

山亦復如是

十六末

宜八

正法念處經卷第六十八
 縱足容
 賓必見次上
 狩豹非下正
 欽同郎和魚
 托攬上呼高反
 耷古巧反
 駭正作
 耷正作

縱足容
 輢步迷
 吻支
 邏郎可
 耷丁舍
 海濱音下
 檻楯下時
 嬉戲上計
 蟄螺之反
 托攬上呼高反
 耷正作
 耷正作

梯他步
 蹤伽上
 墓他步
 嘴子委

余提地

嘴子委

正法念處經卷第六十九

宜九

身念處品第七之六

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

復次修行者隨順觀外身十大山中復有何等河池流水華果鳥獸彼以聞慧或以天眼見僧迦賒山僧迦賒樹六時之華其樹晝夜

此林以林力故如琉璃色故名青影林鳥音林者若入此林如意所念鳥出妙音鬱單越人見之生大歡喜故名鳥音林溫涼林者若人有寒入則溫暖若有熱者入此林中即得清涼林中有鳥名曰風行是命命鳥以鳥力故一念能行一千由旬若人見鳥憶念欲行即乘此鳥一念能至一千由旬其命命鳥能解四天下人所有語言亦能宣說如人受樂如人欲樂其身七寶莊嚴兩翼青寶碑礫玻璃赤蓮華寶莊嚴其身見者歡喜觀僧迦賒山有第二林名曰鸚鵡林鳥歡喜有蓮華池遍覆其上若閣浮提鶴王中熱而死生此池中

如閻浮提鵝王住阿那婆達多池中種種衆鳥住在此林中鵝鴨鷺鷩鷂鶴之鳥怛茶摩那婆鳥黃鳥鳩鵠屯頭醯鳥香鳥三婆闍鳥瞿耶沙吒鳥聲歡喜鳥六時行鳥喜月明鳥月出歡喜鳥日色孔雀鳥若見雷時歡喜出聲生樂鳥少黃色鳥俱羅婆鳥那提背鳥泥

均輪陀鳥陀婆迦鳥雜身鳥衆蜂旋鳥其音能滿至一由旬如閻浮提蜂住於樹林鳥鳥山舞鳥第一音鳥鷁鳥婆羅羅鳥華覆身鳥住蓮華鳥青優鉢羅鳥遮沙鳥頻伽項鳥般舟吒鳥樂娑羅鳥常音聲鳥竺侯音鳥見雲歡喜鳥僧迦摩鳥見鬪歡喜鳥白露鳥復有異鳥觀之可愛離瞋恚鳥住林樹間鬱單越人見之歡喜觀彼衆鳥住林中如實知外身復次修行者隨順觀外身僧迦賸山有何等林彼以聞慧或以天眼見第三林名鎔毗羅林枝葉相覆蔭涼厚鬱單越人爲遊戲故入此林中林名斑葉樹次名龍華樹次名華

宜九

二

斤

婆羅樹次名拘鞞陀羅樹次名婆羅樹次名喜愛樹次名鳥息樹次名婆羅多羅樹次名賒摩樹次名尼沙迦毗陀樹次名周多樹次名迦羅樹次名毗羅迦樹次名辛隣陀樹次名婆鳩羅樹次名喜香樹次名橋樂樹次名奚多羅樹次名多摩羅樹次名鳩羅迦樹次名青荆香樹次名月輪樹次名曜行樹次名常開敷樹次名尼均輪樹次名開樹次名阿濕波他樹次名甄叔迦樹次名賒摩梨樹次名楊柳樹次名毗邏樹次名迦卑樹次名那利岐羅樹次名波那婆樹次名無遮果樹次名阿殊那華樹次名迦曇婆羅樹次名泥周羅

樹次名天木香樹次名乘攝樹次名水生樹華次名曼陀羅樹華次名俱睞耶舍樹華次名金色華次名銀色華次名毗琉璃樹次名孔雀止息樹次名異處行樹次名洲生樹次名迦離睞合樹次名婆迦賸樹次名互相映厚樹次名消樹次名肩生樹次名因陀羅長

