

二同先擊猫莫交反怯去劫反懼也策勵上楚責反量膳那
例自強也雌黃雄上七斯反亦思忖下七本音市也此云治眼藥也鈍遲困反恃依也耽丁反貪也

阿毗達磨藏顯宗論卷第三

好三

尊者衆賢造 三藏法師玄奘奉 記譯

辯本事品第二之三

如是已說諸蘊次第於界處中應先辯說六根次第由斯境識次第可知眼等何緣如是次第頌曰

前五境惟現 四境惟所造 餘用遠速明
或隨處次第 諸論曰於六根中眼等前五惟取現境是故先說意境不定三世無爲或惟取一或二三四是以先說境不定者用有雜亂相不分明所以

後說所言四境惟所造者前流至此五中前四境惟所造是故先說身境不定大種造色俱爲境故所以後說或時身根惟取大種或時身根惟取所造或時身根俱取二種是故身識有說極多緣五觸起謂四大種滑等隨一有說極多緣十一起餘謂前四如其所應用遠速明是故先說謂眼耳根取遠境故在二先說二中眼用遠故先說如遠叢林風等所擊現觀搖動不聞聲故又眼用速先遠見人撞擊鍾鼓後聞聲故鼻舌兩根用俱非速先說鼻者由速明故如對香美諸飲食時鼻先覩香舌後嘗味如是且約境定不定用遠速明辯根次第或於身中隨所依處安布上下說根次第傳說身中眼處最上又顯在面是故先說耳鼻舌根依處漸下身處多下意無方處有即依止五根生者故最後說豈不是故後說境決定者用無雜亂其相分明所理實鼻根極微住鼻頰中非居眼下如說三根橫作行列處無高下如冠華鬘理實應尔

然經主意就根依處假說如此經主或言似通餘釋故今於此別作頌文

前五用先起 五用初二遠 三用初二明或隨處次第

於六根中眼等前五於色等境先起作用意後方生是故先說如本論言色等五境五識先受意識後知爲自識依及取自境應知俱是眼等功用於五根中初二用遠境不合故所以先說二中眼用復遠於耳引事如前是故先說鼻等三用初二分明故鼻居先舌次身後如鼻於香能取微細舌於甘苦則不如是如舌於味能取微細身於冷熱則不如是

好三

隨處次第釋不異前如是已說處界次第即於此中應更思擇何緣十處體皆是色惟於一種立色處名又十二處體皆是法惟於一處立法處名頌曰

爲差別最勝 摄多增上法 故一處名色一名爲法處

論曰雖十二處十色皆法而爲差別一立摠名言差別者謂各別處若色法性等故名同是則處名應二或一諸弟子等由此摠名惟應摠知不了別相爲令了知境及有境種種差別故立異名由是如來於其聲等眼等色上立別義名色處更無別義名故摠名即別

如能作因諸立別名爲顯別義此顯別義故即別名法處亦余言最勝者由二因緣惟色處中色相最勝一有見故可示在此在彼差別二有對故手等觸時即便變壞又多種故三眼境故卅共於此立色名故諸大論師非於聲等立色名故惟一名色於法處中攝受

想等衆多法故應立通名若離通名云何能攝多別相法同爲一處又於此中攝多品類法名諸法故立法名謂擇法覺支法智法隨念法證淨法念住法無礙解法寶法歸此等法名有無量種一切攝在此法處中故獨名法又增上法所謂涅槃此中攝故獨名爲法

好三

三

諸契經中有餘種種蘊及處界名想可得皆在此攝如應當知且辯攝餘諸蘊名想頌曰牟尼說法蘊 數有八十九 彼體語或名此色行蘊攝

論曰有說佛教語為自體彼說法蘊皆色蘊攝語用音聲為自性故有說佛教名為自體彼說法蘊皆行蘊攝名不相應行為性故語教異名教容是語名教別體教何是名彼作是釋要由有名乃說為教是故佛教體即是名所以者何詮義如實故名佛教名能詮義故教是名由是佛教定名為體舉名為首以攝句文齊何應知諸法蘊量頌曰

