

瑜伽師地論卷第十八

聽入

皆知當來定受種種非愛果報四者觀察諸
有情類死時生時因現法中造作種種惡不
善業後法中受非愛果報彼由如是如實知
故終不自作云何業縛謂樂諸業故由業重
故於業果報不自在故樂諸業者謂如有
串習惡故愛樂諸惡由此因緣於諸善法心

不能入是初業縛由業重者謂如有一於無
間業或有具造或不具造由此因緣雖有欣

樂於佛所證善說正法毗奈耶中翫時出家
尚不能得況當能獲沙門果證如是名爲第
二業縛於業果報不自在者謂如有一由身
語意惡行因緣生諸惡趣生彼處已不得自

在不能自任長夜受苦或生邊地於彼絕無
四賢善衆所謂苾芻廣說乃至邬波斯迦如
是名爲第三業縛

復次今當略辯上所說義謂薄伽梵於此略示依諸有情業業果報如理思惟及顯如理思惟爲先法隨行行當知是名此中略義

瑜伽師地論卷第十九

彌勒菩薩說

沙門玄奘奉詔譯

本地分中思所成地第十一之四

賢聖嘗說最善語
愛非不愛語第二
諦非不諦語第三
法非非法語第四

今此頌中言善語者所謂善說善言善論

當行

知善說有三種相所謂悅意無染唯善由第一語令他慶悅由第二語令自尸羅終無穿鉢由第三語能令他人出不善處安住善處因此引攝利益安樂或有愛語非諦非法謂如有一以美妙言稱讚他人非真實德或有諦語非愛非法謂如有一以染汙心發麤惡言訶責他人真實過惡或有法語亦愛亦諦謂如有一善知稱讚及與訶責知可稱讚可謂如有一善知稱讚亦不訶責雅善方便為說正法能令彼人出不善處安住善處

復次今當略辯上所說義謂薄伽梵此中略示所有善語若標若釋當知是名此中略義信慚戒施法 善人所稱讚 是名趣天道能往天世間

此頌所明謂如有一於佛所證法毗柰耶獲得正信恥在居家受持淨戒趣得衣服飲食卧具便生喜足減除器物儉約資緣凡所獲得如法利養終無私隱必與智人同梵行者而共受用所有正法初中後善稱揚梵行所謂契經乃至論議皆能受持研尋究達傳授他人廣為開闡彼既成就是諸善法當知必獲三種勝利一者諸佛諸佛弟子真實善人之所稱讚二者若彼尸羅財施之所攝引福德資糧法施攝引智慧資糧善圓滿者便得趣入證解脫處清淨諸天衆同分中三者若彼二種資糧猶未圓滿便能令彼速得圓滿身壞已後定生善趣多往天上樂世界中復有差別謂如有一於佛所證法毗柰耶獲得正信信惡尸羅當墮惡趣信慳貪者得貧窮報如是信已於現法中惡戒慳貪深生羞恥以羞恥故棄惡尸羅受清淨戒棄捨慳貪以無垢心安處居家廣說乃至善行布施由此因緣於現法中聖賢所讚身壞已後乃至當生善趣天上樂世界中

復次今當略辯上所說義謂薄伽梵此中略示在家出家二種正行及正行果所有勝利

當知是名此中略義

多聞能知法 多聞能遠惡 多聞捨無義
多聞得涅槃

此頌所明謂如有一於依先時正所應作施

論戒論生天之論無倒教法恭敬聽聞已
遂能了知其義謂現法中種種惡行及當惡

趣苦無義因諸惡行所應速速離及往善趣

捨生惡趣苦無義因彼由了知如是法義法
隨法行能遠苦因能引樂因由此因緣得樂
捨苦若於增上四聖諦等相應教法恭敬聽
聞聞已遂能了知其義謂一切有生死大苦
寂靜涅槃彼由了知如是法義若根已熟資