樹次名岸生樹次名巷生樹次名珊瑚色樹
次名鳩摩鬚樹次名悚樹次名應時生樹次
名煙色樹次名燈明樹次名風動樹次名芭
蕉樹次名俱翅羅樂樹次名散華樹次名華
未覆樹次名開烏彌羅樹次名憶念樹次名
如飯樹次名優曇鉢羅樹次名頭頭摩樹次

宜九

浩刊

三

名蜂旋樹次名負峯樹次名涼風樹次名勸
搖樹次名無憂樹有如是等六十種樹勝過
餘樹不說中下鉢毗羅林流水華池甚可愛
樂鬱單越人無有怖畏憂悲病苦無有君王
亦無熱惱離於怨對妬嫉之患於僧迦賒山
鉢毗羅林歡喜受樂觀僧迦賒山已如實知

流河次名沫輪河次名水笑河次名平岸河
次名雨聲河次名音曲流河次名隨時轉河
次名無力河次名山峯河次名金色水河次
名銀色水河次名銀石河次名真珠沙河次
名山流河次名雲轉河次名碑礎莊嚴河次
名珊瑚樹河次名春歡喜河次名秋清水河
次名山谷流河次名峯輪笑河次名雪冰河
次名日不照河次名速流河次名洄洑河次
名尼均輪池流河次名香水河次名雞多迦
香熏河次名雨歡喜河次名屯頭摩河次名
周遍旋轉河次名無量流河次名瀆水澆岸
河次名婆鳩羅河次名減水河次名歡喜旋

外身

復次修行者隨順觀外身觀鬱單越國僧迦
賒山第四林名曰溫涼彼以聞慧或以天眼
見溫涼林種種涼池亦如上說華葉果樹河
流具足謂清涼河廣一由旬其水甚深一
名清淨河次名無濁河次名乳水河次名蒲

流河次名壞山河次名雲行河次名歌舞音河
次名鼓音河次名雷音河次名龍女喜樂河
次名夜叉所愛河次名仙人所愛河是名僧

迦賒山第四鎗毗羅林有如是等七十大河
不說其餘無量小河林樹華果功德具足觀
清涼林已如實知外身僧迦賒山第五名震

宜九

四

雷雲鬢龍遊戲雲鬟所謂離瞋婆修吉龍王
德又迦龍王齒毒龍耀大電光與雲普覆隨
順法行有如是等七千大龍於鬱單越以時
降雨澍於平地鬱單越人猶如諸天

復次修行者隨順觀外身如前所說若樹若

華若果若寶若河若石窟若地方處若草若

山谷若山窟如是等處無針鋒許衆生所住
不生不死不退不出百返千返一切愛樂種
種衆生無不破壞恩愛別離惱亂心悔無不
曾為怨親中人無不合和無量生處百生千
生或在水性或生陸地或行虛空於畜生中
無一衆生不相噉食不相殘害無一衆生不

作怨結如我此身無處不生如是比丘不見
針鋒之地非生死處如前所說觀僧迦賒山
已如實知外身

復次修行者隨順觀外身復有何等勝妙山
林彼以聞慧或以天眼見第二山名平等峯
猶如天上歡喜之園平等峯山所有河池花

果林樹如前僧迦賒山中廣說復有何勝其
等峯山三百金峯光明如日五百銀峯亦如
前說功德勝前鬱單越人其身光明猶如滿
月名離怖畏實無怖畏故名無畏鬱單越人
住此山中歡喜受樂如四天王夏四月時於
歡喜園受五欲樂有何等勝四天王天無骨

宜九

五

無肉無有汗垢鬱單越人所不能及鬱單越
人遠離怖畏勝四天處四天王天住高山頂
宮殿而居猶懷恐畏鬱單越人無有宮宅無
我所心是故無畏鬱單越人命終之時一切
上生是故無畏四天王天則不如是鬱單越
人復有勝法離怖畏故勝四天處平等山中

