

十六末

取三

壁光焰出已直射東壁到已而住從於南
 直射南壁從下向上自上射下縱橫交接上
 下衝射熱光赫焰騰沸相激彼等於中以此
 六種大猛火聚擲諸衆生以著其中乃至受
 於極嚴切苦命既未終乃至略說彼不善業

未畢未盡於其中間具足而受

復次諸比丘彼阿毗脂大地獄中諸衆生輩
 生者有者乃至住者以惡不善業果報故經
 無量時長遠道中見獄東門忽然自開是時
 彼獄諸衆生輩以見聞彼開門聲故走向彼
 處走已復走大速疾走我等今者至於彼處

起世經卷第四

取四

附三歲法師闍那崛多等譯

地獄品第四之三

復次諸比丘彼阿毗脂大地獄中諸衆生輩
 生者有者乃至住者以惡不善業果報故從
 於東壁光焰出已直射西壁到已而住從於

波應得脫我等今者達到彼處應當大吉彼
 等衆生如是走時走復走時速疾走時其身
 轉更熾然光焰譬如出間有力壯夫持大火
 炬逆風而走而彼火炬更復轉然焰熾猛盛
 如是如是彼等走時走已復走如是走時身

耐反奴代 拼反萌 錐據石吉知林 摧打追反 紹巧古
 反剥必角 伎伎 瓢立迎反 撻築二字音 春詩容
 足反 跖夫音 腕體獨畫 肇舉上力展反 告余預二音告
 鑊胡 鑊與羌同 瓢戶江 罐貫音 鐵吾

鑊胡 鑊與羌同 跖胡 挽晚音 鏡尺設 麋澀下字字亦作惣
 斧反研也 鋸上竹角 鋸反研也 鋸上竹角 濁亦作惣

之時其肉還生又復彼等如是奔走欲近門時爲彼等故門自然閉衆生尔時於彼獄中熱鐵地上熾然光焰一向悶絕覆面而踣彼等於中既覆踣已即燒其皮燒皮已次燒肉燒肉已燒筋燒筋已燒骨燒骨已至髓髓出已即時煙出煙出已復出煙大出煙彼等於

中乃至次第受極嚴苦命既未終略說如前未盡彼惡不善之業乃至往昔人非人身所作來者於中具受

復次諸比丘彼阿毗脂大地獄中諸衆生輩無量時長遠道中是時彼獄南門西門乃至

北門還如是開時彼地獄諸衆生輩聞彼開聲向門而走走已復走乃至大走作如是念我等今者當於此處必應得脫我等於今定當訖了彼等如是大馳走時其身轉復熾然猛烈譬如壯夫手中執持大乾草炬逆風而走彼炬既然轉復熾盛如是如是彼等衆生

走已復走乃至大走作是走時彼等身分轉更熾然舉擲足時肉血俱散欲下足時肉血還生及到門時彼門還閉彼等於中熱鐵地上熾然焰盛專一向走既不得出其心悶亂覆面倒地彼等於中既倒地已即燒身皮既燒皮已次燒其肉既燒肉已復燒於骨乃至徹髓洞然煙出其煙燐燐復出赫光煙焰相雜熱惱復倍彼等於中受極嚴苦略說如前乃至壽命未得終盡惡不善業未滅未離未變未散乃至往昔若人非人身造作者一切悉受

復次諸比丘彼阿毗脂大地獄中所有衆生乃至住者以諸不善業果報故爲彼地獄火所燒時眼所見色皆是意中所不喜色有意喜者而不現前非意所好非是好者不愛之色不善之色而恒逼惱耳所聞聲鼻所聞香舌所取味身所覺觸意所念法皆是意中所不喜法若非意喜非可愛法而來現前凡有

