

則便有死若無生者則無有死如是天子是名是事有故是事有是事無故是事無天無老故

為天說法不言老支但言有死

復次天子云何是事有故是事有所謂有欲故決定被燒譬如有火則必有燒如是天子是名是事有故是事有云何是事無故是事

無所謂厭離欲故欲不能燒猶如無火則不能燒如是天子是名是事無故是事無

復次天子云何是事有故是事有所謂有父母精血有業有藏有中陰身猶如香氣故有

身生如是天子是為是事有故是事有云何是事無故是事無若無父母則無精血無決定業無藏無中陰則無身生如是天子是為

是事無故是事無

十七

正法念處經卷第二十九

誠九

躡尼輒瑩拭上烏析先擊甄意真又備力

獵藪上良輒肘知柳狎兔上余救

罍斜上子罍音罍踰上俱大反屏廁上音餅下  
詩甘餅下時蚘下其向反蚊上音文下  
下音亦稻音糶賣上他恣態下他  
上音鳥蟻居豈蝦蟻二音鼯余救

正法念處經卷第三十

誠十

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之九三十三天之六

復次是事有故是事有所謂有彼岸故則有此岸若無彼岸則無此岸如是天子是為是事有故是事有是事無故是事無互共有生

殊

各各因緣一切有為法從因緣生因緣者所謂無明緣行行緣識乃至死亦如是天子當知如是十二因緣彼佛世尊於此宮殿人中數五千歲中於此宮殿演說此法我今為洪宣說少分如恒河沙等三世如來應等正覺同說此法為正法身彼佛世尊說此法時

七億諸天盡諸有漏得法眼淨

今時世尊還閻浮提以大悲心為人說法所謂無明緣行乃至生緣老死時諸衆生無量無邊遠離塵垢於諸法中漏盡解脫如是世尊天人之師為諸天人演說斯法如是帝釋為諸天衆廣說法已往詣摩多憐那天宮到其宮已見種種鳥七寶翅羽以為莊嚴衆蓮華池其諸池中七寶蓮華其蓮華色種種寶色種種衆蜂以為莊嚴如日初出其華光明莊嚴寶殿於其宮側毗瑠璃樹以樹光明互相映發令此天宮出青光明其瑠璃樹真金為葉以此樹葉相映發故出黃赤光復有大光以為莊嚴宮室園林以種種寶以為莊嚴種種寶宮種種七寶園林華樹以為莊嚴甚可愛樂帝釋見之發希有心於其殿中有大華池七寶成就其水黃色如融金聚殊妙莊嚴種種衆寶莊嚴廁填種種色鳥以為莊嚴一切天衆種種伎樂歌舞戲笑共相娛樂往