所有樹林如第二日離怖畏人隨心所念皆從樹出衣無線縷瓔珞莊嚴或念飲食於千河飲食盈流鳥音可愛如前所說金翅青毗琉璃無量百千鵝鴨鴛鴦無量衆鹿真金爲身珊瑚爲角碑碣爲目青玉爲甲及餘異獸無量種類住在山中樹枝相蔭交互而生如真珠網俱翅羅鳥孔雀妙音百千流水無量河岸以爲莊嚴一切河流八功德水何等爲八一者具味二者清淨三者香潔四者除渴五者涼冷六者飲之無厭七者無妨八者飲之無患無惡魚過於此山中有種種華池所謂有名廣博山華池次名衆沙華池次名

中華池次名池鬘華池次名旋轉華池次名淨水華池次名月光華池次名月輪華池次名離垢華池次名乳水莊嚴華池次名清涼華池次名月愛華池次名玻璃旋華池次名速旋華池次名澄靜華池次名不動華池次名天愛華池次名歡喜華池次名善味華池次名如意味華池次名樂華池次名雞珠婆華池次名甘露上流華池次名龍華池次名樂華池次名阿殊那華池平等峯山有如是等四十七池於平等山中最爲殊勝其池皆是八功德水如前所說其山高勝如破空出以山高故有勝園林功德具足所謂清涼之

二十九

林色白如月廣百由旬多有銀樹色白如雪於此林中有蓮華池名離水衣華池次名蜂覆華池次名具色華池次名常水華池次名半見華池次名歡喜華池次名迦就婆菩提迦華池次名鵝翅華池次名遊戲華池次名洄渙華池次名竹林華池次名仙愛華池次名魚旋華池次名三波陀魚迄華池次名峯

次名常樂華池次名常蓮華池次名常歡喜
華池次名雲華池是名第一最勝十六華池
除其中下無量百千無名者一切清淨無有
泥濁亦無水衣鸕鷀鴨鶩可愛音聲令鬱單
越人常得歡喜命命孔雀於園林中出妙音
聲修行者觀平等峯山已如實知外身

復次修行者隨順觀外身信解四聖諦觀平
等山峯頗有一處是常不變若樂若我而不
空者如前所說一切生死所攝衆生頗有不
死不生一切所愛不離不別不破壞耶彼修
行者觀平等山峯不見一處是常不動若樂
若我若不空者一切衆生所住之處無不生
死爲愛別離之所破壞如是一切生死無常
衆生無針鋒處不生不死不生不滅念四聖
諦觀鬱單越平等山峯已如實知外身

復次修行者觀鬱單越更有何等可愛之處
彼以聞慧或以天眼見第三山名勿力伽具
足莊嚴如前所說僧迦賒山及平等峯山具

五

七

六

足莊嚴此山轉勝勿力伽山流水具足石蜜
河水意樹具足所謂金樹六時華果敷榮蔚
茂光明如日勿力伽山有光明林所謂金光
旋林次名銀聚林次名普山林次名柔軟林
次名金光旋林廣百由旬真金林樹多有衆
蜂次名銀聚林縱廣三百由旬無量銀樹其
林光明如百千月多有師子無量衆鳥心常
歡悅如前所說勿力伽山有第三林謂常樂
林林中有鳥名常遊戲受樂歡喜其國有人
名曰解脫常樂林中歡喜自在隨意遊樂無
人遮礙如諸天衆而受悅樂勿力伽山有第
四林名曰柔軟金樹銀樹珊瑚之樹多有衆
鳥名曰解脫其林縱廣五百由旬常多欲人
住在此林其地柔軟如兜羅綿華果之樹及
蓮華池無量百千衆蜂圍遶修行者觀勿力
伽第三山已如實知外身如前所說

復次修行者隨順觀外身觀鬱單越更有何
等可愛之處彼以聞慧或以天眼見第四山

名白雲持縱廣千由旬純淨白銀之所成就光明踰月如閒浮提滿月出現衆星失光白雲持山亦復如是鬱單越人住此林者名常發欲常樂遊戲白雲持山蓮華嚴身離於怖畏憂悲疲極寒熱飢渴常愛歌舞於蓮華間遊戲受樂於山峯中共衆男女遊戲娛樂常行愛欲常離憂悲白雲持山有諸園林謂鼓音聲林次名鶴音林次名憶念林次名水聲林鼓音林者變持天衆擊於天鼓出美妙音譬如箜篌笙笛和合出聲擊天鼓音復過於此闇浮提音十六分中不及其一鳥獸園林華池地界金銀流水功德如是天鼓音聲如前所說常欲之人聞天鼓音常受愛色聲音味觸如迦樓足天於歡喜園受天之樂有第二林名鶴音聲其林華池有百千種不可具說鶴音聲林有衆寶鹿次名鞞那娑鹿次名寶莊嚴鹿次名調伏鹿次名樂音聲鹿次名火色鹿次名賒羅鹿次名能投巖鹿次名山

