

開昌演反僻偏亦反紛起上撫文詮七全反具也察瑕反戶加歛許勿溫柶上鳥骨反下徒相寺也沉掉謂離虛以掉能引諸功德也等散徒相寺也引狹侯反窄夾

顯揚聖教論頌

太宗文皇帝製

非十

大唐三藏聖教序

蓋聞二儀有像顯覆載以含生四時無形潛寒暑以化物是以窺天鑑地庸愚皆識其端明陰洞陽賢哲罕窮其數然而天地包乎陰陽而易識者以其有像也陰陽處乎天地而

非十

一

陳那等

難窮者以其無形也故知像顯可徵雖愚不惑形潛莫覩在智猶迷況乎佛道崇虛乘幽控寂弘濟萬品典御十方舉威靈而無上抑神力而無下大之則弥於宇宙細之則攝於毫釐無滅無生歷千劫而不古若隱若顯運百福而長今妙道凝玄遵之莫知其際法流湛寂挹之莫測其源故知蠹蠢凡愚區區庸鄙投其旨趣能無疑惑者哉然則大教之興基乎西土騰漢庭而皎夢照東域而流慈昔者分形分跡之時言未馳而成化當常現常之世民仰德而知遵及乎晦影歸真遷儀越世金容掩色不鏡三千之光麗象開圖空端

四八之相於是微言廣被極含類於三塗遺訓遐宣導群生於十地然而真教難仰莫能一其旨歸曲學易遵邪正於焉紛糾所以空有之論或習俗而是非大小之乘乍公時而隆替有玄奘法師者法門之領袖也幼懷貞敏早悟三空之心長契神情先包四忍之行

松風水月未足比其清華仙露明珠詎能方其朗潤故以智通無累神惻未形超六塵而迥出隻千古而無對凝心內境悲正法之陵遲栖慮玄門慨深文之訛謬思欲分條析理廣彼前聞截偽續真開茲後學是以翹心淨土往遊西域乘危遠邁杖策孤征積雪晨飛途間失地驚沙久起空外迷天萬里山川撥煙霞而進影百重寒暑躡霜雨而前蹤誠重勞輕求深願達周遊宇宙十有七年窮歷道邦詢求正教雙林八水味道發風塵苑鷺峯瞻奇仰異承至言於先聖受真教於上賢探赜妙門精窮奧業一乘五律之道馳驟於心

田八藏三篋之文波濤於口海爰自所歷之國揔將三藏要文凡六百五十七部譯布中夏宣揚勝業引慈雲於西極注法雨於東陲聖教缺而復全蒼生罪而還福濕火宅之乾燄共拔迷途朗愛水之昏波同臻彼岸是知惡因業墮善以緣昇昇墜之端惟人所託譬

非十

二

夫桂生高嶺零露方得浱其華蓮出深波飛塵不能汙其葉非蓮性自潔而桂質本貞良由所附者高則微物不能累所憑者淨則潤類不能沾夫以卉木無知猶資善而成善況乎人倫有識不緣慶而求慶方冀茲經流施將日月而無窮斯福遐敷與乾坤而永大

皇太子述

聖記

在春宮日製

夫顯揚正教非智無以廣其文崇闡微言非賢莫能定其旨蓋真如聖教者諸法之玄宗衆經之軌躅也綜括宏遠奧旨遐深極空有之精微體生滅之機要詞茂道曠尋之者不究其源文顯義幽履之者莫測其際故知聖

慈所被業無善而不臻妙化所敷緣無惡而
不剪開法網之綱紀弘六度之正教拯群有
之塗炭啓三藏之祕扃是以名無翼而長飛
道無根而永固道名流慶歷遂古而鎮常赴
感應身經歷劫而不朽晨鍾夕梵交二音於
鷲峯慧日法流轉雙輪於鹿苑排空寶蓋接
翔雲而共飛莊野春林與天華而合彩伏惟
皇帝陛下上玄資福垂拱而治八荒德被黔
黎敏祚而朝萬國恩加朽骨石室歸貝葉之
文澤及昆蟲金櫃流梵說之偈遂使阿耨達
水通神甸之八川耆闞崛山接萬華之翠嶺
竊以法性凝寂靡歸心而不通智地玄奧感

