

阿難彼見真諦如來復授一菩薩記次當作

佛号根如來

阿難彼根如來復授一菩薩記次當作佛号

紫色如來

阿難彼紫色如來復授一菩薩記次當作佛
号爲他如來

阿難彼爲他如來復授一菩薩記次當作佛

号南斗宿如來

阿難彼南斗宿如來復授一菩薩記次當作

佛号娑羅如來

阿難彼娑羅如來復授一菩薩記次當作佛

号主領如來

阿難彼主領如來復授一菩薩記次當作佛

号大主領如來

阿難彼大主領如來復授一菩薩記次當作

佛号智勝如來

阿難彼智勝如來復授一菩薩記次當作佛

号普賢如來

阿難彼普賢如來復授一菩薩記次當作佛

佛本行集經卷第一

十三末 令

天竺下竹音崛多上渠力反安庠下音戰慄下良吉反狹

劣上夾反記窮下并列反

佛本行集經卷第二 令二

隋天竺三藏法師闍那崛多譯

發心供養品中

阿難彼普賢如來復授一菩薩記次當作佛

号月如來

阿難彼月如來復授一菩薩記次當作佛号

分陀利如來

阿難彼分陀利如來復授一菩薩記次當作

佛号無垢如來

阿難彼無垢如來復授一菩薩記次當作佛

号證我如來

阿難彼證我如來復授一菩薩記次當作佛

号大雨如來

阿難彼大雨如來復授一菩薩記次當作佛
号無畏如來

阿難彼無畏如來復授一菩薩記次當作佛
号自光明如來

阿難彼自光明如來復授一菩薩記次當作
佛号大力如來

阿難彼大力如來復授一菩薩記次當作佛
号日如來

阿難彼日如來復授一菩薩記次當作佛号
秋光如來

阿難彼秋光如來復授一菩薩記次當作佛
号熟光如來

阿難彼熟光如來復授一菩薩記次當作佛
号相如來

阿難彼相如來復授一菩薩記次當作佛
号無比如來

阿難彼無比如來復授一菩薩記次當作佛
号無比如來

号勝上如來

阿難彼勝上如來復授一菩薩記次當作佛
号相上如來

阿難彼相上如來復授一菩薩記次當作佛
号娑羅王如來

阿難彼娑羅王如來復授一菩薩記次當作
佛号身上如來

阿難彼身上如來復授一菩薩記次當作佛
号無處畏如來

阿難彼無處畏如來復授一菩薩記次當作
佛号化如來

阿難彼化如來復授一菩薩記次當作佛号
令集二

寂定如來

阿難彼寂定如來復授一菩薩記次當作佛
号勝王如來

阿難彼勝王如來成佛之處其劫名賢有三
百佛皆同一号号勝王如來

阿難彼勝王如來最在後佛復授一菩薩記

次當作佛号一切事見如來阿難彼一切事
見如來有三億衆聲聞弟子皆阿羅漢阿難
彼一切事見如來復授一菩薩記次當作佛
号無憂如來
阿難彼無憂如來復授一菩薩記次當作佛
号龍上如來

阿難彼龍上如來復授一菩薩記次當作佛
号闍浮上如來

阿難彼闍浮上如來復授一菩薩記次當作
佛号尼拘陀如來

阿難彼尼拘陀如來復授一菩薩記次當作
佛号廣信如來

阿難彼廣信如來復授一菩薩記次當作佛
号救脫如來
阿難彼救脫如來復授一菩薩記次當作佛
号勝上如來

阿難彼諸出尊多陀阿伽度阿羅訶三藐三
佛陀各各次第傳相授記至於最後勝上如
令

集二

三

來我身悉皆供養承事尔時世尊而說偈言
彼等諸如來 釋迦大師子 以佛清淨眼
一切皆覩見 如是如來智 不思議佛行
諸天諸人等 悉不能得知 因果及佛智
所說諸佛名 顯現諸佛境界 凡夫不能知
以佛眼普見 若有智慧人 當欲求菩提
應讀此佛名 不久得作佛
爾時阿難白佛言世尊我曾聞佛金口所說
聞已繫心憶持不忘所謂諸佛智無有礙無
等等無障礙世尊如來實知如是智不爾時
世尊告阿難言如來智慧具足了知是故知
見無障無礙如來欲作境界寬狹念諸佛智
分齊少多隨意皆得爾時阿難復白佛言世
尊猶如尊者阿尼盧豆得淨天眼過於人眼
如是尊者阿尼盧豆以淨天眼能得見於一
千世界如來說言我見無邊此義云何佛時
默然如是再問乃至過三然後方答