八
五九

峯行鹿次名遮波羅鹿次名普眼鹿次名迦咬多那寶鹿次名金角鹿次名銀側鹿次名風力鹿次名食樹葉鹿次名住水音聲鹿次名行林鹿次名珊瑚鹿次名四戾鹿次名細腰鹿次名黑皮鹿次名賒輪多那鹿次名日光明鹿次名柔軟鹿次名白鹿有如是等二十五種鹿常欲樂人與鹿遊戲種種自業於白雲持山中受相似樂復有第三憶念之林人名樂欲若有所念從樹而得一切園林莊嚴可愛亦如前說白雲持山有第四林名水音聲種種仙人住此林中遊戲受樂若有汗熱入池水中遊戲受樂諸有仙人一名無礙仙人次名力仙人次名徐行仙人次名虛空行力仙人次名穿雲行仙人次名行日道仙人次名行量仙人次名白色仙人次名刪那多仙人次名鳩尸迦仙人次名山無礙仙人次名常樂仙人次名犍陀羅仙人次名行虛空仙人次名富物仙人次名內住仙人次名閻窯仙人

人次名常力仙人次名鶼鰈仙人次名龍殿
仙人次名放電光仙人次名住摩羅耶仙人
次名雞多迦鬚仙人次名樂殊女仙人次名
樂酒仙人次名住彌樓山仙人次名三車那
仙人次名常遊戲仙人次名常歡喜仙人次
名垂莊嚴仙人次名飛行仙人次名呪藏仙

五九

九

人是名三十仙人止住在於白雲持山種種
莊嚴遊戲在於水音聲池歌舞戲笑自業受
樂自業力故共相似姝女遊戲受樂如是遍
觀白雲持山諸林樹已如實知外身觀白雲
持山中頗有一法是常不動不變不壞涅槃
所攝如是比丘不見一法是常是樂不動不
變不破壞者一切諸法皆悉無常破壞摩滅
猶如日光破諸闇冥無常世間初味後苦深
流不出愛果無樂如甄波迦果如毒如刀得
時甚樂悅目須臾如電不住如水駛流無常
不住如捷闡婆城誑惑於人一切人貪如果
必墮如雜毒食消時大苦如蜜塗刀亦如利

戰誰惑無量百千衆生猶如河岸臨峻太樹
諸欲無常亦復如是是修行者如實觀欲生
獸離心正念觀察滅除塵垢

復次修行者隨順觀察外身蠻單越國更有何
等可愛山河彼以聞慧或以天眼見第五山
名曰高山縱廣一千由旬光明普照有真金

樹毗琉璃葉白銀爲樹珊瑚爲葉毗琉璃樹
真金爲葉光明如燈復有異樹無量種樹蓮
華林池園林遊戲種種麋鹿種種山峯亦如
前說住須彌山鬢持天衆三瑩簇天從須彌
山至此高山遊戲受樂其高山峯皆是衆寶
之所成就有五大峯一一山峯高五十由旬
縱廣二百由旬第一金峯於山谷中生一切
寶謂毗琉璃珊瑚碑碣玻璃迦寶赤蓮華寶
柔軟寶青因陀寶大青寶王自然天衣第二
銀峯銀樹具足峯中多有牛頭栴檀若諸天
衆與阿脩羅共鬪戰時爲刀所傷以此牛頭
栴檀塗之即愈以此山峯狀似牛頭於此峯

中生栴檀樹故名牛頭第三山峯名天女樂

金銀毗琉璃以爲園林其地柔軟歡喜遊戲
愚癡凡夫爲愛所誑雖聞正法常愛欲樂第
四山峯名曰生色四大天王於蒲萄園遊戲
受樂一切禽獸夜叉仙人鬱單越人皆悉受
樂蒲萄酒河盈滿而流其味如蜜有如石蜜

