

有可得如是名依證成道理尋思慈愍又即此法成立法性難思法性安住法性謂修慈愍能斷瞋恚不應思議不應分別應生勝解如是名依法爾道理尋思慈愍是名勤修慈愍觀者尋思六事差別所緣毗鉢舍那

十六末

物

瑜伽師地論卷第三十

禍十

黠慧上闡八反智利也悲涕下音替稻稈上音道下古旱反驍  
石車上音駁狼下音裝蟲蛆下音郎徐反鴟梟上尺脂  
反辟蒲米蹲臘時軟反下正糜飯上密碑反藉才夜

起事復審思擇無明支等前際無知後際無知如是廣說如別分別緣起文中是名尋思緣起自相復審思擇如是一切緣生諸行無不皆是本無今有有已散滅是故前後皆是無常皆有生老病死法故其性是苦不自在故中間士夫不可得故性空無我是名尋思

瑜伽師地論卷第三十一

因

彌勒菩薩說

沙門玄奘奉詔譯

本地分中聲聞地第十三

第三瑜伽處之二

云何勤修緣起觀者尋思六事差別所緣毗鉢舍那謂依緣性緣起增上正法聽聞受持

緣起共相復審思擇我若於彼無常苦空無我諸行如實道理發生迷惑便爲顛倒白品所攝廣說如前若不迷惑便無顛倒白品所攝廣說如前是名尋思諸緣起品復審思擇於過去世所得自體無正常性如是已住於未

來世所得自體無正常性如是當住是名尋思諸緣起時復審思擇唯有諸業及異熟果其中主宰都不可得所謂作者及與受者唯有於法假想建立謂於無明緣行乃至生緣老死中發起假想施設言論說為作者及與受者有如是名如是種如是性如是飲食如是領受若苦若樂如是長壽如是久住如是極於壽量邊際又於此中有二種果及二因二種果者一自體果二受用境界果二種因者一牽引因二生起因自體果者謂於今世諸異熟生六處等法受用境界果者謂愛非愛業增上所起六觸所生諸受牽引因者謂

受諸無明觸所生受時由境界愛生後有愛及能攝受愛品癡品所有諸取由此勢力由此功能潤業種子令其能與諸異熟果如是一切名生起因由此二因增上力故便為三苦之所隨逐招集一切絕大苦蘊如是名依觀待道理尋思緣起所有道理復審思擇於是緣性緣起觀中善修善習善多修習能斷愚癡又審思擇如是道理有至數量有內現證有比度法亦有成立法性等義如是名依作用道理證成道理法爾道理尋思緣起所有道理是名勤修緣起觀者尋思六事差別所緣毗鉢舍那

於二果發起愚癡愚癡為先生福非福及不動行能攝受後有之識令生有芽謂能攝受識種子故令其展轉攝受後有名色種子六處種子觸受種子為令當來生支想所攝識名色六處觸受次第生故今先攝受彼法種子如是一切名牽引因者謂若領

云何勤修界差別觀者尋思六事差別所緣毗鉢舍那謂依界差別增上正法聽聞受持增上力故能正解了一切界義謂種性義及種子義因義性義是其界義如是名為尋思界義又正尋思地等六界內外差別發起勝解如是名為尋思界事又正尋思地為堅相

乃至風爲輕動相識爲了別相空界爲虛空  
相遍滿色相無障礙相是名尋思識界自相  
又正尋思此一切界以要言之皆是無常乃  
至無我是名尋思諸界共相又正尋思於一  
念想界差別性不了知者由界差別所念成  
身發起高慢便爲顛倒黑品所攝廣說如前

