現於今  
太子拔利劍

譬言如春生木  
同體尚分離  
況人暫合會  
順我教而歸  
迦毗羅衛人  
顧遺念我者  
汝當宣我言  
然後當來還  
情願若不遂  
白馬聞太子  
長息淚流連  
汝莫生憂悲  
其功今已畢  
惡道苦長息  
如龍曜光明  
太子拔利劍

身被袈裟衣  
持弓佩利箭  
知太子心念  
化爲獵師像  
持弓佩利箭  
飄若鸞鳳翔  
常欲奉事足  
至于正法盡  
惟有素繒衣  
知太子心念  
世間本自乖  
四集於空中  
暮集晨離散  
今爲何處求  
當復云何留  
慈母懷妊我  
竟不蒙子養  
曠野高顯樹  
衆鳥群聚栖  
深愛懷抱苦  
存亡各異路  
忉利諸天子  
悅利諸天子  
況今得頂髮  
太子時自念  
猶非出家儀  
合剝置空中  
上昇凝虛境  
執髮還天宮  
盡心加供養  
莊嚴具悉除  
時淨居天子  
人理亦復然  
如夢中聚散

徑至太子前  
仙人上妙飾  
軟語而告曰  
以我身上服  
非不惜此衣  
苟是汝所須  
還復於天身  
此必無事衣  
於衣倍增敬  
猶若青絳雲  
入於仙人窟  
大家捨父王  
入於苦行林  
起抱白馬頸  
形往心反馳  
或倒而復起  
佛所行讚入苦  
行林品第七  
太子遣車匿  
將入仙人處  
端嚴身光曜

太子念此衣  
非獵者所應  
汝於此衣服  
與汝相賀易  
用媒於群鹿  
今當與交易  
太子及車匿  
定非世人服  
即與車匿別  
園遶日月輪  
安庠而諦步  
身沒不復見  
受著袈裟衣  
見生奇特想  
內心大歡喜  
披著袈裟衣  
即與車匿別  
園遶日月輪  
安庠而諦步  
身沒不復見  
受著袈裟衣  
不釋事而看  
俱學神仙者  
亂聲而翔鳴  
鹿性鹿賜賜  
端視亦復然  
能感群乳牛  
如牛在轍輶  
咸說未曾見  
持鹿戒梵志  
見太子端視  
甘蕉燈重明  
增出甜香乳  
形束而心依  
孔雀等衆鳥  
隨鹿遊山林  
猶如日初光  
彼諸梵志等  
普照苦行林  
如獸王師子  
惟見道真形  
即視不改儀  
諸仙不移足  
獵者受妙衣  
太子念此衣  
非獵者所應  
汝於此衣服  
與汝相賀易  
用媒於群鹿  
今當與交易  
太子及車匿  
定非世人服  
即與車匿別  
園遶日月輪  
安庠而諦步  
身沒不復見  
受著袈裟衣  
見生奇特想  
內心大歡喜  
披著袈裟衣  
即與車匿別  
園遶日月輪  
安庠而諦步  
身沒不復見  
受著袈裟衣  
不釋事而看  
俱學神仙者  
亂聲而翔鳴  
鹿性鹿賜賜  
端視亦復然  
能感群乳牛  
如牛在轍輶  
咸說未曾見  
持鹿戒梵志  
見太子端視  
甘蕉燈重明  
增出甜香乳  
形束而心依  
孔雀等衆鳥  
隨鹿遊山林  
猶如日初光  
彼諸梵志等