諸大池其他名曰一切最勝池中諸鳥見諸天子心意蕩逸即為天子而說頌曰

譬如靈鷲鳥 不住蓮華中 如是寂靜處

惡人不應住 如是寂靜林 云何行放逸

顛倒不隨順 如日出冷光 若得離愛樂

解脫離衆苦 若離此二法 天樂非為樂

修禪離放逸 解脫於欲網 解脫乃名樂

非汝愛所誑 世尊先住此 及諸修行者

汝為欲所牽 不應住此林 此殿受天樂

無常不久住 若離於愛欲 是為第一樂

先住此林者 皆入第一處 若得第一處

能斷一切苦 貪心好美食 為貪心所誑

此寂靜林中 斯人不應住 若修寂靜心

樂清淨應住 心行於欲境 不應寂靜林

若有心寂靜 應住於林中 為欲心所亂

不應住此林 怖畏五因緣 愛所不能燒

清淨離愛人 終不墮惡道 有生必有死

強者病所侵 富樂有衰惱 少壯老所壞

恩愛必有離	和合不久停	諸法皆如是
正覺之所說	若人於三界	其心不迷者
是人得寂靜	應住寂林中	常為欲諂曲
憶念懷怖畏	是人則不得	林中寂靜樂
若人心清淨	依林修寂靜	其人林中樂
非是行欲人	林中修淨心	入聚心不動
是故任林中	不應住城邑	若人入城邑
為欲心所亂	諂曲不清淨	至林還寂靜
是故林樹間	第一最寂滅	行者所應任
能離於欲心	諸根心寂靜	行者心安樂
千帝釋之樂	不及此人心	若得禪定樂
一切白淨法	夜摩諸天中	不及此樂分
樂從欲所生	常與眾苦合	若斷煩惱樂
永無有破壞	無始生死中	煩惱怨結心
若斷此怨結	欲樂無能及	從欲生樂者
不淨苦果報	若得解脫樂	是樂無與等
依止離欲行	行者第一道	從愛生欲樂
不能至正道	初愛生味著	得報如火毒

歲十

三

從欲所生樂	常在於地獄	初愛生善味
中愛亦如是	後寂靜清淨	能至安樂處
若行初中善	莊嚴如慈母	云何捨正念
戲樂欲境界	欲洄洑所轉	中後常苦惱
云何愚癡人	於欲生愛樂	如妙色毒華
如觸猛火炎	欲樂亦如是	後受大苦惱
如火益眾薪	其炎不可滅	自他俱能燒
欲樂亦如是	如飛蛾投火	不見燒害苦
欲樂亦如是	癡人不覺知	若人著欲樂
常為欲所燒	如蛾投燈火	欲火過於此
是故捨欲害	常樂修智慧	莫行於放逸
放逸墮惡道	一切愛欲樂	為放逸所誑
愛樂報既盡	後墮地獄苦	其人善業盡
為欲之所誑	從天至地獄	欲癡所誑故
從生乃至終	常修正思惟	心念於戒法
是人得寂滅	諂曲邪憶念	三毒生味著
放逸水甚深	女欲為水底	歌樂動其心
愛水衝磐石	境界虺所覆	心波駛流注

愛河大暴惡 流注龍境界 癡人入此河  
為天欲所沒 可畏如暴河 癡人不覺沒  
猶如癡蜜蜂 飲於毒樹華 如是欲毒害  
癡人樂會著 蜂飲毒存云 愛欲無不沒  
三毒水中生 放逸風所吹 愛火燒天眾  
而猶不覺知 毒生於天中 放逸為稠林

癡人所遊戲 以愛自誑心 放逸生諸欲  
攀緣不暫停 是欲如夢幻 智者所不信  
諸欲雖如夢 夢非地獄因 是故捨諸欲  
常修清淨業 善行為最勝 非為不善業  
如是善業繫 則得於勝處 諸天著欲樂  
不得寂靜處 智人至寂靜 以不放逸故

尔時天鳥為於放逸諸天子等說是偈已時  
釋迦天王於此林中復詣異處到彼林已其  
林一切善業莊嚴種種功德學無學人所住  
之處大仙世尊迦迦村陀如來住處時天帝  
釋與無量天眾作天伎樂共入林中見此林  
樹既入林中諸天威德悉皆殊勝如須彌山

處於六萬金山之中釋迦天主在諸天中亦  
復如是三十三天諸園林中此林光明最勝  
殊特時天帝釋與諸天眾恭敬圍遶詣閻浮  
林其閻浮林一切金樹以為莊嚴釋迦天主  
至此林中告諸天曰汝等天眾見此一切殊  
勝林不無量華池園林具足天眾白言唯然

已見帝釋告言此林如是一切功德皆悉具  
足我今觀之生希有心今觀此林如見迦迦  
村陀如來無等色身一切智慧大悲如來之  
所住處於此住處無量天眾以聞法故從樂  
得樂此佛如來無上丈夫已入涅槃遺果猶  
存尔時帝釋復往詣於俱吒迦殿林迦迦村  
陀如來往昔亦曾入此林中帝釋天主入此  
林中見百千萬殿園遶此殿七寶莊嚴謂青  
寶王金剛磗磗毗瑠璃寶種種眾寶間錯莊  
嚴種種幢幡以為嚴飾諸殿之中如來所坐  
殊勝之殿光明晃曜猶如初夏秋天之時無  
諸雲翳於眾星中日月最勝如來所坐宮殿