因一

三

與上相違便無顛倒白品所攝廣說如前如  
是名爲尋思界品又正尋思去來今世六界  
爲緣得入母胎如是名爲尋思界時又正尋  
思如草木等衆緣和合圍繞虛空數名爲舍  
如是六界爲所依故筋骨血肉衆緣和合圍  
繞虛空假想等想施設言論數名爲身復由  
宿世諸業煩惱及自種子以爲因緣如是名  
依觀待道理尋思諸界差別道理又正尋思  
若於如是界差別觀善修善多修習能  
斷憍慢又正尋思如是道理有至教量有內  
證智有此度法有成立法性難思法性安住  
法性以是名依作用道理證成道理法爾道

理尋思諸界差別道理是名勤修界差別觀  
者尋思六事差別所緣毗鉢舍那

云何勤修阿那波那念者尋思六事差別所  
緣毗鉢舍那依入出息念增上正法聽聞受  
持增上力故能正了知於入出息所緣境界  
繫心了達無忘明記是阿那波那念義如是

名爲尋思其義又正尋思入息出息在內可  
得繫屬身故外處攝故內外差別如是名爲  
尋思其事又正尋思入息有二出息有二若  
風入內名爲入息若風出外名爲出息復正  
了知如是爲長入息出息如是爲短入息出  
息如是息遍一切身分是名尋思諸息自相  
又正尋思入息滅已有出息生出息滅已有  
入息生入出息轉繫屬命根及有識身此入  
出息及所依止皆是無常是名尋思諸息共  
相又正尋思若於如是入息出息不住正念  
爲惡尋思擾亂其心便爲顛倒黑品所攝是  
有諍法廣說如前與上相違便無顛倒白品

所攝是無諍法廣說如前如是名爲尋思其品又正尋思去來今世入出息轉繫屬身心身心繫屬入息出息如是名爲尋思其時又

正尋思此中都無持入息者持出息者入息出息繫屬於彼唯於從因從緣所生諸行發起假想施設言論說有能持入出息者如是

四

名依觀待道理尋思其理又正尋思若於如是入出息念善修善習善多修習能斷尋思又正尋思如是道理有至教量有內證智有比度法有成立法性難思法性安住法性不應思議不應分別唯應信解如是名依作用道理證成道理法爾道理尋思其理是名勤修阿那波那念者尋思六事差別所緣毗鉢舍那

三無倒加行四不緩加行五應時加行六解了加行七無厭足加行八不捨軛加行九正加行由此九種白品所攝加行故能令其心速疾得定令三摩地轉更昇進又由此故於所應往地及隨所應得速疾能往能得無有晝遲黑品所攝九種加行不能令心速疾得

五

定不令三摩地轉更昇進又由此故於所應往地及隨所應得極大晝遲不能速疾往趣獲得云何名爲相應加行謂若貪行者應於不淨安住其心若瞋行者應於慈愍安住其心若癡行者應於緣起安住其心若憍慢行者應於界差別安住其心若尋思行者應於阿

令奢摩他增長廣大若依止善巧所緣及淨惑所緣尋思六事差別毗鉢舍那於其自處我後當說

復次此中有九種白品所攝加行與此相違當知即是九種黑品所攝加行云何名爲白品所攝九種加行一相應加行二串習加行

四

那波那念安住其心若等分行者或薄塵行者應隨所樂攀緣一境安住其心勤修加行如是名爲相應加行

云何名爲串習加行謂於奢摩他毗鉢舍那已曾數習乃至少分非於一切皆初修業所以者何初修業者雖於相應所緣境界勤修

加行而有諸善數數現行身心龐重由是因緣不能令心速疾得定如是名爲串習加行云何名爲不緩加行謂無間方便慈重方便勤修觀行若從定出或爲乞食或爲恭敬承事師長或爲看病或爲隨順修和敬業或爲所餘如是等類諸所作事而心於彼所作事

業不全隨順不全趣向不全臨入唯有速疾

令事究竟還復精勤宴坐寂靜修諸觀行若有苾芻苾芻尼鄒波索迦刹帝利婆羅門等種種異衆共相會遇雖久雜處現相語議而不相續安立言論唯樂遠離勤修觀行又能如是勇猛精進謂我於今定當趣證所應證

