

尊婆須密菩薩所集論卷第三

夏三

心捷度首品

符秦劉賓三藏僧伽跋澄等譯

又世尊言彼心意執持不去乎手非二心齊等云何心意執持不去乎手摩訶僧祇作是說心自然持問攝不善心非善攝不善曇摩

乙

囑作是說心相應智慧攝問不善心善智慧攝非善智慧攝不善心相應尊弥沙塞作是說心不相應智慧而攝問心不相應智慧非心非意如所說心意所攝持跋次子作是說執持人心問人無心意如所說攝心意或作是說修不善心時善心因緣便斷如是彼心乃至不生如是彼心則有所攝問不善心修不善心時善心緣斷絕欲使善心成不善心耶答曰非不善心知善心因緣或作是說思惟增益心不淨猶如爲欲所縛思惟欲欲不淨彼欲漸少問欲與不淨二事不異或作是說思惟校計心有亂思惟心不有亂如是彼

心則攝問非思惟不淨及心有亂則等清淨或作是說心意生時緣現在心如是當言心有攝持問心已生未生不緣未生或作是說不善心意作大方便不順住不善心取其一緣如是攝持彼心問如不善心不作方便如其方便無不善心是故方便無有定處或作是說過去不善心意有處所穢惡厭不用心常避如是彼心則有攝持問此義不然如二人相倚人人執持復次然二心俱等不有疑錯如然燈見明復次當親近善知識衆生類聞正法思惟校計善心因緣轉增益縛著展轉相依漸漸多如是等相應力有增益彼力利不善心不普廣修行修行善心遂有增益如是彼心則有執持如所說心廣有覺心微有觀云何心廣或作是說有覺心盛心盛則廣是故心廣有覺或作是說五識身廣意識身微或作是說不善心廣善有漏微或作是說不行心廣修行心微或作是說見聽所

斷心廣思惟所斷心微或作是說造彼造廣便有微欲界相應心本少色界相應心微色界相應造無色界相應微或作是說泥犁心廣畜生心微畜生心廣餓鬼心微如是相像乃至有想無想天當是說復次阿毗曇說選擇三界心展轉生造廣照明有覺與梵天相

夏三

二

應更不出梵天上齊是說何以等故五識身言有欲愛然非無欲或作是說如契經所說眼見色愛著好色問眼見色意識地愛著當如所見說彼契經眼見色眼根成就見不淨思惟校計欲使五識身無有欲耶或作是說如所說此六愛身及眼更愛乃至意間眼更因緣起意地愛彼有眼更愛如所見說思惟六識行欲使五識身有歡喜耶或作是說五識身無三昧心無三昧心中結則熾盛三昧心不解脫是故五識身有欲非不無欲問不一切等有欲愛設當一切有者阿羅漢亦當有愛生彼阿羅漢於五識身中無有三昧修

行心意便生欲愛如色愛無色愛如所喜一切十大地相應非五識身中有三昧耶或作是說不方便求五識身便有結使不方便求使欲不生是故五識身有愛非為無愛問若我等不勸求者是故有欲一切盡相近有方便求是故一切盡成就欲或作是說無有處所便有五識身生結使亦生非不有欲便有欲盡是故五識身有欲非為無欲此亦如上所說或作是說觀色欲便縛眼識迴轉不於中間廣出義方便修七覺意任求無欲是故五識身欲非為無欲或作是說五識身中不越次親近共住中間中間生意識彼則有愛

夏三

三

彼一切都是五識身全越次彼五識身休息五識身觀不淨欲使無欲是故五識身有欲非為無欲或作是說識身亦不有愛亦不無愛何以故世尊亦說典六增上王 於染甚染著 不染便無染

問我受此語思惟染便有染思惟不染便無染以此契經五識身亦不有欲亦不無欲此義云何答曰若無歡喜五識身思惟染便有染思惟無染便無染是故以此契經五識身亦不有欲亦不無欲或作是說五識身不錯亂設不錯亂若有欲若無欲是故五識身亦

不有欲亦不無欲問彼相應法有錯亂無色界無有錯亂欲使彼亦不有欲亦不無欲耶答曰諸相應法或有亂或無亂此義云何無色界計有吾我便有愛復次自相所攝五識身不言自相有欲無欲是故五識身亦不有欲亦不無欲

猶若此心所念法俱相應生云何相應義故作是說乘載義是相應義問眼識招致意識欲使眼識與意識相應耶答曰此依餘不與同問如所說乘載義是相應義此事不然或作是說不移動義是相應義問四大不移動欲使彼各相應耶答曰此非因緣問如所說

