

大智度論卷第十六

德六

蹴秋六步也抒音拂格郎鷲音鷲木岐也鞭巨儀硬或鞚或鴟脚臘音臘躁到音七脚猶音俱獲音俱下音獲口音口盪音盪滌音滌下音滌的音的舐止音舐而剥必耕角耕稍湖棒官蒲音蒲港音港爪音爪摶音摶同音同拼必耕解上居析買反下先擊刺反徒官反音反鸞音鸞稱上力捲音捲酷苦駭駭鷲食倫食齒上吾巧結音結齧音齧

掣上側加助加二尺也下尺世只設二反轢音轢揭音揭易音易笮音笮跋音跋又又柔音柔赭音赭者音者檠音檠密音密燁音燁似音似鍛音鍛亂音亂礎音礎宅音宅毅音毅義音義類音類葛音葛鑿音鑿槍音槍同音同鉗音鉗康音康顛音顛什音什下音下者音者櫛音櫛其音其撤音撤列音列禁音禁榜音榜笞音笞下音下薄音薄庚音庚反反憚音憚徒音徒旦音旦跔音跔忌音忌料音料理音理上良控音控苦音苦俎音俎割音割阻音阻燒音燒材音材照音照反反漬音漬智在音智蔚音蔚茂音茂又上去聲去音去聲音聲反反

大智度論卷第十七

德七

龍樹菩薩造 姚秦三藏法師鳩摩羅什譯

釋初品中禪波羅蜜

經不亂不味故應具足禪波羅蜜論問曰菩薩法以度一切衆生爲事何以故閑坐林澤靜默山間獨善其身棄捨衆生答曰菩薩身

乙

雖遠離衆生心常不捨靜處求定獲得寶智慧以度一切譬如服藥將身權息衆務氣力平健則修業如故菩薩宴寂亦復如是以禪定力服智慧藥得神通力還在衆生或作父母妻子或師徒宗長或天或人下至畜生種種語言方便開導復次菩薩行布施持戒忍辱三事名爲福德門於無量世中作天王釋提桓因轉輪聖王閻浮提王常施衆生七寶衣服五情所欲今世後世皆令具足如經中說轉輪聖王以十善教民後世皆生天上世世利益衆生令得快樂此樂無常還復受苦菩薩因此發大悲心欲以常樂涅槃利益衆生此常樂涅槃從實智慧生實智慧從一心禪定生壁言如然燈燈雖能照在大風中不能爲用若置之密室其用乃全散心中智慧亦如是若無禪定靜室雖有智慧其用不全得禪定則實智慧生以是故菩薩雖離衆生遠在靜處求得禪定以禪定清淨故智慧亦淨

譬如油炷淨故其明亦淨以是故欲得淨智慧者行此禪定復次若求世間近事不能專心則事業不成何況甚深佛道而不用禪定禪定名攝諸亂心亂心輕飄甚於鴻毛馳散不停駛過疾風不可制止劇於獮猴暫現轉滅甚於掣電心相如是不可禁止若欲制之非禪不定如偈說

禪爲守智藏 功德之福田 禪爲清淨水能洗諸欲塵 禪爲金剛鎧 能遮煩惱箭雖未得無餘 涅槃分已得 得金剛三昧能度無量人 摧碎結使山 得六神通力覬塵蔽天日 大雨能淹之 覺觀風散心禪定能滅之

復次禪定難得行者一心專求不廢乃當得之諸天及神仙尚不能得何況凡夫懈怠者如佛在尼拘盧樹下坐禪魔王三女說偈問言獨坐林樹間 六根常寂默 有若失重寶無援愁苦痛 德七容貌世無比 而常閉目坐

我等心有疑 何求而在此
余時世尊以偈答曰

我得涅槃味 不樂處染愛 内外賊已除
汝父亦滅退 我得甘露味 安樂坐林間
恩愛之衆生 爲之起悲心

是時三女心生慚愧而自詆言此人離欲不

可動也即滅去不現問曰行何方便得禪波

羅蜜答曰却五事塵除五法蓋行五行初支禪

云何却五事當呵責五欲哀哉衆生常爲五欲所惱而猶求之不已此五欲者得之轉劇如火炙疥五欲無益如狗敵骨五欲增爭如鳥競肉五欲燒人如逢風執炬五欲害人如踐惡蛇五欲無實如夢所得五欲不久如假借須臾世人愚惑貪著五欲至死不捨爲之後世受無量苦譬如今人貪著好果上樹食之不肯時下人伐其樹傾乃墮身首毀壞痛惱而死又此五欲得時須臾樂失時爲大苦如蜜塗刀舐者貪甜不知傷舌五欲法者