據二

四

聞長宿梵志  
據三

驚喜傳相告  
為第六魔王  
而來下此耶  
太子亦謙下  
林中諸梵志  
所行真實道  
今我初至此

具足一切義  
隨義而之彼  
入于群獸中  
俗容悉已捨  
彼諸學仙士  
忽見未曾有  
男女隨執事  
瞻視目不瞬  
任重手執作  
如牛在轍輶  
咸說未曾見  
持鹿戒梵志  
見太子端視  
甘蕉燈重明  
增出甜香乳  
形束而心依  
孔雀等衆鳥  
隨鹿遊山林  
猶如日初光  
彼諸梵志等  
普照苦行林  
如獸王師子  
惟見道真形  
即視不改儀  
諸仙不移足  
獵者受妙衣  
太子念此衣  
非獵者所應  
汝於此衣服  
與汝相賀易  
用媒於群鹿  
今當與交易  
太子及車匿  
定非世人服  
即與車匿別  
園遶日月輪  
安庠而諦步  
身沒不復見  
受著袈裟衣  
見生奇特想  
內心大歡喜  
披著袈裟衣  
即與車匿別  
園遶日月輪  
安庠而諦步  
身沒不復見  
受著袈裟衣  
不釋事而看  
俱學神仙者  
亂聲而翔鳴  
鹿性鹿賜賜  
端視亦復然  
能感群乳牛  
如牛在轍輶  
咸說未曾見  
持鹿戒梵志  
見太子端視  
甘蕉燈重明  
增出甜香乳  
形束而心依  
孔雀等衆鳥  
隨鹿遊山林  
猶如日初光  
彼諸梵志等  
普照苦行林  
如獸王師子  
惟見道真形  
即視不改儀  
諸仙不移足  
獵者受妙衣  
太子念此衣  
非獵者所應  
汝於此衣服  
與汝相賀易  
用媒於群鹿  
今當與交易  
太子及車匿  
定非世人服  
即與車匿別  
園遶日月輪  
安庠而諦步  
身沒不復見  
受著袈裟衣  
見生奇特想  
內心大歡喜  
披著袈裟衣  
即與車匿別  
園遶日月輪  
安庠而諦步  
身沒不復見  
受著袈裟衣  
不釋事而看  
俱學神仙者  
亂聲而翔鳴  
鹿性鹿賜賜  
端視亦復然  
能感群乳牛  
如牛在轍輶  
咸說未曾見  
持鹿戒梵志  
見太子端視  
甘蕉燈重明  
增出甜香乳  
形束而心依  
孔雀等衆鳥  
隨鹿遊山林  
猶如日初光  
彼諸梵志等

未知行何法隨事而請問願為我解說  
爾時彼二生以諸修苦行及苦行果報  
汝第隨事答非聚落所出清淨水生物  
或食根莖葉種種各異道  
服食亦不同或復食華果  
有隨鹿食草或習於鳥生兩足擒取食  
吸風蟒蛇仙木石春不食

兩齒齧爲痕或乞食施人取殘而自食  
或常水沐頭或奉事於火水居習魚仙  
如是等種種梵志修苦行壽終得生天  
以因苦行故當得安樂果兩足尊賢士  
聞此諸苦行不見真實義內心不欣悅  
思惟哀念彼心口自相告哀哉大苦行

惟求人天報輪迴向生死苦多而樂少  
違親捨勝境終爲大苦縛修行諸苦行  
而求於受生以苦而求苦精勤求受生

而長沒苦海任苦求現樂身所行起滅  
俱墮於非義兩捨永無爲安樂爲非法  
行法而後樂皆由心意力此身如枯木  
食淨爲福者禽獸貧窮子斯等應有福  
彼諸安樂行善亦非苦因惡業應常淨  
樂水居衆生是故當調心常食於果藥  
若言善心起苦行爲福因何不善心起  
若彼諸外道樂非善心起以水爲淨者  
惡業應常淨心調形自正功德仙住故  
不應重其處見有事火者普世之所重  
或舉聲呪願如是廣說法如是竟日夜  
不見真實義而便欲捨去觀察彼所行  
悉來請留住眷仰菩薩德

此生極疲勞求樂心下劣精勤則爲勝  
方於極鄙劣苦身是法者因法果非法  
若離心意者將生復不息求樂心下劣  
方於極鄙劣苦身是法者因法果非法  
若離心意者將生復不息