境界皆是不善彼等於中以是因緣恒受極重苦惱鹿澀其色惡故其觸亦然乃至壽命未得終盡惡不善業未沒未滅若於往昔人非人身造作一切諸惡業者悉皆具受

復次諸比丘更何因緣彼阿毗脂大地獄者
稱阿毗脂大地獄也諸比丘其阿毗脂大地

獄中於一切時無有須臾得暫受樂乃至如
一彈指頃時是故稱彼大地獄者爲阿毗脂
如是次第具定受苦諸比丘彼大地獄諸衆
生輩經無量時長遠道中乃至從彼阿毗脂
中大地獄出出已馳走走已復走乃至大走
欲求屋宅求瞿求洲求歸依處求救護處詣
於此中世尊說如是偈

若人身口意造業作已向於惡道中
如是當生活地獄其中可畏毛豎慶
經歷無數千億年死已須臾還復活

怨讐各各相報對此由衆生更相殺
若於父母起惡心此等皆當墮黑繩
教他正行令邪曲彼等皆墮黑繩獄
樂作三種重惡業
此癡人輩墮合獄
或害羊馬及諸牛
并殺諸餘蟲蟻類
世間怖畏相多種
彼墮碓山等獄中
貪欲恚癡惡使故
判是作非乖法律
若倚強勢劫奪他
故作如是諸逼切
若樂殺害諸衆生
常行如是不淨業
諸種觸惱衆生故
於叫喚獄多被煮
彼處受苦極嚴劇
見人友善必破壞
兩舌惡口多妄語
不修三種善根芽
彼等於中火受苦
種種雜獸雞猪等
被等墮於合獄中
以此遍切惱人故
碓壓臼杵春擣苦
迴轉正理令別異
彼爲力劔輪所傷
有力無力皆悉取
彼爲鐵象所蹴踴
身手血塗心嚴惡
彼等常生叫喚中

彼中復有大叫喚
諸見稠林所覆蔽
常行如是最下業
若至此大叫喚中

其中鐵堂及鐵屋
若作世間諸事中

取四

彼等當生熱惱獄
世間沙門婆羅門
若恒觸惱令不喜
生天淨業不樂修

如是之事喜作者
惡向沙門婆羅門

受諸熱惱無量時
父母尊長諸耆舊
彼等皆墮熱惱中
所愛至親常遠離

彼皆當入熱惱獄
并諸善人父母等

此由詔曲奸猾心

愛網彌密所沉淪

彼則墮於大叫喚

熾然鐵城毛豎處

所來入者悉燒然
多諸惱亂衆生者

四

熱惱大熱共成七

其阿毗脂爲第八

此等八是大地獄

嚴熾苦切難忍受

惡業之人所作故

其中小獄有十六

余時世尊說此偈已告諸比丘作如是言汝
諸比丘今應當知彼之世界於兩中間別更
復有十地獄住何等爲十所謂額浮陀地獄

五

泥囉浮陀地獄阿呼地獄呼呼婆地獄阿咤
吒地獄搔捷提迦地獄優鉢羅地獄波頭摩
地獄柰梨地獄究牟陀地獄諸比丘於彼
中間有如是等十種地獄諸比丘何因何緣
其類浮陀地獄名爲額浮陀也諸比丘彼額
浮陀地獄之中諸衆生輩有得如是色身形

取四

五

墮熱惱中常被煮
不曾發起一善心
當受無量衆苦惱
說諸非法爲正法

恒多造作諸惡業
如是人向阿毗脂
若說正法爲非法
既無增益於善者

活及黑繩此兩獄

或復害於其餘尊
不復作諸惡業
當受無量衆苦惱
說諸非法爲正法

合會叫喚三爲五

體譬如今泡沫是故名爲額浮陀也復更於中
有何因緣其泥囉浮陀名爲泥囉浮陀也諸
比丘彼泥囉浮陀地獄之中諸衆生輩有得

如是色身形體譬如今肉片是故名爲泥囉浮
陀也又復於中何因何緣其阿呼地獄名爲

阿呼也諸比丘彼阿呼大地獄中諸衆生輩

受於嚴苦逼切之時叫喚唱言阿呼阿呼甚大苦也是故名爲阿呼阿呼也又復於中何因何緣其呼呼婆地獄之中諸衆生輩爲彼地獄極苦所逼切時叫喚唱言呼呼婆是故名爲呼呼婆也又復於中何因何緣其阿吒吒地獄名

