

我至此門中乞有高聲人呼多力人掣撲折傷我體大痛如是今且死不久時門上有守神謂之言汝得是痛尚為小耳其大在後汝坐前世有財不布施今故得勤苦世間富貴無有常富貴而不布施如無有財等耳死更苦痛迺愁悔當復何益如是觀者甚眾多各

各自語其聲遠聞佛時從念道覺與諸比丘俱入城分衛遙見之便問阿難是何等聲念恣迺如是阿難白佛說盲兒子母本末已便叉手白佛願哀憐到此兒所佛默然不應分衛還飯已便往視之見盲兒瘡痛以手摩其頭目便即開折傷處即愈因自識宿命佛問

汝是前世長者字越難不對言是也佛告阿難人居世間甚勤苦愚癡一世父子不相識知佛故說偈言

人求子索財 於此二事中 甚憂勤苦痛
他人而得果 有身不能保 何況子與財
譬如夏月暑 息止樹下涼 須臾當復去

安 五經同義釋

十一

李

阿難白佛此兒命盡當趣何道佛言當入大涅槃中一宿佛說是經時八萬餘人皆棄三垢得法眼諸弟子皆歡喜為佛作禮而去

佛說越難經

佛說所欲致患經

西晉三藏法師竺法護譯

聞如是一時佛遊舍衛祇樹給孤獨園與大比丘眾俱比丘五百餘時諸比丘明旦著衣持鉢入舍衛城諸外道異學問諸比丘沙門瞿曇何因處慧以何別色痛癢思想生死識字苦云何於此諸法有何差特有何志願何因為成沙門瞿曇現法云何何因開化有所言講諸比丘聞諸外道所言無以報答則從座起尋捨退去各心念言如此所說當從世尊啓問諮受為我分別尋當奉行時諸比丘分衛已竟飯食畢訖更整衣服往詣佛所誓

首足下却坐一面前白世尊說諸異道所可
 難問悉次第說於時世尊告諸比丘外道問
 汝愛欲之事有何安樂致何憂患何從興致
 因何而滅汝當答報諸外道默然不以言對
 佛言我不見能解此意分別上義所以者何
 無能及者非其境界佛察天上天下諸魔梵
 天梵志諸神及人能發遣此問令意欣悅愛
 其所樂為欲所染耳聞好聲鼻識好香舌識
 美味身識細滑可意忻悅志於所樂為之所
 染心貪於法是五所欲從因緣起心以為樂
 佛告比丘何等為所欲之患其有族姓子隨
 其巧便立生活業多所想念或以伎術或作
 長吏或作畫師或行筭術或復刻鏤或以塗
 度或說色事或以寒凍或逢暑熱飢渴餓死
 或觸風雨或遭蚊蚋諸根變亂趣此諸事身
 欲自在求於財寶坐起放心恣意坐於財寶
 啼哭愁憂槌背鬱佛吾謂是輩則為癡冥致
 無果實猶是精勤不離其業造立屋宅及諸

安

五經所說

十二

音

財賄以獲財寶設不能獲起無央數憂惱諸
 患歌舞將御得無縣官水火盜賊怨家債主
 所見奪取燒沒塘突劫害侵暴壞亂家居亡
 失財寶彼族姓子心懷此憂卒值水火盜賊
 怨家所見侵奪愁憂啼哭不能自勝吾前治
 生積聚財業今者霍空無所依仰是為情欲
 之憂患也緣欲致愛放心恣意致此惱恨佛
 告諸比丘復次因欲貪愛所在放心恣意父
 說子惡子說父惡母說女惡女說母惡兄說
 弟惡弟說兄惡姊說妹惡妹說姊惡家室宗
 族轉相誹謗是為貪欲之患因致勤苦皆由
 多求放心恣意為欲所溺佛告諸比丘復次
 愛欲之患著愛為本放心恣意因貪利故把
 持兵仗彎弓拾箭入軍戰鬪與四部兵象馬
 車步眾兵共鬪是劇羅網因欲自喪親屬與
 親屬興起因緣因貪犯罪馳走不安以求財
 產或能獲財或不能得或尋失財愁憂懷惱
 拍膺槌背而以鬱佛吾本多財今者殫盡是

為貪欲之患恩愛之惱放心恣意為之所溺
佛告諸比丘復次因欲之患著愛為本放心
恣意父子相怨母女相憎夫婦相捐姊妹懷
恨兄弟相憎親屬家室自相誹謗是為貪欲
之患恩愛之惱放心恣意為之所溺佛告諸
比丘復次因欲之患著愛為本放心恣意手

安

五種同致患

十一

李

執利劍若持刀杖屏處沙中若樹木間若陂
塢間心中怫鬱轉相奪命遙擲火輪沸油相
灑緣是與惡或致困病或致死亡是為貪欲
之患恩愛之惱放心恣意為之所溺佛告諸
比丘復次因欲之患著愛為本放心恣意破
他門戶斷人寄餉鑿人垣墻夜行作賊在藏
匿處或復逃亡聞諍放火國主覺得或使縛
束閉著牢獄或截耳鼻手足拷治掠笞或斷
頭首或時住立壓蹠鹿樞驚墜兔窟或甑或
鑊湯煮沸油灑體是為貪欲之患恩愛之惱
放心恣意為之所溺佛告諸比丘復次因欲
之患著愛為本放心恣意身欲眾惡罵詈衝