糧已滿便能獲得如是義識心清淨故纔聞

法已於諸聖諦未現觀者能入現觀已現觀
者便得漏盡若根未熟資糧未滿即由如是
遠離諸惡依增上戒起增上心依增上心發
增上慧由此能捨一切苦本煩惱無義證得

涅槃

復次今當略辯上所說義謂薄伽梵此中略示先聞正法如理思惟先如理思法隨法行法隨法行爲先因故得勝利果當知是名此

中略義

三

智者如空無染汚 不動猶如天帝幢
如泛清涼盈滿池 不樂淤溼生死海

舉九

三

今此頌中辯阿羅漢苾芻心善解脫超諸戲論猶如虛空何以故譬如虛空離諸戲論淨與不淨皆不能染諸阿羅漢亦復如是一切出法若順若違皆不能染所謂利衰乃至苦樂又諸有學已離欲貪向阿羅漢於四念住善住其心修無相心三摩地時如天帝幢於其一切動發憍舉戲論營爲生願俱行所有貪愛不能傾動又諸有學已離欲貪得不還果於上解脫心生欲樂譬如遊泛清冷泉池於愛味定上分諸結熱淤溼中終不欣樂由於此中不欣樂故亦不欣樂生死大海復有差別謂阿羅漢所有飲食言說遊行處無相

住有餘依苦之所隨逐如其次第三處應知復有差別謂慧解脫諸阿羅漢有學身證及俱解脫諸阿羅漢如其次第三處應知

復次今當略辯上所說義謂薄伽梵此中略示離三界欲於佛聖旨猶有餘依離欲界貪勝進道攝及不還果復有差別謂略顯示解

脫勝利等持勝利智慧勝利復有差別謂略顯示增上心慧學所得果及顯增上心慧二學若以色量我 以音聲尋我 欲貪所執持彼不能知我 若於內了知 於外不能見由內果觀察 彼音聲所引 若於內無知於外而能見

若於內無知 於外不能見 彼普障愚夫

亦音聲所引 若於內了知 於外亦能見英雄出離慧 非音聲所引

此頃所明謂如有一體是異生未斷虛妄分別欲貪觀見世尊具三十二大丈夫相遂便

測量此薄伽梵定是如來應正等覺其所說

法決定微妙其弟子衆所行必善彼於後時近不善人聞不正法隨逐他論及他音聲信順於他他所引攝他所引故於佛法僧還生毀謗如是皆由不如實知如來法身故致如此復有異生由內靜慮果天眼通遠見世尊便作是解此薄伽梵定是如來應正等覺餘

聽九

四

如前說復有由外欲界繫業果報肉眼見已測量當知彼亦隨逐他論及他音聲信順於他他所引攝復有異生於爾所見都無所有彼普被障長時爲他音聲所引若諸賢聖除斷調伏超越欲貪得聖慧眼彼由如是聖慧眼故於內證解如來法身雖於外見如來色

身或見制多或圖畫等而能了知非第一義應正等覺彼由如是於內正知於外正觀不隨他論及他音聲不信順他非他所引於佛法僧決定信受如是皆由如實了知如來法身故致如此

復次今當略辯上所說義謂薄伽梵此中略

示若唯出俗見如來者則不決定若以勝義見如來者是則決定當知是名此中略義

第六增上王 漆時染自取 於無染不染

染者名愚夫

今此頌中第六增上王者謂心意識若有已度五暴流未度第六意暴流爾時其心隨逐諸定所有愛味故名染時復有補特伽羅於長夜染取爲已有於可愛法執藏不捨是故說彼爲染自取貪名爲染因貪所生當來出苦亦名爲染若染自取於所染心不隨功用攝受遮止修意對治作意故如是彼心於現法中無有染汙於無染心此染自取當來出中因彼諸苦亦無有染若有於彼隨作功用而不攝受亦不遮止不修意對治作意故依此苦因長夜受苦於此苦因不能遠離故名愚夫