佛告阿難汝莫以於聲聞智慧欲比如來何以故我今以於清淨天眼過於人眼見此東

方恒河沙數佛刹之中諸菩薩等初發道心種諸善根或見東方恒河沙數諸佛刹中無量菩薩得受記範或見東方恒河沙數佛刹之中諸菩薩等行菩薩行或見無量諸菩薩等於諸佛邊修行梵行後得生於兜率天宮從兜率下入於母胎或見菩薩從母右脇誕育而生或見菩薩行童子法或見菩薩在於宮內示行慾法或見菩薩捨於轉輪聖王之位出家修道或見菩薩降四種魔或見菩薩菩提樹下證得阿耨多羅三藐二菩提或見菩薩得菩提已受解脫樂或見菩薩端坐思惟二種分別或見菩薩轉法輪時或見菩薩爲諸衆生捨於壽命欲入無餘涅槃之時或見菩薩般涅槃後正法住世像法住世久近多少延促之時阿難我如是見東方佛刹恒河沙等諸佛成道及滅度後正法像法悉皆

沒盡如東方刹南西北方四維上下亦復如是

尔時世尊告阿難言阿難我念往昔過於無量無邊阿僧祇不可數不可說劫是時有一轉輪聖王名曰善見降伏四方如法治世彼王所統悉皆豐樂不行鞭杖亦無殺害兵戈偃息如法化人阿難彼善見王所居住城名閻浮檀其城東西十二由旬南北面各有七由旬阿難彼閻浮城清淨端嚴殊特妙好悉用四寶之所莊飾黃金白銀玻璃琉璃其外別更有七重城彼城皆悉高於七尋各厚三尋而彼城頭周匝皆有七重欄楯彼諸欄楯雕刻精麗殊妙少雙亦用四寶之所成就黃金白銀琉璃玻璃若黃金欄黃金构柱白銀欄白銀琉璃若白銀欄白銀构柱黃金構柱白銀欄琉璃构柱琉璃窓臺若琉璃欄琉璃构柱琉璃窓臺而彼七重一一城內皆有七重寶多羅樹行列圍遶彼樹枝葉華榮扶疎蓊鬱

敷榮人所樂見其樹根莖皆是四寶黃金白銀玻璃琉璃金多羅樹金根金莖銀枝銀葉華菓悉銀銀多羅樹銀根銀莖金枝金葉華菓悉金若是玻璃為多羅樹玻璃根莖琉璃枝葉琉璃華菓若是琉璃為多羅樹琉璃根莖玻璃枝葉玻璃華菓彼多羅樹皆有羅網

集一

五

其羅網間悉懸寶鈴其諸鈴網皆七寶成所謂金銀琉璃碑碟瑪瑙珊瑚玻璃於彼城外有七重塗周匝圍遶彼塗甚深八功德水湛然盈滿種種名華所謂優鉢羅華波頭摩華拘勿頭華分陀利華弥覆水上彼諸塗底皆是金沙彼塗岸邊周匝皆有七寶羅網彌覆其上

阿難彼閻浮城四面各有一十六門彼諸城門四寶所成黃金白銀玻璃琉璃金門銀扇銀門金扇若玻璃門琉璃為扇若琉璃門玻璃為扇彼諸城門各各皆有却敵樓櫓層閣飛簷垂珠羅網亦以七寶之所莊嚴微妙精

