

仗嚴備身具皆各服之乘種種乘詣天帝釋

仗況復世間諸人輩也

前一面而住時天帝釋又復念其諸小天王
并及三十三天眷屬如是念時並各著鎧

持器仗乘種種乘詣天王前是時帝釋自著
重鎧甲器仗乘種種乘共空夜又及諸小王
三十三天前後圍遠從天宮出共阿脩羅欲

戰鬪故

諸比丘諸天余時共阿脩羅戰鬪之時有如
是等諸色器仗所謂刀箭鎗棒槌杵金剛鍔
前面箭鑿箭箭齧齒箭迦陵伽葉鍔箭微
細鏃箭弩箭如是等器雜色可愛七寶所成
金銀瑠璃頗梨赤真珠碑磲瑪瑙等以彼諸
仗遙擲向彼阿脩羅身不著不害而懸徹過
於彼等身亦復不見瘡痕唯觸緣故受

起世經卷第八

取八

屠膾上音徒下俱會反林壑各反渚音詰詰問一反起隊
徒對碩七亦策楚貴憲駢下語解燒惱達又音
反鳥轍軸二字音迴旋宣反自矜下居反鞭撻十七末

上必綿反鎧甲上苦鑿鍼二字音逕古作經
下他達反箭上蘿安反難降下戶鎗棒上七亂反鉞
箭皮反普鍔祖木弩乃古瘢痕上薄官反下也
榆吐蓋

起世經卷第九

九

隋三藏法師闍那譯

劫住品第十

諸比丘世間凡有三種中劫何等爲三一者
所謂刀仗中劫二者所謂飢餓中劫三者所
謂疾疫中劫云何名爲刀仗中劫諸比丘刀

住品

仗中劫者彼時人輩無有正行不如法說邪見顛倒具足皆行十不善業彼時衆生唯壽十歲諸比丘其人如是壽十歲時女生五月即便行嫁猶如今日年十五六嫁與夫主今者地力所有酥油生酥石蜜沙糖粳米至於彼時一切滅沒並皆不現當彼十歲人壽命

時純以羖羊毛氈爲衣猶如今日迦戶迦嬌奢耶衣芻摩繒衣度究還衣句路摩娑衣劫貝衣甘婆羅寶衣最爲勝妙其毛氈衣亦復如是當於彼時唯食稗子如今粳米又爲父母之所憐愛唯願十歲是其上壽如今人願乞壽百歲諸比丘彼十歲時所有衆生不孝

父母不敬沙門及婆羅門不敬者舊彼等亦當得他供養讚歎尊重猶如今日行法教人名譽一種何以故其業尗故又諸比丘十歲人時無有善名人亦不行十善業道一切多行不善之業衆生相見各生殺害誅戮之心無慈愍意如今獵師在空山澤見諸禽獸唯

起屠害殺戮之心又諸比丘當彼之時其諸人輩緣身之具瓔珞莊嚴皆是刀仗譬如今者華鬘耳璫頸瓔臂鉗指環釵鑷交珞嚴身一種無異又諸比丘當彼之時中劫將末七日之內於其手中所當觸者若草若大土塊瓦石彼等一切皆爲刀仗其鋒甚利勝人所

造七日之中各各競捉共相屠害一切相殺命終並墮諸惡趣中受地獄苦何以故以其相向各生殺心濁心惡心無利益心無慈悲心無淨心故諸比丘如是名爲刀仗中劫諸比丘云何名爲飢餓中劫諸比丘飢餓劫時其諸人輩無有法行邪見顛倒具足行十不

善業道以是義故天不降雨以無雨故世則飢餓無有種子白骨爲業諸皮活命云何名爲白骨爲業諸比丘飢餓之時彼諸人輩若四衢道街巷城郭道路處處悉收白骨以水煎煮取汁而飲以資活命是故名爲白骨爲業云何名爲諸皮活命諸比丘飢餓劫時彼

