

郁伽六反於不調声下去棘叢上居力反策觜子
同反二碑助卑上音匱求位械戶界反狹狠上音柒
貓狸下苗芳二音鰯知連羈黏上丑知反映
於敬反鞭杖上必之反刀稍下音更互下与牙同姓夷下沾反映

十住毗婆沙論卷第八

資八

龍樹菩薩造 姚秦三藏法師鳩摩羅什譯

共行品第十八

問曰汝言當說在家出家菩薩共行法今可
說之答曰忍辱法施法忍思惟不曲法尊重
法不障法供養法信解修空不貪嫉隨所說
是故偈說

行燈明施伎樂施乘施正願攝法思量利安
衆生等心於一切此是在家出家共行要法
是故偈說

行忍身端嚴 法施知宿命 法忍得摶持
思惟獲智慧 於諸法不曲 常得正憶念

行忍得端嚴者能忍惡言罵詈呢誓繫縛刀

宿命法忍得摶持者法名應空無相無願應
六波羅蜜菩薩諸地一切菩薩所行之法曉
了明解心能忍持名爲法忍行是忍者則得
摶持摶持名爲如所聞經如所讀誦其中義
趣乃至百千萬劫終不忘失思惟得智慧者
思惟各爲籌量善法分別義趣是故能得今
壯後世利益不曲心得正念者不曲名爲質
直無詭修行此法則於一切法中得堅固念
復次

重法法則堅 不障得守護 供養法值佛
信解捨諸難

重法則堅者若人尊重恭敬於法法則堅固

堅法名爲所受持習學之法自然牢堅不可動轉後成佛時多有菩薩聲聞弟子住是堅固法無能障其所受法者又堅名爲法得久住不障得守護者若人說法及人聽法不橫與作障礙之事後成佛時諸天世人共守護法未得佛道常能護持諸佛正法諸佛滅後守護遺法乃能至於後佛出世以是因緣菩薩聲聞皆應盡心善守護法供養法值佛者供養名爲恭敬諸法法施法會敬心供養說法之人施法座起立禪坊莊校嚴飾講法之處如是深心愛樂供養法因緣故得值諸佛以信解捨諸難者信名於諸善法深生欲樂

資八

修空不放逸者修有二種得修行修修空力故信有爲法皆是虛誑亦不信空諸法無定是故常自攝歛心不放逸不貪得成利者貪名於他物中生貪取心若除是事所求皆成所願皆滿隨說滅煩惱者隨有所說身即行之則斷煩惱於諸事中皆如說行世世已來諸煩惱氣常熏其心則皆除滅轉諸煩惱惡氣習性燈施得天眼者若人然燈供養佛聲聞辟支佛及塔像舍利以是因緣得天眼報復次樂施天耳報以正願淨土乘施獲神足攝法得具僧

二
以是法故得離八難解者能滅諸罪能於諸善法中以心力故隨意而解如十一一切入隨意所解若人多有信解力者能滅無始生死已來無量罪惡如先悔過品中說復次修空不放逸不貪得成利隨說滅煩惱樂施得天耳報者於大法會作諸音樂供養於佛得天耳報乘施得神足者乘名輦輶象馬等乘復有人言以履屣等施亦得神足以正願淨土者隨以所願取清淨土若金銀頗梨珊瑚琥珀碑磲瑪瑙無量衆寶清淨國土攝法得具僧者若菩薩具足行四攝法得具

資八三

足僧以布施愛語利益同事攝取衆生故後成佛時得清淨具足無量菩薩僧及聲聞僧如阿弥陀佛有二種僧清淨具足願具足者如先十願中說復次利益衆生故一切所愛敬平等心無二得爲最勝者

若菩薩以身口意業有所作皆爲利益安樂衆生是故衆生皆悉敬愛若菩薩於諸衆生怨親中人行平等心不捨一切衆生以是業報得爲最勝勝名能勝貪欲瞋恚愚癡一切煩惱惡法故名爲佛問曰人皆俱有眼耳鼻口等無有異云何得知是佛答曰佛有三十

二大人相有是相者當知是佛在家出家應當分別了知三十二相是相以何法得是相以何業得是相是業亦應當知何以故欲得功德當知是相欲得是相當知是業問曰如此事者於何得解答曰於法相品中一相三分別