據二

忼忼勤勸請 汝從非法處  
而復欲棄捨 是故勸請留  
蓬髮服草衣 追隨菩薩後  
菩薩見諸老 願請小留神  
安慰遣令還 隨逐身疲勞  
汝忽來到此 止住一樹下  
遂成丘曠野 園林妙充滿  
我等亦如是 而今棄捨汝  
惟願小留住 圓遶金掌請  
王仙及天仙 而今棄捨去  
增長人苦行 非我心不樂  
由此路生天 不欲捨其身  
求福學仙者 其處莫過此  
慧者不遊南 皆依於此處  
攝受於正法 衆多諸學士  
懈怠不精進 不欲捨其身  
我等悉應去 汝可留止此  
常求苦行伴 汝爲苦行長  
若能止住此 云何相棄捨  
毗梨訶鉢低 奉事如帝釋  
惟欲滅諸有 亦如天奉事  
我修正方便 菩薩向梵志  
惟欲滅諸有 說已心所願  
汝等心質直

行法亦寂默 來至正法林  
美說感人懷 諸長宿梵志  
增我樂法情 增我樂法情  
其心甚悵然 汝等悉歸我  
合會別離苦 以爲法良朋  
亦不見他過 先達本親屬  
但汝等苦行 其苦等無異  
悉求生天樂 來至正法林  
汝等所行法 美說感人懷  
以求無集法 聞者皆沐浴  
汝等所行法 汝等悉歸我  
以求無集法 以爲法良朋  
汝等所行法 先達本親屬  
以求無集法 其苦等無異  
我求滅三有 但汝等苦行  
自習先師業 來至正法林  
是故於此林 美說感人懷  
聞善薩所說 先達本親屬  
其心大歡喜 以求無集法  
常卧塵土中 深加崇敬情  
紫髮衣樹皮 真實有義言  
而白菩薩言 志固智慧明  
知離生則安 不著生天福  
是則未曾有 惟見此一人  
及種種苦行 來至正法林  
能與貪欲爭 志求真解脫  
汝定正覺士 斯處不足留

據二

七

當至頻陀山 彼有大牟尼  
惟彼得究竟 第一增勝眼 汝當往詣彼  
得聞真實道 能使心悅者 必當行其法  
我觀汝志樂 恐亦非所安 當復捨彼遊  
更求餘多聞 隆鼻廣長目 丹脣素利齒  
薄膚面光澤 朱舌長軟薄 如是衆妙相  
悉飲余餽水 當度不測深 世間無有比  
耆舊諸仙人 不得者當得 善薩領其言  
與諸仙人別 彼諸仙人衆 右達各肆還  
佛所行讚舍宮憂悲品第八 車匿牽馬還  
車匿抑悲心 望絕心悲塞 一宿之徑路  
不捨太子還 生奪天蔭故 隨路號泣行  
徘徊心顧戀 不捨於王子 舍路號泣行  
八日乃至城 良馬素奔駿 右達各肆還  
躡躅顧瞻仰 不覩太子形 車匿牽馬還  
顛頓失光澤 旋轉慟悲鳴 日夜忘水草  
遺失救世主 還迦毗羅衛 國土悉廓然  
如歸空聚落 如日翳須弥 重冥舉世闇

泉池不澄清 華果不榮茂 巷路諸士女  
憂感失歡容 車匿與白馬 懵悵行不前  
問事不能答 遲遲若屣行 衆見車匿還  
不見釋王子 舉聲大號泣 如棄羅摩還  
舉國人之命 倾身問車匿 王子出所愛  
據二 汝輒盜將去 今爲何所在

車匿抑悲心 而荅衆人言 我眷戀追逐  
不捨於王子 王子捨於我 華果不榮茂  
剃頭被法服 入於苦行林 車匿與白馬  
驚起奇特想 各各相告語 懵悵行不前  
各各相告語 悉當追隨去 衆見車匿還  
我等作何計 鳴咽而啼泣 舉聲大號泣  
如人命根壞 淚淚交流下 王子出所愛  
衆人咸議言 身死形神離 今爲何所在  
悉當追隨去 淚淚交流下 衆見車匿還  
我等作何計 王子是我命 失命我豈生  
入於苦行林 此城失威德 並棄俗威儀  
衆人聞出家 入於苦行林 駕步牽馬還  
我等作何計 鳴咽而啼泣 華果不榮茂  
如殺毗黎多 城內諸士女 懵悵行不前  
奔馳出路首 虛傳王子還 莫知其存亡  
悲泣種種聲 但見馬空歸 王子出所愛  
失太子憂悲 畏失救世主 畏失太子憂悲  
如戰士破敵 執怒送王前 執怒送王前