諸人輩以飢急故取諸樹皮以水煎煮而飲其汁以資活命是故名爲諸皮爲業諸比丘復墮於閻羅世中所謂餓鬼爲彼等輩慳貪嫉妬畏諸物盡爭取藏積諸比丘是故名爲飢饉中劫

諸比丘云何名爲疾疫中劫諸比丘彼時諸人亦欲行法欲說如法亦欲行於無顛倒見具足欲行十善業道但彼時中如法人輩以其過去無十善業勝果報故致令非人放於災氣行諸瘡疫於中多有人輩命終又諸比丘於彼疾病三摩耶中復有他方世界非人來爲此等作疫病故何以故以放逸故行放逸行亦復與其惡相觸故惱亂其心奪彼威力於中多有薄福之人得病命終譬如若王或王大臣守護民故於其界首安置戍邏尔時他方有盜賊來爲彼戍邏不謹慎故有放逸故以諸劫賊一時誅戮或滅諸家或殄村

舍或破聚落或毀國城如是如是彼人放逸他方非人來行疾疫命終悉盡亦復如是又復彼時他方非人來行疾病時諸衆生無放逸行彼鬼大力強相逼迫與其惡觸令心惱亂奪其威力於中多有遇病命終譬如國王或王大臣爲諸聚落作守護故安置鎮防於

取九

彼時中他方劫賊來侵擾而是鎮防無有放逸勤謹遮護彼賊大力強相逼迫於此人等一時誅戮或滅諸家村舍聚落略說如前如是如是諸比丘其疾疫劫人輩遇病逼切命終亦復如是彼身死已皆得向上諸天中生所以者何爲彼等輩無相害心無有亂心

有利益心慈心淨心當命終時又各相問汝病可忍得少損不頗有脫者頗有起者從諸疾病有差者不諸比丘以是義故得生天上以是名爲疾疫中劫諸比丘是名世間三種中劫

起世經住世品第十一

諸此丘山間之中有四無量不可得量不可

千百千俱致年

得稱不可思議若天若人世中筭數欲取其量有若干年若干百年若干千年若干百千年若干俱致年若干百俱致年若干千俱致年若干百千俱致年終不可得何等爲四諸比丘若世界住此不可得算計而知若干年

若干百年若干千年若干百年若干俱致
年若干百俱致年若干千俱致年若干百千
俱致年諸比丘若世界住已壞亦不可得算
計而知若干年若干百年若干千年若干百
千年若干俱致年若干百俱致年若干千俱
致年若干百千俱致年諸比丘若世界破壞

諸比丘此等名爲四種無量不可得量不可
得稱不可思議不可計得若干人無有算
計而能得知若干百年若干萬年若干
致年諸比丘於此東方有諸世界轉住轉壞
無有間時或有轉成轉住轉壞諸比丘南西

卷九

四

北方轉成轉住轉壞亦復如是諸比丘譬如今五段輪除其軸却轉無暫住無暫間時略說如是如是又如夏雨其滴鹿大相續下注無有休閒如是東方南方西北方成住壞轉無有停住時亦復如是

諸比丘於其中間復有三災何等爲三一者

火災二者水災三者風災其火災時光音諸天首免其災水災之時遍淨諸天首免其災風災之時廣界諸天首免其災云何火災諸比丘火災之時諸衆生輩有於善行所說如法正見成就無有顛倒具足而行十善業道得無覺觀二禪不用功修自然而得余時彼

等諸衆生輩以神通力住於虛空住諸仙道
住諸天道住梵行道如是住已受第二禪無
覺觀樂如是證知成就具足身壞即生光音
天處地獄衆生畜生衆生闇摩羅世阿脩羅
卅四天王卅三十三天夜摩兜率化自樂天
他化自在及魔身天乃至梵世諸衆生輩於

人間生悉皆成就無覺無觀挾樂證知身壞
即生光音天處一切六道悉皆斷絕此則名
為世間轉盡

諸比丘云何世間住已轉壞諸比丘若有於
彼三摩耶時及無量時長遠道時天下亢旱
無復雨澤所有草木一切乾枯悉無復有譬

五
取九

如葦荻青刈之時不得雨水乾枯朽壞皆無
復有如是如是諸比丘天久不雨一切草木
悉皆乾枯亦復如是諸比丘一切諸行亦全
無常不久住不堅牢不自在破壞法可厭離
可求解脫

復次諸比丘於彼時有迦梨迦大風吹散八

萬四千由旬大海水已於下即出日之宮殿
擲置海上須彌留山王半腹四萬二千由旬
安日道中諸比丘此名世間第二日出所有
諸小陂池江河一切乾竭悉無復有諸比丘
一切諸行悉皆無常略說如前可求免脫
復次諸比丘略說如前大風吹海出日宮殿