阿毗曇三十二相品中一一相有三種分別悉應當知問曰云何爲一一相有三種分別答曰一說相體二說相果三說得相業手足輪相等先已說轉輪聖王亦有是相諸菩薩亦有是相餘人亦有但不如耳手足輪者手足掌中有千輻輪具足明了如印文現足安住不動名足安立相縵網彌薄猶如鶼王畫文明了如真金縷故名手足網相柔彌猶如兜羅樹綿如嬰兒體其色紅赤勝餘身分名爲手足柔軟相手掌足下頭上兩腋七處俱滿故名七處滿相脩指纖臍故名長指相足跟長廣故名足跟廣相身長七肘不曲故名身直大相足上隆起故名足趺高相毛上向右旋故名毛上旋相臍蹲漸龐如伊泥鹿蹲故名鹿蹲相平立兩手摩膝故名長臂相如寶馬寶象陰不現故名陰藏相第一金色光明故名金色相皮彌如成鍊金不受塵垢故名皮薄細密相一一孔一毛生故名一一毛

相眉間白毫光如珂雪故爲白毛相如師子前身廣厚得所故名師子上身相肩圓大故名肩圓大相腋下平滿故名腋下滿相舌根不爲風寒熱所壞故善分別諸味餘人不亦故名知味味相身縱廣等如尼俱樓樹故名圓身相肉髻圓髮右上旋故名肉髻相舌

如赤蓮華廣長而薄故名廣長舌相聲如梵主迦陵頻伽鳥故名梵音相頰圓廣如鏡故名師子頰相齒白如珂雪如君王華故名齒白相平齊不參差故名齒齊相齒密緻不疎故名具足齒相齒上下相當故名四十齒相眼白黑分明淨無赤脉故名绀青眼相瞞不交亂上下俱睂不長不短故名爲牛王瞞相於諸所尊迎送恭敬於塔寺中大法會處說法處供給人使故得手足輪相有是相故在家作轉輪聖王多得人民出家學道多得徒衆所受諸法堅持不捨故得安立足相有是相故無能傾動常修四攝法布施愛語利益

同事故得手足綱繩相有是相故速攝人衆以諸香甘美更飲食供施於人及諸所尊供給所須故得手足柔更相及七處隆滿相有是相故多得香甘美更飲食救免應死及增壽命又受不殺戒故得纖長指相足跟滿扭身大直相有是相故壽命長遠所受善法增

資八

五

益不失故得足趺高毛上向右旋相有是相故得諸功德不退失能以技藝及諸經書教授不惜及獲屣等施故得伊泥鹿蹲相有是相故諸所修學疾得如意有來求索無所遺惜故得傭長臂相有是相故能得勢力能大布施能善調力不令衆生親里遠離若有乖離還令和合故得陰藏相有是相故多得弟子以好淨潔衣服卧具樓閣房舍施故得金色相及皮膚薄相有是相故得好淨潔衣服卧具樓閣房舍隨所應供養和上阿闍梨父母兄弟及所尊重善能衛護故得一一孔一毛生毛右旋相白毫莊嚴面相有是相故無

與等者慚愧語隨順語愛語故得上身如師

子相肩圓大相有是相故見者樂視無有厭足供給疾病醫藥飲食身自看視故得腋下滿相得味味相有是相故身少疾病布施園林甘果橋梁茂樹池井飲食華香瓊瑤房舍起塔福舍等及共衆施時能出多物故得身

如尼俱棲樹相及肉髻相有是相故得尊貴自在長夜修習實語更語故得廣長舌相梵音聲相是有相故得五功德音聲五功德音聲者易解聲聽者無狀聲深遠聲悅耳聲不散聲長夜實語不綺語故得師子頰相有是相故言必信受初旣供養後不輕慢隨意供給故得齒白相齒齊相有是相故得清淨和順同心眷屬長夜實語不讖謗故得四十齒相齒密緻相有是相故眷屬和同不可沮壞深心愛念和顏視衆生無愛恚癡故得紺青眼相暎如牛王相有是相故一切見者無不愛敬