得不應慢緩何以故我有多種橫死因緣所謂身中或風或熱或淡發動或所飲食不正消化住在身中或宿食病或爲於外蛇蝎蚰蜒百足等類諸惡毒蟲之所蛆蟄或復爲人非人等類之所驚恐因斯夫沒於如是等諸橫死處恒常思惟修無常想住不放逸由住如是不放逸故恒自思惟我之壽命儻得更經七日六日五日四日三日二日一日一時半時須臾或半須臾或經食頃或從入息至於出息或於出息至於入息乃至存活經爾所時於佛聖教精勤作意修習瑜伽齊爾所時於佛聖教我當決定多有所作如是名爲六  
四

不緩加行  
云何名爲無倒加行謂如善達修瑜伽行諸瑜伽師之所開悟即如是學於法於義不顛倒取無有我慢亦不安住自所見取無邪僻執於等教誨終不輕毀如是名爲無倒加行云何名爲應時加行謂於時時間修習止相

於時時間修習舉相於時時間修習捨相又  
能如實了知其止止相止時了知其觀觀相  
觀時了知其舉舉相舉時了知其捨捨相捨  
時云何爲止謂九相心住能令其心無相無  
分別寂靜極寂靜等住寂止純一無雜故名  
爲止云何止相謂有二種一所緣相二因緣  
相所緣相者謂奢摩他品所知事同分影像  
是名所緣相由此所緣令心寂靜因緣相者  
謂依奢摩他所熏習心爲令後時奢摩他定  
皆清淨故修習瑜伽毗鉢舍那所有加行是  
名因緣相云何止時謂心掉舉時或恐掉舉  
時是修止時又依毗鉢舍那所熏習心爲諸  
尋思之所擾惱及諸事業所擾惱時是修止  
時云何爲觀謂四行三門六事差別所緣觀  
行云何觀相謂有二種一所緣相二因緣相  
所緣相者謂毗鉢舍那品所知事同分影像  
由此所緣令慧觀察因緣相者謂依毗鉢舍  
那所熏習心爲令後時毗鉢舍那皆清淨故

因一

七

修習內心奢摩他定所有加行云何觀時謂  
心沉沒時或恐沉沒時是修觀時又依奢摩  
他所熏習心先應於彼所知事境如實覺了  
故於爾時是修觀時云何爲舉謂由隨取一  
種淨妙所緣境界顯示勸導慶慰其心云何  
舉相謂由淨妙所緣境界策勵其心及彼隨  
順發勤精進云何舉時謂心況下時或恐沉  
下時是修舉時云何爲捨謂於所緣心無染  
汙心平等性於止觀品調柔正直任運轉性  
及調柔心有堪能性令心隨與任運作用云  
何捨相謂由所緣令心上捨及於所緣不發  
所有太過精進云何捨時謂於奢摩他毗鉢  
舍那品所有掉舉心已解脫是修捨時如是  
名爲應時加行

云何名爲解了加行謂於如是所說諸相善  
取善了善取了已欲入定時即便能入欲住  
定時即便能住欲起定時即便能起或時棄  
捨諸三摩地所行影像作意思惟諸不定地

所有本性所緣境界如是名爲解了加行  
云何名爲無厭足加行謂於善法無有厭足  
修斷無廢於展轉上展轉勝處多住希求不  
唯獲得少小靜定便於中路而生退屈於餘  
所作常有進求如是名爲無厭足加行  
云何名爲不捨軛加行謂於一切所受學處

無穿無缺雖見少年顏容端正可愛母邑而不  
取相不取隨好於食平等勤修覺悟少事  
少業少諸散亂於久所作久所說等能自隨  
憶令他隨憶如是等法說名不捨軛加行由  
此諸法能正隨順心一境性不捨其軛令心  
不散不令其心馳流外境不令其心內不調  
柔如是名爲不捨軛加行