宜九

十

十一

或有辛味或有雜味其峯河岸多諸生色所

謂水牛牛羊猪狗野狐象馬駝驢龍虎熊羆

師子兜豹如是種種無量寶色峯名生色生

諸生色故名生色第五山峯毗琉璃林有蓮

華池毗琉璃莖其華柔軟所謂少滿蓮華池
次名衆多蓮華池次名轉行蓮華池次名花

覆蓮華池次名日照蓮華池次名柔軟岸蓮
華池次名無比蓮華池次名密林蓮華池次
名香風蓮華池次名常水蓮華池是名十種
華池注此峯中復有大河處處而流六味具
足一切意樹而以莊嚴衆樹華果河池具足
亦如前說彼比丘觀第五山第五峯已如實

知外身

復次修行者隨順復觀高山知業法果報知
衆生業法果報衆生自業住自業流轉以自
業故而生此山善業盡故不善業故墮於地
獄餓鬼畜生若有善業生天人中高山四面
所住之人名樂善樂常希望欲常不知足如

是比丘以偈頌曰

譬喻如火得薪 如海受衆流 愛欲難厭足

是故應捨離

如是修行比丘以清淨眼見此衆生於大憂
悲愁毒之中猶復歡笑衆生不知一切皆苦
無我無常一切法空一切閻冥一切生死無

宜九

土

有常樂非寂靜非寂滅一切資具要當破壞
此法不實終墮地獄餓鬼畜生譬如日出必
當有沒一切衆生亦復如是有生之類必歸
於死譬如春時一切大地山樹藥草叢林平
地至於秋時大地山樹藥草叢林陂澤花池
一切衰變少如春時老如秋時鬱單越人不

能覺知一切少壯皆歸衰老譬如夏時天降洪雨河有崖岸諸水臻集盈溢充滿至於孟冬一切減少富樂具足猶如夏時富樂破壞猶如孟冬譬如水泛蓮華池中衆蜂所樂歡喜受樂霜雪既降蓮華萎爛衆蜂捨離人亦如是若無病惱如華新開衰病既至如華萎

爛衆蜂圍遙猶如富樂親友臻集衆生如是爲愛所誑不覺自壞如是比丘觀於高山園林華樹河泉陂池仙人禽獸山谷已如實知外身

復文修行者隨順觀外身彼以聞慧或以天眼見鑾輦越國復有何等可愛山耶彼以聞慧或以天眼見第六山名鬱莊嚴於其山中有種種莊嚴其山朱綠青黃種種色樹所謂雜華林樹復有華樹名曰無憂復有華樹名曰金葉復有華樹名曰枝覆復有華樹名阿提目多迦金莖金葉風吹動搖水中復有尼均輪陀樹毗琉璃葉有芭蕉珊瑚爲葉見日

則起復有提羅迦樹若見月光即便開敷復有華樹名拘牟陀無日則開復有華樹名半月喜復有華樹名那羅迦羅復有華樹名三歡喜復有華樹名槃頭時婆復有華樹得煙增長復有華樹名曰無憂女人觸之華即爲出復有華樹名曰軍陀其性柔軟復有華樹名尸利沙得人足蹈即便增長復有華樹名鞞多婆暖則有香復有華樹名鳩摩流轉異國復有華樹名曰見吉復有蓮華名曰善意天人所愛復有蓮華名青優鉢羅生在水中復有蓮華名常開敷復有華樹名曰師子迦曇鉢羅復有蓮華名曰水笑足蹣則生復

宜九十一何
有華樹名赤無憂女人足蹣以得女人色香味觸華則爲出復有華樹名阿吒迦如是華樹二十有二周遍華鬘以爲莊嚴或有金色毗琉璃色或白銀色或有黃色或有綠色或有雜色或在池中或在樹下或在榛林或有周遍行一切處復有衆鳥真金爲身白銀爲