奇人所喜見其諸城門皆有七重四寶門障安住不動發起開閉顯耀光明可愛可樂所謂金銀玻璃琉璃彼諸城門遠觀洞徹門若開時風自吹開門欲閉時風自吹閉彼七重障風若開時門門相當悉皆通見門欲閉時風自吹閉七重門障溘然還遮阿難彼閻浮檀城之處中有一大池名曰歡喜彼池東西廣一由旬南北廣半由旬其池四岸四重埠壘彼埠端正微妙可喜四寶所成黃金白銀琉璃玻璃彼池四面皆有閻道而彼閻道端正可喜亦為四寶之所合成黃金白銀琉璃琉璃玻璃彼池四面皆有閻道而彼閻道端正可喜亦為四寶之所合成黃金白銀琉璃琉璃玻璃黃金閻道白銀階級白銀閻道黃金階級琉璃閻道玻璃階級玻璃閻道琉璃階級彼閻道上悉有却敵而彼却敵嚴飾可喜七寶所成黃金白銀碑碟瑪瑙珊瑚琥珀及以琉璃彼池四邊皆有构欄端正可喜亦皆四寶所共合成黃金白銀瑠璃玻璃其池東面黃金构欄其次南面白銀构欄其次西面琉

琉璃構欄其次北面玻璃構欄黃金構欄黃金爲柱白銀窓臺白銀構欄白銀爲柱黃金窓臺玻瓈構欄玻瓈爲柱琉璃窓臺琉璃構欄琉璃爲柱玻璃窓臺

阿難彼歡喜池周匝圍遶有多羅樹七重行列彼樹間中悉有羅網七寶莊嚴其羅網間

集二

六

皆懸寶鈴多羅樹外有七重漸端正可喜然彼池中有種種華所謂優鉢羅華波頭摩華拘勿頭華分陀利華其池岸上有陸生華所謂瞻婆華阿地目多華婆利師華捷陀婆利謂瞻婆華阿地目多華婆利師華捷陀婆利師華彼歡喜池八功德水之所充滿諸鳥渴時皆得平飲彼池水底皆布金沙七寶羅網以覆池上彼妙羅網節節皆懸七寶之鈴阿難彼闍浮城街巷平整其街兩邊有多羅樹多羅樹間悉有羅網其羅網間節節皆懸七寶之鈴其七寶鈴微風吹動出妙音聲令人樂聞心生歡喜譬如人作五種音樂

阿難彼闍浮城所有人民皆悉純直彼諸人

民欲相娛樂更無別音聞彼鈴聲即便歡喜自然歌儻更不憶念其餘音樂

阿難彼闍浮城常有種種微妙音樂所謂鍾鈸螺鼓琴瑟箜篌簫箏琵琶箏笛諸如是等種種音聲復有無量微妙鳥音所謂鸕

鵠鸕鷀孔雀拘翅羅鳥命命鳥等無量無邊種種諸鳥皆出微妙殊異音聲無時暫息地上皆散種種妙華所謂優鉢羅華拘勿頭華波頭摩華分陀利華及諸陸地種種雜華阿難彼城無有苦惱逼切不如意事一切備悉無所減少是物豐饒飲食無乏衆味具足悉滿家居無有空地人民熾盛威德巍巍所住

集二

七

之城譬如如北方毗沙門王阿羅迦城等無有異阿難時彼世中有一佛出名曰寶體多陀阿伽度阿羅訶三藐三佛陀十号具足阿難彼寶體佛未得道前作菩薩時常樂清淨彼城人民亦樂清淨時寶體佛居止側近闍浮檀城若於晨朝欲行乞食入於城邑聚落之中

則有無量千萬諸天下來供養圍遶侍衛寶體如來欲入城時足按城門時彼城內所有人民皆悉爲於諸天護持神通力故供養於彼寶體佛故掃除糞穢香湯灑地香泥塗地散雜香華滿於地上處處皆安妙好香爐燒無價香張懸種種幡幢蓋等如是無量供養之具以用供養寶體如來