云何名正加行謂於所緣數起勝解是名正  
加行如有勤修不淨觀者數正除遣於諸不  
淨作意思惟諸不淨相由隨相行毗鉢舍那  
而起作意於所緣境數數除遣數現前其  
正除遣復有五種一內攝其心故二不念作

因一

意故三於餘作意故四對治作意故五無相  
界作意故當知此中由九相心住毗鉢舍那  
而爲上首故名內攝其心由於最初背一切  
相無亂安住故名不念作意由緣餘定地境  
思惟餘定地故名於餘作意由思惟不淨對  
治於淨乃至思惟阿那波那念對治尋思思  
惟虛空界對治諸色故名對治作意由於一  
切相不作意思惟於無相界作意思惟故名  
無相界作意雖遍安立一切所緣正除遣相  
總有五種然此義中正意唯取內攝其心不  
念作意初修業者始修業時最初全不於所  
緣境繫縛其心或於不淨或復餘處唯作是  
念我心云何得無散亂無相無分別寂靜極  
寂靜無轉無動無所希望離諸作用於內邁  
悅如是精勤於所生起一切外相無所思惟  
不念作意即由如是不念作意除遣所緣彼  
於其中修習瑜伽攝受適悅復行有相有分  
別不淨等境云何而行謂由隨相行隨尋思

行臍伺察行毗鉢舍那行彼境界而非一向  
精勤修習毗鉢舍那還捨觀相寢於所緣思  
惟止行由是因緣彼於爾時於所緣境不捨  
不取由於所緣止行轉故不名爲捨即於所  
緣不作相故無分別故不名爲取即由如是  
內攝其心除遣所緣又於其中不取觀相故  
因一

九

於緣無亂取止行故而復緣於所知事相若  
於所緣唯數勝解不數除遣即不令彼所有  
勝解後後明淨究竟而轉不能往趣乃至現  
觀所知境事由數勝解數除遣故後後勝解  
展轉明淨究竟而轉亦能往趣乃至現觀所  
知境事譬如世間畫師弟子初習畫業先從  
師所受所學樣諦觀諦觀作彼形相作已作  
已尋即除毀既除毀已尋復更作如如除毀  
數數更作如是如是後後形相轉明轉淨究  
竟顯現如是正學經歷多時世共推許爲大  
畫師或墮師數若不數除所作形相即於其  
上數數重畫便於形相求無明淨究竟顯期

此中道理當知亦爾若於此境起勝解已定  
於此境復正除遣非於此境正除遣已定於  
此境復起勝解於狹小境起勝解已即於狹  
小而正除遣廣大無量當知亦爾於狹小境  
正除遣已或於狹小復起勝解或於廣大復  
起勝解或於無量復起勝解於其廣大及於

無量當知亦爾若諸色法所有相貌影像顯  
現當知是麤變化相似諸無色法假名爲先  
如所領受增上力故影像顯現如是一切名  
正加行

如是九種白品加行於奢摩他毗鉢舍那當  
知隨順與是相違九種加行於奢摩他毗鉢  
舍那當知違逆如是黑品白品差別建立加  
行有十八事種如是名爲心一境性

云何淨障謂即如是正修加行諸瑜伽師由  
四因緣能令其心淨除諸障何等爲四一遍  
知自性故二遍知因緣故三遍知過患故四  
修習對治故

云何遍知諸障自性謂能遍知障有四種一  
怯弱障二蓋覆障三尋思障四自舉障怯弱  
障者謂於出離及於遠離勤修行時所有染  
汙思慕不樂希望憂惱蓋覆障者謂貪欲等  
五蓋尋思障者謂欲尋思等染汙尋思自舉  
障者謂於少分下劣智見安隱住中而自高