有言諸法蘊 量如彼論說 或隨蘊等言

如實行對治

論曰有諸師言八萬法蘊一量等法蘊足論謂彼一一有六千頌如對治中法蘊足說或說法蘊隨蘊等言一一差別數有八萬謂蘊處界緣起諦食靜慮無量無色解脫勝處

遍處覺品神通無諍願智無礙解等一一教門名一法蘊如實說者所化有情有貪瞋癡我慢身見及尋思等八萬行別為對治彼八萬行故世尊宣說八萬法蘊謂說不淨慈悲緣起無常想空持息念等諸對治門此即順顯隨蘊等言無蘊等言不為對治有情病行唐捐而說如彼所說八萬法蘊皆此五中二蘊所攝如是餘處諸蘊處界類亦應然頌曰如是餘蘊等 各隨其所應 摄在前說中應審觀自相

論曰餘契經中諸蘊處界隨應攝在前所說中如此論中所說蘊等應審觀彼一一自相且諸經中說餘五蘊謂戒定慧解脫解脫知見五蘊彼中戒蘊此色蘊攝是身語業非意思故彼餘四蘊此行蘊攝是心所法非受想故又諸經說十遍處等前八遍處及八勝處無貪性故此法處攝若兼助伴五蘊性故即此意處法處所攝後二遍處空無邊等四無

色處四蘊性故亦此意處法處所攝五解脫處慧爲性故此法處攝若兼助伴即此聲意法處所攝復有二處謂無想有情天處及非想非非想處初處即此十處所攝無香味故後處即此意法處攝無色性故又多界經說界差別有六十二應隨其相當知攝在十八

界中且彼經中所說六界地水火風四界已辯空識二界未辯其相如是一界其相云何頌曰

空界謂竅隙 體即是光闇 識界有漏識
有情生所依

論曰内外竅隙名爲空界竅隙是何即是光闇謂窓指等光闇竅隙顯色差別名爲空界應知此界體是實有說內外故如地界等此離虛空其體別有由契經故其理極成如契經言虛空無色無見無對當何所依然藉光明虛空顯了又說於色得離染時斷虛空界故知別有已說空界諸有漏識名爲識界何

故不說無漏識耶彼與此義不相應故由無漏法於有情生斷害壞等差別轉故非生所依如是六界於有情生生養長因差別轉故是生所依生因謂識界續生種故養因謂大種生依止故長因謂空界容受生故持有情生故名爲界彼經六界此九界攝餘隨所應

好三

五

當觀攝義故諸餘界十八界攝如是已說餘蘊處界皆在此中蘊處界攝今當顯示蘊處界三有見等門義類差別界中具顯根境識故諸門義類易可了知故今且約十八界辯由斯蘊處義類已成於前所說十八界中幾有見幾無見幾有對幾無對幾善幾不善幾無記頌曰

一有見謂色 十有色有對 此除色聲八無記餘三種

論曰十八界中一是有見所謂色界云何說此名有見耶由二義故一者此色定與見俱故名有見由色與眼俱時轉故如有伴侶二

者此色可有示現故名有見可示在此在彼別故如有所緣有說此色於鏡等中有像可現故名有見可示如彼此亦尔故不可說聲有谷響等應成有見不俱生故由說此相餘界無見義准已成如是已說有見無見惟色蘊攝十界有對對是礙義此有彼礙故名有對此復三種境界所緣障礙別故境界有對謂眼等根心及心所諸有境法與色等境和會被礙得有對名所緣有對謂心心所於自所緣和會被礙得有對名境界所緣復有何別若於彼法此有功能即說彼為此法境界如人於彼有勝功能便說彼為我之境界心心所法執彼而起彼於心等名為所緣若法所緣有對定是境界有對心心所法境界若無取境功能定不轉故有雖境界有對而非所緣有對謂五色根非相應法無所緣故云何眼等於自境界所緣轉時說名有礙越彼於餘此不轉故或復礙者是和會義謂眼等

法於自境界及自所緣和會轉故有說若法惟於彼轉不能越彼故名有礙障礙有對謂可集色自於他處被障不生如手石等更相障礙或於自處障礙他生惟極微色更相障故可說名為障礙有對此中惟辯障礙有對故但言十礙義勝故何等為十謂極微成十

