

相共智慧行是摩訶衍中四無色問曰何等是諸法實相答曰諸法諸法自性空問曰色法和合分別因緣故空此無色中云何空答曰色是眼見耳聞麁事能令空何況不可見無有對不覺苦樂而不空復次色法分別乃至微塵皆散滅歸空是心心數法在日月時節頃須臾乃至一念中不可得是名四無色定義如是等種種略說四無色

大智度論卷第二十

德十

營從上去聲 憶濁上俱去聲 狹威夾 鑽火上子下中 毒

大智度論卷第二十一

建一

龍樹菩薩造 姚秦三藏法師鳩摩羅什譯

釋初品中八背捨八勝處九次第定一切處

八背捨者內有色外亦觀色是初背捨內無色外觀色是第二背捨淨背捨身作證第三背捨四無色定及滅受想定是五合爲八背

乙

朱玄

捨背是淨潔五欲離是著心故名背捨不壞內外色不內外滅色相以是不淨心觀色是名初背捨壞內色滅內色相不壞外色不滅外色相以是不淨心觀外色是第二背捨是二皆觀不淨一者觀內觀外二者不見內但見外何以故衆生有二分行愛行見行愛多者著樂多縛在外結使行見多者多著身見等行為內結使縛以是故愛多者觀外色不淨見多者觀自身不淨壞敗復次行者初心未細攝繫心一處難故內外觀漸習調柔能內壞色相但觀外問曰若無內色相誰當觀外答曰是爲得解道非實道行者念未來死火燒蟲噉埋著土中皆磨滅若現在觀亦分別是身乃至微塵皆無是名內無色相外觀色問曰二勝處見內外色六勝處但見外色一背捨見內外色二背捨但見外色何以故但內有壞色相外色不能壞答曰行者眼見是身有死相取是未來死相以況今身外

四大不見滅相故難可觀無故不說外色壞復次離色界時是時亦不見外色淨背捨身作證者不淨中淨觀如八勝處說前八一切處觀清淨地水火風及青黃赤白觀青色如青蓮華如金精山如優摩伽羅如真青婆羅奈衣觀黃赤白各隨色亦如是揔名淨背捨問曰若揔是淨背捨不應說一切處答曰背捨是初行者勝處是中行一切處是久行不淨觀有二種一者不淨二者淨不淨觀中二背捨四勝處淨觀中一背捨四勝處八一切處問曰行者以不淨爲淨名爲顛倒淨背捨觀云何不顛倒答曰女色不淨妄見爲淨是名顛倒淨背捨觀一切實青色廣大故不顛倒復次爲調心故淨觀以久習不淨觀心狀以是故習淨觀非顛倒亦是中不著故復次行者先觀身不淨隨身法所有內外不淨繫心觀中是時生厭離恚癡薄即自驚悟我爲無目此身如是云何生著攝心實觀無令復建二朱

錯心既調柔想身皮肉血髓不淨除却唯有白骨繫心骨人若外馳散攝之令還深攝心故見白骨流光如珂如貝能照內外諸物是爲淨背捨初門然後觀骨人散滅但見骨光取外淨潔色想復次若金剛真珠金銀寶物若清淨地若淨水如無烟無薪淨潔火若清風無塵諸青色如金精山諸黃色如占勦華諸赤色如赤蓮華諸白色如白雪等取是相繫心淨觀隨是諸色各有清淨光耀是時行者得受喜樂遍滿身中是名淨背捨緣淨故名爲淨背捨遍身受樂故名爲身證得是心樂背捨五欲不復喜樂是名背捨未漏盡故中間或結使心生隨著淨色復勤精進斷此著故如是淨觀從心想生譬如幻主觀所幻物知從己出心不生著能不隨所緣是時背捨變名勝處於淨觀雖勝未能廣大是時行者還取淨相用背捨力及勝處力故取是淨地相漸漸遍滿十方虛空水火風亦俱取青

相漸令廣大亦遍十方虛空黃赤白亦如是
是時勝處復變爲一切處是三事一義轉變
有三名問曰是三背捨八勝處十一切處是
實觀是得解觀若實觀身有皮肉何以但見
白骨人三十六物合爲身法何以分別散觀
四大各自有相何以滅三大但觀一地大四