因一十

舉謂我能得餘則不爾乃至廣說如前應知

是名遍知諸障自性

云何遍知諸障因緣謂能遍知初怯弱障有  
六因緣一由先業增上力故或由疾病所擾  
惱故其身羸劣二太過加行三不修加行四  
初修加行五煩惱熾盛六於遠離猶未串習

因一十一

云何遍知諸障過患謂遍了知此障有故於  
其四種未證不證已證退失敗壞瑜伽所有  
加行有染汙住有若惱住自毀毀他身壞命  
終生諸惡趣是名遍知諸障過患

云何名爲修集對治謂諸怯弱揔用隨念以  
爲對治由隨念作意慶悅其心令諸怯弱已

明相而於闇相作意思惟是名此中非理作  
意若不作意思惟奢摩他相而於親屬國土  
不死昔所曾更歡娛戲笑承奉等事諸惡尋  
思作意思惟是名此中非理作意若不作意  
思惟緣性緣起而於三世諸行計我我所不  
如理想作意思惟是名此中非理作意

遍知蓋覆尋思自舉障因緣者謂於隨順蓋  
覆尋思及自舉障處所法中非理作意多分  
串習是名蓋覆尋思自舉障之因緣若不作  
意思惟不淨而於淨相作意思惟是名此中  
非理作意若不作意思惟慈愍而於瞋相作  
意思惟是名此中非理作意若不作意思惟

生除遣未生不生其身羸劣太過加行初修  
加行用於精進平等通達以爲對治不修加  
行用恭敬聽聞勤加請問以爲對治煩惱熾  
盛用不淨等所緣加行以爲對治若未串習  
即用如是思擇方便以爲對治謂我昔於遠  
離不串習故今於修習遠離生起怯弱我若

於今不習遠離於當來世定復如是故我今者應正思擇於其遠離捨不喜樂修習喜樂餘蓋覆等非理作意用彼相違如理作意以爲對治應知是名修習對治又遍了知諸障自性是能障礙是能染汙是黑品攝是應遠離能遍了知如是諸障遠離因緣方可遠離故應尋求諸障因緣能遍了知於應遠離不遠離者有何過患故應尋求諸障過患既遠離已更復尋思如是諸障云何來世當得不生故應尋求修習對治由是因緣能令其心淨除諸障當知此中由隨順教有衆多故毗鉢舍那亦

現量智生問齊何當言究竟獲得不淨觀耶乃至齊何當言究竟獲得阿那波那念耶答以要言之修觀行者於不淨觀正加行中親近修習多修習故若行若住雖有種種境界現前雖復觀察所有衆相而住自性不由加行多分不淨行相顯現非諸淨相由於不淨上二善修習故於能隨順貪欲纏處法心不趣入心不受樂心不信解安住於捨深生厭逆當故當知其量亦無邊際謂由三門及六種事一一無邊品類差別悟入道理正修行者如毗鉢舍那串習清淨增上力故增長廣大如是如是能生身心所有輕安奢摩他品當知亦得增長廣大如如身心獲得輕安如是如是於其所緣心一境性轉復增長如如於緣心一境性轉復增長如是如是轉復獲得身心輕安心一境性身心輕安心如是二法展轉相依展轉相屬身心輕安心一境性如是二法若得轉依方乃究竟得轉依故於所知事

念當知亦爾於中差別者謂多分慈心行相顯現非瞋恚相於能隨順瞋恚纏處法心不趣入乃至廣說多分無常苦空無我行相顯現非彼常樂身見俱行愚癡行相於能隨順愚癡纏處法心不趣入乃至廣說多分種種界性非一界性身聚差別想顯現非身聚想

於能隨順惱慢纏處法心不趣入乃至廣說多分內寂靜想奢摩他想顯現非戲論想於能隨順尋思纏處法心不趣入乃至廣說問齊何當言奢摩他毗鉢舍那二種和合平等俱轉由此說名雙運轉道答若有獲得九相心住中第九相心住謂三摩呬多彼用如是

圓滿三摩地為所依止於法觀中脩增上慧彼於爾時由法觀故任運轉道無功用轉不由加行毗鉢舍那清淨鮮白隨奢摩他調柔攝受如奢摩他道攝受而轉齊此名為奢摩他毗鉢舍那二種和合平等俱轉由此名為奢摩他毗鉢舍那雙運轉道中溫陀南曰