非十

三

懇誠而遂顯豈謂重昏之夜燭慧炬之光火
宅之朝降法雨之澤於是百川異流同會於
海萬區分義惣成乎實豈與湯武校其優劣
堯舜比其聖德者哉玄奘法師者夙懷聰令
立志夷簡神清齟齬之年體拔浮華之世凝
情定室匿迹幽巖炳息三禪巡遊十地超六

塵之境獨步迦維會一乘之旨隨機化物以
中華之無質尋印度之真文遠涉恒河終期
滿宇頻登雪嶺更獲半珠問道往還十有七
載備通釋典利物爲心以貞觀十九年二月
六日奉勅於弘福寺翻譯聖教要文凡
六百五十七部引大海之法流洗塵勞而不
竭傳智燈之長燄啟幽闇而恒明自非久植
勝緣何以顯揚斯旨所謂法相常住齊三光
之明我皇福臻同二儀之固伏見御製衆經
論序照古騰今理含金石之聲文抱風雲之
潤治輒以輕塵足岳墜露添流略舉大綱以
爲斯記

顯揚聖教論頌

無量莊嚴造

三藏法師玄奘奉詔譯

攝事品第一

善逝善說妙三身 無畏無流證教法
上乘真實牟尼子 我今至誠先讚禮
誓首次敬大慈尊 將紹種智法王位

無依世間所歸趣 宣說瑜伽師地者
 昔我無著從彼聞 今當錯綜地中要
 顯揚聖教慈悲故 文約義周而易曉
 摄事淨義成善巧 無常苦空與無性
 現觀瑜伽不思議 摄勝決擇十一品
 一切界雜染 諦依止覺分 补特伽羅果
 諸功德大事 心心所有色 不相應無爲
 界謂欲色等 及與三千界 煩惱業生性
 雜染相應知 諸諦有六種 依止八與二
 覺分有衆多 最初三十七 智與解脫門
 行跡及止觀 居處及所依 發心與悲愍
 諸行通達性 地波羅蜜多 菩薩行攝事
非十
 及彼陀羅尼 三摩地等門 諸無量作意
 真如作意相 信解不思議 廣大阿賴耶
 應知諸自數 隨信行等七 復八種應知
 及極七反等 退法等有六 墓根等七種
 在俗及出家 可救不可救 故
 入方便等九 生差別故二 復由諸界別

應知十三種 果斷有五種
 淨果界菩提 無學由自數
 建立斷所從 斷多因故斷
 復應知多種 由作意依修
 無諍妙願智 及斷相利益
 無量諸解脫 如是如所說
 無礙解神通 勝處與偏處
 諸相好清淨 諸相好清淨
 及諸力無畏 無量諸解脫
 及諸力無畏 無礙解神通
 無忘失妙法 無量諸解脫
 無忘失妙法 無礙解神通
 一切種妙智 無量諸解脫
 次二後六種 無量諸解脫
 清淨所緣故 無量諸解脫
 彼位差別故 無量諸解脫
 當知前九事 無量諸解脫
 攝雜染清淨 佛不共德法
 極初爲二所依 極初爲二所依
 染依差別故 佛不共德法
 正修方便故 極初爲二所依
 被果故德故 佛不共德法
 諸問答差別 佛不共德法
 事與想攝故 佛不共德法
 往真實淨妙 佛不共德法
 寂靜性道理 佛不共德法
 作執持增減 佛不共德法
 簡擇與現行 佛不共德法
 說住持次第 佛不共德法
非十
 諸相攝相應 佛不共德法
 遠離轉藏護 佛不共德法
 睡眠及相屬 佛不共德法
 所作境瑜伽 佛不共德法