置日道中是名世間第三日出所有一切大
陂大池大河及恒河等一切大河悉皆乾竭
無復遺餘諸行亦全如是世間第四日出所
有大水大池所謂善現大池阿那婆達多大
池曼陀祇尼大池蛇滿大池等悉皆乾竭無
復有餘諸行亦全如是世間第五日出其大

海水漸漸乾竭初如腳踝已下減少乃至猶
如膝已下減乃至半身或復一身二三四五六
七人身已下乾竭

諸比丘其五日出大海水減半多羅樹乃至
一多羅樹或二三四五六七多羅樹減乃至
半俱盧奢或一二三四五六七俱盧奢減乃

至半由旬減或一二三四五六七由旬而減乃至百由旬減或二三四五六七百由旬減諸比丘其五日出大海之水千由旬減乃至二三四五六七千由旬減諸比丘其世間中五日出時彼大海水略說乃至七千由旬餘殘住時或至六五四三二一千由旬在如是

乃至七百由旬其水殘在或至六五四三二一百由旬在或七由旬其水殘在或復六五四三二一由旬水在或復減至七俱盧奢其水殘在乃至六五四三二一俱盧奢水餘殘住在諸比丘其世間中五日出時彼大海水深七多羅餘殘而在或復六五四三二一多

取九六

羅樹水餘殘而在或如七人其水殘在或復六五四三二一或復半人或膝已下或至踝骨其水殘在又五日時於大海中少分有水如是如是五日之時彼大海中亦復如是又諸比丘五日之時彼大海中於一切處乃

至塗脂水無復遺餘諸比丘一切諸行亦復如是無常不以須臾暫時略說乃至可歟可離應求免脫

復次諸比丘略說如前乃至六日出現世時其四大洲并及八萬四千小洲諸大山等須彌留山等悉皆起煙起已復起猶如瓦師欲

燒器時器上火焰一時俱起其火大盛充塞遍滿如是如是其四大洲及諸山等煙起猛壯亦復如是略說乃至諸行無常應求免脫復次諸比丘略說如前七日出時其四大洲并及八萬四千小洲諸餘大山及須彌留山王等皆悉洞然地下水際並盡乾竭其地聚

既盡風聚亦盡如是火大焰熾之時其須彌留山王上分七百由旬山峯崩落其火焰熾風吹上燒梵天宮殿乃至光音其中所有後生光音宮殿下者諸天子輩不知世間劫轉壞成及轉成住皆生恐怖驚懼戰悚各相謂言莫復火焰來燒光音諸宮殿也是時彼處

光音天中諸天子輩善知世間劫壞成住慰
喻其下諸天子言汝等仁輩莫驚莫畏上西句禁
本並再稱所以者何仁輩昔有光焰亦至於彼時
諸天子聞此語已即便憶念往昔時光憶念
彼光不離於心故有此名名曰光天彼等如
是極大熾盛猛焰洪赫無有餘殘灰墨燒燼

可得知別諸比丘諸行如是略說乃至可求

免脫梵本從此已下遠釋述論從一
月至十日出名住已度經米略之

諸比丘云何世間壞已復成諸比丘彼三摩
耶無量久遠不可計時起大重雲乃至遍覆
梵天世界如是覆已注大洪雨其雨滴鹿如
車軸或有如杵經歷多年百千萬年而彼水

聚漸漸增長乃至梵天世界爲畔其水遍滿

然彼水聚有四風輪之所住持何等爲四所
謂一者住二者安住三者不墮四者牢主時
彼水聚兩斷已後還自退下無量百千萬踰
闍那當於余時四方一時有大風起其風名
爲阿那毗羅吹彼水聚波濤沸涌攬亂不住