因一

十三

相尋思伺察 隨行有三門 義事相品時理六事差別 初相應加行 次串習無緩無顛倒應時 解了無狀足 不棄捨善範最後正加行 是九應當知 有二品差別知自性因緣 見彼諸過患 正修習對治令障得清淨

云何脩作意謂初修業者始脩業時於如是所安立普遍相中由一境性及淨諸障離邪加行學正加行彼應最初作如是念我今為證心一境性及斷喜樂當勤修習四種作意何等為四一調練心作意二滋潤心作意三生輕安作意四淨智見作意

云何調練心作意謂由此作意於可狀患法令心厭離是名調練心作意云何滋潤心作意謂由此作意於可欣尚法令心欣樂是名滋潤心作意云何生輕安作意謂由此作意於時時間於可狀法令心厭離於時時間於可欣法令心欣樂已安住內寂靜無相無分

別中一境念轉由是因緣對治一切身心麁重能令一切身心適悅生起一切身心輕安是名生輕安作意云何淨智見作意謂由此作意於時時間即用如是內心寂靜爲所依止由內靜心數數加行於法觀中修增上慧是名淨智見作意

彼修行者於時時間於可厭法令心厭離如是於漏及漏處法能令其心生熱等熱生厭等厭何等名爲可厭患處略有四種可厭患處謂自衰損及他衰損現在會遇正現前時如理作意數思惟故成可厭處若自興盛及他興盛過去盡滅離變壞時如理作意數思惟故成可厭處

即彼行者於時時間於可欣法令心欣樂如是於彼生欣樂故能令其心極成津潤融適澄淨何等名爲可欣尚處略有三種可欣尚處一者三寶二者學處清淨尸羅清淨三者於自所證差別深生信解心無怯弱

因一

云何隨念三寶令心欣樂謂作是念我今善得如是大利謂蒙如來應正等覺爲我大師我今善得如是大利謂善說法毗柰耶中我得出家我今善得如是大利謂我與諸具戒具德忍辱柔和成賢善法同梵行者共爲法侶我今當得賢善命終賢善殞歿當得賢善趣於後世如是名爲隨念三寶令心欣樂云何隨念學處清淨尸羅清淨令心欣樂謂作是念我今善得如是大利謂於如來應正等覺大師善說法毗柰耶善修正行聲聞衆中我得與彼同梵行者同戒同學同修慈仁身語意業同其所見同所受用如是名爲隨念學處清淨尸羅清淨令心欣樂謂無悔爲先發生歡喜

云何於自所證差別深生信解心無怯弱處令心欣樂謂作是念我今有力有所堪能尸羅清淨堪爲法器得與如是同梵行者同清淨戒得與有智正至善士同其所見我有堪

能精勤修習如是正行於現法中能得未得  
能觸未觸能證未證由是令心生大歡喜如

是名為於自所證差別深生信解心無怯弱

處令心欣樂

又由前後勇猛精進已得安住所證差別由  
隨念此復於後時所證差別深生信解令心

因一

十五

壹

欣樂是名異門彼修行者於可獸法調練其  
心於能隨順諸漏處法令心不向違逆棄背  
離隔而住於可欣法悅潤其心於出於離所  
生諸法有親愛故令心趣向附著喜樂和合  
而住如是彼心由獸由欣二種行相背諸黑品  
品向諸白品易脫而轉其心如是背諸黑品