殊勝亦復如是其明照耀唯除帝釋一切天  
 眾不能久視是殿威德譬如閻浮提中盛夏  
 之日一切世人無能久觀如來之殿亦復如  
 是釋迦天王告諸天曰汝等見是殿威德不  
 諸天白言唯然天王我已見之帝釋告曰此  
 殿往昔迦迦村陀如來等正覺調御丈夫無

十說

五

上大師與百千沙門皆離疑網見四具諦得  
 二解脫具六神通四如意足昇此大殿以利  
 安樂諸天人故於夏四月此處安居為三十  
 三天演說正法所謂此是色此色集此色滅  
 此色滅道證受想行識和合聚集觀過捨出  
 亦復如是天子當知彼佛如來如是次第為  
 諸天眾放逸憍慢不覺退沒無常之苦但著  
 欲樂不知自相平等之相說如是法利益眾  
 生尔時如來復為放逸諸天子等說微妙法  
 以偈呵責  
 放逸生死本 諸天所住處 放逸毒所醉  
 沒在於諸有 若有離放逸 永脫三界海

放逸癡為本	盲冥無所覺	無明起有本
從於火日生	因癡生放逸	大仙如是說
放逸火熾然	由心之所起	誑惑愚癡人
至諸地獄道	天人行放逸	女色之所使
和合相娛樂	不知愛別苦	臨命欲終時
現前受大苦	姝女亦隨盡	諸樂皆磨滅
和合必有離	一切樂皆盡	壯少當衰變
一切業皆盡	一切諸眾生	善惡業所繫
如伎人遊戲	去來各差別	業伎之所繫
流轉於生死	無常業流動	智者不應信
放逸如毒害	應方便捨離	若離於放逸
永度三界海		

尔時迦迦村陀如來調伏九那由他放逸諸  
 天令離放逸分別解說利益諸天與諸比丘  
 及諸大眾詣閻浮提時天帝釋為諸天眾說  
 是語已往詣殿所昇於寶殿俱吒迦殿無量  
 眾寶以為莊嚴其諸珍寶一切天眾先未曾  
 見諸天見之皆生歡喜發希有心帝釋見已

告諸天衆汝等見此殊勝殿未曾有此勝  
妙莊嚴時諸天衆白天王言唯然已見帝釋  
告言此寶宮殿乃是夜摩天王之所奉獻以  
淨信心施於迦迦村陀世尊此殿光明不可  
得見如是彼天光明殊勝何以故先世天子  
不行放逸如汝等故時諸天衆自知劣弱捨

識十

六

憍慢心一切天衆皆以頭面禮如來殿皆發  
歡喜顏色悅樂心生厭離自知其業減劣勤  
少有發無上菩提心者有發緣覺菩提心者  
有發聲聞菩提心者有於佛所得不壞信一  
切天衆皆生淨信合掌恭敬住在一面時天  
帝釋入俱吒殿至於如來師子之座演說法  
處迦迦村陀如來所卧敷具金剛爲牀種種  
具足時天帝釋以清淨心舉身投地禮師子  
座心自念言此是如來所坐之處以敬重心  
念如來故從地而起見書殿壁有偈句頌其  
文頌曰  
若人投峻巖 或有不失命 墮放逸地者

無有不受苦 若人行放逸 一切有所作  
如是於晝夜 終無有樂報 世間出世間  
一切諸樂法 放逸能破壞 是故應捨離  
不放逸不死 放逸是死句 不放逸最勝  
當爲諸天主 放逸生死本 謹慎是勝道  
是故捨放逸 常得受天樂 若人欲求樂