建一三朱

色非盡是青何以都作青觀答曰有實觀亦
有得解觀身相實是不淨是爲實觀外法中
有淨相種種色相是爲實淨觀淨不淨是爲
實觀以此少許淨廣觀一切皆是淨取是一
水遍觀一切皆是水取是少許青相遍一切
皆是青如是等是爲得解觀非實四無色背
捨如四無色定中觀欲得背捨先入無色定
無色定是背捨之初門背捨色緣無量虛空
處問曰無色定亦尔有何等異答曰凡夫人得
是無色定是爲無色聖人深心得無色定一
向不迴是名背捨餘殘識處無所有處非有
想非無想處亦如是背滅受想諸心心數法

是名滅受想背捨問曰無想定何以不名背
捨答曰邪見者不審諸法過失直入定中謂
是涅槃從定起時還生悔心墮在邪見是故
非背捨滅受想患厭散亂心故入定休息似
涅槃法著身中身得故名身證八勝處者內
有色相外觀色少若好若醜是色勝知勝觀是
名初勝處內色相外觀色多若好若醜是色
勝知勝觀是名第二勝處第三第四亦如是
但以內無色相外觀色爲異內亦無色相外
觀諸色青黃赤白是爲八勝處內色相外觀
色者內身不壞見外緣少者緣少故名少觀
道未增長故觀少因緣觀多畏難攝故譬如意
鹿遊未調不中遠放若好若醜者初學繫心
緣中若眉間若額上若鼻端內身不淨相內
身中不淨相觀外諸色善業報故名好不善
業報故名醜復次行者如從師所受觀外緣
種種不淨是名醜色行者或時憶念忘故生
淨相觀淨色是名好色復次行者自身內繫

心一處觀欲界中色二種一者能生婬欲二者能生瞋恚能生婬欲者是淨色名爲好能生瞋恚者是不淨色名爲醜於緣中自在勝知勝見行者於能生婬欲端正色中不生婬欲於能生瞋恚惡色中不生瞋恚但觀色四大因緣和合生如水沫不堅固是名若好若

建一

四

朱

醜勝處者行者住是不淨門中婬欲瞋恚等諸結使未能不隨是名勝處勝是不淨中淨顛倒等諸煩惱賊故問曰行者云何內色想外觀色答曰是八勝處深入定心調柔者可得行者或時見內身不淨亦見外色不淨不淨觀有二種一者三十六物等種種不淨二

者除内外皮肉五藏但觀白骨如珂如雪三十六物等觀是名醜如珂如雪觀是名好行者内外觀時心散亂難入禪除自身相但觀外色如阿毗曇中說行者以得解脫觀見是身死死已舉出塚間若火燒若蟲噉皆已滅盡是時但見蟲火不見身是名內無色相外觀色

行者如教受觀身是骨人若心外散還攝骨人緣中何以故是人初習行未能觀細緣故是名少色行者觀道轉深增長以此一骨人遍觀閻浮提皆是骨人是名爲多還復攝念觀一骨人以是故名勝知勝見復次隨意五欲中男女相淨潔相能勝故名爲勝處譬如健人乘馬擊賊能破名爲勝又能制御其馬是亦名勝行者亦如是能自於不淨觀中少能多多能少是爲勝處亦能破五欲賊亦名勝處內未能壞身外觀色若多若少若好若醜是初第二勝處內壞身無色相觀外色若多若少若好若醜是第三第四勝處攝心深

建一

五

朱

入定中壞內身觀外淨緣青青色黃赤白色

是爲後四勝處問曰是後四勝處十一切處中青等四處有何等異答曰青一切處能普緣一切令青是勝處若多若少隨意觀不令異心奪觀勝是緣名爲勝處譬如轉輪聖王遍勝四天下閻浮提王勝一天下而已一切