四法品第十九

如所說得三十二相諸業菩薩應一心修習修如此三十二相業以慧爲本是故

退失慧四法 菩薩應遠離 得慧四種法

應常修習行

有四法能退失慧菩薩所應遠離復有四得

資八

六

慧法應常修習何等四法失慧一不敬法及說法者二於要法秘匿惜三樂法者爲作障礙壞其聽心四懷惱慢自高卑人何等四法得慧一恭敬法及說法者二如所聞法及所讀誦爲他人說其心清淨不求利養三知從多聞得智慧故勤求不息如救頭然四如所聞法受持不忘貴如說行不貴言說是爲四若人不壞諸善根者是人能捨失慧四法能行得慧四法是故求增益智慧者如偈說食善根四法 菩薩應遠離 增善根四法菩薩應修習

何等是侵食善根四法一懷惱慢貪求世事

二著利養出入諸家三起憎嫉謗諸菩薩四未聞經聞不信受何等是增長善根四法一所未聞經求之無狀所謂六波羅蜜菩薩藏二於衆生除憍慢心謙遜下下三如法得財趣足而已離諸邪命樂行四聖種行四於他罪若寶不寶無有刺譏不求人短若於法中有所不達心不違逆以佛爲證佛是一切智其法無量隨宜而說非我所知如是增益善根四法非詭曲者所能成就是故

菩薩應遠離 詭曲相四法 應常修習行直心相四法

在家出家菩薩應遠離四詭曲法如曲木在稠林難可得出如世間有佛弟子雖入佛法不能得出生死深林何等爲四一於佛法懷疑不信無有定心二於衆生憍慢瞋恨三於他利心生貪嫉四毀謗菩薩惡聲流布是爲四何等是四直心相一者有罪即時發露無所隱藏悔過除滅行無悔道二者若以實語

失於王位及諸財寶猶不妄語口未曾說輕人之言三者若人惡口罵詈輕賤譏謗繫閉鞭杖榜掠等罪但怨前身不咎於他信業果報心無恚恨四者安住信功德中諸佛妙法甚難信解心清淨故皆能信受敗壞菩薩行四詭曲調和菩薩有四直行是故菩薩欲不行詭曲相欲行直心如說

應捨離四種 敗壞菩薩法 應修習四種調和菩薩法

云何名爲四敗壞菩薩法一多聞而戲調不隨法行二於教化而生戲論不敬順和上阿闍梨三者不能消人信施毀壞防制而受供養四者不敬柔善菩薩心懷憍慢是爲四云何名爲四調和菩薩法一常樂聞所未聞法聞已能如所說行依法依義依如說行二隨順義趣不惑言辭調和易化於師事中用意施作三不失戒定清淨活命四於諸調和菩薩生恭敬心隨順情重破憍慢心求其功德

復次菩薩有四種錯謬常於此中求菩薩短
是名敗壞菩薩若能親近四種善道是名調
和菩薩如偈說

菩薩應遠離

四種菩薩謬

菩薩應修習

四種菩薩道
何謂菩薩四種錯謬一於非器衆生說甚深
法是名錯謬二樂深大法者爲說小乘是名
錯謬三於正行道者持戒善心輕慢不敬是
名錯謬四於未成就者未可信而信攝破戒
惡人以爲親善是名錯謬何等爲四種菩薩
道一於一切衆生行平等心二以善法教化
一切三等爲一切衆生說法四以正行行於

貧八

一切衆生若常行菩薩四種錯謬不樂思惟
諸法不勤修習善法則是像菩薩是故

諸菩薩法中 四種像菩薩 佛說如是法
一一應遠離

何等爲四一貪重利養不貴於法二但爲名
譽不求功德三求欲自樂不念衆生四貪樂

眷屬不樂遠離是爲四問曰像菩薩法云何
可捨答曰若菩薩應修菩薩初行功德是則
能離像菩薩法是故菩薩若欲離像菩薩法
如偈說

初行四功德 精勤令得生 生已令增長
增長已當護

何等爲四一者信解空法亦信業果報二者
樂無我法而於一切衆生生大悲心三者心
在涅槃而行在生死四者布施爲欲成就衆
生而不求果報若人欲生菩薩初行四功德
增長守護者當親身善知識如偈說

菩薩當親近 四種善知識 亦應當遠離

四種惡知識

菩薩愛樂阿耨多羅三藐三菩提者應當親
近恭敬供養四種善知識當深遠離四種惡
知識何等爲四種善知識一於來求者生賢
友想以能助成無上道故二於說法者生善
知識想以能助成多聞智慧故三稱讚出家