入門淚雨下  
白馬亦悲鳴  
聞白馬悲鳴  
不見而絕聲  
被髮面萎黃  
始穢不浴身

滿目無所見  
宮中雜鳥獸  
鳴呼而應之  
後宮諸嬌女  
形瘦脣口乾  
莊嚴具悉廢

舉體無光澤  
狀如被賊形  
感結而號咷  
猶群牛失道  
束身投於地  
金色芭蕉樹

猶如寅小星  
見車匿白馬  
猶如新喪親  
大愛瞿曇弥  
四體悉傷壞  
又聞子出家

仰天大號哭  
內廄中群馬  
謂呼太子還  
聞馬鳥獸鴉  
弊衣不浣濯  
毀悴不鮮明

生長於深宮  
未香以塗身  
華族大丈夫  
常施而無求  
清淨寶牀卧  
草土以藉身

溫衣細軟服  
沐浴以香湯  
今則冒風露  
標挺勝多間  
云何忽一朝  
乞食以活身

寒暑安可堪  
德備名稱高  
乞食以活身  
豈能山樹間  
悶絕而躰地

右旋細軟髮  
平住而灑地  
臘臂師子步  
方臆梵音聲  
世間何薄福  
清淨蓮華色

一孔一髮生  
何意合天冠  
脩廣牛王目  
持是上妙相  
失斯聖地主  
土石刺棘林

黑淨鮮光澤  
剃著草土中  
身光黃金燄  
入於苦行林  
妙細柔軟足  
云何而可蹈

將去而啼還  
隨欲恣心作  
汝今應大喜  
不習愚癡友  
今此勝王家  
憂顏毀形好

反覆不相應  
故使聖王子  
作惡已果成  
假名爲良朋  
一旦悉破壞  
涕泣氣息絕

愛念自在伴  
一去不復歸  
寧近智慧怨  
內實懷怨結  
此諸貴夫人  
面淚橫流下

據二

九

夫主尚在世  
憂悲殆至死  
生亡其所天  
奪人心所重  
乘汝戰鬪時  
今有何不忍

依此如雪山  
安意如大地  
況此窻牖中  
猶如闇冥中  
刀矛鋒利箭  
一族之殊勝

汝是弊惡蟲  
聲滿於王宮  
若爾時有聲  
不生今苦惱  
挾候合掌答  
據二

造諸不正業  
先劫我所念  
舉官悉應覺  
車匿聞苦言  
願聽我自陳  
我等悉無過

今日大嗚呼  
尔時何以瘧  
尔時若覺者  
飲氣而息結  
莫嫌責白馬  
天神之所爲

或當嫌薄我  
修習於苦行  
羅睺羅何故  
貌柔而心剛  
又子生未孩  
夫棄遊山林

我今失依怙  
何處更求法  
斯皆夫妻俱  
爲求何等法  
同行法爲因  
棄我而隻遊

或見我嫉惡  
更求無嫉者  
更求淨天女  
以我薄命故  
不蒙於膝下  
勝族盛光榮

而能永棄捨  
不能自泯沒  
此則木石人

如天大雷電  
廣問知出家  
諸臣徐扶起  
而告白馬言  
今者憎惡汝  
汝輒運令去  
汝速持我往  
我命將不存  
如珊瑚志  
自然今無身  
況復我常人  
愛子遊山林  
吾今不能死  
虛渴如餓鬼  
守渴而命終  
得子水復失  
勿令我渴死  
難動如大地  
群象亂奔馳  
舉身投於地  
以法勸令安  
我數乘汝戰  
倍於愛念時  
擲著山林中  
獨自空來歸  
不爾往將還  
更無餘方治  
爲子死殺身  
摩菟衆生主  
失子能自安  
感思而命終  
不爲此二者  
惟待子爲藥  
我失行法子  
亦常爲子憂  
古昔阿闍王  
即時得生天  
長夜住憂苦  
如人渴掬水  
必生餓鬼趣  
及我未命終  
失子心躁亂  
見車匿白馬  
如崩帝釋憚  
久而心小醒  
每念汝有功  
所念功德子