余時有一城外村人共城內人欲結婚娶來入城邑彼人見城端嚴殊妙世所希有從小已來眼所未覩心大驚恠問於城內居住人言此城今者欲作何事彼城內人報村人言此處有一如來出世名曰寶體多陀阿伽度阿羅訶三藐三佛陀不久欲入此城乞食以如是故灑掃莊嚴更復向於村人廣說如來功德無量無邊亦讚佛德多陀阿伽度阿羅訶三藐三佛陀十号具足如是復稱僧寶有德如是復稱僧寶有德彼人聞於三寶功德心生歡喜踊躍無量作如是念寶體世尊多

陀阿伽度阿羅訶三藐三佛陀希有現於世間我今可詣寶體佛所彼人內心作是念已即共城邑諸聚落人相將往詣寶體佛所至佛所已作如是念若是如來得一切智見我心者應先共我語言慰喻

時寶體佛知彼人心於先即共彼村人語時彼村人得彼如來於先語已心生歡喜踊躍無量既滿其願即請如來後日施食時佛嘿然受彼人請時彼村人得於如來受已請已復生歡喜速向自家具辦飲食時四天王及梵釋等諸天大衆齋持種種天諸供具來獻如來時彼村人至於自家其夜辦具種種美

卷三

八

食食噉紙味可食之味辦具已訖起明清旦於家地上掃除清淨香泥塗地以妙香水重灑其上復散種種雜妙好華敷置床座即遣使人往白佛言如來若知時節至者願赴我家時寶體佛於晨朝時著衣持鉢與千億衆聲聞比丘前後圍遶至受請家到彼家已諸

比丘等各隨大小依次而坐時彼村人見寶體佛安坐已訖即將種種妙好飲食自手擎持以奉如來白言世尊唯願諸佛及比丘僧隨意飽食及諸大眾受食訖已食不可盡彼人生念此百味食既不可盡必是如來威神德力令使充溢餘食既多我今可喚所看如來白衣人衆布施此食皆食飽滿然後我心得大歡喜復生此念希有希有不思議法此寶體佛威德力大令我眷屬不喚自來佐助於我我亦不曾借倩一人又我亦復不用多功衆事一時皆得辦具時寶體佛飯食訖已爲彼村人如應說法使其歡喜生希有心安置彼人於正法中及彼大眾皆聞說法悉各歡喜或得道者乃至起還歸向本處

時彼村人聞寶體佛說法教化聽受法已歡喜踊躍心發弘誓作如是言願我未來如似寶體如來所得一切諸法我皆具足又願我於大眾之中如是說法令一切人歡喜信受

如今出尊寶體如來將比丘衆安庠而行一種無異時彼村人供養如來具足尊重恭敬心已隨佛向寺剃除鬚髮捨俗出家得成比丘時彼寶體如來住世爲諸衆生說法已訖入般涅槃涅槃之後無量無邊天人衆等闍維佛身復將無量供養之具於闍維所而設供養時彼比丘既聞如來入般涅槃生大憂惱作如是念我今可往至闍維所若至彼處應得異法是時比丘速疾往詣彼闍維所到彼處已即得異寶初得之時謂彼珍寶不甚清淨少有塵垢

余時比丘細刮拭看即知清淨真琉璃寶價數直於百千兩金彼摩尼寶安置之處晝夜無異夜如日現一切房舍一切院落皆悉光明是時天人收彼寶體佛舍利已起造於塔時彼比丘亦生心念我今可以此摩尼寶安置浮囊承露槃上作於寶瓶生此念已至於塔所至彼所已作如是念我此摩尼寶珠價

直百千兩金我今以是摩尼寶珠安於塔上爲彼如來是我之師是故我今捨此摩尼置於塔上彼摩尼寶光明照於寶塔之上無量

千歲而彼比丘復然無量種種燈明足滿千年供養此塔恭敬尊重滿千年已心常不捨念佛三昧彼比丘持清淨戒故加復供養如來塔故以是因緣命終之後在生死中無量無邊百千萬世受於人天福樂果報不曾墮於惡道中