好三

六

有色界惟有色故法界貫通有色無色彼色一向非極微成除此所餘十名有色色蘊攝故說十有色名為有對義准說餘名為無對言有色者謂除無表餘色蘊攝變礙名色有變礙義故名有色有說色者謂能示現在此彼言此有彼言故名有色有說諸色有自體故名為有色稱說易故惟於色體說有色言如是已說有對無對於此所說十有對中除色及聲餘八無記言無記者不可記為善不善故應讚毀法可記說在黑白品中名為有記若於二品皆所不容體不分明名無記法其餘十界通善等三即是七心色聲法界善

謂捨惡是違惡義或復善者名慧攝受謂若諸法慧所攝受或攝受慧皆名爲善或復善者是吉祥義能招嘉瑞如吉祥草翻此即釋不善名義色聲二界善心等起即名爲善惡心等起名爲不善餘是無記其七心界若無貪等相應名善貪等相應名爲不善餘名無記法界所攝品類衆多無貪等性相應等起擇滅名善苦貪等性相應等起名爲不善餘名無記已說善等十八界中幾欲界繫幾色界繫幾無色界繫頌曰

欲界繫十八 色界繫十四 除香味二識
無色繫後三

好三

七

論曰繫謂繫屬即被縛義欲界所繫具足十八色界所繫惟十四種除香味境及鼻舌識除香味者段食性故離段食欲方得生彼除鼻舌識無境界故非無境生若由於彼亦應無觸非食性觸於彼得有觸界於彼無成食用有成餘用所謂成身若不余者

大種應無則諸所造亦應非有便同無色何名色界又於彼觸有成外用謂成宮殿及衣服等雖離食欲觸有別用香味不然故彼非有無色界繫惟有後三所謂意法及意識界要離色染於彼得生故無色中無十色界依緣無故五識亦無故惟後三無色界繫已說界繫十八界中幾有漏幾無漏頌曰

意法意識通 所餘惟有漏

論曰次前意法及意識三一切皆通有漏無漏謂除道諦及三無爲餘意等三皆是有漏道諦所攝及三無爲如其所應三皆無漏惟通有漏謂餘十五道諦無爲所不攝故如是

已說有漏無漏十八界中幾有尋有伺幾無尋惟伺幾無尋無伺頌曰

五識有尋伺 後三三餘無

論曰眼等五識有尋有伺由與尋伺恒共相應此五識身恒與尋伺共相應者五識惟在尋伺所隨地中有故非於欲界初靜慮中心

心所法除尋與伺有一不與尋伺俱故意法意識名爲後三根境識中各居後故此後三界皆通三品意界意識界及相應法界除尋與伺若在欲界初靜慮中有尋有伺靜慮中間無尋惟同從此已上無尋無伺法界一切非相應法靜慮中間伺亦如是於彼上地無尋伺故非相應故彼無尋故自體自體不相應故尋一切時無尋惟伺自體自體不相應故此常與伺共相應故伺在欲界初靜慮中三品不收應爲第四然法少故頌中不說餘十色界尋伺俱無常與尋伺不相應故此中乘便應更思量若五識身有尋有伺尋即分別如何許彼無分別耶頌曰

好三
說五無分別 由計度隨念 以意地散慧意諸念爲體

論曰分別有三一自性分別二許度分別三隨念分別由五識身雖有自性而無餘二說無分別如一足馬名爲無足故雖有一而得

好三

別名不通於想於未了境不能印持故分別名不通勝解若在欲界及初靜慮不定意識具三分別若初靜慮在定意識及上散心各二分別上地意識若在定中及五識身各一分別如是已說有尋伺等十八界中幾有所緣幾無所緣幾有執受幾無執受頌曰

九

七心法界半 有所緣餘無 前八界及聲
無執受餘二

論曰六識意界及法界攝諸心所法名有所緣有所緣故如人有子所緣所行及與境界名義差別餘十色界及法界攝不相應法名無所緣義准成故應知五識無分別故緣實極微和集爲境不緣和合非和合名別目少法可爲無分別識所取境成於多法中起一增語言說轉故名爲和合五識不緣增語爲境是故和合非五所緣如是已說有所緣等十八界中九無執受何等爲九謂前所說七有所緣并全法界此八及聲皆無執受頌中及言具含二義一顯摠集謂八及聲摠無執受二顯異門謂餘師說不離根聲亦有執受餘九通二謂五色根色香味觸云何通二眼等五根住現在世名有執受過去未來名無執受色香味觸住現在世不離五根名有執受過去未來及住現在非不離根名無執受