王師多聞士不緩亦不切  
古昔諸勝王何足苦憂悲  
天樂轉輪王能移金玉心  
大臣智聰達願自寬情念  
棄國如散華當憶阿私記  
蕭然不累情今當使我等  
子今行學道理數亦應然  
推求到其所  
二人大臣智聰達二人勸諫王  
要望降其志勿以憂自傷  
王喜即答言豈曰世界主  
爲子空中旋子今念太子  
惟汝等速行我與諸眷屬  
二人既受命王與諸眷屬  
氣宣食飲通王與諸眷屬  
佛所行讚推求太子品第九  
其心小清涼我今念太子  
如鞭策良馬徑詣苦行林  
身疲不辭勞入梵志精廬  
善攝諸情根說法安慰之  
捨俗五儀飾淨稱淨飯王  
敬禮彼諸仙即白仙人言  
甘蔗名稱胄我等爲師臣  
王正以憂悲感切師大臣  
馳駛若迅流身疲不辭勞  
捨俗五儀飾諸仙請就坐  
敬禮彼諸仙即白仙人言  
甘蔗名稱胄我等爲師臣

十一

十一

王如天帝釋  
出家或投此  
答言有此人  
隨順生死法  
既得定寶已  
尋路而馳進

真體猶光曜  
執正法大臣  
猶王婆摩疊  
見王子羅摩  
猶如修迦羅  
奉事天帝釋

子如闍延多  
我等爲彼來  
長臂大人相  
往詣阿羅藍  
尊崇王速命  
見太子處林

如日出烏雲  
捨除俗威儀  
仙人婆私吒  
名隨其本儀  
恭敬禮問訊  
王子亦隨敬

國奉天神師  
下乘而步進  
往詣山林中  
恭敬禮問訊  
盡心加恭敬  
王師及大臣

此豈名慈悲  
在家亦修閑  
刺髮服染衣  
何足名學仙  
冠汝以天冠  
然後我出家

知汝樂法情  
惟尊應當知  
望寬遠遊情  
崩壞我心岸  
憂悲爲四患  
時至更遊仙

據一

十三

覆護一切耶  
決不必山林  
是則名出家  
覺悟勤方便  
自遊山數間  
此則懷恐怖  
願得一抱汝  
置於傘蓋下  
以水兩其頭  
睞目一觀汝  
頭留摩先王  
阿菴闍阿沙

跋闍羅婆休  
毗跋羅安提  
此提阿闍那  
悉皆著天冠  
手足貫珠環  
汝今可還家  
爲地增上主  
垂淚約勒我  
旣有此勑旨  
汝應奉教還

父王因汝故 没溺憂悲海 無救無所依  
 無由自開釋 汝當為船師 度著安隱處  
 比森摩王子 二羅弥跋提 聞父勑恭命  
 汝今亦應然 如牛失其犢 悲呼忘眠食  
 以救其生命 孤鳥離群哀 盡壽報用極  
 懸依者失蔭 當思為救護 憂死更生  
 遭苦莫知告 免彼煥煥苦 分分死更生  
 舉國諸士女 别離苦熾然 一切時有死  
 薫慧眼令闇 惟求見汝水 故時受五欲  
 菩薩聞父王 滅火目開明 除死法無時  
 隨宜遜順答 我亦知父王 欲使我為王  
 畏生老病死 故違罔極恩 誰不重所生  
 以終別離故 正使生相守 惟高為災宅  
 是故知所重 歷舞而出家 見居國多愆  
 增戀切我心 但如夢暫會 古昔先勝王  
 汝當決定知 術忽歸無常 猛患而出家  
 不必子與親 手生性不同 寧處於山林  
 所以生離苦 豊生性不同 息處於山林  
 皆從癡惑生