若怖畏諸苦 應捨放逸行 放逸如火毒

放逸睡覆人 放逸癡毒害 作諸不善業

放逸墮坑陷 不放逸最勝 放逸爲不善

不放逸得樂 放逸常受苦 摠說此偈句

爲苦樂根本 既知此功德 善修自利益

爾時帝釋讀誦此偈增長恭敬以清淨心復

識十

七

以頭面禮師子座久於此處讚不放逸毀咎  
放逸還出此殿向諸天衆時諸天衆見天王  
釋皆生恭敬至帝釋所時天帝釋以向偈頌  
爲諸天衆具足演說告諸天曰如是偈句爲  
欲利益安樂一切諸天子故書之殿壁一切  
天衆聞是說已皆禮世尊作如是言如來世

尊世間之眼爲我等故說如是偈時諸天衆  
久不放逸復以種種妓樂之音與諸天衆往  
詣微細行天微細行天聞是事已與諸天女  
種種妓樂出妙音聲來詣此林欲與此林諸  
天子等共相娛樂微細行天既至此林此林  
諸天還失正念入於放逸種種伎樂歌舞戲  
笑向微細行諸天大衆既相見已皆生歡喜  
於園林中寶樹寶枝彌覆園林互相娛樂乃  
至受善業盡從天命終隨業流轉墮於地獄  
餓鬼畜生若有閉於三惡道門還生人中安  
樂國土園林流池皆悉具足常行善業大富  
饒財或爲國王或爲大臣爲一切人之所愛  
敬常樂布施護持禁戒樂作善業以餘業故  
復次比丘知業果報觀三十三天所住之地彼  
以聞慧見有地處第二十二名威德輪衆生何  
業生於彼天彼以聞慧見諸衆生修行善法  
常不放逸以利益心利益衆生信於業果近  
善知識不殺生不偷盜若尸賒婆樹若菴羅

樹若栗若榛種種林樹於此樹上有諸鳥巢  
巢中有子若鳥若蛇取諸鳥子其人見之以  
慈悲心利益衆生救令得脫云何不盜於他  
林樹乃至不取一枝一葉亦不教他若行道  
路見地遺果不取不盜見人取者勸令捨離  
云何行善而修布施於降雨時以食施僧若  
飢饉世若疾病人以食施之自持禁戒令他  
任戒見任戒者教他隨喜爲他衆生說業果  
報念佛法僧而行布施若施父母若優婆塞  
或無禁戒病患之人以飲食湯藥所須之具  
施此諸人亦教他人說業果報不近惡友不  
與同住不共言說常能善攝身口意業自利  
利他是人命終生於善道三十三天威德輪  
地生此天已以善業故其身光明如月盛滿  
其地莊嚴甚可愛樂七寶園林充滿其地種  
種流泉諸蓮華池種種蓮華毗瑠璃莖黃金  
爲華遍覆池水種種金石以爲崖岸旋轉洄  
洑猶如舞戲種種衆鳥出妙音聲令心悅豫

真金山峯毗瑠璃峯莊嚴其地鵝鴨鴛鴦出  
衆妙音天子天女歡喜遊戲遶蓮華池其河  
流注出妙音聲復有衆寶蓮華之林種種光  
明種種衆蜂以為莊嚴天子天女觀蓮華池  
以種種寶莊嚴其身光明輪天久時受樂復  
往詣於彌難多林遊戲受樂種種樂音互相

娛樂至彼林中有蓮華林名莖篋遊戲其蓮  
華林縱廣正等五百由旬上味色香美味之  
飲充滿其中諸天飲之歌舞戲笑共相娛樂  
時有天鳥名曰正行見諸天子行於放逸而  
說頌曰