復次今當略辯上所說義謂薄伽梵此中略示遠離苦因所有勝利及顯苦因能感自苦

是愚夫性當知是名此中略義

有城骨爲牆 筋肉而塗飾 其中有貪恚慢覆所任持

今此頌中所言城者謂心意識此城唯以骨

充軀石筋代繩紝肉當塗漫爲形骸牆周而圍遶此城中有違害善說法毗奈耶所有善法四種惡法之所任持二是在家諸受欲者謂貪與瞋二是惡說法毗奈耶中而出家者謂慢與覆由著諸欲希求諸欲與鄙穢行不相違背於善說法及毗奈耶尚不信受況當修善恃惡說法而生憍慢不能自然趣佛世尊或弟子所設佛世尊或佛弟子由悲愍故自往其所然彼由覆隨煩惱纏染汙其心尚不如實發露已過況能信解修諸善法如是當知於彼善說法毗奈耶相應善法二種心城皆不能入何況復能取爲已有

復次今當略辯上所說義謂薄伽梵此中略示在家出家摠由四種雜染因緣失壞善說

法毗奈耶當知是名此中略義

如龜藏支於自弊 茲鶴善攝意尋思

無所依止不惱他 證般涅槃無所謗

此頌所明謂如有依初靜慮捨三惡尋所
謂欲尋恚尋害尋又能棄捨初靜慮地諸善
尋思安住無尋無伺定中如龜藏支於其自

躰略攝尋思亦復如是無尋無伺定者應知
此上乃至有頂彼於此定正安住時不生愛
味出已成就可愛樂法調順柔和易可共住
不惱有智同梵行者又為智人同梵行者欣
樂共住又復成就無違諍法彼由如是正方
便故於諸聖諦能入現觀及得漏盡彼於諸
六法不由他信獲得善淨勝智見故如實了知
法真是法毗奈耶真是毗奈耶由如是知故
終不依止諸見顛倒於法謗法及於非法亦
謗非法終不顯示非法為法法為非法非毗
奈耶為毗奈耶或毗奈耶為非毗奈耶
復次今當略辯上所說義謂薄伽梵此中略

示善說法者 四種擾亂斷對治道何等名為
四種擾亂一染不染尋思擾亂二於勝定愛
味擾亂三互相違諍訟擾亂四於正道誹謗
擾亂當知是名此中略義

等不等而生 卒尼捨有行 內樂定差別
如俱舍郊生

此頌所明謂佛示現住最後有菩薩位時先
所獲得三十有二大丈夫相八十隨好圓滿
莊嚴妙色身生於後證得阿耨多羅三藐三
菩提時其色身生與前正等其名身生由勝
無漏不相似故與前不等又佛示現內寂靜
樂及沙門樂為依止故得定自在如意定心力
捨諸壽行及諸有行彼捨邊際妙色身生與
前正等其名身生與前不等故有差別如因
其弊劣生鷄等依劣而生即此生已漸增
長種類相似破弊而出如是如來色身名身
差別道理當知亦爾此中差別謂佛世尊若
不棄捨諸壽行者應滿壽量方般涅槃定力

七牒九

所持捨壽行故不滿壽量而般涅槃

復次今當略辯上所說義謂薄伽梵此中略示捨諸壽行色身名身二種差別及顯棄捨所依因緣當知是名此中略義

無淤泥等欲 無魑魅等瞋 無羅網等癡
無江河等愛

此頌所明謂有四種能爲世俗不自在法世間現見能令有情不自在轉一者陷溺淤泥二者鬼魅所著三者入於羅網四者墮駁流河隨流漂溺復有四種能爲真實不自在法能令有情不自在轉當知亦爾何等爲四謂如有一生長欲界陷溺不淨腥臊生臭諸欲淤泥不能自在引發守護增長善法又如有棄捨諸欲於善說法毗柰耶中而得出家心懷忿怒性多惡言由忿所持不得自在不數學處動生違越於諸智者同梵行所屢以麤言擊刺訶擗侵惱毀辱又如有一棄捨諸欲於惡說法毗柰耶中而得出家入諸惡魔