如人隨路行 中道暫相逢 須臾各分散  
 乘理本自然 合會暫成親 隨緣理自分  
 汝達親假合 不應生憂悲 此汝違親愛  
 他出更求親 常合而常散 處處無非親  
 散親復乖離 常合而常散 諸親復乖離  
 分分死更生 分分死更生 處處胎漸漸變  
據二十一 一切時有死 山林何非時  
 時時受五欲 求財時亦然 一切時死故  
 除死法無時 慈愛法難違 慈愛法難違  
 如病服非藥 是故我不堪 是故我不堪  
 放逸隨愛憎 終身常畏怖 高低愚癡處  
 順衆心違法 終身常畏怖 高低愚癡處  
 於中盛火然 思慮形神疲 天厨百味飯  
 莲華清涼池 智者所不為 七寶妙宮殿  
 慧者所不居 位高為災宅 於中有雜毒  
 楚毒加衆生 位高為災宅 於中多毒蟲  
 不如行法安 古昔先勝王 見居國多愆  
 不堪處深宮 猛患而出家 故知王正苦  
 黑廸同其穴 食草同禽獸 捨王位五欲  
 此則為隨順 樂法漸增明

今棄閑靜林  
此則非所應  
永背名稱族  
樂法遊山林  
天王尚不可  
還復服食者

還家受五欲  
名族大丈夫  
建大丈夫志  
今復棄法服  
況歸人勝家  
如人反食吐

日夜苦法增  
樂法而出家  
毀形被法服  
有違慚愧心  
已吐貪恚癡  
此苦安可堪

如人舍被燒  
此豈爲黠夫  
今當還復入  
則無有是處  
寂靜廢王威  
二理何得俱

方便馳走出  
見生老死過  
愚癡與彼同  
解脫寂靜生  
王正解脫乘  
決定修解脫

須臾還復入  
厭患而出家  
處宮修解脫  
王者加楚毒  
動靜猶水火  
亦不居王位

若言居王位  
波定解不然  
我今已波定  
云何還復入  
深識德隨順  
如王子所說

兼修解脫者  
既非波定心  
斷親屬鉤餌  
大臣內思惟  
太子丈夫志  
求法法應尔

此則非波定  
或出還復入  
正方便出家  
太子丈夫志  
而告太子言  
但今非是時

父王衰暮年  
反更爲非法  
不見因求果  
又復有言無  
若當有後世  
無即爲解脫

念子增憂悲  
雖樂出無慧  
不思深細理  
徒捨現法觀  
有無既不判  
何爲捨現樂  
若言有後世  
不說解脫因

後世亦復然  
各從自性起  
此則愚癡說  
愛念與不念  
誰方便使然  
自性增相壞  
謂水能滅火  
性和成衆生  
神識自然成  
此則性自然  
諸有生天者  
無自力方便  
何須自方便  
亦復我令滅

如人處胎中  
誰有爲之者  
及種種禽獸  
自在天所爲  
若有所由生  
而求於解脫

手足諸體分  
棘刺誰令利  
無欲使爾者  
及與造化者  
彼亦能令滅

無自力方便  
何須自方便  
亦復我令滅

據二

五

有言無由生  
不負於祖宗  
此三無所負  
此三求解脫  
汝欲求解脫  
解脫道須臾  
昔菴婆利王  
還家居王位  
聞國風俗離  
名曰頭樓摩  
婆私跋牟尼  
久亦歸本國  
悉還王領國  
正法化非過  
太子聞大臣  
無礙而庠序  
有無等猶豫  
我不決定取  
要方便而滅  
學仙人遺典  
則名爲解脫  
若以餘方便  
惟習上方便  
捨家遊山林  
久處苦行林  
國王子羅摩  
還歸維正化  
父子遊山林  
及與安低疊  
如是等先勝  
正法善名稱  
如燈照世間  
是故捨山林  
還歸於本國  
徐起而長辭  
王師及大臣  
惟當辭退還  
深敬歎太子  
不敢速疾還  
選擇黠慧人  
審諦機悟士