不移動義是相應義此事不然或作是說有因緣是相應義問眼識緣意識有因緣欲使彼相應耶答曰彼依餘問如所說不移動義是相應義問眼識緣意識有因緣欲使彼相應耶答曰彼依餘問如所說不移動義是相應義

此事不然或作是說一因緣義是相應義問有衆多衆生觀月初出欲使同一緣相應耶答曰彼依餘問如所說一因緣義是相應義此事不然或作是說所有慾望義是相應義問壽命煖氣生欲使彼相應耶答曰此無因緣問如所說壽命煖氣是相應義是事不然

夏三

四

或作是說俱生義是相應義問心不相應行等生欲使彼相應耶答曰此非因緣問如所說等生義是相應義是事不然或作是說一起一住一盡彼相應此亦如上所說或作是說一慾望一因緣一時造是謂相應問此義云何答曰依一緣一時造或作是說一事所

須義是相應義問忍智是一欲使彼相應耶答曰彼非一時造問如所說一事義者是相應義是事不然或作是說千義是相應義識所適處各相開避心所念法則有筭數或作是說無有相應何以故彼非一切不俱生問如所說心所念法與心相應與心縛著依心迴轉彼有違亦說俱生痛想念彼所說不與相應亦不俱生如是彼無惟說無相應亦說見諦信不壞智相應問若相應聲二比丘亦說少有諍訟與若相應欲使彼共相應耶若已念聞聲是念者亦說眼色以二因緣生念法識更樂痛行及因緣欲使識是念耶若與聲俱生者亦說比丘心俱生毗摩質阿須倫頸有五縛而自觀見欲使彼心俱生耶誰依意識或作是說五識身已生依盡問無

色界中不生意識彼無五識身或作是說依六識身問色有增減則不可知或作是說心左右四大依意識問彼視色無有增減或作

是說一切身四大依意識問所造色無有增減答曰已彼四大便有依名字尊僧迦蜜作如是說自根依身意識見一一心一切自根身心所作處處有勝復次心俱有四大當言依識識與彼四大各各相依如索繩線如菩薩夢見五事如彼識爲依何等或作是說見聞念知是其緣問彼初不作如是大夢夢見緹麗木在齋中生問我聞阿須倫作如是大卧具我亦聞婆修提婆齋中生大蓮華或作是說曩昔三耶三佛作如是大夢彼聞某甲授汝時彼是識因緣或作是說彼識見聞念知本亦經歷彼非不有緣盡相夜夢是

故彼夢彼識當言顛倒當言非顛倒耶或作是說當言顛倒本無今造復次當言非顛倒等正覺果

如菩薩所說安詳降母胎安詳止住安詳出母胎云何菩薩降母胎云何止住云何出母胎或作是說彼降神時便自知我處母胎止

住時便自知我止住母胎後出胎時便自知我出母胎次降時亦自知是我最後處母胎住亦自知最後住更不復處出母胎亦自知更不復入母胎彼安詳心當言相應當言不相應或作是說當言相應如所說我安詳降神問著所生心不著是安詳云何著與不著

相應或作是說當言不相應何以故生心染著不染著心是安詳是故著不與無著相應問云何今安詳降神答曰自知身意如所說先起安詳心後生染著心復次本亦有安詳與中陰心相應觀身漸厚生心與何等著相應或作是說與欲相應問

若余者無入地獄或作是說或與欲相應或與瞋恚相應或作是說生惡趣中者彼與欲瞋恚相應生善趣中者彼不與染著垢相應生心善心便生天上復次不與諸垢著相應生心與本行相應如瓦陶輪當作是觀以何等故身根言是身識緣非因或作是說有瞋恚身

根無瞋恚身識非瞋恚無瞋恚緣問有瞋恚是四大無瞋恚無教戒緣俱或作是說集聚是身根不集聚是身識非集聚無集聚緣問無集聚甚微欲使微因心耶或作是說色是身根無色是身識色非無色緣問設當有色便有因善不善心無色欲使善是不善因耶

或作是說處所是身根無處所是身識非處所無處所緣或作是說無境界是身根有境界是身識非無境界是境界緣或作是說若身根是身識緣者乃至身根彼便有身識是故有一根或作是說若身根是身識緣者身根生身識是故身根有差違或作是說若身

根是身識緣者則有因緣處所不有因緣有增上緣或作是說自然因無自然身根身識復次彼非自性亦非迴轉及他衆生迴轉如一切心四因緣生有阿羅漢最後緣心以何等故阿羅漢最後心不還或作是說次第中間慚望因緣彼非後心次第緣或作是說有