於中自然出生泡沫然其泡沫爲彼阿那毗
羅大風之所吹擲從上安置作諸宮殿微妙
可愛七寶間成所謂金銀琉璃頗梨赤真珠
碑礫瑪瑙等寶諸比丘此因緣故梵身諸天
有斯宮殿諸牆壁等世間出生

諸比丘如是作已時彼水聚即便退下無量

百千萬踰間那略說如前四方風起名曰阿
那毗羅大風吹擲泡沫即成宮殿名魔身天
垣牆住處如梵身天無有異也唯有寶色精
妙差降上下少殊如是造作他化自在諸天
宮殿化樂諸天宮殿牆壁其次造作刪兜率
院諸天宮殿其次夜摩諸天宮殿如是出生

具足悉如梵身諸天次第而說

諸比丘時彼水聚復漸退下無量百千萬踰
闍那縮而減少如是停住彼水聚中周而四
方自然起沫浮水而住厚六十八百千由旬
廣闊無量譬若泉池及以潔中普遍四方有
於漂沫覆水之上彌羅而住如是如是諸比

取九

八

丘彼水聚中普四方面泡沫上住厚六十八
百千由旬廣闊無量亦復如是

諸比丘時彼阿那毗羅大風吹彼水沫即便
造作彼須彌留大山王身次作城郭雜色可
愛四寶所成所謂金銀瑠璃頗梨等諸妙寶
諸比丘此因緣故世間便有彼須彌留山王

出生如是諸比丘又於彼時毗羅大風吹彼
水沫於須彌留山王上分四方化作一切山
峯其峯各高七百由旬雜色微妙七寶合成

乃至碑礫碼礪等寶以是因緣世間出生諸
山峯岫彼風如是次第又吹其水上沫為三
十三諸天衆等造作宮殿其次復於須彌留

作七日諸天宮殿城郭樓櫓七寶雜色種種
莊嚴以是因緣世間有斯七日宮殿安置住
持又諸比丘彼風次吹其水聚沫於須彌留
大山王所造作三處城郭莊嚴雜色七寶乃
至碑礫碼礪等寶如是城聚世間出生
諸比丘時彼阿那毗羅大風次吹水沫於海

取力

水上高萬由旬為於虛空諸夜叉輩造作頗
梨宮殿城郭諸比丘此因緣故世間便有虛
空夜叉宮殿城壁如是出生

諸比丘時彼阿那毗羅大風次吹水沫於須
彌留大山王邊東西南北各各去山一千由
旬在大海下造作四面阿脩羅城雜色七寶

微妙可愛乃至世間有此四面阿脩羅城如
是出生

山東南西北半腹中間四萬二千踰闍那處
為彼四大天王造作諸宮殿住城壁垣牆雜
色七寶可愛端嚴如是訖已尔時彼風又吹
水沫於須彌留山王半腹四萬二千踰闍那
中為月天子造作大城宮殿處所雜色七寶莊
成就莊嚴如是作已風復聚沫為日天子造

復次阿那毗羅大風吹彼水沫於須彌留大
山王外擲置彼處造作一山名曰法提羅迦
其山高廣各有四萬二千由旬雜色七寶莊
嚴成就微妙可觀諸比丘此因緣故世間便

有佡提羅迦山如是出生

復次阿那毗羅大風吹彼水沫於佡提羅迦山外擲置彼處造作一山名曰伊沙陀羅其山高廣各有二萬一千由旬雜色可愛七寶所成乃至碑磲碼碭等寶諸比丘此因緣故世間便有伊沙陀羅山如是出生

比丘此因緣故世間有斯輪圓山出
復次阿那毗羅大風吹彼水沫散擲置於輪圓山外各四面住作四大洲及八萬小洲并諸餘大山如是展轉造作成就諸比丘此因緣故世間便有斯四大洲并八萬小洲諸大山等次第出現

取九

十

復次阿那毗羅大風吹彼水沫擲四大洲及八萬小洲須彌留山王并餘諸大山之外安置住立名曰大輪圓山高廣正等六百八十萬由旬牢固真實金剛所成難可破壞諸比丘是因緣故大輪圓山世間出現