爲阿吒吒也諸比丘彼阿吒吒地獄之中諸

衆生輩以極苦惱受逼切時稱叫喚唱言阿吒吒亦不能自口中出舌是故名爲阿吒吒也又復於中何因何緣其搔捷提迦名爲搔捷提迦也諸比丘彼搔捷提迦地獄之中火如是色譬如搔捷提迦華是故名爲搔捷提迦

也又復於中何因何緣其優鉢羅名爲優鉢羅也諸比丘彼優鉢羅地獄之中火如是色譬如優鉢羅華是故名爲優鉢羅也又復於中何因何緣其究牟陀名爲究牟陀也諸比丘彼究牟陀地獄之中火有是色譬如究牟陀華

是故名爲究牟陀也又復於中何因何緣其奔荼梨迦名爲奔荼梨迦也諸比丘彼奔荼梨迦地獄之中火有是色譬如奔荼梨迦華是故名爲奔荼梨迦也又復於中何因何緣其波頭摩名爲波頭摩也諸比丘彼波頭摩地獄之中火有是色譬如波頭摩華是故名爲波頭摩也

諸比丘譬如如憍薩羅國中二十併羅迦一烏麻膏滿不槩令平而於彼中有一
十斛
一烏麻膏滿不槩令平而於彼中有一
丈夫滿一百年取一烏麻如是次第滿百年已復取一粒烏麻擲出諸比丘擲彼憍薩羅滿二十併羅迦烏麻盡已如是時節我說其

東四

六

一頰浮陀壽猶未畢盡且以此數略而計之如是二十頰浮陀壽爲一泥羅浮陀二十泥羅浮陀爲一阿呼二十阿呼爲一呼呼婆二十呼呼婆爲一阿吒吒二十阿吒吒爲一搔捷提迦一十搔捷提迦爲一優鉢羅二十優鉢羅爲一究牟陀二十究牟陀爲一奔荼梨

迦二十奔荼梨迦爲一波頭摩二十波頭摩爲一中劫

諸比丘其波頭摩地獄處所若衆生輩離彼一百踰闍那住踰闍那者隋言數四十里也爲彼獄火光焰所燒若離五十踰闍那住諸衆生輩皆盲無眼離二十五踰闍那住諸衆生輩身之肉

血自然破散諸比丘其瞿迦梨比丘爲於舍利弗及目捷連邊起誹謗心濁惡心已死後即生彼波頭摩地獄之中生彼處已從口生焰出長十肘肘長二尺於其舌上自然而有五百具犁恒常耕之諸比丘我於餘處未曾見有如是色類而自損害所謂於諸梵行人邊心生垢濁自損故惡心故不利益心故無慈心故無淨心故諸比丘是故汝等應須於彼諸梵行邊當起於慈身口意業如我所見晝夜起慈身口意者常受安樂是故汝等諸比丘輩皆當如我所見所說汝應晝夜常起慈心汝等應當如是習學尔時世尊說此伽他

耶四

七

世間人輩當生時 舌頭自然出斤斧
所謂口中說惡故 還自損害割其身
應讚歎者不稱譽 合毀辱人及談美
如是名爲口中諍 以此諍故無樂受
若人博戲得資財 此是世間少言諍
清淨行邊起濁心 是名口中大聞諍
如是三十六百千 泥囉浮陀地獄數
及五顙浮陀地獄 墮彼波頭摩獄中
以毀聖人致如是 緣口意業作惡故
諸比丘彼界中間復有諸風名曰熱惱諸比
丘彼等諸風若來到此四世界中而此四洲
世界所有諸衆生輩生者住者彼皆一切皆
散皆滅皆壞皆無譬如意若被刈已不得
水時乾壞無有如是如是諸比丘彼界中間
所有諸風名熱惱者彼等若來此四界時此
四洲界所有衆生一時皆悉乾壞無有彼等
以此內輪圓山大輪圓山二山所障是故彼
風不來到此諸比丘彼輪圓山大輪圓山能