翅或白銀身黃金爲翅或珊瑚身毗琉璃翅
毗琉璃身青寶王翅或玻璃身真金爲翅或
有衆鳥真金爲腹白銀爲翅毗琉璃背或有
衆鳥七寶爲身謂青寶王摩伽羅寶玻璃迦
寶碑磲珊瑚摩蘇鳩留摩利寶赤蓮華寶如
是自業種種雜色種種音聲無量種身彌單
越人自業力故有無量種雜色樹林山河華
池甚可愛樂如心所念種種衆寶之所莊嚴
先世善業所化飲食河池林樹周遍莊嚴彌
單越人於彌莊嚴山處處受樂住此山人名
常遊戲於彌莊嚴山常遊戲人猶如諸天於
夏四月在波梨耶多拘鞞陀樹下歡娛受樂
唯除覩胸身有骨肉及有垢汙自餘悉等
復次修行者觀業果法衆生三種惰慢放逸
不作善業何等爲三一者恃色而生惰慢二
者恃少而生惰慢三者恃命而生惰慢不作
身善業不作口善業不作意善業以勝善業
上生天中從天還退墮於地獄餓鬼畜生人

〔宜九〕

十三

中之愛如蜜雜毒受第一苦第一繫縛第一
惡趣變縛衆生不知生從何來去至何所一
切諸欲如甄波迦果初雖少甜後致大苦猶
如覆網衆生不覺墮於峻岸愛別大苦如火
自焚壯色不停如山峻水無常不住變易衰
壞於五道中無有一處不爲惡業風之所吹
流轉諸有然諸衆生於生死中猶不生厭觀
彌莊嚴山常遊戲人已如實知外身
復次修行者隨順觀外身彌單越國復有何
等可愛山河華池彼以聞慧或以天眼見彌
單越有一大山名曰時樂廣千由旬高三十
由旬六時常鮮一者孟冬二者季冬三者孟
春四者季春五者孟夏六者季夏於第一時
有何等華於孟冬時有常開樹名不合華次
名堅華次名凍華次名蜂覆華次名婆佉羅
華次名善香華次名無芽華次名鴨音華次
名第一華次名可愛華次名涼冷具足華次
名深生華次名夜開華次名第一堅華次名

日華是爲孟冬寒時十五種華生時樂山中
第二季冬復有蓮華生巒單越時樂山中以
善業故阿提目迦華隨念墮落所謂鳩羅婆
迦華次名鉢頭摩華次名鉢摩迦華次名究
羅婆迦華次名多香華次名蜂旋華次名三
摩柘華次名無憂華次名甄叔迦花次名青
無憂華次名不合華次名香拘物陀華次名
阿彌茶迦華次名窟生華次名河岸生華次
名尼支藍華次名赤華次名婆那帝華次名
鳥愛花次名常開華次名百葉華有如是等
二十種華生於季冬及孟春時阿提目迦華
等經於二時巒單越國時樂山中復有諸華
生於季春謂瞻葡萄華次名蘇摩那華次名善
色集華次名徒摩羅華次名香華次名蜂蓮
華次名除飢香華次名尸利沙華次名赤華
次名等香華次名常香華次名耽婆羅味華
次名風萎華次名百葉華次名畏日華次名
諸蘭帝花次名護色華次名闍智羅華時樂

豆九

古

山中有如是等二十種華生於季春以巒單
越人善業力故時樂山中於孟夏時復有諸
華名岐多迦華次名鳩吒闍華次名賊多婆
熙膩華次名迦曇婆花次名尼朱羅花次名
由提迦華次名蘇摩那華次名龍舌華次名
無間愛樂華次名善味花次名善香花次名
普業華次名一切攝取華次名轉華次名鼻
境界花次名五葉華次名愛兩花次名愛觀
華次名塗摩花次名水流華次名雪色華有
如是等二十種華於時樂山生孟夏時以巒
單越人善業報故時樂山中於季夏時復有
異華所謂笑華次名蘇摩那華次名常瞻葡
萄花次名林生花次名虛空轉華次名夜可愛
華次名一切方華次名流華次名遊戲地華
次名樂華次名山谷華次名陸生華次名迦
曇婆華次名卑陽伽華次名鵝旋華次名修
留毗花次名多摩羅娑華次名水華次名月
華次名嶮岸上華有如是等二十種華生於