復次阿那毗羅大風吹掘大地漸漸深入即現山高廣正等六千由旬次復造作馬片頭

山舊頭云高廣正等三千由旬次復造作尼民陀羅山高廣一千二百由旬次復造作毗那耶迦山高廣正等六百由旬次復造作彼輪圓山高廣正等三百由旬雜色可愛所謂金銀琉璃頰梨及赤真珠碑磲碼碭等諸七寶之所成就廣說如上佡提羅迦造作無異諸

於其處置大水聚湛然而住諸比丘此因緣故世間之中便有大海如是出生復何因緣其大海水如是鹹苦不中飲食諸比丘此有三緣何等爲三一者從火災後無量時節長遠道中起大重雲住持彌覆乃至梵天然後下雨其雨滴大廣說如前彼大雨汁洗梵身

天諸宮殿已次洗麾身諸天宮殿他化自在
諸天宮殿化樂宮殿刪兜率陀諸天宮殿夜
摩宮殿洗已復洗如是大洗彼等洗時所有
鹹鹹辛苦等味悉皆流下次洗須彌留大山
王身及四大洲八萬小洲自餘大山并輪圓
等如是澆漬流注洗盪其中所有鹹苦辛味

一時併下墮大海中諸比丘此一因緣其大

海水鹹不中飲

復次其大海水爲諸大神大身衆生之所居
住何等大身所謂魚鼈蝦蟇鯤虬宮毗羅低
摩耶低窯迷彌羅低窯堵同毘羅兜羅祁
羅等其中或有身百由旬或有二百三四五

取九

土

六七百由旬如是大身在其中住彼等所有
屎尿流出皆在海中以是因緣其海鹹苦而不
中飲諸比丘此名第二鹹苦因緣

復次其大海水又被往昔諸仙所呪仙呪願
言願汝成鹽味不中飲本兩句並諸比丘此
是第三鹹苦因緣其大海水鹹不中飲

復次於中有何因緣大熱焦竭世間出生諸
比丘若此世間劫初轉時於彼三摩耶其阿
那毗羅大風聚彼六日宮殿城郭擲置於彼
大海水下其安置處即於彼住其大水聚皆
悉消盡不曾盈汎諸比丘是因緣故世間有
是大熱焦竭示現出生此名世間轉壞已住

復次云何名世間轉壞已成住諸比丘譬如
現今世間成已如是住立有其火災於中云
何復有水災諸比丘其水災劫三摩耶特彼
諸人輩有如法行說如法語正見成就無有
顛倒持十善行彼諸人輩當得無喜第三禪
處不勞功力無有疲倦自然而得時彼衆生

得住虛空諸仙諸天梵行道中得住中已歡
喜快樂即自稱言快樂仁輩此第三禪如是
快樂余時彼處諸衆生輩即共問彼得禪衆
生彼便答言善哉仁輩此是無喜第三禪道
應如是知彼等衆生知已成就如是無喜第
三禪道禪成已證證已思惟已住身壞

命終生遍淨天如是下從地獄衆生闇羅世
中阿脩羅中四天王中乃至梵世光音天下
諸衆生輩一切處一切有皆斷盡諸比丘是
名世轉

復次於中云何世間轉已而壞諸比丘有三
摩耶無量久遠長道時節大雲遍覆乃至光

音諸天已來雨沸灰水無量多年略說乃至

百千億年諸比丘彼沸灰水雨下之時消光
音天所有宮殿悉皆滅盡無有形相微塵影
像可得識知譬如有以酥及生酥等擲置火中
消滅然盡無有形相可得驗知如是如是彼
沸灰水雨下之時消光音天諸宮殿等亦復

取九

十三

如是無相可知諸比丘諸行無常破壞離散
流轉磨滅不久須臾亦復如是可厭可患應
求免脫諸比丘如是梵身諸天魔身化樂他
化自在兜率夜摩諸宮殿等爲沸灰雨澆洗
消滅略說如前似酥入火融消失本無有形
相亦復如是乃至一切諸行無常應求免離