處普遍勝一切緣勝處但觀少色能勝不能遍一切緣如是等略說八勝處十一一切處者背捨勝處已說此以遍滿緣故名一切處問曰何以無所有處非有想非無想處不名一切處答曰是得解之心安隱快樂廣大無量無邊虛空處是佛所說一切處中皆有識能疾緣一切法故一切法中皆見有識以是故二處立一切處無所有中無物可廣亦不得快樂佛亦不說是無所有無邊無量非有想非無想處心鈍難得取相令廣大復次虛空處近色界亦能緣色識處能緣緣色又識處起能超入第四禪第四禪起超入識處無所有處非有想非無想處遠無色因緣故非一切處是三種法皆行得勝處一切處是有漏初三背捨第七第八背捨是有漏餘殘或有漏或無漏初二背捨初四勝處初禪二禪中攝淨背捨後四勝處一切處第四禪中攝二一切處即名說空處虛空處攝識處識處攝

前三背捨八勝處一切處皆緣欲界後四背捨緣無色界及無漏法諸妙功德在根本中善無色根本不緣下地故滅受想定非心數法故無緣非有想非無想處背捨但緣無色四陰及無漏法九次第定者從初禪心起次第八第二禪不令餘心得入若善若垢如是乃至滅受想定問曰餘者亦有次第何以但稱九次第定答曰餘功德皆有異心間生故非次第此中深心智慧利行者自試其心從一禪心起次入二禪不令異念得入此於功德心柔軟善斷法愛故能心心相次是次第二是有漏七或有漏或無漏禪中間未到地不牢固又是聖人所得又此大功德不在邊地是故無次第八背捨八勝處十一一切處九次第定聲聞法中略說

大智度論釋初品中九想義

經九想脹想壞想血塗想膿爛想青想噉想散想骨想燒想論問曰應當先習九想離欲

然後得諸禪何以故諸禪定後方說九想答曰先讚果報令行者心樂九想雖是不淨人貪其果報故必習行問曰行者云何觀是脹想等九事答曰行者先持戒清淨令心不悔故易受觀法能破婬欲諸煩惱賊觀人初死之日辭訣言語息出不反奄忽已死室家驚

慟號哭呼天言說方余奄便那去氣滅身冷無所覺識此爲大畏無可免處譬如劫盡火燒無有遺脫如說

死至無貧富 無勤修善惡 無貴亦無賤老少無免者 無祈請可救 亦無欺誑離無捍格得脫 一切無免處

死法名爲水離恩愛之處一切有生之所惡者雖甚惡之無得脫者我身不久必當如是同於木石無所別知我今不應貪著五欲不覺死至同於牛羊牛羊禽獸雖見死者跳騰哮吼不自覺悟我既得人身識別好醜當求甘露不死之法如說

建一

七

朱

六情身完具

智鑒亦明利 而不求道法

唐受身智慧 禽獸皆亦知 欲樂以自恣而不知方便 爾但自放恣 爲道修善事 既已得人身

三惡道衆生 不知修善事 與彼亦何異不得修道業 已得此人身當勉自益利

行者到死屍邊見死屍脹脹如韋囊盛風異於本相心生厭畏我身亦當如是未脫此法身中主識役御此身視聽言語作罪作福以此自恣爲何所趣而今但見空舍在此是身好相細膚姝媚長眼直鼻平額高眉如是等好令人心惑今但見脹脹好在何處男女之相亦不可識作此觀已呵著欲心此是屎尿囊脹脹可惡何足貪著死屍風熱轉大裂壞在地五藏屎尿膿血流出惡露已現行者取是壞相以況己身我亦如是皆有是物與此何異我爲甚惑爲此屎囊薄皮所誑如燈蛾投火但貪明色不知燒身已見裂壞男女相滅