慚望或作是說所生因慚望復次於彼後心
有四因緣果於彼數當作是說不於中間當
有無明有愛當來受此非緣言阿羅漢有如
所見法心意所迴如是身壞以何等故阿羅
漢善無記心終不還或作是說中間緣有慚
望或作是說慚望有違或作是說因慚望復

夏三

七

次以二事故於現法中心性得還或以本行
或現在造當來亦有以三事故得還行垢得
還行垢自然阿羅漢無有行垢是故阿羅漢
不迴轉

心定覺觀法 無欲相應意 睡眠諸義起
造生四因緣

頗五識身有顛倒行耶或作是說有如旋枝
輪眼識謂是輪問非眼識謂是輪色自相境
界眼識意識謂是輪或作是說五識身有欲
顛倒性有欲是故五識身顛倒問當言非顛
倒如樂痛言有樂或作是說非移動五識身
非以移動當言有顛倒見問不移動亦是顛
然五欲一時周遍設當緣者便有三痛生或

倒如於色生邪見復次自相攝五識身不顛
倒攝自相是故顛倒移動

如非一心選擇有勝作是得是云何不善心
心避不親近者善威儀一心者一部僧名作是說
曰若心意空轉轉有實虛空一心彼便有選
擇問一心無有選擇此事不異便有增益以

選擇無增益或作是說非一心選擇有勝意
有選擇問如一心不選擇勝意不有選擇
耶答曰如一心意有多如是一一心無衆
多有選擇衆多或作是說第一義無有心選
擇行亦無不善便生善心於中遊復次善心
以生則無有不善心問作是不得是復次心

有選擇不應作是說吾我自性自累教化衆
生便有和合以作選擇見功德彼避不善緣
妙行善威儀與儀相應頗有一心不在此彼
自相不前不後作緣也或作是說有譬如此五
欲發意相緣欲使一時周遍耶答曰無有自

作是說譬如青青謂青國意一時作緣問此
非譬喻若當作緣如青則等如覺則有耶是
故彼有等是故彼有耶復次作識想心當言
無也非以本作有餘識非一迴有二轉惟有
一我是故無也

如一切衆生一一心迴轉一自相境界過去

夏三

未來心不憶不知云何得知種種二自相或
作是說由義說得知問設復說義云何得知
或作是說餘各各心空彼無所有便得知一
心憶本所更由是得智問若一心憶彼便憶
青非黃一誓願或作是說一一取自相和合
取二相由是得知復次我自性意所一一相

八

方便迴轉如青發黃色有種種二相非所自
相方便無色界沒生色界時云何欲界相應
心所念法得成就或作是說慚望得不疑慚
望是吾我欲界心所念法問無漏心所念法
有慚望欲使無漏心所念法得成就耶或作
是說得生便有彼生解脫欲界心所念法問

彼無漏心所念法亦復解脫欲使得欲界成
就無漏耶或作是說得生有有是欲界心所
念法亦生欲界間生欲界中起無漏心所念
法欲使彼得無漏成就耶復次必化作欲界
形欲界心所念法迴轉無色界沒生色界時
諸欲界心所念法得成就當言彼心無威儀

耶當言伎術答曰當言彼伎術當言威儀諸
化化形彼是伎術處化住處心非有移動當
言威儀無色界欲沒時來生色界諸得善根
彼善根與誰相應云何得彼善根或作是說
彼善根色界相應便得慚望已得生必得生
不疑定生復次當言欲界相應當言色界相

夏三

九

應得色有有本所觀親近生不得過去當觀
亦還時云何得知一切心與十大地相應或
作是說若彼無痛者則無痛界亦無想者則
無心若無念者便無心無更樂者則無此三
法無思惟者則不生識若無欲者一切心所
念法不生若無解脫者則無解脫若無念者

則無境界若無三昧者心則有亂若無智慧者境界不可分別復次阿毗曇必有實相依因緣等生諸法相應一一相應不一相應觀因果也以何等故生心不得報或作是說設生心有報者便迴轉非以報有報餘者有還是彼非報問報有福報如所說不往乃至知有福報有所照或作是說染著生心不染著是報是故非報問染著有報如所說修行無明思惟廣說等住如是衆生姪意偏多復次行垢彼心有熾盛云何彼報行
頗一心亂一定或作是說或亂相應心心亂三昧相應心三昧思惟一亂相應心一三昧相應是故一心亂一心三昧問若亂相應亂