至如火災事是爲水災

復次云何有於風災諸比丘其風災時諸衆
生輩如法修行成就正念生第四禪廣果天
處其地獄中衆生捨身還來人間修清淨行
成就四禪亦復如是畜生道中闇羅世中阿
脩羅中四天王天三十三天夜摩兜率化樂

他化及魔身天梵世光音遍淨少光等成就
四禪廣說如上諸比丘是名世間轉成云何
轉壞諸比丘於彼無量久遠道中有大風起
彼之大風名僧伽多和合諸比丘彼和合風
吹於遍淨諸天宮殿令其相著揩磨壞滅無
有形相餘殘可知譬如有壯人取二銅器於兩

諸比丘彼沸灰水雨下之時雨四大洲八萬
小洲自餘諸山須彌留山消磨滅盡無有形
相可得記識廣說如前應可患厭如是變化
唯除見者乃能信之此名世轉住已轉壞
復次云何轉壞已成諸比丘於時起雲注大
水雨經歷多年起風吹沫上作天宮廣說乃

取九

十三

手中相揩破壞磨滅消盡無有形相可得識知彼和合風吹遍淨天宮殿磨滅亦復如是

諸比丘一切諸行無常破壞不以須臾乃至可猷應求免離如是次吹光音諸天宮殿吹梵身天宮殿魔身諸天他化自在化樂夜摩諸天宮殿相打相揩相摩相滅無形無相無

影無塵可知其相諸比丘一切諸行亦復如是敗壞不牢無有真實應當猷離早求免散諸比丘彼僧伽多大風吹四大洲八萬小洲并餘大山須彌留山王舉高一拘盧奢分散破壞或二或三四五六七拘盧奢已分裂散壞或次舉高一踰闍那二三四五六七或吹舉高百踰闍那二三四五六七百踰闍那分散破壞或吹舉高千踰闍那二三四五六七千踰闍那或復舉高百千由旬分散破壞彼風如是吹破散壞無形無相無如微塵餘殘可知譬如有力壯健丈夫手撮一把麥粒令碎擲向虛空分散飄颻無形無影如是如是

彼風吹破諸洲諸山亦復如是唯除見者乃能信之此名世間轉住已壞

復次世間云何壞已轉成諸比丘彼三摩耶無量年歲長遠道中起大黑雲普覆世間乃至遍淨諸天居處如是覆已即降大雨其雨滴鹿猶如車軸或有如杵相續注下如是多

年百千萬歲而彼水聚深廣遠大乃至遍淨滿其中水四種風輪持如前說乃至吹沫造遍淨宮七寶雜色顯現出生一一悉如火災水災次第而說諸比丘是名世間壞已轉成云何世間轉成已住諸比丘譬如今者天人世間轉成已住諸比丘如是次第有於風吹此等名爲世間三災

起世經最勝品第十二

復次諸比丘彼三摩耶世間轉已如是成時其衆生輩多得生於光音天上彼等於彼天上生時身心悅豫歡喜爲食自然光明又有神通乘空而行得最勝色年壽長遠安樂而

住諸比丘彼三摩耶世間轉壞其轉壞時虛空無物於梵宮中有一衆生福業命盡從光音天下來生彼梵宮殿中不從胎生忽然化有是梵天名婆婆婆帝上兩句本經之爲如是故有此名生諸比丘時復有自餘衆生福業壽盡從光音天捨身命已於此處生身形端

正亦以歡喜持爲飲食自然光明有神通力騰空而行身色最勝即於此間長遠久住彼等於此如是住時無有男女無有良賤唯有衆生衆生名也如是得名

復次諸比丘當於如是三摩耶時此大地上

出生地肥凝然而住譬如有人熟煎乳訖其

上便有薄膜而住或復水上有薄膜住如是如是諸比丘或復於三摩耶時此大地上生於地肥凝然而住譬如鑽酪成就生酥有於是形色相貌其味有如無蠟之蜜尔時彼處諸衆生輩其中有生貪性衆生作如是念我於今者亦可以指取味而嘗乃至我知此

是何物時彼衆生作是念已即以其指齊一節間取彼地味向口而嘗吮已意喜如是一過再過三過即生貪著次以手抄漸漸手掬後遂擣掬而恣食之時彼衆生如是以手擣掬食時於彼復有自餘人輩見彼衆生如是噉已即便相學競取而食諸比丘彼等衆生