我所著者亦皆如是死屍已壞肉血塗漫或見杖楚死者青瘀黃赤或日曝瘴黑具取是相觀所著者若赤白之色淨潔端正與此何異既見青瘀黃赤鳥獸不食不埋不藏不火膿爛種種蟲生行者見已念此死屍本有好色好香塗身衣以上服飾以華綵今但臭壞膿爛塗染此是真實分先所飾終皆是假借若不燒不埋棄之曠野爲鳥獸所食鳥挑其眼狗分其手脚虎狼剝腹分掣斃殘藉在地有盡不盡行者見已心生厭想思惟此屍未壞之時人所著處而今壞敗無復本相但見殘藉鳥獸食處甚可惡畏鳥獸已去風日飄曝筋斷骨離各各異處行者思惟本見身法和合而有身相男女皆可分別今已離散各在異處和合法滅身相亦無皆異於本所可愛著今在何處身既離散處處白骨鳥獸食已唯有骨在觀是骨人是爲骨想骨想有二種一者骨人筋骨相連二者骨節分離筋

建一

八

朱

骨相連破男女長短好色細滑之相骨節分離破衆生根本實相骨想復有二種一者淨二者不淨淨者火骨白淨無血無膩色如白雪不淨者餘血塗染膏膩未盡行者到屍林中或見積多草木焚燒死屍腹破眼出皮色焦黑甚可惡畏湏臾之間變爲灰燼行者取是燒想思惟此身未死之前沐浴香華五欲自恣今爲火燒甚於兵刃此屍初死形猶似人火燒湏臾本相都失一切有身皆歸無常我亦如是覩是九想斷諸煩惱於滅姪欲最勝爲滅姪欲故說是九想問曰無常等十想爲滅何事故說答曰亦爲滅姪欲等三毒問曰若爾者二相有何等異答曰九想爲遮未得禪定爲姪欲所覆故十想能除滅姪欲等三毒九想如縛賊十想如斬殺九想爲初學十想爲成就復次是十想中不淨想攝九想有人言十想中不淨想食不淨想卅間不可樂想攝九想復有人言十想九想同爲離欲俱

爲涅槃所以者何初死想動轉言語須臾之間忽然已死身體脣張爛壞分散各各變異是則無常若有著此法無常壞時是即爲苦若無常苦無得自在者是則無我不淨無常苦無我則不可樂觀身如是食雖在口腦涎流下與唾和合成味而咽與吐無異下入腹

建一

中即是食不淨想以此九想觀身常變念念皆滅即是死想以是九想厭世間樂知煩惱斷則安隱寂滅即是斷想以是九想遮諸煩惱即是離想以是九想厭世間故知此五衆滅更不復生是處安隱即是盡想復次九想爲因十想爲果是故先九想後十想復次九想爲外門十想爲內門是故經言二爲甘露門一者不淨門二者安那般那門是九想除人七種染著或有人染著色若赤若白若赤白若黃若黑或有人不著色但染著形容細膚纖指脩目高眉或有人不著容色但染著威儀進止坐起行住礼拜俯仰揚眉頓睡親

近按摩或有人不著容色威儀但染著言語輕聲美辭隨時而說應意承旨能動人心或有人不著容色威儀輕聲但染著細滑柔膚軟肌熟時身涼寒時體溫或有人皆著五事或有人都不著五事但染著人相若男若女雖得上六種欲不得所著之人猶無所解捨

世所重五種欲樂而隨其死死想多除威儀語言愛脣張想壞想噉想散想多除形容愛血塗想青瘀想膿爛想多除色愛骨想燒想多除細滑愛九想除雜愛及所著人愛噉想散想骨想偏除人愛噉殘離散白骨中不見有人可著以是九想觀離愛心瞋癡亦微薄不淨中淨顛倒癡故著是身今以是九想剖析身內見是身相癡心薄癡心薄則貪欲薄貪欲薄則瞋亦薄所以者何人以貪身故生瞋今觀身不淨心厭故不復貪身不貪身故不復生瞋三毒薄故一切九十八使山皆動漸漸增進其道以金剛三昧摧碎結山九想

雖是不淨觀依是能成大事譬言如大海中臭
屍溺人依以得渡問曰是九想有何性何所
緣何處攝答曰取想性緣欲界身色想衆攝
亦身念處少分或欲界攝或初禪二禪四禪
攝未離欲散心人得欲界繫離欲人心得色
界繫脣脹等八想欲界初禪二禪中攝淨骨