阿難時彼比丘過於百千無量無數阿僧祇劫復值一佛出現於世号曰能作光明如來時彼比丘供養於佛修持禁戒梵行清淨出家如前復發此心願我未來藉此功德生生世世莫生惡道時作光佛知彼比丘心所願已即與受記語言仁者汝於來世過於百千無量無數阿僧祇劫當得作佛多陀阿伽度阿羅訶三藐三佛陀号曰然燈彼然燈佛作菩薩時於末後身生兜率天從兜率天降神

卷三

十

來下從右脇入託於母胎住居十月滿十月已一心正念欲生之時放於光明照彼佛刹皆悉遍滿

尔時菩薩既將欲生其母諮王智者主言大王當知我意欲往園林之內遊戲觀看王聞夫人如是語已即出勅告城內大臣及諸豪富長者居士商賈人言我今夫人欲出園林觀看遊戲汝等當家可各莊嚴城內街衢悉令清淨所有穢惡瓦礫糞堆並宜除却辦具香湯灑散於道香泥塗地以妙香華布散其上處處安置妙寶香爐燒衆名香又復安置種種寶瓶盛諸香水著好淨華優鉢羅華波頭摩華拘勿頭華分陀利華置於瓶內處處安置芭蕉之樹隨芭蕉樹大小高下各懸雜色種種幢幡其諸幡幢衆色間雜其幢樹內復各垂於七寶網羅真珠瓊珞網羅節目悉有寶鈴若夜淨天星辰出現又於處處悉各施懸衆寶明鏡猶如日月或懸種種雜色流

蘇或處處垂金銀寶帶彼城街巷如是種種
精麗莊嚴等彼天神捷闌婆城一種無異時
王夫人共千左右乘寶輦輦妓樂引導種種
音聲前後圍遶填滿街巷從宮殿出四面觀
看安庠而行威德特尊勢力廣大處在衆中
無與比者向彼園林既到園林漸趣河岸至

卷二

十一

河岸已即上於船遊入河中至中流已忽然
自有一大燈明上下縱廣十二由旬其燈明
內有莎草藪高下四指其色艾白柔軟猶如
迦耶隣提出妙香氣又如瞻婆波利師華其
園林內出種種華及種種菓種種樹木天上
人間所有樹木名華美菓悉滿此園時菩薩
母仰觀虛空安庠右手攀引樹枝枝即垂下
時王夫人即以右手捉於樹枝從右脇間出
一童子端正可喜名曰然燈自然而合手十
指掌童子生時放大光明照彼佛刹皆悉充
滿天上即雨無量諸華所謂曼陀羅華摩訶
曼陀羅華曼殊沙華摩訶曼殊沙華優鉢羅

華波頭摩華拘勿頭華分陀利華又雨無量
栴檀散香充滿遍布十二由旬復雨種種無
量無邊天諸妓樂不鼓自鳴又出無量歌讚
音聲音聲之內言辭唱云無量作燈明無量
作燈明是彼菩薩瑞應之号故稱燃燈
余時燃燈菩薩大士諸根具足相好圓滿無
所乏少日日長大在於樓上受五慾樂然彼
童子受五慾時雖復歡樂忽自生念世間愛
慾虛幻暫時須臾破壞不久磨滅思惟此已
從家內出剃除鬚髮身服袈裟得於出家出
家之後欲求善提漸向樹下修習正覺證正
覺後以佛眼觀一切世間即生此念有誰最
得初聞正法即見世間空無化者再觀三觀
亦見世間無有聞法及可度人彼佛在世經
三千年獨一無侶端坐過於三千年後彼燃
燈佛多薩阿伽度阿羅訶三藐三佛陀作如
是念此衆生輩耽著五慾放逸多時迷荒無

厭我今當化令彼覺知作是念已從燈柱城

出住空中化作一城名閻浮檀於彼城內化作種種琉璃諸屋於其城外又復化作種種七寶多羅之樹七重行列七寶莊嚴如上所說城莊嚴事其城縱廣東西南北五千由旬又其城內莊嚴之具如忉利天一種無異彼城內人壽三千歲此閻浮提諸衆生等悉遙