貧八

者生善知識想以能助成一切善根故四於諸佛世尊生善知識想以能助成一切佛法故何等爲四種惡知識一求辟支佛乘心樂少欲少事二求聲聞乘比丘樂坐禪者三好讀外道路伽耶經莊嚴文頌巧問答者四所親近者得世間利不得法利是故菩薩應親近四善知識遠離四惡知識若菩薩能遠離四惡知識親近四善知識者則得四廣大藏過一切魔事法能生無量福德盡能攝取一切善法問曰何等是菩薩廣大藏法何等是能過一切魔事法何等是能生無量福德法何等是能攝取一切善法答曰

諸菩薩有四 廣大藏妙法 四攝諸善法

菩提心爲先

何等爲四一得值佛二得聞六波羅蜜三於說法者心無瞋礙四以不放逸心樂住阿練若處是爲四大藏能過一切魔者有四法何等四一不捨菩提心二於一切衆生心無瞋

礙三覺知一切諸見四於諸菩薩心無憍慢是爲四得無量福德法復有四法何等爲四一於法施無所希求二於破戒惡人生大悲心三於教衆生中發無上菩提四於下劣衆生而行恩辱是爲四攝一切善法者有四法何等爲四一於空閑不現矯異常行二行四攝不求恩報三不惜身命護持正法四種諸善根時以菩提心爲先是爲四是一一四法皆應廣解於文煩多故不廣說今如佛所說以偈略解若菩薩欲得諸菩薩藏欲過一切魔事欲攝一切善法者皆當遠離

二空繫二縛 二障二垢法 二瘡及二坑

二燒二病法

若菩薩欲得諸菩薩藏等功德者應當遠離是諸二法何等爲二虛空繫法一貪著應路伽耶等經二嚴飾衣鉢二縛者一著諸見縛二貪利縛二障法者一親近白衣二疎遠善人二垢法者一忍受諸煩惱二樂諸檀越知

識二奢法者一見他人過二自藏其過二坑
法者一毀壞正法二破戒受供二燒法者一
以穢濁心而著袈裟二受淨戒者供給出家
之人有二病難治一增上慢人自謂能降伏
心二求大乘者沮壞其意若菩薩遠離如是
等法更有疾得阿耨多羅三藐三菩提法則

能疾得又得諸佛辟支佛阿羅漢之所稱歎

問曰何等法是疾得阿耨多羅三藐三菩提
法何等是諸佛辟支佛阿羅漢之所稱歎答曰
能行四諦相 疾得佛菩提 及行四法者
三聖所稱歎

何等爲四諦相一求一切善法故勤行精進

二若聽受讀誦經法如所說行三狀離三界
如殺人處常求勉出四爲利益安樂一切衆
生故自利其心諦名真實不誑得阿耨多羅
三藐三菩提故名爲不虛復有四法爲三聖
稱歎何等爲四一乃至失命不爲惡事二常
行法施三受法常一其心四若生染心即能

正觀染心起染因緣是染根者何名爲染何
者是染於何事起誰生是染如是正憶念知
虛妄無實無有決定信解諸法空微無有法
無所有法故如是正觀染因緣故不起諸心
業餘一切煩惱亦如是觀菩薩得是大人所
稱歎法離諸惡煩惱業故心則具足捨心者

第七八

十一

具足捨於心 求世出世利 求此諸利時
心無有厭倦

是菩薩具足捨法欲行法施行財施利益衆
生故若求世間出世間諸利未得時心無疲
懈世間利者善解世間經書技藝方術巧便
等出世間利者說諸無漏根力覺道法如說
如是求二利 心無有疲懈 以無疲懈故
能得諸深法 因從求經書 而能得智慧

具足知世間 最上第一法

無疲懈者疲懈名厭惡所學若無厭惡則心
無疲倦若無疲倦則求諸經藝醫方技術礼

儀法則皆無疲倦無疲倦故則得智慧具足
深知世間宜法世間法者方俗所宜隨世間
心世間治法皆悉能知是故能知上中下衆
生隨宜而引導善解世間事深有慚愧心隨
宜引導者於上中下者各有所宜慚愧者自
耻所行名爲慚因他生耻名爲愧有人以自
作而羞見他而愧世間法中愧爲先用如經
說二清白法護持世間所謂慚愧如偈說
隨人有愧時 知法知罪福 無愧善人遠
無惡而不作