建一十朱

想欲界初禪二禪四禪中攝三禪中多樂故
無是相是九想是開身念處門身念處開三
念處門是四念處開三十七品門三十七品
開涅槃城門入涅槃離一切憂惱諸苦滅五
衆因緣生故受涅槃常樂問曰聲聞人如是
觀心厭離欲疾入涅槃菩薩憐愍一切衆生
集一切佛法度一切衆生不求疾入涅槃故
觀是九想云何不墮二乘證答曰菩薩於衆
生心生憐愍知衆生以三毒因緣故受今世後
世身心苦痛是三毒終不自滅亦不可以餘
理得滅但觀所著内外身相然後可除以是
故菩薩欲滅是婬慾毒故觀是九想如人憐

愍病者合和諸藥以療之菩薩亦如是爲著
色衆生說是青瘀想等隨其所著分別諸相
如先說是爲菩薩行九想觀復次菩薩以大
慈悲心行是九想作是念我未具足一切佛
法不入涅槃是爲一法門我不應住此一法
門我當學一切法門以是故菩薩行九想無
所妨菩薩行是九想或時厭患心起如是不
淨身何惡可患欲疾取涅槃余時菩薩作是
念十方諸佛說一切法相空空中無無常何
況有不淨但爲破淨顛倒故習行不淨是不
淨皆從因緣和合生無有自性皆歸空相我
今不應取是因緣和合生無自性不淨法欲
疾入涅槃經中亦有是說若色中無味相衆
生不應著色以色中有味故衆生起著若色
無過罪衆生亦無厭色者以色實有過惡故
觀色則厭若色中無出相衆生亦不能於色
得解脫以色有出相故衆生於色得解脫味
是淨相因緣以是故菩薩不於不淨中沒早

建一土朱

取涅槃九想義分別竟

大智度論釋初品中八念上

念佛念法念僧念戒念捨念天念入出息
念死論問曰何以故九想次第有八念答曰
佛弟子於阿蘭若處空舍冢間山林曠野善
修九想內外不淨觀獸患其身而作是念我
云何擔是底下不淨屎尿囊自隨歎然驚怖
及爲惡魔作種種惡事來恐怖之欲令其退以
是故佛次第爲說八念如經中說佛告諸比丘
若於阿蘭若處空舍冢間山林曠野在中思
惟若有怖畏衣毛爲豎尔時當念佛佛是多
陀阿伽度阿羅呵三藐三佛陀乃至婆伽婆
恐怖則滅若不念佛當應念法佛法清淨巧
出善說得今世報指示開發有智之人心力
能解如是念法怖畏則除若不念法則當念
僧佛弟子衆修正道隨法行僧中有阿羅漢
向阿羅漢乃至須陀洹向須陀洹四雙八輩
是佛弟子衆應供養合掌恭敬禮拜迎送

間無上福田作如是念僧恐怖即滅佛告諸
比丘釋提桓因與阿脩羅鬪時設有恐怖當念我
諸天衆汝與阿脩羅鬪時設有恐怖當念我
七寶幢恐怖即滅若不念我幢當念伊舍那
天子帝釋左寶幢恐怖即除若不念伊舍那
寶幢當念婆樓那天子右面寶幢恐怖即除以
是故知爲除恐怖因緣故次第說八念問曰經
中說三念因緣除恐怖五念復云何能除恐
怖答曰是比丘自念布施持戒功德怖畏亦
除所以者何若破戒心畏墮地獄若慳貪心
畏墮餓鬼及貧窮中自念我有是淨戒布施
若念淨戒若念布施心則歡喜作是言若我
建一
士
命未盡當更增進功德若當命終不畏墮惡
道以是故念戒施亦能令怖畏不生念上諸
天皆是布施持戒果報此諸天以福德因緣
故生彼我亦有是福德以是故念天亦能令
怖畏不生十六行念安那般那時細覺尚滅
何況恐怖鹿覺念死者念五衆身念念生滅