奢摩他與觀

諸作意教授

德菩提聖教

報恩與欣讚

不虛方便行

不顛倒方便

若欲正修行

徧知等功德

由十種法行

退墮與勝進

相似實功德

善調伏有情

及六種理趣

攝淨義品第二

最勝法應知

諸施設建立

定作常應作

諸論中勝論

亦善入瑜伽

清淨義應知

一切法尋思

由具四淨德

攝一切義故

彼外不壞故

建立諸名号

易入故入已

行不失壞故

諸佛說妙法

執因中有果

正依於二諦

一者名出俗

自在等害法

邊無邊矯亂

初說我法用

二者名勝義

爲隨餘故說

見無因斷定

真如名勝義

自性義建立

數次第善巧

功能無體性

想差別應知

顯蘊出俗義

爲因成大過

有用及無用

彼復四應知

及四種尋思

論體論處所

爲因成大過

五三法真實

計勝淨吉祥

論多所作法

論負論出離

四種如實智

攝不攝相違

體釋文義法

起義難次師

三自性成立

差別業隱密

說衆聽讚佛

我常宿作因

是各有多種

聞十二分教

依處德非德

見無因斷定

三學三菩提

爲有清淨說

成善巧品第三

功能無體性

六三十二五

隨名數次第

如應廣分別

爲因成大過

聖行無上乘

大菩提功德

異論論法釋

論負論出離

應知各多種

殊特非殊特

平等心利益

流轉作諸業

非十

及衆緣起法

及諸蘊界處

身者自在等

及增上二種

於身者等起

六

於身者等起

實我所住持
染汙若清淨
攝七種善巧
於境界迴轉
作者有覺者
迷惑初因故

能觸及能受
法非法作者
計為染汙者
佛未出於世
說七種善巧
即離與解脫
共有差別轉
見三因生故
多種種生起
依自智成故
由二種生門
知法處天處
後後所依止

流轉者作者
起七種愚癡
妄計我身者
受用愛非愛
計常因無因
從此死生處
及彼果增上
於修習正行
如是愚癡轉
知世等別故
衆生不可得
增益損減智
說各界善巧
由此及於此
能除下劣性
依止於觸故
當知處善巧
當知處善巧
成無常品第

及諸增上義
對治此應知
依止諸根住
言說所依住
我住持諸根
計有流轉者
於修習邪行
妄計解脫者
由佛現世間
能除一合想
多種及摠略
及染汙清淨
於如是方便
染淨增上故
由無因有因
應知諦善巧
當知諸善巧
後最極清淨
無常謂有爲
六八種應知
剎那續病等
十五種差別

了知二種性
自相續相似
而有捨續者
不作不趣得
於自果定處
非十
無理我觀餘
名為根善巧
二自性苦故
及五種譬喻
隨覺未曾見
差別二十三
於彼果增上
名為根善巧
謂於取生住
合故不應理
如是隨覺故
未受義因緣
異攝論爲先

知未斷無常
名緣起善巧
由了達甚深
二餘體不轉
非我自在二
如是智能知
異此說非處
於能取生住
於彼果增上
名為根善巧
謂於取生住
合故不應理
如是隨覺故
未受義因緣
異攝論爲先
於彼果增上
三相相應故
無常性轉異
別離得當有
變異應當知
心器受用故
入緣所逼故

下界具一切上界復除器所餘無常義衆苦所雜故由彼心果故念念滅應知

中界離三門 無性義無常
依他起應知 迷法性愚夫
生已自然滅 心熏習增上

具三種變異
徧計之所執
諸無常皆苦
得爲害不覺
後變異可得
定轉變自在
生因相違故
當知任運滅
彼相應滅已
二相成無相
非身乳林等
最後時方滅
此若無變異
攝不攝相違
自性變異相
有差別五失
先無有變異
由二三因故

財有情增上
次第差別轉
於無常無智
恩癡力轉增
惡友非正法
憶念前際等
非十

極微非常住
諸受等異故
四顛倒根本
由放逸懈怠
當知無智因
相似相續轉
取三有爲相
彼見有大種
待緣故非自
滅生和合欲
依三受差別
體性皆是苦
樂捨不應理
依進作乘空
如癡疥癩等
取樂等隨轉