十五

以手如是擣掬地味食噉之時彼等身形自然澀惡皮膚塵厚軀體濁暗色貌改變無復光明亦更不能飛騰虛空以地肥故神通滅沒諸比丘如前所說後亦如是彼三摩耶世間之中便成黑暗

諸比丘爲如是故世間始有大暗出生復次云何於彼時節世間自然出生日月彼三摩耶現星宿形便有晝夜一月半月年歲時節名字而生諸比丘尔時日天大勝宮殿從於東出繞須彌留山王半腹於西而沒西向沒已還從東出爾時衆生見彼月天大宮殿已各相告言諸仁者輩還是日天光明宮殿再

取十

隋三藏法師闍那崛多等譯

起世經卷第十

從東方出已右繞須彌留山半腰西沒再三見已各相謂言諸仁者輩此是彼天光明流行是天光明流行世也是故稱言修梨耶修梨耶

修梨耶者隋言此彼是也

故有如是名字出生

起世經卷第九

取九

| | | | | | | | | |
|----|---------------------|----|----------------------|----|---------------------|----|--------------------|----|
| 飢饉 | <small>鎮下渠反</small> | 羖羊 | <small>上古音</small> | 髡牷 | <small>音繒</small> | 目睽 | 邏郎 | 賀稗 |
| 子 | <small>上拜反</small> | 誅戮 | <small>二字朱六下</small> | 耳璫 | <small>當下音</small> | 鍼鑄 | <small>轔下足</small> | 土塊 |
| 鷗 | <small>下傾反</small> | 亢旱 | <small>上苦浪反</small> | 戍邏 | <small>上詩注反</small> | 珍 | <small>徒典</small> | 脚 |
| 蹠 | <small>羊渠反</small> | 戰悚 | <small>勇反</small> | 洪赫 | <small>下許反</small> | 陂池 | <small>碑上音</small> | 攬亂 |
| 攬亂 | <small>下胡瓦反</small> | 差降 | <small>加反</small> | 熑 | <small>子消反</small> | 燭 | <small>徐進</small> | 羣 |
| 羣 | <small>上古音</small> | 降 | <small>楚縮所六反</small> | 炬 | <small>反</small> | 掘 | <small>其</small> | 纏 |
| 擣揦 | <small>下徒官反</small> | 嘗吮 | <small>下徐反</small> | 羣 | <small>下音掘</small> | 勿 | | 纏 |

爲莊嚴彼諸垣牆皆爲金銀琉璃頗梨及赤真珠碑碟碼礪等諸七寶之所成就普四方面悉有諸門彼等諸門皆有樓櫓却敵臺觀及諸樹林池沼園苑其中悉生種種樹種種葉種種華及種種果種種香薰復有種種諸鳥鳴聲諸比丘其彼日天大宮殿中有二種法立其宮殿四方如宅遙看似圓諸比丘其日大宮殿多有天金及天頗梨間錯成就兩分天金清淨無垢離諸穢濁皎潔光明其一面以天頗梨成淨潔光明善磨善瑩無垢無纏諸比丘其彼日天大宮殿中有五種風吹轉而行何等爲五所謂一持二住三隨順轉

起世經九卷

十六

取九

| | | | | | |
|------|-------------------------|-----|-----------------------|----|--|
| 反鹹鹵 | <small>咸魯澆漬下古堯反</small> | 燒漬 | <small>下在智反</small> | 獺𧈧 | |
| 上他達反 | | 洗盪 | <small>蕩音</small> | 𧈧 | |
| 下渠幽反 | | 盪 | | 𧈧 | |
| 反麁 | <small>梵音</small> | 低窯 | <small>下就經作祁羅</small> | 𧈧 | |
| 弋凝然 | <small>陵上魚反</small> | 迷私反 | <small>渠上渠反</small> | 𧈧 | |
| 擣揦 | <small>上徒官反</small> | 鑽酪 | <small>上子官反</small> | 𧈧 | |
| 下音菊 | | 下音洛 | | 𧈧 | |