是故九界各通二門何等名爲有執受相本論中說已身所攝名有執受此復云何謂心所執爲已有即心心所共所執持攝爲依處名有執受損益展轉更相隨故若余色等即應一向名無執受心心所法不依彼故非根性故不余色等若不離根雖非所依而是心等之所親輔故無此失如是已說有執受等十八界中幾大種性幾所造性幾可積集幾非積集頌曰

觸界中有二 餘九色所造 法一分亦然
十色可積集

論曰觸界通二一者大種二者所造此二如

前十一觸釋非惟大種摠攝觸界各自處經說觸處中攝造色故餘九色界惟是所造謂五色根色聲香味法界一分亦惟所造此復云何謂無表色依大種生故名所造然聲爲顯定無一界惟大種性餘七心界法界一分除無表色俱非二種義准已成離大種外別

卷三

有所造各別處經即爲誠證如是已說大種所造十八界中五根五境十有色界是可積集以是極微體可聚故名可積集義准餘八非可積集體非極微不可聚故如是已說可積集等十八界中幾能研幾所研幾能燒幾所燒幾能稱幾所稱如是有問今應摠答頌曰

謂惟外四界 能研及所研 亦所燒能稱

能燒所稱諍

論曰色香味觸成斧薪等此即名爲能研所研惟者定義意顯研等決定是外四界非餘及言爲顯能研所研俱通四界即諸色聚相逼續生異緣分隔令各續起名能所研剎那性故理實都無能研所研此所研義身根等無非諸色根異緣分隔可令成二各相續起支分離身則無根故又身根等亦非能研淨妙相故如珠寶光此等義言惟言所顯如能研所研體惟外四界所燒能稱其體亦余謂惟外四界名所燒能稱身等色根淨妙相故

亦非二事如珠寶光聲非色等相續俱轉有間斷故六義皆無能燒所稱有異諍論謂或有說能燒所稱體亦如前惟外四界或復有說惟有火界可名能燒所稱惟重如是已說能所研等十八界中幾異熟生幾所長養幾是等流幾有實事幾一剎那如是五問今應摠答頌曰

好三

土

內五有熟養

聲無異熟生

八無礙等流

亦異熟生性

餘三實惟法

剎那惟後三

論曰內五謂眼耳鼻舌身有異熟生及所長養遮等流性是故不說雖眼等根亦等流性以有同類因則是等流果由離異熟所長養外無等流性是故應遮如離長養有異熟生離異熟生有所長養非離此二有別等流爲辯異門廢摠論別熟謂成熟離因而熟故名異熟異熟體生名異熟生或是異熟因所生故名異熟生略去中言故作是說譬如牛車或所造業至得果時變而能熟故名異熟果

從彼生名異熟生或於因上假立果名如於
果上假立因名如說六觸處即是所造業飲
食資助眠睡等持勝緣所益名所長養飲食
等緣於異熟體惟能攝護不能增益別有增
益名所長養應知此中長養相續常能護持
異熟相續猶如外郭防援內城既說聲界無
異熟生義准非無等流長養何緣聲界非異
熟生數數間斷復還生故異熟生色無如是
事非隨欲樂異熟果生聲隨欲生故非異熟
八無礙者七心法界此有等流異熟生性若
非異熟同類遍行因所生者名等流性若異
熟因所生起者名異熟生餘謂餘四色香味
觸皆通三種謂異熟生等流長養實惟法者
實謂無爲以堅實故此法界攝故惟法界獨
有名有實意法意識名為後三於六三中最後
說故惟此三界有一剎那謂初無漏苦法忍
品非等流故名一剎那此說正現行亦非等
流者餘有爲法無非等流惟初無漏五蘊剎