大魔見網彼旣入已流轉生死不得自在又如有一生長上分諸離欲地於諸愛結未能永斷亦未遍知不得自在還生下界順流而住難可出離

復次今當略辯上所說義謂薄伽梵此中略示諸界諸品愚夫纏縛

復有差別謂如有一陷欲淤泥不能自在於善說法毗柰耶中清淨出家又如有一爲性忿怒忿怒所蔽憤恚纏心尚於自身或害或損何況於他又如有一成就癡品諸惡邪見謂無父母毀謗父母於父母所反希敬養況自能爲又如有一廣集諸欲貪愛所漂不得自在尚不欲自食況能惠於他如是四法當知能障諸聰慧者四應知法謂善說法毗柰耶中清淨出家遠離恚害敬事父母樂行惠施虛空無鳥迹 外道無沙門 愚夫樂戲論如來則無有

此頌所明謂有衆生希樂勝欲欲求所攝又

有衆生希樂勝身有求所攝又有衆生希樂
沙門及婆羅門所有解脫梵行求所攝此中欲
求有求攝者謂我因少分布施少分持戒當
得往生善趣天上樂世界中以妙五欲而自
賞納歡娛遊戲彼既修習如是願已得最勝
欲及最勝身譬如衆鳥翹翔虛空遍虛空中
無安足處如是衆生於其所得無常諸欲及
身分中都無安住當知亦爾若樂沙門及婆
羅門所有解脫梵行求所攝復有二種或依善
說法或依惡說法依惡說法諸外道輩並無
沙門依善說法邪梵行求所攝受者亦無沙
門正梵行求所攝受者得有沙門又此一句
三門所攝或欲求門或有求門或梵行求門
如是皆名樂著戲論當知如來棄捨一切所
有希求故無戲論即以此義類知如來諸弟子
衆正梵行求所攝受者亦無戲論
復次今當略辯上所說義謂薄伽梵此中略
示離善說法及毗奈耶勤精進者皆空無益

當知是名此中 略義

住戲論皆無 踰牆塗離處 卑尼遊世間
天人不能識

此頌所明謂阿羅漢必薦永離貪愛由四種
相於惡魔怨一切愚夫所繫屬主解脫自在
隨意遊行空閑聚落有諸愚夫遇見如是真
經九

阿羅漢於最究竟自在遊行不如實知便於
二處妄生輕毀云何此善男子棄捨自屬養
命珍財乃求屬他資生衆具何故棄捨生天
方便苦勤精進求有斷滅是諸愚夫見生天
上有勝功德見處居家有多財產故於卑尼
妄生輕忽彼所事天於此牟尼廣大功德尚
不能了況能事者而能識知云何離愛諸阿
羅漢由四種相於惡魔怨一切愚夫所繫屬
主解脫自在謂諸愚夫由四識住爲魔怨主
之所驅役令生死中往還五趣非阿羅漢又
諸愚夫如由重過爲魔怨主之所驅役謂或
增益或復損減諸惡見故發起種種執刀杖

等惡不善法墮諸戲論生諸惡趣令造種種
諸惡業緣非阿羅漢又諸愚夫如由中過爲
魔怨主之所驅役令處欲愛繫縛垣牆不能
出離欲界生苦非阿羅漢又諸愚夫如由輕
過爲魔怨主之所驅役今生色界及無色界
無明深塗周匝圍遶閑在生死衆苦牢獄於
生等苦不得出離非阿羅漢

復次今當略辯上所說義謂薄伽梵此中略
示一切愚夫羞不應羞應羞不羞於不應怖
而生怖見於應怖中生無怖見當知是名此
中略義

若有熏除諸尋思 於內無餘離分別
超過礙著諸色想 四軛蠲除不往生

此頌所明謂如有一已入有學位未離欲界
欲依初靜慮熏除欲界諸惡尋思依第二靜
慮內等清淨心一趣性初靜慮地所有分別
無餘永離無復分別依第三靜慮超過第二
靜慮地諸喜礙著依第四靜慮超過第三靜