三昧相應思惟彼亂相應彼三昧相應是故彼有亂彼有三昧或作是說不善心亂善心三昧一善一不善是故一亂一三昧問不善不得言三昧意有亂有三昧無所因緣是心意是

謂亂心意一緣是謂三昧惟一心意亂三昧一切有一一分別是故一切心無亂無三昧彼非微妙不可究竟是故此非緣問若一心亂一心三昧彼一切一一分別是故一切心有亂有三昧此非微妙是故不緣

損彼心亂是三昧耶或作是說有亂相應心亂三昧相應心及亂相應彼與三昧相應一切心十大地法是故彼有亂有三昧問三昧無亂相應亂亦與三昧相應欲使三昧與亂相應亂與三昧相應耶此非微妙是故非緣或作是說無也不善心亂善心是三昧善異不善異是故亂異三昧異問不善不得言三

卷三

十

昧答曰無有不善三昧如所說三昧何者是謂善心獨處復次無有一心有亂有三昧此亦如上所說
滅盡三昧起心緣何等或作是說本末是緣女所說本心成具有所興起作如是心者無有興起問云何斷滅心所念作緣答曰如斷

滅不善意善意中間復起不善問彼不斷滅
心意便有縛著心意復次諸有此處不可思
議滅盡三昧若本心本意有斷滅緣彼則有
也心非爲無因是故緣起復次若心次第起
心於彼次第緣欲起當言因本緣以何等故
心所念法不知自然滅或作是說若自然滅

者三等相應無有更樂或作是說若自知者
無有二亦說二緣生識如偈所說親近自然
斷滅邪見有勝攝他不異於我如餘方便若
則有等以何等故心所念法自不知相應法
或作是說不知二俱生設當知者生緣無生
無生緣生生緣無作或作是說空一聚畜設
當知者則不空則有無數聚攝一時頃二分
相應法如有餘緣如有餘相應法復次不知
一緣設當知者亦知自然設當知者識緣痛
痛亦緣自然如所說智者彼即是痛也以何
等故心所念法不知等有法或作是說此非
等有或作是說等有不自知復次若還迹者

云何有因緣彼有攝持

以何等故相應法謂之心內入然不餘相應
法或作是說一切是內心亦是外心是一切
心萎降問無入處所或作是說內根及意根
非餘相應法問意念心所念根如彼樂根乃
至慧根或作是說由心故念迴轉猶如心流

馳不住心所念法問二俱並生爲由何等生
若一一續生者由痛識念生想亦生智慧或
作是說心所念法如彼境界心生彼亦生念
問二俱並生爲去何所若一一續生者痛識
想念亦復生或作是說意心所依有識法問
心亦依心欲使心非內耶答曰雖復心依心

依心有識法念非依心或作是說心增益上
此心念法此亦如上所說或作是說心意不
自滅念便有滅如滅盡三昧問想痛於彼盡
然非有心答曰心於彼滅何以故心行所念
彼非有行已得休息世尊亦說誰當有人說
有有想而無此言亦無是念此事不然復次

想識滅有所選擇當言內入及餘相應法意
識入持常住不移復次識依衆生不牢固牢
固與餘法相應於中得知過去識當言內入
不與餘法相應

又世尊言無常是苦云何苦痛無常苦或作
是說若有常彼是苦如無常彼是涅槃問如
自知苦痛彼自以苦若有常彼不自知者非
有常苦耶或作是說苦痛盡時餘苦則避無
常滅盡時欲使無常是樂耶或作是說苦痛
生時便有苦苦痛滅時便是無常生無常是
故無常苦問樂痛生時便有樂便生無常欲
使無常是樂耶或作是說彼非無常苦所攝
彼苦自然彼無常非自然苦問如所說若無
常是苦者此事不然答曰諸無常者彼一切
是苦少有自然苦少有無常苦少有種苦復
次彼非無常苦無常義異苦義異復次苦痛
生時無常所逼自然苦各各自聚集
又世尊言受樂痛時彼便自知受樂痛云何

受樂痛時彼便自知受樂痛如上初捷度說
云何自知有苦復次樂痛放逸彼境界生意
識念彼識與意共同作吾我想便自知我受
樂痛況復衆生以痛見逼便心憤亂以何等
故心所念法不自依處所或作是說頗有見
自依處所耶如心所念法問有色之物各自
親近答曰有色之物極微亦極微各各不相
觸是故此非問或作是說無色亦不相觸問
色識有教戒不自親近或作是說選擇不觸
間選擇非教戒不自親近是故此非義或作
是說無對不可觸復次設當受觸者則有細
滑入問如觸身根此非更樂如是彼觸者非
有更入也