無恥無慚愧	懈怠惡知識	是地獄種子
智者所捨離	無恥無慚愧	常作不善行
如人墜高巖	後時乃自覺	貪癡無誠信
其心無怖畏	為欲妬所迷	不得生天中
飲酒虛妄語	心堅著貪欲	不信業果報
是地獄因緣	守護心過惡	瞋恚之惡業
衆生惡業故	墮於三惡道	心勇造惡業

常為欲所使	常行於妄語	其人無樂報
若人毀犯戒	如偽寶雲母	其人惡業故
墮於三惡道	若人任惡心	其間無有邊
若人歸三寶	如夜大光明	愚人行放逸
如醉癡自欺	二放逸所惑	輪轉於地獄
一切諸世間	有出必歸滅	如生則有死
畢竟不相離	放逸自圍遶	境界海增長
愛鎖之所纏	遊戲於天中	諸天初生時
樂生念念滅	放逸自覆心	不知無常轉
放逸自迷惑	常樂於境界	身欲無厭足
常受諸苦惱	無有念念時	須臾不自在
是愛使衆生	受於天中樂	愛地甚暴惡
無量雜覺觀	遊戲於愛地	為欲之所使
譬如地獄火	焚燒諸罪人	愛火亦如是
焚燒一切天	飢渴火熾然	焚燒諸餓鬼
畜生相殘害	人中追求苦	愛火周遍起
一切皆圍遶	火燒常熾然	世間莫能覺
如是天鳥為諸放逸諸天子等說是偈已若		

諸天子已於先世行善業者聞此法音少離放逸不飲天酒遠離色香味觸上妙五欲放逸之樂復入園林伎樂自娛隨心所念受種種樂青毗瑠璃碑磔寶峯於園林中流泉河水眾蓮花池以爲莊嚴種種色蜂遊集其中其蓮華林毗瑠璃葉頰梨爲莖多有眾蜂不可喻說百千天女與諸天子遊戲受樂以善業故種種境界天女愛河之所漂沒未曾覺悟如是遊戲共相娛樂乃至受善業盡從天命終隨業流轉墮於地獄餓鬼畜生若生人中生安樂處大富饒財其心廣大樂修正法常愛智慧愛樂沙門及婆羅門壽命延長以餘業故

復次比丘知業果報觀三十三天所住之地彼以聞慧見二十二地處名日月行衆生何業生於彼處彼聞知見若有衆生以清淨心修行善業善修其心造佛形像或爲供養洗佛形像令除塵垢揩拭刷磨或見金銀爲如

誡十

十

來像見之歡喜思惟愛仰福田功德思心功德自重其心而行善業心生喜悅不殺不盜云何不殺如是之人乃至不念斷衆生命亦不教他見人作者不生隨喜勸令不作令住善道自利利人復有不殺不生殺念乃至牀褥臥具有濕生蟲不起心想欲害其命於微細命乃至蠅子不起殺意是名不殺生云何不盜如是善人修行善業不知厭足於一切處不行偷盜乃至草木泥土自既不取亦不教他設有大熱不奪他蔭不令他人住於日中自受蔭處自有勢力亦不奪他不教他人見他作者勸令不作乃至蔭涼亦不偷盜微細之事皆不偷盜是名不盜如是之人命終之後生於天中月行之地生彼天已以善業故得樂果報光明普照猶如和合十月並照如是天衆身相光明清淨無垢亦復如是天子既生一切天衆百倍轉勝其身光明冷暖調適一切餘天見之愛樂其光勝於餘天之

光其光普照滿十由旬勝餘一切珍寶之光以善業故如是天子無量眷屬以為圍遶作眾伎樂詣於園林遊戲之處林名五樂第一勝妙於三十三天最為殊特其樹威德樹有善果眾鳥勝慧鉢頭摩伽華華池流水空中香風來吹寶鈴出於無量微妙音聲是時天