據二十七

世間猶豫論  
此則我不安  
猶如生盲人  
於淨不淨法  
當復何所之  
設不見真實  
非樂行不淨  
真言虛心受  
智者所不言  
終歸還本國  
智者所不依  
如說羅摩等  
服習五欲者  
我今當爲汝  
須弥雪山轉  
捨家修梵行  
此等爲陋行  
我身終不易  
略說其要義  
入五欲熾然  
太子辯鋒駁  
言論莫能勝  
相謂計已盡  
猶如盛日光  
不敢強逼迫  
徘徊於中路

展轉相傳習  
明人別真偽  
信豈由他生  
以盲人爲導  
於夜大闇中  
出間生疑惑  
寧苦行淨法  
觀彼相承說  
無一決定相  
語過虛偽說  
捨家修梵行  
此等爲陋行  
我身終不易  
略說其要義  
表斯要誓言  
猶如盛日光  
不敢強逼迫  
徘徊於中路

隱身密伺候 然後捨而還

十七末

佛所行讚卷第二

據二

駛使史 係計襲 濁如的 駿子 閨刺棘賜反 只凝陵魚  
下居逼彼力 哺步姪而禁 柯哥舐神只

反翔音祥 絳降音 跋辟毗 益懷反 懷力錦轍上音 軛下音 厄

驥子閨刺棘賜反 只凝陵魚 晒上音 驅下音 晒

賜上失染反 藝失亦反 擾禽音 擾蛇上母 春朗反 容齧詩容齧  
魚結上 搞考鄙碑美鑽子官忼五丸 繁糸管 衣

樹聲上 去去 膚夫測昌 力躡下直亦 慢下於向 鳴咽上音鳥 顰頷上

戲歎許奇反 虛下洞悵快 上下 反反 烏嚮上音烏 顰頷下 手

纈縷上郎台反 廐故弊 祭祭 院濯下音酒 揉擾上蘇刀 反反 悅少反 悅

樹聲上 去去 膚夫測昌 力躡下直亦 慢下於向 鳴咽上音鳥 顰頷上

戲歎許奇反 虛下洞悵快 上下 反反 烏嚮上音烏 顰頷下 手

臆憶音 摆挺上必 苗反藉辛夜 慘七感 昏尼日  
矛午音 怯户恨陈忍懃知劣 窫蒲角 婪烏爲 珊森  
矛午音 緩玄伴 姮於緣 窪蒲音 冠貴散 環還音 森森  
矛午音 獲反 烬食愆 去乾 陀一 鬼反 餌志而 森森

瓶沙王詣太子品第十  
馬鳴菩薩撰 北涼天竺三藏曇無謹譯  
據三

太子辭王師 及正法大臣 胄浪濟恒河  
路由靈鷲嶽 藏根於五山 特秀峙中高  
林木華果茂 流泉溫涼分 入彼五岳城

寂靜猶天外 國人見太子 容德深且明  
少年身光澤 無比丈夫形 悉起奇特想  
如見自在幢 橫行爲停足 隨後咸速馳  
先進悉迴顧 暫見目不移 楊目觀無狀  
隨宜而供養 恭敬來奉迎 隨後咸速馳  
咸皆大歡喜 隨後咸速馳 楊目觀無狀  
國人見太子 容德深且明 悉起奇特想  
如見自在幢 橫行爲停足 隨後咸速馳  
先進悉迴顧 暫見目不移 楊目觀無狀  
隨宜而供養 恭敬來奉迎 隨後咸速馳  
恭敬來奉迎 隨宜而供養 合掌禮問訊  
隨後咸速馳 楊目觀無狀 四體諸相好  
仰瞻尊勝顏 徐翥 仰瞻尊勝顏  
合掌禮問訊 徐翥 合掌禮問訊  
四體諸相好 徐翥 四體諸相好  
仰瞻尊勝顏 徐翥 仰瞻尊勝顏  
徐翥 徐翥 徐翥 徐翥 徐翥 徐翥

俯愧種種形 正素輕躁儀 寂默加肅恭  
結恨心求解 慈和情頓增 士女公私業  
一時悉休廢 敬形宗其德 隨觀盡忘歸  
眉間白毫相 脩廣紺青目 舉體金光曜  
清淨綿纏手 雖爲出家形 有應聖王相  
王舍城士女 長幼悉不安 此人尚出家