頗緣不愁憂生樂痛耶或作是說有如人見
怨家死便生樂痛問彼樂痛非緣怨家怨家
緣彼樂痛是故彼愁憂或作是說無也此事
不定定緣不愁憂不生苦痛問以彼因緣或
生樂痛或生苦痛或緣二生不以因緣俱知

二事復次無有因緣有愁憂無愁憂成就如
彼或有愁憂或無愁憂或復亦不有愁憂亦
不無愁憂彼或有愁憂或無愁憂或亦不有
愁憂亦不無愁憂因緣合會或生樂痛或生
苦痛或生不樂痛或生不苦痛
夏三

十三

頗緣愁憂生苦痛耶或作是說有如見母死

便生苦痛問彼痛不緣母母緣彼痛是故彼
愁憂或作是說無也定緣不愁憂生樂痛問
以彼因緣或生樂痛或生苦痛復次無有因
緣成就有愁憂無愁憂或有愁憂或無愁憂
或亦不有愁憂亦不無愁憂彼因緣合會或
生樂痛或生苦痛或生不苦不樂痛二牢固
及一滅盡自然增上慢苦痛意不相觸無愁
憂有愁憂以他人爲父起樂痛彼痛緣何等
或作是說父是其緣問彼非親父答曰起如
是思想問如有言是我痛我是其緣或作是
說怨其緣問彼痛非怨若彼不造諸痛與因
緣欲使造青耶若痛不緣青復次痛義父相

是其緣怨是處所也諸身中痛彼是心痛耶
設是心痛彼是身痛耶或作是說諸身中所
有痛彼一切痛與心相應也問如所說有此
二痛身痛心痛則有相違或作是說一切痛
是心痛乃至五根增上是謂身也色增上者
乃至意根增上彼是心痛心增上也或作是
說諸到境界攝諸根生是謂身也無有思想
諸不到境界攝由三根生彼是心有思想也
或作是說諸痛依身根攝內更樂緣生是謂
身痛於中有餘痛生者是謂心痛復次諸身
痛與心相應頗有心痛非身痛耶諸所痛外
所造痛若知長短亦知長彼識爲緣何等
或作是說若知長短彼緣短若短知長彼緣
長也問長非短短非長答曰以此得知問若
知有我我是緣耶或作是說若知長短彼則
緣長若知長彼則緣短問如今不知如所造
若知餘者識則有餘緣欲使青非緣青色耶
或作是說無有不知長短短知長彼識不得

言住不觀香味更樂造長短也頗有盲人不得天眼以眼識見諸色耶或作是說有若曾與相應後獲果彼生眼識眼便壞敗是故盲人生眼識眼腐敗是故盲人眼識知色問彼眼有餘生是故不得言盲答曰非以彼眼觀若觀眼者眼則不盲從生盲者是故不盲問

夏三

十四

人筭數然人非無漏故曰有漏或作是說流轉生死無有窮極故曰有漏或作是說緣彼界降母胎中不緣無漏法降母胎中是故彼界言有漏也復次彼界言有吾我此非無漏實生有漏是故彼界曰有漏也

又世尊言攝諸相比丘識所攝爾時命過處

所趣三惡趣展轉不止泥犁餓鬼畜生生不染污心云何生天上或作是說由諸結使生天上亦由結使或入地獄問云何造不善行耶或作是說由結使故便生天上以瞋恚故入地獄瞋恚之相當爾時或作是說以小染著亦得生天增上結使生三惡趣增上瞋恚

夏三

十五

彼迴轉亦有開避處便生眼識已得因緣迹則有相應若實相應不得言是眼識又世尊言六塵界比丘以何等故意識言有漏耶或作是說彼界有漏所生是故言有漏也或作是說有漏生彼界故曰有漏也或是說彼界行報故曰有漏或作是說彼界是

爾時命過或作是說行相重累生諸結使如行造不善便生惡趣如結使所纏作諸善行便生天上起不善行有諸裹耗爾時命過也或作是說一切結使拔諸善根隨行善惡各趣其道復次從上來生契經句則有違今當說要如虹度彼此報行生行則受其果當於

爾時無力之人不造善本是故有處所不得言最是後識合會有是死復次識與本行相應又世尊言長夜依心思惟修行善諷誦讀云何心長夜修行一心者一部僧名作是說一心長夜修行不得衆多心修行修行得生問一心如是長夜修行則不有生亦無差降