滅十

十一

子與諸天眾作眾伎樂與諸天女種種莊嚴詣五樂林種種伎樂遊戲受樂天女歌頌五樂之音受第一樂以於福田作善業故得此勝香其香普熏滿五由旬其菓處空猶如眾星其樹莊嚴天中最勝明如日光其光不熱亦復無冷其菓色香眾味具足其香勝於一切香氣熏五由旬如星處空果中常流種種香飲諸天飲之離於醉亂種種香味隨心所念皆悉得之受如是等功德之利時有天鳥名教放逸為於放逸諸天子等而說頌曰善業將盡空過壽命當速修法莫行放逸少壯易過命亦如是眾具將失莫行放逸

天非常法非常具足及時未壞當修福德善業和合心念守護未見有處而無過患若常亂心行於非法是樂虛妄去已不還戒持賢樂生於天中若不護戒臨終悔恨故應持戒守護莫犯愚人離戒不能昇天若於天中受五欲樂持戒清淨故得大果諸天著欲放逸癡毒不覺無常壞其身命無量百千那由他天皆為放逸欲火所燒一切眾生放逸所盲後受衰惱乃知其過心常攀緣而無暫住愚不覺知後為大惡心樂欲境不覺憂惱衰禍既至乃生悔恨結使煩惱從憶念生心王結使常行隨逐隨心馳騁在在所任常為昏醉流三界海若知真諦見世間法無常苦空永離憂惱為色所使常求諸欲是人後生永無天樂此珊瑚林眾寶莊嚴種種枝條蓮華嚴飾種種流水諸河莊嚴業因所得遍於虛空劫火既起燒滅須弥況此天身猶如水沫

生已復滅 放逸自欺

今時諸天子若於先世集眾善業聞此天鳥說法之音則能解悟如鳥所說必當無常少時憶念離於放逸復為境界色香味觸之所誑惑悉忘法音猶如隔世所應作業不應作業皆悉忘失現受欲樂不觀未來不念天鳥

燕十

十二

說法之音現觀五欲遊戲受樂不念地獄餓鬼畜生受大苦惱不念天身甚為難得不念始終苦惱輪轉地獄餓鬼畜生諸苦堅韌難可調伏唯除天子第一勝心久習善根

復次比丘觀此天鳥以何等業說於清淨無垢如實之法教於放逸諸天子等彼聞知見若有於人中時作放逸行若遊戲人若大力士若諸技兒身著袈裟遊戲歌舞頌佛功德而得財物既得財物若衣若食布施沙門婆羅門或自食用以著袈裟因緣力故身壞命終生於天上受飛鳥身受第一樂以彼業故復次諸天歌舞戲笑娛樂受樂毗瑠璃樹黃

金為葉頗黎為枝四周彌布復有寶樹種種珊瑚寶樹嚴飾百千眾蜂以為莊嚴黃金真珠以為樹枝復有山峯七寶炎輪以為莊嚴復有蓮華黃金蓮華頗黎蓮華毗瑠璃華於此華中遊戲受樂復有異天寶殿樓閣諸天於此與諸天女遊戲受樂離於妬嫉及諸恐

怖心相愛樂互相渴仰受第一樂復與天眾遊戲歌舞入如意林既入此林隨心所念一切皆得以是因緣名如意樹又於此林受天樂已復往詣於須彌金峯其山峯中河他流泉以為莊嚴與諸天女歌舞戲笑作天伎樂出妙音聲聞之悅樂目視種種上妙之色而