從生已來常與死俱今何以畏死是五念佛雖不說亦能除恐怖所以者何念佛功德以除恐怖則難自念己事以除恐怖則易以是故佛不說問曰云何是念佛答曰行者一心念佛得如實智慧大慈大悲成就是故言無錯謬麿細多少深淺皆無不實皆是實故名多陀阿伽度亦如過去未來現在十方諸佛於衆生中起大悲心行六波羅蜜得諸法相來至阿耨多羅三藐三菩提中此佛亦如是是名多陀阿伽度如三世十方諸佛身放大光明遍照十方破諸黑闇心出智慧光明破衆生無明闇冥功德名聞亦遍滿十方去至涅槃此佛亦如是去以是故亦名多陀阿伽度有如是功德故應受一切諸天世人最上供養是故名阿羅訶若有人言何以故但佛如實說如來如去故應受最上供養以佛得正遍智慧故正名諸法不動不壞相遍名不爲一法二法故以悉知一切法無餘不盡是

建一

朱士三

名三藐三佛陀是正遍智慧不從無因而得亦不從天得是中依智慧持戒具足故得正遍智慧智慧名菩薩從初發意乃至金剛三昧相應智慧持戒名菩薩從初發意乃至金剛三昧身業口業清淨隨意行是故名鞞闍遮羅那三般那若行是二行得善去如車有兩輪善去者如先佛所去處佛亦如是去故名修伽陀若有言佛自修其法不知我等事以是故知世間知世間因知世間盡知世間盡道故名爲路迦憊知世間已調御衆生於種種師中最爲無上以是故名阿耨多羅富樓沙曇藐婆羅提能以三種道滅三毒令衆生行三乘道以是故名貰多提婆魔菟舍摩若人無量佛一切智慧成就故過去未來現在盡不盡動不動一切世間了了悉知故名爲佛陀得是九種名号有大名稱遍滿十方以是故名婆伽婆經中佛自說如是名號應當

作是念佛復次一切種種功德盡在於佛佛
是劫初轉輪聖王摩訶三磨陀等種闇浮提
中智慧威德諸釋子中生貴姓憍曇氏生時
光明遍三千大千世界梵天王持寶蓋釋提
桓因以天寶衣承接阿那婆蹋多龍王婆伽
多龍王以妙香湯澡浴生時地六種動行至

七步安詳如象王觀視四方作師子吼我是
末後身當度一切衆生阿私仙人相之告淨
飯王是人足下千輻輪相指合縵網當自於
法中安平立無能動無能壞者手中德字縵
網莊嚴當以此手安慰衆生令無所畏如是
乃至肉骨髻相如青珠山頂青色光明從四
邊出頭中頂相無能見上若天若人無有勝
者白毫眉間峙白光踰頗梨淨眼長廣其色
紺青鼻高直好甚可愛樂口四十齒白淨利
好四牙上白其光最勝脣上下等不大不小
不長不短舌薄而大軟赤紅色如天蓮華梵
聲深遠聞者悅樂聽無狀足身色妙好勝閻

達乙

十四

朱

浮檀金大光周身種種雜色妙好無比以如
是等三十二相具足是人不久出家得一切智
成佛佛身功德如是應當念佛復次佛身功德
身力勝於十萬白香象寶是爲父母遺體力
若神通功德力無量無限佛身以三十二相八
十隨形好莊嚴內有無量佛法功德故視之
無狀見佛身者忘卅五欲萬事不憶若見佛
身一處愛樂無狀不能移觀佛身功德如是
應當念佛復次佛持戒具足清淨從初發心
修戒增積無量與憐愍心俱不求果報不向
聲聞辟支佛道不雜諸結使但爲自心清淨
不惱衆生故卅持戒以是故得佛道時戒
得具足應如是念佛戒衆復次佛定衆具足
問曰持戒以身口業清淨故可知智慧以分
別說法能除衆疑故可知定者餘人修定尚
不可知何況於佛云何得知答曰大智慧具
足故當知禪定必具足譬如見蓮華大必知
池亦深大又如燈明大者必知酥油亦多亦以

佛神通變化力無量無比故知禪定力亦具足亦如見果大故知因亦必大復次有時佛自爲人說我禪定相甚深如經中說佛在阿頭摩國林樹下坐入禪定是時大雨雷電霹靂有四特牛耕者二人聞聲怖死湏臾便晴佛起經行有一居士禮佛足已隨從佛後白