季夏齋單越國時樂山中樹林華果蓮華河
他時轉普遍此時樂山如餘山中一切華果
此山常有時樂山中所住之人名曰陀利支

摩魏言聞旋

復次修行者知業果報云何衆生先業既盡
不作新業而不知於時節輪轉衆生食命時

宜九

十五

行

如大火焚燒命薪時如惡電摧壞命天時如
師子噉害人獸時如駛河挾人樹根漂至異
處一切死法不可逃避云何衆生而不覺知
不見老病死戲弄破壞一切少壯及一切欲
破一切力一切衆人之所輕笑羸瘦之本能
滅眼耳鼻舌身意涎涕流溢身曲不端牙齒
髑髏骨節筋脉皆悉慢緩不能去來洗沐清
池爲諸年少之所輕毀欲入死城失於氣力
不安隱處不善之地數大小便多樂眠卧衆
生云何不見此老而行放逸以放逸故不見
決定當有疾病以疾病故四大不調諸根失
樂一切筋肉皮血脂膚及以精髓皆悉乾竭

憎一切味不能坐起憶念醫師以求安隱一
切飲食入口皆惡頓乏疲極不能起止欲多
睡眠身體羸瘦唯有皮骨一切親族及其妻
子不能爲伴如死怖畏而此衆生不知不覺
是修行者觀放逸行衆生已起悲愍心以悲
愍故修四梵行謂慈悲喜捨是修行者如是
觀齋單越人起悲愍心觀身威儀如賊無異
身如水沫諸識如幻富樂如夢作是觀已生
厭離心

復次修行者隨順觀外身觀齋單越復有何
等殊勝可愛山林河池彼以聞慧或以天眼
見齋單越有一大山名歡喜持其山有林名
曰周遍縱廣五百由旬一切寶性之所莊嚴
所謂金性銀性銅性寶性酒性蜜性六味之
性及餘異性其林普遍毗琉璃華蔓鬘纏繞
金葉蓮華白銀爲莖金銀葉華毗琉璃莖蓮
華充滿如日初出有種種鳥莊嚴其池所謂
鵝鴨次名鴻鳥次名婆伽鳥次名金鳥次名

白咽鳥次名遮沙鳥次名摩頭求鳥次名鴦
鴦鳥次名波婆鳥次名鶴鳥次名阿嗟鳥次
名婆羅娑鳥次名堤彌羅鳥次名婆求鳥次
名時鳥次名畏熱鳥次名夜行鳥次名樂鉢
頭摩華峯鳥次名辛頭波鳥次名住水波鳥
有如是等二十種鳥住蓮華池過普遍林歡

喜持山半山之中五百由旬復有五百由旬
名竹岸人住在此山其山有樹名曰軍持出
妙聲音天女聞之住空而聽園林河池蓮華
皆悉具足如前所說

正法念處經卷第六十九

十六末

宜九

鎔金鷄鵠二字音均輪下音論又悚息勇蒲
萄桃洄洑二字音瀆水上音讚澆古堯澍注
綻縷上線字同洄洑子由子斤二反蔚茂上音
齋凹床上烏甲反堤音提刪所間戟居通峻私
反麞鹿上音熊羆兜光明二徐姓反跋闕
澤卑上音崖岸一音宜捺側巾音蹈躡反輒

正法念處經卷第七十

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

宜十

身念處品第七之
復次修行者觀諸衆生業之果報如此衆生
應當啼哭如何乃作歌舞戲笑而不觀於放
逸衆生地獄受苦啼哭悲哀不知衆生愛網
所縛以身口意作惡業故墮於地獄餓鬼畜
生受大苦報憂悲啼哭受種種苦如其業行
墮活地獄黑繩地獄衆合地獄叫喚地獄大
叫喚地獄燒熱地獄五種愛故愛於色聲香
味觸故爲之所縛流轉在於生死大海如是
修行者觀竹岸住人已如實知外身

嚙波上正作甄居延反一音真柘朱夜軒反旃詩闈反蒲北熙許之脂膚反
蔓鬚下音蔓鬚二字音鴻鳥上音哎支