當知覺無常
當知覺無爲彼依
見昧之資糧
不如理作意
於無常計常
無常調伏智
及緣起四種
無作故非共
八

不安隱苦性
界緣身等趣
引眾苦差別
欲界一切種
勝義謂偏行
非無色重擔

五十五應知
種類諦三世
未離欲色等
色無色除二
二緣通上地
徧行天魔重
當知生等苦
三苦所依止
謂生生根本
二緣苦非上
失念無功用
及由放逸等
相續斷絕故
保重現法故
相似相續轉
起四種顛倒
及相續差別
不妄心厭離

時命品異故三種地應知當俗有二種出知無境染及諦最後邊各五種差別最後與最後及苦性變壞所說餘諸苦亂不正思惟昧故羸劣故九

又如前十一下劣行所起成空品第六若於此無有說空相無二差別有衆多蘊無我過故如主火明空非因非有我七喻妄分別作者應成假我如地如空離光無異體分明業可得我於見等具如世間外物滌淨義應成我常無轉易

經疑不樂離
徧獨衆苦盡
及此餘所有
甚深相應知
如彼彼宣說
我無身過故
形異依他過
我應惟是假
無見者等三
如成就神通
應無常無性
能燒及能斷
非如刀火等
是故於内外
離我有損益
住思煩惱分
受作脫應無

沉惡趣餘趣隨二種道理
取捨無增減惟假過失故
三我不應理無常無業用譬喻不可得
若如種無常應世俗自在
應如二無作空無我義成
惟火等所作如光能照用
內雖無實我無常變異故法性從緣生

展轉現相續
如身幻河燈
轉還不應理
是故徧一切
隨順世間故
率尔覺亂起

有因而不住
有種種作用
依我起名想
實我性都無
斷除怖畏故
世間現可得

變異故名轉
我常無變異
見二種過失
爲言說易故
顯德失二故
覺爲先作業

最後圓成實
由相無生無
此外更無有
於名前覺無
轉非理義成
如衆生邪執

三無性應知及勝義無性由名於義轉多名及不妄取已立名故增益爲顛倒

不離三自性
非五事所攝
二更互爲安
於有義無義
餘即不能取
由熏起依他

有十種過失
有因及無因
增益及無事
無體及遠離
十六種差別
一切徧一分

覺我因功用
當知十種過
於事怖妄見
除遣依三種
自性與執著
愚差別流轉

自在等名二
不審汝徧行
譬喻五應知
對治諸縛想
不開解失念
法住求自心

依此生顛倒
自性與差別
又當知五種
分別體應知
堅執二自性
假有所依因

如是互爲緣
有覺悟隨眠
分別有八種
三界心心法
故二縛解脫
若異壞二種

展轉生相續
加行名徧計
能生於三事
由二縛所縛
正無得無見
雜染可得故

住自心除縛
修差別十八
略二種應知
依止轉依性
成無性品第十
三自性應知

怖無二染淨
或有毒無毒
修果應當知
所作事成就
初徧計所執

證得真空理
對治五種執
三苦提功德
次依他起性

當知依他起
非自然是有一
切種皆許
宣說我法用
謂七種真如
無有諸戲論

相鹿重爲體故說生無性通假實二性皆名爲世俗圓成實自性遠離一異性

此更互緣生
非決定有無
世俗說爲有
當知勝義諦
三最勝智義
清淨之所緣

磧砂大藏經

顯揚聖教論頌

常無有變異
實勝義無性
亦勝義無性
彼如其所應
起彼衆生執
於依他執初

善性及樂性
戲論我無故
依三相應知
別別有五業
彼除覺法性
熏習成雜染

一切皆成就
依他無彼相
建立五種相
法執故愚夫
覺法我執斷
無執圓成實

未離欲倍離
最勝我所生
我非自現觀
待緣智生起
已成熟相續
或聽聞正法
作意故現觀

及已離欲者
非我爲智因
執愛自我故
無常有境界
故依心現觀
自然極如理
精勤修靜定

增上善根力
真實及自體
當知由四道
依止變化身
獸背修所得
不住生滅故
從是入見道
證聖覺道分
無漏正見起
永斷於三結
雖惡趣雜染
隨生三所攝
於諦無加行
決定生起相
由先世間智
簡擇諦究竟
境見導師等
智境和合相
當知諦現觀
於十種決定
無分別無怖
成滿次第四
無悔住所緣
純差別行斷
境界依止道
善達於三世