建一十五朱

佛言世尊向者雷電霹靂有四特牛耕者二人聞聲怖死世尊聞不佛言不聞居士言佛時睡耶佛言不睡曰入無心想定耶佛言不也我有心想但入定耳居士言未曾有也諸佛禪定大爲甚深有心想在禪定如是大聲覺而不聞如餘經中佛告諸比丘佛入出諸定舍利弗目捷連尚不聞其名何況能知何者是如三昧王三昧師子遊戲三昧等佛入其中能令十方世界六種振動放大光明化無量諸佛遍滿十方如阿難一時心生念過去燃燈佛時時世好人壽長易化度今釋迦牟尼佛時世惡人壽短難教化佛事未訖

而入涅槃耶清旦以是事白佛言已日出佛時入日出三昧如日出光明照闇浮提佛身如是毛孔普出光明遍照十方恒河沙等世界一一光中出七寶千葉蓮華一一華上皆有坐佛一一諸佛皆放無量光明一一光中皆出七寶千葉蓮華一一華上皆有坐佛是諸佛等遍滿十方恒河沙等世界教化衆生或有說法或有默然或以經行或神通變化身出水火如是等種種方便度脫十方五道衆生阿難承佛威神悉見是事佛攝神足從三昧起告阿難見是事不聞是事不阿難言蒙佛威神已見已聞佛言佛有如是力能究竟佛事不阿難言世尊若衆生滿十方恒河沙等世界中佛壽一日用如此力必能究竟施作佛事阿難嘆言未曾有也世尊諸佛法無量不可思議以是故知佛禪定具足復次佛慧衆具足從初發心於阿僧祇劫中無法不行世世集諸功德一心專精不惜身命以

求智慧如薩陀波嶧菩薩復次以善修大悲智慧故具足慧衆餘人無是大悲雖有智慧不得具足大悲欲度衆生求種種智慧故及斷法愛滅六十二邪見不墮二邊若受五欲樂若修身苦道若斷滅若計常若有若無等如是諸法邊復次佛慧無上徹鑒無比從甚

建一

朱

深禪定中生故諸麁細煩惱所不能動故善修三十七品四禪四無量心四無色定八背捨九次第定等諸功德故有十力四無所畏四無礙智十八不共法得無礙不可思議解脫故佛慧衆具足復次能降伏外道大論議師所謂優樓頻螺迦葉摩訶迦葉舍利弗目犍連薩遮尼捷子婆蹉首羅長爪等大論議師輩皆降伏是故知佛慧衆具足復次佛三藏十二部經八萬四千法聚見是語言多故知智慧亦大譬如居士清朝見大兩處語衆人言昨夜兩龍其力甚大衆人言汝何以知之答言我見地濕泥多山崩樹折殺諸鳥獸以此

相無漏相有爲相無爲相生滅相不生滅相空相不空相常清淨無量如虛空以是故無礙若觀生滅者不得觀不生滅觀不生滅者不得觀生滅若不生滅實生滅不實若生滅實不生滅不實如是等諸觀皆不得無礙智故知佛慧衆具足復次念佛解脫衆具足佛

建一

十七

朱

故知龍力爲大佛亦如是甚深智慧雖非眼見兩大法雨諸大論師及釋梵天王皆以降伏以是可知佛智慧多復次諸佛得無礙解脫故於一切法中智慧無礙復次佛此智慧皆清淨出諸觀上不觀諸法常相無常相有邊相無邊相有去相無去相有相無相有漏

解脫諸煩惱及習根本拔故解脫真不可壞一切智慧成就故名爲無礙解脫成就八解脫甚深遍得故名爲具足解脫復次離時解脫及慧解脫故便具足成就共解脫成就如是等解脫故名具足解脫衆復次破魔軍故得解脫離煩惱故得解脫離遮諸禪法故得解