慮地諸樂礙著依無色定超過一切所有色
想如是漸次因依諸定乃至有頂若定若生
蠲除四軛何等爲四一蠲除染汙尋思軛二
蠲除不染汙尋思軛三蠲除喜樂繫縛軛四
蠲除一切色想軛由此因緣於諸下地不復
往生當知異生雖到有頂若定若生猶爲四
軛九

軛所繫縛故於諸下地還復往生

復次今當略辯上所說義謂薄伽梵此中略
示到有邊際有學異生二種差別當知是名
此中略義

惠施令福增 防非滅怨害 修善捨諸惡
惑盡得涅槃

此頌所明謂如有一於佛所證法毗奈耶獲
得正信雖處居家而心遠離慳姤縛受持
七種依福業事由此因緣若行若住廣說如
經乃至生長如是福德若有復能於善說法
毗奈耶中清淨出家既出家已具足忍力爲
護尸羅雖遭他罵侵惱呵責或以身手瓦礫

刀杖毆擊傷害恐壞尸羅當爲障礙心無惡念不出惡言唯緣彼境與慾俱心於一切方遍滿而住由此因緣於現法中自他相續所有怨害並皆止息當生無惱樂世界中無多怨敵為世欣仰衆所樂見如是善修正方便已依增上戒起增上心依增上心發增上慧當於聖諦入現觀時則能永捨趣惡趣業及諸惡趣又修如先所得道故漸次永除所有諸結於有餘依涅槃界中而般涅槃如是後時於無餘依涅槃界中復般涅槃
復次今當略辯上所說義謂薄伽梵此中略示得淨信者四種正行一感財富行二感善趣行三離惡趣苦清淨修行四離一切苦清淨修行當知是名此中略義

諸惡者莫作
諸善者奉行
自調伏其心
是諸佛聖教

此頌所明謂如有一於佛所證法毗柰耶獲得正信於一切種一切因緣一切處所所有

卷六
示三學學果顯自聖教不與他共當知是名
難調伏輕躁 淪墜於諸欲 善調伏其心
心調引安樂

此頌所明謂宣說心若意若識長夜愛樂憒內離處於憲內處難得遠離難可調伏雖強安處無間修習諸善法中而不一向能住離貪離瞋離癡亦不一向能住策舉無掉寂靜然復疾疾還生有貪有瞋有癡下劣掉舉及

惡行皆能斷滅於善說法毗柰耶中能善受學尸羅律儀彼由三相奉行諸善謂善住尸羅守別解脫清淨律儀乃至受學所有學處依增上戒學發增上心學依增上心學發增上慧學彼由此故於所知境如實知見如是具足諸善法已復由三相調伏自心謂如實知故能起眾患由眾患故能得離染由離染故能得解脫

復次今當略辯上所說義謂薄伽梵此中略示三學學果顯自聖教不與他共當知是名此中略義

難調伏輕躁 淪墜於諸欲 善調伏其心
心調引安樂

此頌所明謂宣說心若意若識長夜愛樂憒內離處於憲內處難得遠離難可調伏雖強安處無間修習諸善法中而不一向能住離貪離瞋離癡亦不一向能住策舉無掉寂靜然復疾疾還生有貪有瞋有癡下劣掉舉及

不寂靜雖強安處內寂止中長夜愛樂色聲
香味觸故於五欲境馳趣淪沒諸聖弟子於
如是等樂苦雜染能生苦心終不縱其令自
在轉亦不隨順數數思擇成辦遠離恒修善
法心一境性彼由如是正定心故能如實知
如實知故能起厭患由厭患故能得離染由
離染故能得解脫彼既如是善調伏心盡苦
因故於現法中得安樂住當來衆苦亦得永盡
復次今當略辯上所說義謂薄伽梵此中略
示能不隨順長夜流轉左道之心及不隨順
所得勝利當知是名此中略義

於心相善知 能餐遠離味 靜慮常委念
聽九
三
受無染喜樂

此頌所明謂如有有學見迹能善了知止
舉捨相由此因緣得四功德謂心住一緣遠
離塵重能善受用身心安樂是初功德又淨
定心盡所修故如所修故能正審慮諸染道
理獲得內法毗鉢舍那是第二功德彼由如