作如是最大利益爲此四洲四世界中諸衆生等作依業故

復次諸比丘又於彼處世界中間有諸風吹地獄燒煮衆生身肉脂髓臭穢燐焯之氣種不淨諸比丘彼風若來到此四洲世界中時尙時四洲世界之中所有衆生乃至住者

彼等皆盲無復眼目以其氣惡臭麁猛故然彼輪圓及大輪圓二山障礙以障礙故不來於此諸比丘彼內輪圓及大輪圓二山能爲此四洲界諸衆生等造作如是最大利益成諸衆生依止業故

復次諸比丘又彼界中更有大風名僧伽多

僧伽多者諸比丘諸比丘彼風若來此世界中則四大洲及諸八萬四千小洲并餘大山及須彌留山王悉能擊舉去地令高一俱盧舍名一弓千俱盧舍能舉已能令分散破壞乃至二三四五六七俱盧舍地既擊舉已悉能令其星散破壞乃至高一踰闍那地擊舉星散破壞如

貳四

前如是二三四五六七踰闍那地擊舉破壞悉令分散乃至一百踰闍那地既擊舉已分散破壞及二三四五六七百踰闍那地擊舉已碎分散破壞亦復如前乃至一千踰闍那地既擊舉已塵散破壞及二三四五六七千踰闍那地悉擊舉已分散破壞諸比丘譬如壯健有力丈夫以手搦取麥麩一把高擊舉已於虛空中粉殊分散悉令碎壞如是諸比丘彼世界中最大搔吹僧伽多風若來到此四洲界中尙時此界四方大洲并及八萬四千小洲餘諸大山及須彌留山王擊舉高一俱盧舍地分散破壞略說如前乃至七千踰闍那地既擊舉已塵散破壞諸比丘但以得彼內輪圓山大輪圓山二山障礙以障礙故不來於此諸比丘彼內輪圓大輪圓山二山威德有如是力能大利益爲此四洲四世界中諸衆生等作依業故

復次諸比丘於彼世界中間之外闡浮洲南

有闍摩王宮殿住處縱廣六千踰闍耶地七重牆壁七重欄楯七重鈴網其外七重多羅行掛周帀圍繞雜色可觀七寶所成所謂金銀鞞瑠璃頗致迦赤真珠碑碣碼礪等七寶之所成就於彼四方各有諸門彼等諸門皆有却敵樓櫓臺殿園苑華池其諸華池及園

取四

大

苑內有種種樹其樹各有種種衆葉及種種華與種種果彌滿遍布種種香熏種種衆鳥各各自鳴

復次諸比丘別有一時及三摩耶其闍摩王以惡不善業果報故於夜三時晝三時間自然而有赤鎔銅汁在前出生當如此時其王宮殿即變爲鐵於先所有五欲功德在目前者皆沒不現若在宮內即於宮內如是出生時闍摩王見此事已怖畏不安諸毛皆豎即便出外若在宮外即復於外如是出生時闍摩王心生怖畏戰動不安身有諸毛一時皆豎即走入內時守獄者取闍摩王即便撲著

熱鐵地上熾然猛盛一向光焰撲仰卧已即以鐵鉗用開其口以洋銅汁置於口中時闍摩王即燒脣口燒脣口已次燒於舌既燒舌已即燒咽喉燒咽喉已即燒大腸及小腸等次第熾然從下而出即於彼時及三摩耶其闍摩王作如是念所有衆生以其往昔身作惡行口作惡行意惡行者彼等皆受如是種種形色苦惱心不喜處譬如地獄諸衆生輩我今亦然并及餘者若共闍摩王同作業衆生之輩嗚呼願我從此捨身死已墮和合中共於人間相逢受生爾時我於如來教法中當得信解爾時我於彼處當得信解具足已剃除鬚髮著袈裟衣正得信解從家出家我於尔時出家已和合不久若善家子爲何事故正得信解從家出家即彼無上梵行盡處現見法中自得通證作具足已願我當行我今已盡生死已立梵行應所作者皆作辦訖