由調練心作意故向諸白品由滋潤心作意  
故於時時間依奢摩他內攝持心由生輕安

作意故於時時間於法思擇最極思擇周遍

尋思周遍伺察由淨智見作意故如是彼心

於時時間為奢摩他毗鉢舍那之所攝受堪  
能與彼一切行相一切功德作攝受因經歷

彼彼日夜刹那臘縛須臾遠得昇進譬如點  
慧鍛金銀師或彼弟子於時時間燒練金銀  
令其棄捨一切垢穢於時時間投清冷水令  
於彼彼莊嚴具業有所堪任調柔隨順於是  
黠慧鍛金銀師或彼弟子以其相似妙工巧  
智善了知已用作業具隨其所樂莊嚴具中  
種種轉變如是勤修瑜伽行者為令其心棄  
背貪等一切垢穢及令棄背染汙憂惱於可  
獸法深生獸離為令趣向所有清淨善品喜  
樂於可欣法發生欣樂於是行者隨於彼彼  
欲自安立或奢摩他品或毗鉢舍那品即於  
彼彼能善親附能善和合無轉無動隨其所  
樂種種義中如所信解皆能成辦

### 瑜伽師地論卷第三十一

因一

一

筋筋

下正同

相

寺

串習

上俱

憲反

緩

胡伴

輶

音誓遲

上音

宴坐

上於

憲芻

上頻必

反又

結

下楚俱反

鄒

於古

索思

作

或痰

下音

蛇蠍

下許

蚰蜒

上音

由<sub>下</sub> 虬<sub>上</sub> 蟹<sub>各反一音</sub> 頃<sub>領</sub> 僕<sub>反</sub> 𩚔<sub>反</sub> 𩚔<sub>亦</sub> 掉  
 反<sub>旋弔</sub> 策<sub>上</sub> 勵<sub>音釋</sub> 希<sub>反</sub> 望<sub>下</sub> 音<sub>立</sub> 樣<sub>余向</sub> 性<sub>弱</sub>  
 上<sub>去</sub> 若<sub>劫反</sub> 爲<sub>上</sub> 力<sub>反</sub> 歡<sub>下</sub> 音<sub>又</sub> 四<sub>虛</sub> 壴<sub>器反</sub> 又  
 下<sub>音</sub> 咄<sub>上</sub> 杻<sub>烏骨反</sub> 燥<sub>垂反</sub> 殞<sub>上</sub> 干<sub>可反</sub> 殞<sub>敏反</sub> 腸<sub>郎</sub> 塔<sub>以反</sub> 黯<sub>上</sub> 開  
 鐛<sub>丁</sub> 亂<sub>下</sub> 音<sub>靈</sub> 清<sub>下</sub> 音<sub>冷</sub>

土棄

## 瑜伽師地論卷第三十二

因二

彌勒菩薩說

沙門玄奘奉詔譯

瑜伽師地論本地分中聲聞地第十三第三

瑜伽處之三

云何初修業者始修業時於修作意如應安立隨所安立正修行時最初觸證於斷喜樂<sub>豐</sub>瑜伽處之三

心一境性謂善通達修瑜伽師最初於彼依瑜伽行初修業者如是教誨善來賢首汝等今者應依三種取相因緣或見或聞或心比度增上分別取五種相一狀離相二欣樂相三過患相四光明相五了別事相問若依瑜伽行初修業者是其貪行由不淨觀方可調

伏云何教彼取五種相答應如是教誨善來賢首汝等隨所依止彼彼聚落村邑而住於中若聞所餘彼彼村邑聚落或男或女先受安樂後遭苦厄或彼男女自遭重病命終殞殞或彼男女所有知識親戚眷屬遭如是苦或彼聚落村邑邊際喪失財寶或是他來強敵所作或火所燒或水所漂或由惡作而有喪失或由不善修營事業而有喪失或由不善處分事業而有喪失或為非愛共財得便而有喪失或由家火而有喪失若汝現見非是傳聞或即於此村邑聚落非是所餘村邑聚落或非是此村邑聚落亦非他人即汝自身先所觸證猛利樂受後還退失廣說如前汝既如是聞已見已應當生起深心狀患如是生死甚為重苦所得自體極大艱辛而於其中有如是等自他衰損差別可得謂病衰損壽命衰損眷屬衰損財寶衰損病法性死死法性復有一類淨戒衰損正見衰損由