那無同類因而得生起餘有爲法無如是事
等無間緣勢力強故前因雖闕而此得生等
善法所長養故與初聖道品類同故無量
修諸加行故苦法忍相應心名意界意識界
餘俱起法名為法界如是已說異熟生等今
好二十一

應思擇若有眼界先不成就今得成就亦眼
識耶若眼識界先不成就今得成就亦眼界
耶如是等問今應略答頌曰

眼與眼識界 獨俱得非等

論曰獨得者謂或有眼界先不成就今得成
就非眼識謂生欲界漸得眼根及無色殮生
二三四靜慮地時或有眼識先不成就今得
成就非眼界謂生二三四靜慮地眼識現起
及從彼殮生下地時俱得者謂或有二界先
不成就今得成就謂無色殮生於欲界及梵
世時非者俱非謂除前相等者攝餘所未說
義此復云何謂若成就眼界亦眼識界耶應

作四句第一句者謂生二三四靜慮地眼識不起第二句者謂生欲界未得眼根或得已失第三句者謂生欲界得眼不失及生梵世若生二三四靜慮地眼識現前第四句者謂除前相如是眼界與色界眼識與色界得及成就如理應思由斯理路例應思擇後五種三得與成就并互相望及捨不成如毗婆沙廣文示現恐詞繁雜故今不述如是已說得成就等十八界中幾內幾外湏曰

好三
十三

內十二眼等 色等六爲外

論曰六根六識十二名內外謂所餘色等六境雖無實我而內義成已說內外十八界中

幾同分幾彼同分頌曰

法同分餘二 作不作自業

論曰法同分者謂一法界惟是同分今應先辯境同分相若境與識定爲所緣且如法界與彼意識定爲所緣是不共故識於其中已生生法此所緣境說名同分意能遍緣一切

境故於三世境及非世中無一法界不於其中已正當生無邊意識二念意識即能普緣一切法故由是法界恒名同分餘二者謂餘十七界皆有同分及彼同分何名同分彼同分耶謂作自業不作自業若作自業名爲同分不作自業名彼同分如何眼等說爲同分彼同分耶月同分眼說有三種謂於色界已正當見彼同分眼說有四種謂此相違及不生法如眼耳鼻舌身亦然各於自境應說自用意界同分說有三種謂於所緣已正當了彼同分意惟有一種謂不生法色界同分說有三種謂眼所見已正當滅彼同分色說有四種謂此相違及不生法廣說乃至觸界亦余各對自根應說自用眼等六識依生不生立二分故如意界說眼若於一是同分於餘一切亦同分此若於一是彼同分於餘一切亦彼同分廣說乃至意界亦余色即不然於見者是同分於不見者是彼同分復有何緣

說眼同分及彼同分異於色耶容多有情同見一色無用一眼二有情觀聲如色說是共

境故香味觸三如內界說非共境故然諸世

間依假名想有言我等同覩此香同嘗此味同覩此觸云何同分彼同分義分謂交涉同有此分故名同分云何交涉謂根境識更相

交涉即是展轉相隨順義或復分者是已作

用更相交涉故先說言若作自業名爲同分

或復分者是所生觸依根境識交涉生故同

有此分故名同分即同有用同有觸義與此

相違名彼同分由非同分與彼同分種類分

同名彼同分云何與彼種類分同謂此與彼

同見等相同處同界互爲因故互相屬故互

相引故種類分同

十四末

好三

阿毗達磨藏顯宗論卷第三

撞擊上直江反冠華鬘上音貫下莫班反詮七全反

唐捐下音綠也竅隙上苦叶反也

空也捐亦也竅也也

藉才夜伺相寺輔音父斧音甫防援院下音助也

阿毗達磨藏顯宗論卷第四

好四

尊者衆賢造三藏法師玄奘奉詔譯

辯本事品第二之四

已說同分及彼同分十八界中幾見所斷幾修所斷幾非所斷頌曰

十五惟修斷後三界通三不染非六生

色定非見斷

論曰言十五者謂十色界及五識界惟修斷者此十五界惟修所斷後三界者意界法界及意識界於六三中最後說故通三者各通三八十八隨眠及彼相應法并彼諸得若彼生等諸俱有法皆見所斷所餘有漏皆修所