思惟差降無有異展轉生思惟則有思惟展轉心意則有長益是故生意長夜思惟復次心有三行不有時乃至命終從此發意菩薩求道從是思惟乃至得無學術得利展轉心取相彼有思惟一時思惟心所念善法當觀意思惟以何等故諸相應法想及識不謂是食或作是說彼一切是食世尊教語說一切則說一切問非以說識則說一切或作是說彼一切是食是世尊勸教語問諸相應法等有生或作是說二於中還食識意心有二方便搏食樂食問諸相應法或受有或不受此義云何復次相應法或有食相或無食相如

色香味聲更樂欲使二生色是眼識境界耶餘者亦尔但欲自養是食義搏食差違諸根四大得長益軟美飽彼以食想則生彼界思惟相應意所念如彼有痛彼生無有量如心有痛若此諸法以樂為食想彼生受諸身根痛亦得行想亦得行彼則生受諸識將去識乃至識意相應身根縛著及心所念法當言迴轉而有開避處痛食想復次合會造相是其相供養及身名長短盲意界取非以相著有漏意在後以何等故諸相應法想痛是意行耶非餘相

夏三
十六

應法法或作是說此一切由意行興是世尊勸教語說此為首則說一切意問說一則說一切或作是說此世尊勸教語問諸相應法等生力勢或作是說由意而生是故曰意行問諸相應法法或隨意生或不隨意生此義云何或作是說此意所作故曰意行問諸相

應法或意所作或非意所作此義云何復次意所縛如是諸法不於中間有迴轉意識展轉迴轉無有休止

又世尊言更樂習痛習想習行習名色習識
習以何等故諸相應法更樂習痛習想習行
習名色習識或作是說一切相應法更樂
習名色習復次更樂勝意中名色識更樂增
乃至痛有增名色增識有增問等中間此妙
此非妙此義云何以一更樂非相由心生是
故彼無也更樂增意便有增或作是說眼緣
色因緣等中間緣緣名色生識此三集聚教
曰更樂緣更樂更樂便生痛或想或意問惟
由更樂生痛復由餘更樂生想世尊亦說有
彼痛不言有彼痛便言有想此事不然此契
經有違非以心所念法展轉相應或作是說
眼緣色生眼識此三集聚有更樂彼識等有
便生痛由痛便生想緣想便生意復次諸相
應法方便便勝如二人共行一道所至必到

色聲香味細滑萌芽欲使二俱生耶有增減
如實又世尊言毗罽羅多魯奚帝婆羅門如
一人色住百歲及餘行痛起便盡不生色展
轉不相應說此義云何或作是說色色展轉
此世尊教戒語世作是相彼色是我所我著
色住或作是說色亦展轉生死無記意自迴
轉心所念法亦有善亦有不善或作是說色
亦展轉復次色以人迴轉心所念法有實復
有餘趣復次色亦展轉然色自然乃至住不
死如作智他自作方便求色亦住百歲

又世尊言此四顛倒想顛倒心顛倒見顛倒
以何等故諸相應法不謂痛顛倒或作是說
此世尊教誠語說此則盡說痛問說一則說
一切或作是說此世尊勸助語如上所說結
著有定問諸相應法無有勸助或作是說此
世尊教誠語此教誠與世尊教誠語此教誠
與世顛倒想顛倒心顛倒見顛倒然痛非顛
倒或作是說此一切顛倒也復次微想顛倒

中心顛倒增上見顛倒復次一顛倒心所作無常想見有常想得諸相應法或說言不顛倒或作是說不可得也如識境界迴轉心亦迴轉問設一切有常者我一定自相無境界答曰有常是識知識有常知痛想知想心知心問若一切常者非一切痛耶一切智或作

是說得識自相攝是故彼非顛倒心心亦顛倒亦非顛倒問善不顛倒然善不與不善相應是故此非義復次處所相緣無由業相應是故彼有生一切顛倒一切不顛倒一無有勝自造我

又世尊言三集聚更樂云何意地有三集聚

更樂意界一部僧名作是說竟持意境界等樂問二心俱等亦說心意識一心作是說若展轉心彼無有三集聚復次依一心境界等有更樂問亦說意緣生諸法意識三集聚更樂彼不依心意是故無三集聚若彼依心則有三心心性一部僧名作是說心滅盡時生心境界此

三集聚問心生時未來未生心是故無三集聚復次過去有得意根現在得意識境界普照意識所更如是意地三集聚有更樂問云何過去現在有集聚答曰此非等集聚事集聚如是得彼事亦相應云何眼識緣善或作是說以眼識善心等起緣身教是謂眼識緣