是清淨止觀爲依止故於所修習菩提分法
勇猛無間能常修習能委修習無懈無憚是
第三功德彼由如是無懈憚心獲得第一正
念正知心善解脫又能受用解脫喜樂及無
染樂於現法中得安樂住是第四功德

復次今當略辯上所說義謂薄伽梵此中略
示於相善巧四種功德謂奢摩他所作毗鉢
舍那所作無懈憚所作到究竟所作當知是
名此中略義

無工巧活輕自己 樂勝諸根盡解脫

無家無所無希望

斷欲獨行真苾芻

此頌所明謂成就五支永斷五支當知得名

真實苾芻何等爲五謂不依止矯設方便邪

活命法亦不詐受諸佛所說聖弟子說猶如依
族望亦不恃賴有勢之家亦不修治名稱
止工巧處所非法希求衣服飲食是名初支
又復減省器物衆具善棄珍財衣僅蔽身食
纔充腹知足歡喜凡所遊行必持衣鉢是第

二支又希慕沙門愛樂沙門希慕學處愛樂學處命難因緣尚不違越所學禁戒何況少小利養因緣是第三支又彼如是正修方便淨命喜足愛樂學處於諸聖諦未現觀者能入現觀得清淨見或時失念颸爾發生惡不善尋引起貪欲瞋恚愚癡遲緩忘念速復除遣是第四支又彼修集如先得道於諸結縛一切隨眠隨煩惱纏心得解脫是第五支如是名爲成就五支云何復名永斷五支謂阿羅漢苾芻於五處所不復能犯所謂不能捨所學處而復退還又復不能有所貯積執爲已有而受用之亦不受用諸欲境界又復不能爲財爲命知而妄語又復不能棄捨諸欲行不與取亦不復能永離貪欲獨住獨行而更習近非梵行法兩兩交會或許自作而招苦樂或許他作或自他作或非自作亦非他作不由因生而招苦樂如是名爲五支永斷心遠行獨行無身寐於窟能調伏難伏

我說婆羅門

今此頌中所言心者亦名爲意亦名爲識此於過去一切愚夫無量差別自體展轉及因展轉雖無作者而流生死前際叵知故名遠行此於現在一一而轉第二伴心所遠離故一切種心不頓轉故名爲獨行又此現在隨其自體初起現前或由貪性或由瞋性或由癡性或由一一所餘煩惱隨煩惱性即彼自體不畢竟轉如五色根或同或異或劣或勝隨其自體初起現前即此自體畢竟而轉心不如是何以故心經彼彼日夜剎那臘縛等位非一衆多種種品類異生時生異滅時滅由心自性染汙之體不成實故名爲無身此未來世居四識住而有隨眠可於後生有往來義名寐於窟若有聰慧由此四相能於過現未來世心如實了知修狀離滅及心解脫彼能超度諸薩迦耶到於彼岸安住陸地名婆羅門

聽九

十四

復次今當略辯上所說義謂薄伽梵此中略示心於過去長時染汙無作者性於現在世性是刹那自性清淨於未來世由有放逸不放逸故染汙清淨當知是名此中略義
 誰能覆世間 誰能令不顯
 誰爲大怖畏 誰能覆世間
 無明覆世間 放逸令不顯
 戲論能塗染 苦爲大怖畏
 是漏誰能止 諸流處處漏
 當說誰防護 衆流誰所堰
 是漏念能止 我說能防護
 由慧故能偃 念慧與名色
 何當永滅盡 唯願爲我說
 我說是一切 若諸識永滅
 云何念所行 今請垂方便
 爲釋令無疑 諸識當永滅
 如是念所行 於內外諸受
 及有學異類 諸識當永滅
 不耽著諸欲 彼常委能趣
 是苾芻能趣 其心無濁染
 於諸法巧念