諸比丘其闍摩王或復有時發如是等求習
善念於彼時中其闍摩王所住宮殿還成七
寶種種出生及天五欲功德現前悉皆具足
當於彼時其闍摩王復作是念所有一切諸
衆生輩以身善行口意善行願於彼等各各
皆受如是安樂譬如空住諸夜又輩如我今

第十四

者自餘闍摩王所有同集業衆生者諸比丘
世間凡有三種天使何等爲三所謂衰老及
病死也諸比丘有一種人以自放逸身行惡
行及其口意行於惡行而其彼人身口及意
行惡行已彼因緣故身壞命終向於惡趣生
地獄中其守獄者駁彼衆生即時將向闍摩

十

我實不見時闍摩王復更告言丈夫汝豈不
見往昔世間有人身時或作婦女或作丈夫
衰老相現摩訶羅時齒銛髮白皮膚皺破麤
子遍滿狀如烏麻傴背曲跛跂而行步不
依身恒常偏側頸皮寬緩如牛咽垂脣口乾
枯喉舌燥澀身體屈折氣力綿微喘息作聲
猶如挽鋸向前欲倒倚杖而行既離盛年肉
血稍盡羸瘦趣向未來世路舉動尪弱失壯
時形乃至身心恒常顫慄其諸支節一切悉
皆疲懈以不被人答言天我實見之時闍摩
王復更告言汝愚丈夫無有智慧汝昔旣見
如是相貌云何不作如是思念我今身上亦
有是法亦有是事我今亦未離如是法我今
具有如是老法旣未得離我今應當爲身口
意亦可造作微妙善業使我當有長夜利益
安樂報也時彼丈夫即答言天我實不作如
是思念何以故以心縱蕩行放逸故時闍摩
王又更告言愚癡丈夫若如是者汝自懈怠

第十四

十一

行放逸故不修身口及意善業以是因緣汝當長夜得大苦惱無有安樂是故汝當具足受此放逸行罪當得如是惡業果報如彼放逸丈夫受者又汝丈夫此之苦報惡行業者非汝母作非汝父作非兄弟作非姊妹作非國王作非諸天作亦非往昔先人所作是汝

丈夫自於身中作此惡業今自聚集汝還自當受此報也

余時彼世間摩羅王具以如是第一天使善好教示訶責彼已復更次以第二天使善好教示訶責告言丈夫汝豈不見第二天使世間出也彼答言天我實不見王復告言丈夫汝豈不見往昔世間作人身時四大和合一旦乖違若婦女身若丈夫體患苦困篤或在小牀或大牀上以自屎尿汙穢於身宛轉糞中不得自在卧起行坐皆人扶持或人洗拭或人抱出或有與飲或復與食被人答言天我實見之王復告言丈夫汝見如是若巧智

者云何不作如是思念我今亦有如是之法我今亦有如是之事我亦未離如是患法我亦自有如是患事既未免脫應自覺知我今亦可作諸善業若身若口若意善業爲我當來長夜作於大利益所大安樂處彼人答言天我實不作如是思念以懈怠心行放逸故

王復告言丈夫汝今既是行放逸者懶惰懈怠不作善業若身若口若意善業汝何能得長夜利益及安樂報是故汝當修行善事若行放逸隨放逸故汝此惡業非父母作非兄弟作非姊妹作非王非天亦非往昔先人所作非諸沙門及婆羅門等之所造作此之惡

業汝旣自作汝還自受此果報也

時閻摩王依次以此第二天使善好教示訶責彼已依次更以第三天使教示訶責彼丈夫言汝愚丈夫汝在人間作人身時豈可不見第三天使世間出生彼答言天我實不見時閻摩王復告彼言汝愚丈夫豈可不見彼

世間時若復婦女若有丈夫隨時命終安置牀上將向於外以雜色衣而覆其上又作種種斗帳幘蓋而普周匝爲諸眷屬之所圍遶絕諸瓔珞舉手散髮或將灰土以塗頭上最極悲惱號咷哭泣或言嗚呼或言多多或言養育舉聲大叫搥脣哀慟種種語言酸切哽