集三

土一

觀彼一切人民受於歡樂自恣五慾悉見悉知悉聞悉羨

時燃燈佛如是過於三千歲後生是念言我今可作神通變化令閻浮人生厭離想時閻浮人見燃燈佛所居之城四壁皆出猛火炎熾生大恐怖共相謂言嗚乎彼城自然燒盡不夕漸滅時閻浮提一切人民諸根成熟應得佛化彼等人民見彼化城四面火起熾盛燒燃怖畏驚恐求歸依處無救護者欲求解脫無能度者發此言已願於彼城下來至此或復此城上至於彼我等一切當滅彼火是時天龍夜叉乾闥婆人非人等出於彼城告

我等言何故此城自出火燃時彼城前忽尔自然出三閣道一金所成二銀所成三玻瓈成其閣道間各有雜寶多羅樹行彼多羅樹汝心欲見燃燈佛多施阿伽度阿羅訶三藐三佛陀者彼佛不久欲下閻浮提

時閻浮提一切人民皆悉往詣彼閣道所見燃燈佛從城內出於閣道下時諸梵釋四天王等前後圍遶閻浮提人見彼佛已皆大歡喜各生是心我等前者欲覩如來今已得見復更生念我各於先問佛是事此城何故如是火燃如來應爲我等解釋時燃燈佛足蹈

集二

土二

地已其諸人民悉各皆念我獨頭面頂禮於佛而發是言我得於先頂禮佛足

時燃燈佛坐師子座坐已爲彼衆生說法所謂讚嘆布施之事持戒之事離慾之事得漏盡法說於出家功德之利助清淨法如來見此閻浮提人聞佛說法信樂聽受生歡喜心

心意柔軟心得無礙如來更復爲說諸法如
往昔佛知於衆生機根說法令其歡喜所謂
苦集滅道世尊今復爲闍浮人具足說此四
諦之法時燃燈佛初日說法教化度脫六百
億人悉皆漏盡證阿羅漢心得自在第二日
化五百億人第三日化四百億人第四日化
三百億人第五日化二百億人第六日化二
百億人第七日化五十億人悉皆如上得阿
羅漢至於第二十七日內教化度脫百一億
人最後第三十七日內復度七十五億衆生
悉得上利漏盡意解成阿羅漢彼燃燈佛住
世一劫共諸比丘聲聞弟子爲世間人作利
益故迦葉遺師
如是說

阿難諸佛次第相傳受記其燃燈佛初種善
根求阿耨多羅三藐三菩提乃至轉法輪住
世一劫化衆生故摩訶僧祇
如是說

阿難其燃燈佛爲昔薩時在於船上雖受五
欲於世間中深生厭離作如是念我可坐船

度河彼岸亦發此心即生一大清淨蓮華燃燈
童子於其華上結跏趺坐坐已蓮華即自還
合猶如像蓮時諸姝女求覓童子莫知所在
即奏大王尔時大王遣使四方推求尋覓東
西南北不知其所乃至四維亦不知處然燈
菩薩以大威德神通力故在彼船上蓮華臺
中結跏趺坐而身不現即得五通飛騰虛空
乃至向於菩提樹下得一切智及轉法輪說
法度脫六十八億百千人俱皆悉共住在於
世間教化衆生尼沙塞師
作如是說

佛本行集經卷第二

令二

分齊二字去声並脇脅二同誕育上音但兵戈下音古
和欄楯下時反構柱上古反憲臺上七江反扶踈上音符
翁欝上烏孔反塹七音反湛然上宋減反却敵下徒的反
樓橹下音魯合反塉壘上音律水反娛樂上音
愚蠻螺字上音琴瑟下音簾幕上音必下笳簫上音加
鸕鷀下音欲拘翅下施吉反嘿默二同音舐味上音

人止反溢夷一閭維此云上
夜胡音反方陵流蘇賈古下音商賈下音
瓦礫力下音糞堆下丁反燒此云俱藉
艾白蓋反吾蹠疾反繒反
贊厭一蓋反蹠音字又去声蹠音