說十

十三

受使樂以自業化諸天女眾以為圍遶於須彌山無量種種蓮華之池皆悉見之復有種種園林蓮華其香殊妙聞之悅樂復有第一上妙之觸若身觸之猶如觸於迦旃隣提

隣提海中之鳥觸之大無量離垢清淨光明

樂有輪王出此鳥則現善妙之香若有見之甚可愛樂遊戲如是山

峯之中若心生念一切皆得無量功德皆悉具足自在受用他不能奪清淨無垢於此地中受天快樂遊戲娛樂受種種樂其身光明無量天女以為圍遶受天五欲乃至受善業盡命終還退隨業流轉墮於地獄餓鬼畜生若生人中從生至終常受快樂色貌第一或為王者或為大臣所生國土常有善法正見眾生之所任處而於中生離惡知識以餘業故復次比丘知業果報觀三十三天所住之地彼以聞慧見有地處第二十四地名閻摩那娑羅眾生何業而生彼天彼聞知見若有眾生奉持禁戒以正見心利益眾生正身口意若邊嶮地若曠野中若人沒溺墮於大河救令得脫若於曠野渴乏所逼施以漿水若於嶮道迷失道徑示以正路不求報恩利益眾生救護眾生施其壽命云何不殺生不偷盜或於此人若復餘人行於善業不殺眾生若於所住房舍之中生諸眾生若胎生濕生若

麤若細壞人資具或有梁間數墮人上令人不安以慈悲心而不殺害蝦蟆毒蟲種種毒螫雖被中害不斷其命是名不殺生云何不盜幾種不盜如是善人行於曠野其力自在賈客之水及於黑鹽有力能取而不偷盜自守渴乏若彼賈客以水施之然後乃飲若彼不施賀以飲之善觀微細業之果報受行佛法念佛功德以修其心於須臾頃不近惡友不與言說不同道行以何因緣不與同行一切善業近惡知識則為妨闕是故不得與之共語去來同任何以故惡知識者是貪瞋癡之所任處有智之人應當捨之猶如毒樹其城十人清淨如鍊真金身壞命終生於閻摩娑羅之地善業之人生彼天已一切善人敬重供養決定業行受於樂果其身光明如人之數日日增長何以故諸天之中無日夜故此天身光如是增長餘天見之於天女前皆生慚愧勝餘一切異地諸天諸天見已皆往詣於

釋迦天王問此因緣白言天王閻摩娑羅有一天子初始出生光明勝於一切天眾時天帝釋聞是語已而說頌曰

天子之光明 從於持戒生 須彌金光輪  
十六不及一 身常出光明 猶如融金聚  
光明善合和 智者造業故 以上中下業

三種持戒故 得果亦如是 有上中下報

持戒離放逸 增長無放逸 常得受安樂

諸法皆如是 若持戒清淨 令得光明身

和合千日光 所照莫能及 若有勝丈夫

受持七種戒 其人得善果 先佛之所說

若人造善業 不失樂果報 不作則無果

作業終不失 癡人不樂因 但喜樂果報

無因果難求 如沙不出油 若人修行善

遠離於嫉妬 不善愚癡人 常行於瞋恚

今時天帝釋談於如是善業果報教於放逸

諸天子等時諸天子聞是語已頂受奉行還

至閻摩娑羅之地至其住處天子天女遊戲

十

十五

娛樂伎樂音聲受天之樂此天地處二娑羅樹於三十三天諸園林中此樹最勝其量色相光明華果最為殊勝鈴網彌覆樹葉之音如五樂聲天聞其音皆來向樹遊戲受樂諸天既至昇娑羅樹於其樹上有蓮華池其蓮華池名曰歡喜蓮華池中多有鵝鴨鴛鴦出眾妙音以為莊嚴無量蓮華八功德水蓮華莊嚴諸天見之歎未曾有除此二樹未有如是蓮華浴池此娑羅樹唯除波利耶多拘毗陀羅樹餘無及者說是語已天子天女遊戲歌舞受五欲樂於此處受天之樂復往詣於常遊戲林首冠華鬘服於種種異色之衣其身流出種種光明說少分喻譬如夏日電光之色三種具足一者青光二者黃光三者赤光遊戲之處諸天子等受五欲樂如山濬水湧波之力受種種樂