此是波羅延中因阿氏多所請問頌言世間者略有三種一欲世間二色世間三無色世間今此義中意辯出家在家二種世間出家世間復有二種一惡說法二善說法惡說法者無明所覆善說法者由有明故應可顯了由放逸故令不顯了若諸在家異類白衣爲諸戲論之所塗染當知戲論略有三種謂三種言事名爲戲論於四種言說有所宣談亦名戲論能發語言所有尋伺亦名戲論若於過去未來現在三種言事依四言說發起異類分別思惟或違或順是名塗染若前戲論若後塗染諸在家者多分可得是故說彼爲諸論戲之所塗染此中惡說法者無明所覆善說法者放逸不顯諸在家者戲論塗染彼於現法苦因轉時於此苦因不能如實知是苦因於此苦因愛樂而住由此因緣生當來苦即說此苦名大怖畏又惡說法者由無明門從六處流漏衆苦諸在家者由戲論門

從六處流漏衆苦善說法者由放逸門從六處流漏衆苦如是無明放逸戲論諸門患此相應念逆流而轉故能遮止如是方便名伏對治若出世間正見所攝諸無漏慧於三種流皆能堰塞如是方便名斷對治於此

流漏若伏若求二種對治皆能斷故俱名防護又惡說法者及在家者一向墮於染汙品攝若善說法毗奈耶中二種可得諸縱逸者墮雜染品非顯了攝不縱逸者墮清淨品顯了所攝又若已顯了若應顯了當知二種皆無放逸諸阿羅漢斯已顯了於不放逸無更須作不放逸事於四念住若念若慧已善修故已善證得清淨識故唯有決定於無餘依涅槃界中善清淨識當求滅故若念若慧亦隨求滅餘依所攝先業所引一切名色亦隨滅盡乃至彼法未求滅來於六恒住常善安住於離欲地所有內受及於諸欲相應外受

不生欣樂如是名爲諸阿羅漢正念現行乃至壽盡識方求滅若諸有學斯應顯了於不放逸應更須作不放逸事彼復二種於不放逸不放逸事謂常所作委悉所作有學異類若諸有學極七反有或復家家一來果等及於現法堪般涅槃於下分結及上分結心無

九

十六

染汙爲斷彼故修習對治又於諸欲不耽著故諸下分結不能染汙心無濁故諸上分結不能染汙又於一切有苦法中如實知集乃至出離於四念住善住其心修旨如先所得聖道能趣究竟如是修習對治道故彼於一切不放逸中諸所應作不放逸事皆得究竟復次今當略辯上所說義謂薄伽梵此中略示諸在家者及於外法而出家者決定雜染及顯於善說法毗奈耶中而出家者若行放逸墮染汙品若不放逸墮清淨品當知是名

此中略義

於諸欲希求 或所期果遂 得已心定喜

至死而保愛 諸樂欲衆生 若退失諸欲
 其色便變壞 如毒箭所中 若遠離諸欲
 猶如毒蛇首 彼於愛世間 正念能超度
 田事與金銀 是人所耽樂 牛馬珠環釧
 從此集衆苦 攝緣沉下劣 妥僕增諸欲
 如斷多羅頂 棄捨諸愁憂 猶蓮華水滴
 此是義品中依諸欲頌謂如有希求未來
 所有諸欲爲獲得故發勤方便得已現前耽
 著受用如是希求及正受用所得諸欲由此
 因緣生喜生樂如是揔名諸欲愛味又彼希
 求及正受用所有諸欲於其所得所受用事

釋九

十七

說乃至不生耽著彼於諸色所有貪愛乃至
 於觸所有貪愛皆能調伏斷滅超度如是名
 爲諸欲出離又諸欲自性略有二種一者事
 欲二煩惱欲事欲有二一者穀彼所依處謂
 田事二者財彼所依處謂金銀等事何以故
 諸求穀者必求田事諸求財者必求金銀等
 事求金銀等復有二種一者事王二者商賈
 求穀求田方便須牛求財事王方便須馬求
 財商賈所有方便若金銀等共相應者謂諸
 寶珠金銀異類不相應者謂環釧等此舉最
 勝若買賣言說事務當知亦爾積集如是財
 穀事已受用戲樂所有助伴謂諸女色若未
 積集招集守護及息利中所有助伴謂諸僮
 僕如是財穀積集廣大於此處所耽樂不捨
 如是一切皆名事欲煩惱欲者謂於事欲隨
 遂愛味依耽著識發生種種妄分別貪又於
 事欲由煩惱欲令心沈沒成下劣性若彼事
 欲變壞散失便生諸漏愁嘆憂悲種種苦惱
 所有愛味如毒蛇首終不愛染而受用之廣