楚汝悉見不彼丈夫言天我實見之

時闍摩王復告彼言丈夫汝昔旣見如此之事何不自作如是思念我今亦有如是之法我身亦有如是之事我旣未曉如是之事我亦有死亦有死法未得免離我今亦可作諸善業若身若口若意善業爲我長夜作大利益作安樂故時彼丈夫即答天言我實不作何以故以放逸故時闍摩王復告彼言丈夫汝今旣是放逸行者以放逸故不作善業亦不聚集其餘諸善謂身口意爲汝長夜作於利益當作安樂是故汝今有如是事依放逸行以放逸故汝自招此惡不善業汝此惡業

非父母作非兄弟作非姊妹作非王非天亦非往昔先人所作又非沙門婆羅門作丈夫汝此惡業是汝自作自聚集故得此果報汝還自受時闍摩王具足以此第三天使教示詞責勑彼丈夫言語訖已即棄捨之時守獄者種種取彼丈夫手臂以頭向下持足向上即擲置於諸地獄中世尊爾時說伽他言衆生造作惡業已死後墮於惡趣中時闍摩王見彼來以悲愍心而呵責汝昔在於人間時可不見於老病死此是天使來告示云何放逸不覺知縱身口意染諸塵不行施戒自調伏

如此云何名有識而不造作利益因余時如法闍摩王作是呵責罪人已彼即喘息心恐怖戰懼便作如是言以我昔共惡朋友聞善意中不喜作貪欲瞋恚所纏覆不作自利故捨身汝旣不修衆善因唯造種種諸惡業

愚癡今日當得果
如此一切諸惡業
亦非沙門婆羅門
非父非母所作
非是國王非諸天
此直是汝自造作
諸惡業子不淨故
自既作此諸惡業
今當分受此惡果
彼王以是三天使
次第詒責罪者已

應當精勤莫放逸
既見聞已須恐怖
一切無過於涅槃
諸有生死窮盡處
種種患盡無有餘
如是見法得寂滅
所謂諸怨皆已度
自然清淨得涅槃

起世經卷第四

激 韋音 羣火炬 巨 下 音 踏 蒲 北 煙 沔 上 薄 紅 夏 恽
上 音 宪 音 酬 由 杵 昌 上 音 肩 下 奮 反 徒 活 秋 六
下 音 爪 猾 猾 八 下 玄 覆 蔽 上 必 祭 富 下 反 徒 活 秋 六
葛 上 音 泡 泡 上 玄 覆 蔽 必 祭 富 下 反 徒 活 秋 六
反 魚 呀 反 泡 泡 下 音 抛 繁 古 变 豉 戟 上 玄 巨 頰 淳 上
搦 女 卓 尼 二 反 繁 夷 力 皮 膚 夫 下 音 褐 紋 板 上 女 反 刘
激 韋音 群 火炬 巨 下 音 踏 蒲 北 煙 沔 上 薄 紅 夏 恽
上 音 宪 音 酉 由 杵 昌 上 音 肩 下 奮 反 徒 活 秋 六
下 音 爪 猾 猿 八 下 玄 覆 蔽 上 必 祭 富 下 反 徒 活 秋 六
葛 上 音 泡 泡 上 玄 覆 蔽 必 祭 富 下 反 徒 活 秋 六
反 魚 呀 反 泡 泡 下 音 抛 繁 古 变 豉 戟 上 玄 巨 頰 淳 上
搦 女 卓 尼 二 反 繁 夷 力 皮 膚 夫 下 音 褐 紋 板 上 女 反 刘

間摩羅王於彼時
時間摩世所住者
牽將向於地獄中
四邊相向有四門
諸院垣牆皆是鐵
熾然猛熱鐵爲城
遇見可畏心已驚
猶如一百由旬內
其中所燒衆生輩
被於天之所訶
彼等即今長夜悔
所有智慧諸人等
棄捨諸罪衆生去
即便取彼丈夫輩
極大可畏毛堅處
四方四維皆整頓
用鐵周而以爲欄
光焰嚴盛煙火合

積砂大藏經

起世經

四
末