脫於諸禪定入出自自在無礙故復次菩薩於見諦道中得深十六解脫一苦法智相應有爲解脫二苦諦斷十結盡得無爲解脫如是乃至道比智思惟道中得十八解脫一或比智或法智相應有爲解脫二斷無色界三思惟結故得無爲解脫如是乃至第十八盡智相應有爲解脫及一切結使盡得無爲解脫如是諸解脫和合名爲解脫衆具足復次念佛解脫知見衆具足解脫知見衆有二種一佛於解脫諸煩惱中用盡智自證知知苦已斷集已證盡已修道已是爲盡智解脫知見衆知苦已不復更知乃至修道已不復更修是爲無生智解脫知見衆二者佛知是人入空門得解脫是人無相門得解脫是人無作門得解脫是人無方便可令解脫是人久可得解脫是人不久可得解脫是人即時得解脫是人輕語得解脫是人苦教得解脫是人雜語得解脫是人見神通力得解脫

是人說法得解脫是人婬欲多爲增婬欲得解脫是人瞋恚多爲增瞋恚得解脫如難陀優樓頻驛龍是如是等種種因緣得解脫如法眼中說於是諸解脫中了了知見是名解脫知見衆具足復次念佛一切智一切見大慈大悲十力四無所畏四無礙智十八不共法等念如佛所知無量不可思議諸功德是名念佛是念在七地中或有漏或無漏有漏者有報無漏者無報三根相應樂喜捨根行得亦果報得行者如此間國中學念佛三昧果報得者如無量壽佛國人生便自然能念佛如是等如阿毗曇中廣分別

大智度論卷第二十一

建一

大乘

繫計噉 扶敢埋莫皆占下蒲北反額吾客舉音余
奄衣 檢慟反捍格上胡旦反甚惡下烏故反跳
呼交完音脣脹正作脣下音細膚下音
反塗漫上音瘞下音瘞於去日

曝下清木清
報二反挑他刀
拔反剉音剉
俱獲反掣亦反
連反藉下才
連反懈音懈
連反臥土
連反纖音纖
連反斤尼
連反膩音膩
連反尼二
連反燼音燼
連反先音先
連反擊音擊
連反溺音溺
連反的
連反懶音懶
連反蒲戒音戒
連反貴音貴
連反世音世
連反免音免
連反奴音奴
連反侯音侯
連反跔音跔
連反徒音徒
連反苔音苔
連反澡音澡
連反早音早
連反輻音輻
連反福音福
 牛枯牛
也
輪音倫音倫
渾反烏音烏
渾反僕音僕
渾反螺音螺
並反驃音驃
並反郎音郎
七反蹉音蹉
七反何音何

大智度論卷第二十二

建

龍樹菩薩造

姚秦三藏法師鳩摩羅什譯

釋初品中八念下

乙念法者如佛演說行者應念是法巧出得
丙今世果無熱惱不待時能到善處通達無礙
丁巧出者二諦不相違故所謂世諦第一義
戊諦智者不能壞愚者不起諍故是法亦離二
己邊所謂若受五欲樂若受苦行復離二邊若
庚常若斷若我若無我若有若無如是等二邊若
辛不著是名巧出諸外道輩自責其法毀賤他
壬法故不能巧出得今世果者離愛因緣世間
癸種種苦離邪見因緣種種論議鬪諍身心得

安樂如佛說

身心不熱惱 卧安覺亦安

名聲亦遠聞

復次此佛法中因緣展轉生果所謂持戒清淨故心不悔心不悔故生法歡喜法歡喜故身心快樂身心快樂故能攝心攝心故如實

知如實知故得厭得厭故離欲離欲故得解脫得解脫果報得涅槃是名道付今世果外道法空行苦無所得如聞浮阿羅漢得道時自說我昔作外道 五十有五年 但食乾牛屎裸形卧棘上

乙我受如是辛苦竟無所得不如今得見佛聞法出家三月所作事辦得阿羅漢以是故知佛法得今世果問曰若佛法得今世果何以故佛諸弟子有無所得者答曰行者能如佛所說次第修行無不得報如病人隨良醫教將和治法病無不差若不隨佛教不次第行破戒亂心故無所得非法不良也復次諸未得