問曰何故懲勸教菩薩善知世間宜法答曰
菩薩若知世間法者則於衆生易相悅入化
導其心令住大乘若不知世法乃至不能教
化一人於故世間法者則是教化衆生方便
加惡而敬養 何況利己者 有愧有恭敬
不輕笑善者
是菩薩愧心多故於諸惡人常能恭敬供養

迎送問訊何況善人能利於我有功德者有
愧恭敬二心故於諸賢善少知識者而不輕
慢作是念有功德者自隱於世如灰覆火鄙
薄世法不應輕賤若我以小因緣而輕賤者
即便得罪復次

凡諸有所作 雖難能究竟 則於世間中

資八

十二

亦是不退相

資八

十二

是菩薩凡有所作若起塔寺若設大會若救
罪人如是等一切世間諸難事中心無廢退
所造未成要以種種諸方便力身口心力令
得成就不但佛法有不退轉世間事中亦有
不退轉相問曰以何因緣能成此事答曰有
堪忍力者則能究竟如說
得大堪忍力 深供養諸佛 隨佛所教化
皆悉能受持
菩薩得堪忍力故以是力於諸佛供養敬禮
隨宜供奉衣服飲食等又佛教化若持戒禪
定若降伏心意若實觀諸法於是事中用堪

任力如人得利刀宜應有益中用不於無益

中用如說

以信悲慈捨

堪受無疲倦

又能知義趣

引導衆生心

愧堪受第一

深供養諸佛

住佛所說中

正行此十法

能淨治初地是則菩薩道若菩薩以信爲始

後住佛教則能淨治初地是十法中以信爲初信名於諸佛法因緣中心得決定又加好樂何以故是菩薩心性清淨故得深根信力有信力故於衆生中而生悲心作是念一切諸佛法以大悲爲本我今一心好樂佛法是故於衆生中應生悲心此悲漸增則成大悲

資八

十三

得大悲故於衆生中則生慈心作是念我應隨力利益衆生則成實悲行慈利衆生時即能行捨内外所有皆能施與作是念如我是物爲欲利益安樂衆生則成實慈又諸衆生信受我語爲欲行捨求利財物故堪受種種諸苦惱事作是念若有疲厭則於世間技藝

經書佃作工巧諸求財利因緣則無所獲是故應於世間技藝經書等無有疲厭以堪受人善知經書意味則於出法悉能通了能通了故則能引導上中下衆生作是念若人無有慚愧則不能令衆生歡喜爲令喜故當行慚愧作是念若無堪受則不成世間出世間利有堪受故則能引導一切衆生皆令歡喜心歡喜故信受我語以信受故勤行方便而作唱導作是念若衆生供養佛者則多所利益欲令衆生供養佛故即自一心供養於佛及形像舍利衆生信受則便隨效供養於佛種人天因緣住於三乘菩薩如是次行十法則能淨治初地

念佛品第二十

菩薩於初地究竟所行處自以善根力能見數百佛菩薩如是調伏其心深愛佛道如所聞初地行具足究竟自以善根福德力故能

見十方現在諸佛皆在目前問曰但以善根福德力故得見諸佛爲更有餘法耶答曰

佛爲跋陀婆所說深三昧得是三昧寶能得見諸佛

跋陀婆羅是在家菩薩能行頭陀佛爲是菩薩說般舟經般舟三昧名見諸佛現前菩薩

得是大寶三昧雖未得天眼天耳而能得見十方諸佛亦聞諸佛所說經法問曰是三昧者當以何道可得答曰

當念於諸佛處在大衆中三十二相具八十好嚴身

行者以是三昧念諸佛三十二相八十種好

十四

莊嚴其身比丘親近諸天供養爲諸大衆恭敬圍遶專心憶念取諸佛相又念諸佛是大願者成就大悲而不斷絕具足大慈深安衆生行於大喜滿一切願行於捨心捨離憎愛不捨衆生行於諦處常不欺誑行於捨處淨除慳垢行於善處其心善寂行於慧處得大