與畜生共有智者識之能自遠離如說有一
優婆塞與衆估客遠出治生是時寒雪夜行
失伴在一石窟中住時山神變爲一女來欲
試之說此偈言

白雪覆山地 鳥獸皆隱藏 我獨無所恃
唯願見愍傷

德七

三 季

優婆塞兩手掩耳而答偈言

無羞弊惡人 設此不淨言 水漂火燒去
不欲聞此聲 有婦心不欲 何況造邪姪
諸欲樂甚淺 大苦患甚深 諸欲得無厭
失之爲大苦 未得願欲得 得之爲所惱
諸欲樂甚少 憂苦毒甚多 爲之失身命

如蛾赴燈火
山神聞此偈已即擊此人送至伴中是爲智
者呵欲不可著五欲者名爲妙色聲香味觸欲
求禪定皆應棄之云何棄色觀色之患若人
著色諸結使火盡皆熾然燒害人身如火燒
金銀煮沸熟蜜雖有味燒身爛口急應捨

之若人染著妙色美味亦復如是復次好惡
在人色無定也何以知之如遙見所愛之人
即生喜愛心若遙見怨家惡人即生怨害心
若見中人則無怒無喜若欲棄此喜怒當除
邪念及色一時俱捨譬如洋金燒身若欲除
之不得但欲棄火而留金要當金火俱棄如
頰婆娑羅王以色故身入敵國獨在婬女阿
梵婆羅房中憂墮王以色染故截五百仙人
手足如是等種種因緣是名呵色欲云何呵
聲聲相不停暫聞即滅愚癡之人不解聲相
無常變失故於音聲中妄生好樂於已過之
聲念而生著如五百仙人在山中住甄陀羅
女於雪山池中浴聞其歌聲即失禪定心醉
狂逸不能自持譬如大風吹諸林樹聞此細
妙歌聲柔軟清淨生邪念想是故不覺心狂
今世失諸功德後世當墮惡道有智之人觀
聲念念生滅前後不俱無相反者作如是知
則不生染著若斯智者諸天音樂尚不能亂

何況人聲如是等種種因緣是名呵聲欲云
何呵香人謂著香少罪染受於香開結使門
雖復百歲持戒能一時壞之如阿羅漢常入
龍宮食已以鉢授沙彌令洗鉢中有殘飯數
粒沙彌喫之大香食之甚美便作方便入師
繩牀下兩手捉繩牀脚其師去時與繩牀俱

德七四李

入龍宮龍言此未得道何以將來師言不覺
沙彌得飯食又見龍女身體端正香妙無比
心大染著即作要願我當作福奪此龍處居
其宮殿龍言後莫將此沙彌來沙彌還已一
心布施持戒專求所願願早作龍是時達寺
足下水出自知必得作龍徑至師本入廁大

德七五李

池邊以袈裟覆頭而入即死變爲大龍福德
大故即殺彼龍舉池盡赤未久之前諸師及
僧呵之沙彌言我心已定心相已出時師將
諸衆僧就池觀之如是因緣由著香故復次
有一比丘在林中蓮華池邊經行聞蓮華香
鼻受心著池神語言汝何以捨彼林中禪淨

坐處而偷我香以著香故諸結使卧者今皆
覺起時更有一人來入池中多取其華搘挽
根莖狼藉而去池神默無所言比丘言此人
破汝池取汝華汝都無言我但池岸邊行便
見呵罵云我偷香池神言卅間惡人常在罪
垢糞中不淨沒頭我不共語也汝是禪行好
人而著此香破汝好事是故呵汝譬如白璧
鮮淨而有黑物點汙衆人皆見彼惡人者譬
如黑衣點墨人所不見誰問之者如是等種
種因緣是名呵香欲云何呵味當自覺悟我
但以貪著美味故當受衆苦洋銅灌口噉燒
鐵丸若不觀食嗜心堅著墮不淨虫中如一
沙彌心常愛酪諸檀越餉僧酪時沙彌每得
殘分心中愛著樂喜不離命終之後生此殘
酪瓶中沙彌師得阿羅漢道僧分酪時語言
徐徐莫傷此愛酪沙彌諸人言此是虫何以
言愛酪沙彌答言此虫本是我沙彌但坐貪