今時天帝釋與善法殿一切天眾遊戲出於善法殿堂與諸天女作眾伎樂出妙音聲向

閻摩娑羅所住之地時閻摩羅一切天衆見  
帝釋來皆出奉迎合掌頂禮釋迦天王善法  
堂天閻摩娑羅天皆共和合共相娛樂歌舞  
戲笑往詣雙樹至此樹下一切天衆圍遶此  
樹飲於摩偷天之上味時釋迦天王告諸天  
曰汝見如是閻摩娑羅樹一切天中唯除波  
利耶多俱鞞陀羅樹餘一切樹無與等者諸  
天白言唯然已見帝釋告言汝等諸天未知  
如是閻摩娑羅樹之功德唯見其色汝當觀  
此二樹勢力時天帝釋從殿而下手執金剛  
擊此大樹其門即開於其樹中無量園林華  
池流水蓮華莊嚴摩尼山峯白銀山峯頗黎  
山峯毗瑠璃山峯種種流水河池莊嚴復見  
天華七寶蓮池百千衆蜂以爲圍遶復見園  
林黃金白銀毗瑠璃寶青寶玉樹復有衆鳥  
七寶爲翅出無量種美妙音聲諸天聞之得  
未曾有歡喜受樂時天帝釋與諸天衆前後  
圍遶入於閻摩娑羅樹中行列之殿見行列

減十

十六

殿種種寶柱七寶莊嚴謂青寶玉毗瑠璃寶  
白銀衆寶頗黎碑磔莊嚴其柱復有種種牀  
褥繒敷統縵莊嚴其牀其牀四足衆寶莊嚴  
謂金剛寶青寶頗黎毗瑠璃寶復見樹內山  
峯之中種種衆鳥無量音聲時天帝釋告諸  
天衆汝等見此雙樹之內奇特事不諸天白  
言唯然已見時天帝釋自觀天衆放逸著樂  
將諸天衆入於示業果報之殿其殿清淨猶  
如明鏡其明普照時天帝釋告示諸天汝等  
當於寶殿壁上觀業果報隨其因緣所作之  
業若於福田施以財寶信心奉施隨心而施  
以時而施得如意報隨其生處則受果報隨  
其所受種種果報皆悉見之時天帝釋復示  
天衆汝等天衆當觀如是持戒修行於諸道  
中守護衆生猶如父母如實不虛如清淨池  
如好珍寶諸天種子若人護此七種之戒隨  
其生處天人之中受持戒果時天帝釋復示  
諸天業鏡之影告示諸天曰汝等觀是一切業

報若有丈夫作諸善業集於智慧正見之燈能知如是上中下智漏無漏果時天帝釋復

示天衆九種布施持戒之智於布施中有上中下善道果報皆得成就思修福田功德具足九種具足天子若不決定施不相應相是名少果復有少果謂餓鬼神通或有畜生受

於樂果是名下施天子汝等觀是業鏡之影種種業果中布施果不修思心心不具足功德財物亦不具足施好福田具功德者得中果報生於人中弗婆提國瞿陀尼國若處畜生若阿脩羅若夜叉中是名中果於鏡殿壁見如是相時天帝釋復示天衆業之果報告

言天子汝等當觀上中下業不修思心福田具足云何名為不修思心而得果報若有施主以時而施使人布施心無深信非身自施見之不起不恭敬禮具足福田具足財物思不具足決定布施生於邊地無正法律無禮儀處或為王領或為臣佐無有人禮諸天子

汝當觀此業鏡之壁悉皆得見時天帝釋如是示之

十七末

正法念處經卷第三十

誠十

涸二字音回伏稠直流反𪗇息淺反峻思閏反陷咸字去声

栗良吉反刷數劣反磨音摩煖暖反騁丑領反鞭吾更反

徑古定反首貫下音鞞步迷反統上烏遠反𪗇下音延榛

助申反巢助交反楷口皆反

正法念處經卷第三十一

美一

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之三十三天之七

時天帝釋復示諸天上布施果思心具足福田具足財物具足思心功德皆悉具足福田勝者諸如來等物具足者謂飲食財物思具

六