熏習成清淨
此當知轉依
寂靜與功德
聲聞有二種
趣無上正覺
菩薩方便修
諸佛智無上
成現觀品第八

雜染有漏性
不思議二種
一切不思議
趣寂靜菩提
無二智依止
利樂諸有情

不思議無二
我性無三有
自斷中決定
又法住智等
如實見境界
三淨攝應知
說爲慧清淨

下中上品事
有漏及無漏
能除見所斷
惟依止靜慮
極感非惡趣
佛出世現觀

當知現所觀
未見未受編
無分別證得
極欣非上二
處欲界人天

出世間勝智
能除見所斷
惟依止靜慮
極感非惡趣
說爲慧清淨

次了知四苦

起十六行智

從是轉修習

究竟覺生起

一百一十二

六種淨智相

菩薩在此位

起平等心性

廣意樂當知

清淨世間智

此現觀差別

隨經論廣說

成瑜伽品第九

般若度瑜伽

無有分別故

謂名相染淨

無二種戲論

若都無所取

等至無分別
一切一切種
三相與三論
於法及法空

不修清淨善
思可思議處
諸佛之所說
於此不應理

故成三過失
具八種功德
徧知等無違
五因二因故

遠離不思議
故如理應思
五因二因故

數相別有處
邊際與生起
想善巧攝等

復八苦應知

爲治四顛倒

於心惱獸離

從此無加行

煩惱斷十攝

行無分別故

此證菩提分
隨所作建立
從是正觀諦
後後之所依

九事不思議
由依止五處
得失俱三種
不應思不記
非定一甚深
引無義相住
成二過失故
於他亦二失
二雖不依見
三過所隨故
過去善惡業
成所作義利
外道所宣說
無記不應思
成故不應思
不思如是生
二作者非定
真如無漏性
無譬自在故
非處勤功用
能引無義利
靜慮有如來
處事等難思
善趣與惡趣
不思如是生
二作者非定
真如無漏性
無譬自在故
非理遠四處
毀謗於大我
故成三過失
具八種功德
徧知等無違
五因二因故

有五種因故
當知由四因
不思我有無
不應思一異
十三
非十
季三

成不思議品第十

正

第
四
九
冊

勝決擇諸事初阿賴耶識種子二應知心性有二種異熟及與轉執受初明了無皆不應理種子二應知所緣境相應更互二因性所依境界力難了相應知難了相應知所緣無自在往惡所依止散亂及安住所治心非一心法不應恩領位審了相上界無香味非實有七事三相想外無三過因非五建立有多種四種離繫故微和合不離法處色十一假有性六種因相略繫合心所緣等故當知不相應彼皆二過故相依處差別清淨所緣故三界應當知

四句等廣說遠離於苦動
惟初能盡漏現法安樂住
退相續障治
四種因當知
現法安樂住
退相續障治
當知無有退
依二種大乘
建立於覺分
由聞等三智
作意當知二
爲斷於沉掉
及爲盡三受
及三心趣入
建立五惟二
證轉依不起二
三果三因說
彼差別無邊

靜慮數障分後後分勝異亦二種緣聲能入於現觀受味等當知各多種差別依下地發定由二十七相身等三差別念法無迷惑差別有三相應道二種修習於念住爲斷增上慢修習於念住假設五應知二因果無退建立諸功德治所治障故爲斷增上慢味所依顛倒由根等差別三事成圓滿三因故斷常由十七增上思惟義樂苦