智慧具行檀波羅蜜爲法施主具行尸羅波羅蜜戒行清淨具行羼提波羅蜜能忍如地蜜滅諸定障具行般若波羅蜜破智慧障礙手足輪相能轉法輪足安立相安住諸法手足網縵相滅諸煩惱七處蒲相諸功德蒲手足柔軟相說柔和法纏長指相長夜修集諸善妙法足跟廣相眼廣學廣大直身相說大直道足趺高相一切中高毛上旋相能令衆生住上妙法伊尼鹿蹲相蹲臍漸鹿臂長過膝相譬如金鍤陰馬藏相有法寶藏身金色相有無量色皮細薄相說細妙法一一毛相示一相法白毫莊嚴面相樂觀佛面無厭師子上身相如師子無畏肩圓大相善分別五陰腋下蒲相蒲大善根得味味相具足寂滅味方身相破生死界肉髻相頭未嘗低敬舌大相色如真珊瑚能自覆面梵音相身相至梵天師子類車相肩廣相能破外道齒齊相

行清白緻齒平等相平等心於一切衆生齒密緻相離諸貪著四十齒相具足四十不共法紺青眼相慈心視衆生牛王賾相賾長不亂得希有色樂見無厭以此三十二相莊嚴其身八十種好間錯映發福德具足威力殊絕名聞流布戒香塗身世法所不動諸煩惱所不染惡言所不汙遊戲諸神通諸佛如是威力猛盛無敢當者以慧說法如師子吼如意自在以精進力破諸癡闇以大光明普照天地諸問答中最無有上一切仰瞻無下觀者常以慈心觀察衆生念如大海定如須彌忍辱如地增長衆生所種福德如水滋潤能生衆生諸善根力如風開發成就衆生如火熟物智慧無邊猶如虛空普兩大法如大密雲不染世法猶如蓮華能破外道如師子搏鹿能舉重擔如大象王能導大眾如大牛王眷屬清淨如轉輪王世間最上如大梵王可愛可樂如清天明月普照能然猶如朗日與

諸衆生安樂因緣猶如仁父憐愍衆生隨宜將護猶如慈母所行清淨如天真金有大勢力如天帝釋勤利世間如護世主治煩惱病猶如醫王救諸衰患猶如親族積諸功德如大庫藏其戒無量其定無邊其慧無稱解脫無等解脫知見無等等於一切事最無有比

一切世間最無上故名第一人成大法故名爲大法人如是菩薩以大人相念觀諸佛是諸佛者於無量無邊百千万億不可思議不可計劫修習功德善能守護身口意業於過去未來現在無爲不可說五藏法中悉斷諸疑定答分別答反問答置答於四問答無有

錯謬善說根力覺道念處正勤如意三十七助道法善能分別無明諸行識名色六入觸受愛取有生老死因果於眼色耳聲鼻香舌味身觸意法無所繫著善說九部經法修多羅祇夜受記伽陀優陀那尼陀那如是諸經斐肥讎未曾有經不爲貪欲瞋恚癡慢

身見邊見邪見見取戒取疑諸使所使不爲無信無慙愧詭曲戲調放逸懈怠睡眠瞋恨慳嫉諸惱所侵知見苦斷集證滅修道可去已去可見已見所作已辦盡破怨賊具足諸願是世間尊是世間父是世間王是善來善去善意善寂善滅善解脫者在無量無邊十

方恒河沙等世聞中住如現在前菩薩又應以八十種好念觀諸佛甲色鮮赤行清白法甲隆而大生在大家甲色潤澤深愛衆生指圓臘長其行深遠指肉充滿善根充滿指漸次而長次第集諸佛法脈覆不見不覆身口意命脉無麤結破煩惱結躡平不現不隱藏法足不邪曲度脫邪衆行如師子是人中師子行如象王是人象王行如鵝王高飛如鴻行如牛王人中最尊行時右旋善說正道身行不僂曲心常不曲身堅而直讚堅牢戒身漸次大次第說法普身諸分大而端嚴善能解說大妙功德身相具足具足法者足步間

等等心衆生其身淨潔三業清淨身膚細毳心性自喪身離塵垢善見離垢身不縮沒心常不沒身無邊量善根無量肌肉緊密永斷後身支節分明善說十二因緣分別明了身色無闇知見無闇腹圓周滿弟子行具腹淨鮮潔善能了知生死過惡腹不高出破憍慢