善問若彼身教自然善云何彼等起不觀身身有教旋無彼輪無有眼唯色相現故曰輪轉此謂身教若身亂是善者云何讀頌不如是耶此非故當熟觀復次非自相境界眼識非色自相境界善是故無有眼識緣善也云何眼識緣無記耶或作是說所可用眼識善不善心起除其身教及餘色處因緣是謂眼識緣無記問一一無有處所住色聲香味細滑觀其所生處復次色自相境界眼識非色自相善不善也是故一切眼識緣無記也善緣眼識不善緣無記緣有何差別此亦如上所說問若不善無記心起身教相類是故眼

識無有差降非以所更造有識自相緣青心
心所念法青爲意喜所更有何差別或作是
說識青喜識痛青喜痛想知心念問一二共
相應或作是說非一識與二相應復次眼識
青自相迴轉痛痛喜忍此名數等所作心亦
如是復次如是所說一識與二相應是故如

夏三

左

是非識自性我一性自性非我自性是故無
我此二有穢是故一識青善成就心造意造
是故此事不相應彼或有喜或亦不有喜亦
不無喜是故或有喜或無喜或亦不有喜亦
不無喜是故此事不相應

頗心三時住耶答曰無也何以故心無有壞

是故初時不壞求不復壞是故心空若心有
增住者因緣有若干相彼上更二緣若心第
三時住者青黃亦無有色相有色相亦無增
藏亦無慚望是故心虛空或作是說若心增
上住者或時歡喜而修行道此非微妙是故
心虛空或作是說若心三時作者或遭惡時

怖望境界便生怖望境界過去怖望境界二
若心自然彼三時住初第二過時則有增減
增減有餘是故心虛空若無增減中究竟亦
虛空是故永不復壞若彼不自覺知彼三時
壞何以故彼自覺知初時則壞是故心虛空
復次若心住三時中間心中間相應
心住相應心住相應亦虛空不於中間相應
住中間不爲不空是故心虛空以何等故言
心虛空然不及色此亦所說上偈亦說聲是
色因不有命等有迴轉或作是說若色空者
住無住所生之處即於彼壞敗彼不有妙是
故上色住或作是說色亦虛空如心何以故
若色不虛空者愛生色住恚生恚生色是故
一時空則不有色此非微妙是故色虛空或
作是說若色增上住者命遇時心生色中陰
心則有迴轉此非微妙是故色虛空或作是
說若色自然三時或第二時時有增上轉有

增上若初第二增時轉往若無增空是故求不有壞若彼自覺三時壞敗何以故即彼自覺初時壞敗是故色虛空復次若色增上住者中間相應住若中間相應住者初時亦當中間相應住若中間不相應住者相應則不虛空不於中間相應住相應非不虛空是故

夏三

平

色空

想痛二字在梵志穢意行眼覺境界青

慢性亦虛空

如所說所觀見彼是眼所知者是識云何眼所觀識所知或作是說眼觀視色攝境界或作是說依眼生識如眼觀色識爲因緣如是

所知或作是說無有眼觀視設當觀視者乃至有眼則觀如識等有生如是識知是故眼不觀視或作是說眼無所觀設當觀者乃至色有二相眼有所照一切觀視非一切觀緣是故眼不觀視或作是說眼無所觀識無所知復次眼緣色生眼識彼作觀想觀識所知

世尊亦作是說復次眼無所觀設眼觀者耳所當聞鼻聞香是故二根義則有所攝是故眼無所觀

觀識有何差別或作是說眼有所觀識有所知或作是說所觀照是眼攝境界是識或作是說無有差別觀識而無有異此是一義是

夏三

卦一

世尊教識語復次有此處所觀異識異二俱不同觀他識識他設當如觀餘識同者是眼是識無有差別設眼境界識亦是境界眼觀色識無巧便攝取境界此事不然也是故當捨此如眼緣色生眼識以彼眼識知有色然非眼也以何等故彼眼謂之識耶非色識當

方便說如聚捷度依諸內入或作是說眼識知眼謂之眼識或作是說彼無有識復次眼緣色生眼識於彼作十世俗想謂眼識也世尊亦作是說或作是說修諸根身識由根有識也如種種趣一趣之中由食思惟隨時自性造諸根當言身識如無色界相應諸心所

念法色界爲妙高下鹿細思惟此已云何彼作壞敗色想或作是說彼無有壞敗想然後彼色未盡設色盡者彼謂壞敗想也或作是說彼有壞敗想彼不修色想若以離色想以離謂之壞敗色想復次彼非壞敗色想彼不入無色界定若入無色界定成就彼定彼謂壞敗色想如此五識身不知各自相依云何意識不自知相依耶或作是說知意依意識設意不知意識者則心心不相觀也或作是說知自身諸根依彼意識彼是意識境界一切諸法境界是意識也或作是說知一切身體周遍四大皆依意識彼是意識境界設不知