纏繞其心彼由如是於現法中諸漏蔽伏無有對治猶如船破水漸盈溢招集當來生老病等種種苦惱若於諸欲已得出離便能永絕隨欲愛味發起貪著諸染汙識猶如斷截多羅樹頂不復生長又彼事欲可愛可樂乃至可意若變壞時於清淨識諸憂愁等一切苦惱皆不得住如蓮華葉水滴不著

復次今當略辯上所說義謂薄伽梵此中略示諸欲愛味過患出離三種自性又顯愛味能爲過患及彼出離所有功德當知是名此中略義

於過去無戀

不希求未來

現在諸法中

處處遍觀察

智者所增長

無奪亦無動

此是造賢善頌謂如有一於佛所證法毗柰耶獲得淨信以正信心棄捨家法趣於非家由五種相修行梵行令善清淨謂能捨離居家諸行無所顧戀亦不緣彼心生追戀還起染著是名初相又於現法利養恭敬未求種

類所有諸行不生希望亦不願求當來人天所有諸行修行梵行是第二相又於現在五取蘊攝色等諸法及彼安立能正觀察又於現法及當來世諸身惡行及惡果報謂我於身不應發起所有惡行廣說如經乃至應斷身諸惡行修身善行語意善行當知亦爾又身諸惡行修身善行語意善行當知亦爾又於色等諸蘊能隨觀察去來今世皆是無常無常故苦苦故無我由無我故於彼一切不執我所乃至於彼不執爲我如是如實正慧觀察是第三相又依初法毗鉢舍那諸根成熟福德智慧二種資糧於當來世通達增長非諸王等所能劫奪是第四相又依第二法毗鉢舍那於現法中涅槃功德能善增長非諸煩惱及隨煩惱所能傾動是第五相由此五相修行梵行令善清淨若依如是一日一夜亦爲賢善第一賢善當知超度此餘一切所有梵行

復次今當略辯上所說義謂薄伽梵此中略

示於善說法毗奈耶中所修梵行於一切相

皆善清淨不與他共當知是名此中略義噧

枕南曰

惡說貪流怖 類與池流貪 作劬勞得義

論議十四種

十九末

瑜伽師地論卷第十九

聽九

泛 芳草 淬 泥 清冷 下音 制多 亦云可供養
筋 音斤 嚈 上口角 穎石 上音 維尼 心 漫 莫官
躁 音上 應 下音星 垣 下音力 摘 必力 駛 史使
牆漸 音下 垣 下音反 垣 上音反 輒 厄音反 騞 俱樂音
瘞 音一 墓 下音反 墓 上音反 罷 音反 敲擊 音反

處七支所攝何等爲七一生圓滿二聞正法
圓滿三涅槃爲上首四能熟解脫慧之成熟
五修習對治六世間一切種清淨七出世間
一切種清淨如此四處七支所攝普聖教義
廣說應知依善說法毗奈耶中一切學處皆
得圓滿

云何生圓滿當知略有十種謂依內有五依
外有五摠依內外合有十種云何生圓滿中
依內有五謂衆同分圓滿處所圓滿依止圓
滿無業障圓滿無信解障圓滿衆同分圓滿
者謂如有一生在人中得丈夫身男根成就
處所圓滿者謂如有一生在人中又處中國

瑜伽師地論卷第二十

彌勒菩薩說

沙門玄奘奉詔譯

聽十

本地分中修所成地第十二

已說思所成地云何修所成地謂略由四處
當知普攝修所成地何等四處一者修處所
二者修因緣三者修瑜伽四者修果如是四

乙

禁