資八

十七

心腹平不現說平等法齊圓而深通甚深法齊畫右旋弟子順教身徧端嚴弟子徧淨威儀鮮潔心淨無比身無點子無黑印法手更勝兜羅錦受化者身輕如毛手畫又深威儀深重手畫文長觀受法者長遠後事手畫潤澤捨親愛潤得大道果而貌不長結戒有開脣赤如頻婆果見一切世間如鏡中像舌柔而軟先以喪語廣度衆生舌薄而廣功德純厚舌赤如染染凡夫心難解佛法令解聲如雷震不畏雷聲其聲和柔說柔喪法四牙圓直說直道法四牙俱利度利根者四牙鮮白

清白第一四牙齊等住戒平地牙漸次細漸

次說四諦法鼻高隆直住智高山鼻中清淨弟子清白眼廣而長智慧廣遠暇不希疏善擇衆生眼白黑淨鮮如青蓮華葉天人嫁女以好眼敬禮眉高而長名聞遠流眉毛潤澤善知禪法耳等相似聞法者等耳根不壞度不壞心衆生額平而好善離諸見額廣無妨

廣破外道頭分具足善具大願髮色如黑蜂轉五欲樂髮厚而緻結使以盡美髮柔濡更利智智者能知法味髮不散亂言常不亂髮潤而澤常無塵言髮有美香以七覺意香華隨宜化導髮中有德字安字喜字手足中亦有德字安字喜字菩薩如是應念諸佛處在大眾講說正法坐師子座其座以琉璃雜寶爲腳以真珊瑚妙赤真珠以爲机金薄帷帳柔軟滑澤種種天衣以爲敷具有寶師子赤金爲身琥珀爲眼碑磲爲尾珊瑚爲舌白金剛爲四牙真白銀爲髮毛髮長廣具足其牀在此四師子上大象王牙以爲凭机其承足

机衆寶所成爲諸天龍夜叉乾闥婆阿脩羅迦樓羅緊那羅摩睺羅伽之所敬禮諸佛如是在此牀上著竭支泥洹僧不高不下覆身三分周而齊整著淺色袈裟條數分明不高不下亦不參差處八部大聖莊嚴衆中人天大會龍金翅鳥俱共聽法心無瞋恚一切大

卷八

十一

衆深心慙愧敬愛於佛皆共一心聽佛所說受持思惟如所說行專心聽受心清淨故能障諸蓋一切大衆瞻仰如來無有厭足衣毛皆豎泣淚心熱或有大喜有如是者則知其人心得清淨寂默湛然如入禪定無愛無恚心無餘緣有大悲相慈愍衆生欲救一切心不誚曲寂滅清淨分別好醜有大志量不沒不縮不高不下佛悉瞻見處在如是大衆說法易解易了樂聞無厭音深不散柔軟悅耳從齊而出咽喉舌根鼻頸上齒齒脣氣激變成音句柔軟悅耳如大密雲雷聲隱振如大海中猛風激浪如大梵天音聲引導可度衆

生離眉眼脣可訶語法言不闇少又不煩重
所說無疑言必利益無有誑語可破語等離
如是過遠近等聞四種問難隨意能答開示
四諦令得四果建立義端因緣結句語言法
則皆悉具足種種所說事義易了所宣分明
事不隱曲言不卒疾又不遲緩始終相稱無

能難者以如是語敷演說法初中後善有義
有利唯法具足能令衆生得今世報無有時
節可得嘗試能滿所願深妙智者以內可知
能滅衆生三毒猛火能除一切身口意罪善
能開示戒定慧品初以名字後令知義而生
歡喜從喜生樂從樂生定從定生如實知從

實知生厭離從厭離滅結使滅結使故得解脫如是能令此法次第善能開示諦捨滅慧四處能示衆生今滿布施持戒忍辱精進禪定智慧波羅蜜能令衆生次第得至喜地淨地明地火地難勝現前深遠不動善慧法雲能分別聲聞乘辟支佛乘大乘能令證須陀