記心彼則成就有無記心心所念法諸根四大增益欲使我等說隱沒無記心耶復次一初心色增益一切心依色而有展轉相生乃至眼識生諸行此不微細若超越彼意識身起眼識亦無法不縛諸根四大如種子復次伎術諸藝成就威儀禮節皆以成辦威儀心無記如是伎術此則得知無記心所念法諸根四大得增益若心卒亂彼一切心解散耶設心解散彼一切心卒亂耶或作是說若心二因緣生諸識是故不知復次諸根則依意識意識自知相依者如是意識則有壞敗復次心俱生如是四大當言依識身彼非意識

卷三

廿二

作是說無有一心若亂若散意亦無有亂散
頗心卒亂非解散耶心有一因緣意有所攝
持頗心解散非亂耶意識無數因緣亦無所
攝頗心有亂有解散耶意性無數因緣亦有
所攝持頗心不卒亂不解散一緣意識無所
攝持問如一一心不卒亂不解散彼不一切

解散耶答曰如一一心不在意有衆多意如
是一一心瞋恚無有解散亦無衆多復次若
心解散彼一切心有亂也頗心亂非解散一
緣迴轉譬如士夫從一路走如緣五識身自
相迴轉如是想像意識或作是說如彼迴轉
彼不想像或作是說若眼識青青定意識意
識亦青想像識是謂眼識是謂意識者此事
不然問想像意識若眼增上彼是眼識頗意
增上彼是意識耶答曰有如汝眼增上諸相
應青黃白黑生識諸著亦有勝如是我眼增
上諸生相應眼識如意增上相應生者彼是
意識或作是說若眼增上及相應青黃白黑

夏三

廿三

生識著是意增上諸相應青黃白黑生識著
是故相應果壞問眼增上果乃至諸生相應
意增上果於中則果壞若眼青黃白黑果不
壞汝眼增上諸相應青黃白黑生諸識欲使
眼增上相應不耶相應不壞是故此非義或
作是說不如彼造彼想像問爲誰造想像若
憶彼境界則彼是緣若不憶者爲誰造想像
若憶彼境界彼即是因緣若不憶者此中少或
作是說不如彼迴轉設如彼迴轉者則二衆
多衆尊亦說以二因緣生諸識問衆多生二
識或一二生諸識如汝有衆多二也汝意緣
生想痛識是故汝衆多二或作是說不如彼
迴轉設如彼迴轉者則有不壞諸入已定是
故不如彼迴轉問已逮中間無有色入法入
如逮中間眼識持意識持不壞敗如有諸
入中陰中初心爲依何處色或中陰或初死
或作是說初死不生作衆事問非現中陰依
心而住耶答曰心無有住處心生便滅滅無

所作是故彼無所依滅不生復次中陰依色
心耶念法亦是依色展轉相生如大策阿羅
漢最後心爲緣何等或作是說自緣意命等
命想空解脫門而現在前取般涅槃或作是
說一切諸行是其緣作一切諸行作不淨想
無願解脫門而現在前取般涅槃或作是說

平江路磧砂寺大藏經局伏承
妙明圓悟普濟佛心大禪師本路嘉定州大報國圓通寺
住持比丘學伏觀本寺刊雕
一大藏經板勝事思念
漆寶勝緣千生難遇夙何善種今幸遭逢由是發心
施中統鈔壹百疋助緣刊雕功德上蒼
四恩下資三看漆界有情同霑利益
延祐二年歲在乙卯八月

日題

尊婆須蜜菩薩所集論卷第四 夏四

符秦劉賓三藏僧伽跋澄等譯

三昧捷度首

涅槃是其緣涅槃滅想無想解脫門而現在
前取般涅槃復次見聞念知是其緣彼心無
記自無吾我想取般涅槃本行已棄永滅不起
諸根因緣本 依意增益生 心廣意遊行
中陰羅漢心

尊婆須蜜菩薩所集心捷度第二竟

廿四末

尊婆須蜜菩薩所集論卷第三

夏三

摩囉上去聲下
反裹巨勿聲下
比丘上反
毗黨反
擗食上音
毗奴反
大策下居
弊惡上音
大策下音

於欲不著觀欲惡露不淨是謂論經深義於
第二禪賢聖默然思惟尊者大目捷連亦作
是說於是比丘思惟第二禪是謂賢聖默然
或作是說說十二因緣是謂論經深義思惟
十二因緣是謂賢聖默然或作是說契經偈
決廣布是深經義心專一不亂而聽法是謂