口心念毒惡不護身口不顧後世壽命殄歿
冤神一去墮於惡趣勤苦之處晝夜拷治無
央數歲是為貪欲之患愛欲之惱放心恣意
為之所溺佛告諸比丘復次何因捨欲能樂
斷惡一切所欲截諸貪求刈眾情態是為捨
欲其有沙門梵志見愛欲之瑕因與諸患審

知如有愛欲已勸助眾人使度於欲假使勸
化至於解脫志於愛欲欲度彼岸未之有也
若有沙門梵志樂於愛欲不觀愛欲之瑕穢
者若能審識情欲如有無貪諸情開化眾人
度於彼岸自度濟彼則獲此事如意無疑其
有目覩於此人所愛樂長者家妻梵志之妻
年十四五五十六二十不長不短不麤不細不
白不黑顏貌姝妙如樹華茂佛言比丘初始
自覩因緣所興可意歡樂是欲所樂何等為
色因緣之患於是見女人年尊老極年八十
若九十百年若百二十頭白齒落面皺皮緩
身重少氣拄杖偻行羸極上氣行步苦難身

體戰掉於比丘意云何極不於端正姝好顏色證患已現比丘對曰唯然是為色之憂患也佛告諸比丘又見女人終亡之後一日二日至五日六日身色變青胖脹爛臭惡露不淨從九孔出身中生虫虫還食其肉於比丘意云何前時端正顏色姝妙今失好貌變證現乎對曰唯然佛言是為色之患證也佛告諸比丘若復見女人臭爛在地烏鳥所食鴟鷲所啄虎狼蟲狐所噉無央數虫從其身出還食其肉於比丘意云何前時端正顏色姝好沒不存乎真患現耶對曰唯然佛言是為欲之患證也佛告諸比丘若復見女人皮肉離體但見白骨前時端正顏貌姝好沒不復現其患證乎對曰唯然是為愛欲之患證也佛告諸比丘若復見女人身骨節解手足膝脛鼻耳脅背臂肘頭頸各在異處於比丘意云何前時端正姝好沒不現乎證患現耶對曰唯然佛言是為欲之憂患證也佛告諸比

丘見彼女人指在塚間無央數歲骨節糜碎青白如碧碎壞如麵於比丘意云何前時端正顏貌姝好沒不現乎患證現耶對曰唯然佛言是為貪欲憂患證也佛告諸比丘誰能離欲能斷色欲蠲除情色拔貪不習乃不著色其有沙門梵志樂色如是以為歡然觀其患證觀見生惱審知如有則等於色心無所倚勸化於人使度彼岸設使有人以色倚色欲得度者未之有也其沙門梵志歡喜於色更諸情欲觀色患證欲得離色拔其所情則觀如有等觀諸色勸化諸人令度彼岸知色所倚捨於諸色則可得也佛告諸比丘何等五注同卷志為痛痒所更樂乎捨諸習耶於是比丘寂於諸欲離於諸惡不善之法有念有想獨處宴然行第一禪設使比丘獲此第一禪者則不貪己不著于彼則無有爭心不懷恚是為比丘痛痒樂無瞋怒吾無所恨為樂痛痒是為樂習所觀樂彼滅諸想樂內念寂然其心為

一無念無行志寂健安是爲第二禪假使比丘行第二禪不貪已不著彼心增減彼欲歡喜觀無欲行常以寂定業身則安如聖所演常觀意定行第三禪假使比丘行第三禪是痛痒所樂彼則除苦蠲除所安前所更歷不可意無苦無樂觀其志定具足清淨假使

比丘行第四禪是爲痛痒所樂復次比丘緣痛生樂可意之欲是爲痒所樂何等爲痛之憂患因痛生患憂惱之憤是痛憂患又痛痒無常之苦別離之法其法都痛痒起無常苦致別離法是爲痛痒之患何等爲離痛其於痛痒斷諸貪欲是爲離欲其有沙門梵志曉

了痛痒諸所更樂觀致憂患不捨諸愛欲審知如有而倚痛痒勸化衆人度於彼岸自得成就濟諸倚著未之有也其有沙門梵志觀痛痒所樂從樂致患離於愛欲諦知如有等觀痛痒而無所倚勸化餘人令度彼岸自得成就并化餘人此事可致是爲捨歡悅如是

諸比丘聞經歡喜

佛說所欲致患經

阿闍世王問五逆經

西晉釋法炬譯

聞如是一時婆伽婆在羅閱城靈鷲山與大比丘衆五百人俱提婆達兜詣阿闍世王所到已即就座坐時王阿闍世即從座起頭面禮調達足還就座坐時王阿闍世白調達言我曾聞尊者調達彼沙門瞿曇常作是語有五逆罪若族姓子族姓女爲是五不救罪者必入地獄不疑云何爲五謂殺父殺母害阿羅漢闖亂衆僧起惡意於如來所如是五不救罪若有男女施行此事者必入地獄不疑我今調達躬殺父王我亦當入地獄耶時調達告阿闍世大王勿懷恐懼爲有何殃爲有何咎誰爲殃而受報誰作殃當受其果然大