洹斯陀含阿那含阿羅漢果能令成就人天
之中所有富樂是爲一切第一利益諸功德
藏如是正心憶念諸佛在閑靜處除却貪欲
瞋恚睡眠疑悔調戲一心專念不生障礙失
定之心以如是心專念諸佛若心沒當起若
散當攝并見大衆常如現前未入定時常應
稱讚相好二事以偈歎佛念調習如此偈說
世尊諸相好何業因緣得我以相及業
稱讚於大聖以是因緣故足相千輻輪
手足指綱縵賢聖衆圍遶是故魔軍衆不能得毀壞
大衆自然伏手足極柔軟身相七處滿
隨意食施故多得自然供身脯大直相
身脯大直相離殺因緣故乃至於劫壽
毛上向右旋足趺隆高相伊泥鹿蹲相
故得不退法常進諸善事常樂讀誦經
爲人說法故疾得無上道脩臂下過膝

一切所有物 求者無惱惜
陰藏功德藏 善和離散故
淨慧眼爲子 故多得人天衆
眉間白毫峙 薄皮耀金光
身上如師子 清淨房樓觀
無有違反者 常爲最上護
人天皆敬愛 一孔一毛生
和悅心施福 勸化剛強者
迦陵頻伽音 身無有疾患
得大聖八音 先加以思慮
故得師子相 腰滿知味相
所曾供養者 身無有疾患
上下四十齒 身無有疾患
徒衆不可破 身無有疾患
慈心和視故 身無有疾患
典主四天下 有是諸相好
我所稱歎說 諸相好功德

隨意化導人 心淨常安樂
多得人天衆 善薩又應以八十種好念諸佛如此偈說
諸佛有妙好 八十莊嚴身 沔等應歡喜
一心聽我說 壯尊圓纖指 其甲紫紅色
隆高有潤澤 所有無有量 膝平踝不現
故於三界尊 常行仁愛語 威望無等比
常行仁愛語 行如師子王
行時身右旋 安庠有儀雅
端嚴可愛樂 支節甚分明
行時不逶迤 身堅柔懦軟
鮮明甚清淨 諸根悉充滿
腹圓不高現 身形甚端雅
威儀甚清淨 身齊深而無孔
後言必有實 方身分次第
齒白齊密相 安庠有儀雅
眷屬心和同 支節甚分明
後常不輕故 身堅柔懦軟
無讒不妄語 諸根悉充滿
眼黑青白明 身形甚端雅
瞯者無狀足 無有可訶處
光明不如佛 其文右向旋
諸相好功德 手足極柔軟
願令一切人 身無有疵點
其文深且長 脩直有潤色
牙白圓臢利 舌薄面不長
鼻隆眼明淨 脣深若鴻王
端正不邪曲 眉高毛柔軟
雖轉輪聖王 音深若鴻王
眉毛色潤澤 善知諸法過
眉毛色潤澤 善度潤衆生
眉毛色潤澤 頭相皆具足
額廣而齊整 耳滿長而等
頭相皆具足

髮稱而不亂 如黑蜂王色 清淨而香潔
中有三種相

是名八十種好以此八十種好間雜莊嚴三

十二相若人不念三十二相八十種好讚歎

佛身者是則永失今世後世利樂因緣

十住毗婆沙論卷第八

資八

榜笞

正步庚反下五之反

輦輶

上力展反下余預二音

復徒

綱下所反

輜福

音兩腋不音脯下直

繖

亦反恭反

珂

苦何反縱廣

匿

尼灰反下直

金鑰

利紺古舍下亭頂反

瞬

詩闕反謾誘上助含反

斐肥

下房非反上芳尾反

驛

利搏鹿博反

擣鹿

上音反

蹠

下徒何反上烏爲反

蹠

上正作鉢反

蹠

上正作蹠反

機

居矣反

帷帳

下知反向音

咽喉

煙音反

峙

直里反

踝

胡瓦反

透迤

上烏爲反

慧

常不妄誤反

處

八得金剛三昧力十善知

不定事

十一善知無色定事十二具足通達

慧

常不妄誤反

處

九得金剛三昧力十善知

不定事

十一善知無色定事十二具足通達

十住毗婆沙論卷第九

資九

四十不共法品第二十一

菩薩如是以三十二相八十種好念佛生身已今應念佛諸功德法所謂

又應以四十 不共法念佛

一 資九

非但肉身故

諸佛雖有無量諸法不與餘人共者有四十法若人念者則得歡喜何以故諸佛非是色身是法身故如經說汝不應但以色身觀佛當以法觀四十不共法者一者飛行自在二者變化無量三者聖如意無邊四聞聲自在

龍樹菩薩造 姚秦三藏法師鳩摩羅什譯