言愛酪人汝何以來即以酪與之復次如一國土王名月分王有太子愛著美味王守園者日送好果園中有一大樹樹上有鳥養子鳥母常飛至香山中取好香果以養其子衆子爭之一果墮地守園人晨朝見之奇甚非常即送與王王珍此果香色殊異太子見之便索王愛其子即以與之太子食果得其氣味染心深著日日欲得王即召園人問其所由守園人言此果無種從地得之不知所由來也太子啼泣不食王催責園人仰沒得之上伺欲取之鳥母來時即奪得果送日日如是鳥母怒之於香山中取毒果其香味色全似前者園人奪得輸王王與太子食之未久身肉爛壞而死如是等種種因緣是名呵著味欲云何呵觸此觸是生諸結使之大因繫縛心之根本何以故餘四情各當其分此則遍滿身識生處廣故多生染著此著難離何

以知之如人著色觀身不淨三十六種則生厭心若於觸中生著雖知不淨貪其細軟觀無所益是故難離復次以其難捨故爲之常作重罪若墮地獄地獄有二部一名寒冰二名炎火此二獄中皆以身觸受罪苦毒萬端此觸名爲大黑暗處危難之嶮道也復次如羅睺羅母本生經中說釋迦文菩薩有二夫人一名瞿毘耶二名耶輸陀羅耶輸陀羅羅以菩薩出家夜自覺好身菩薩出家六年苦行耶輸陀羅六年懷妊不產諸釋詰之菩薩出家何由有此耶輸陀羅言我無他罪我德七

所懷子實是太子體胤諸釋言何以久而不產答言非我所知諸釋集議聞王欲如法治罪瞿毘耶白王願寬恕之我常與耶輸陀羅共住我爲其證知其無罪待其子生知似父不治之無晚王即寬置佛六年苦行既滿初成佛時其夜生羅睺羅王見其似父愛樂忘

憂語羣臣言我兒雖去今得其子與兒在無異耶輸陀羅雖免罪黜惡聲滿國耶輸陀羅欲除惡名佛成道已還迦毗羅婆度諸釋子時淨飯王及耶輸陀羅常請佛入宮食是時耶輸陀羅持一鉢百味歡喜丸與羅睺羅令持上佛是時佛神力以變五百阿羅漢令如佛身無有別異羅睺羅以七歲身持歡喜丸徑至佛前奉進世尊是時佛攝神力諸比丘身復如故皆空鉢而坐唯佛鉢中盛滿歡喜丸耶輸陀羅即白王言以此證驗我無罪也佛言汝子羅睺羅過去久遠世時曾作國王時有一五通仙人來入王國語王言王法治賊請治我罪王言汝有何罪答言我入王國犯不與取輒飲王水用王楊枝王言我以相與何罪之有我初登王位皆以水及楊枝施於一切仙人言王雖已施我心疑悔罪不除也願今見治無令後罪王言若必欲余小停

德七

七

季

待我入還王入宮中六日不出此仙人在王園中六日飢渴仙人思惟此王正以此治我王過六日而出辭謝仙人我便相忘莫見客也以是因緣故受三百卅三惡道罪五百卅常六年在母胎中以是證故耶輸陀羅無有罪也是時世尊食已出去耶輸陀羅心生悔恨如此好人世所希有我得遭遇而今永失世尊坐時諦視不睹世尊出時尋後觀之遂沒乃止心大懊恨每一思至躰地氣絕傍人以水灑之乃得蘇息常獨思惟天下誰能善爲呪術能轉其心令復本意歡樂如初即以七寶名珠著金盤上以持募人有一梵志應之言我鸞呪之令其意轉當作百味歡喜丸以藥草和之以呪語禁之其心便轉必來無疑耶輸陀羅受其教法遣人請佛願與聖衆俱屈威神佛入王宮時耶輸陀羅即進百味歡喜丸著佛鉢中佛既食之耶輸陀羅冀想如願歡娛如初佛食無異心自澄靜耶輸陀

羅言今不動者藥力未行故耳藥勢發時必如我願佛飯食訖而呪願已從座起去耶輸陀羅冀藥力晡時日入當發必還宮中佛食如常身心無異諸比丘明日食時著衣持鉢入城乞食具聞此事增益恭敬佛力無量神心難測不可思議耶輸陀羅藥歡喜丸其力

甚大而世尊食之身心無異諸比丘食已出城以是事具白世尊

佛告諸比丘汝欲聞不諦聽之此耶輸陀羅非但今世以歡喜丸惑我乃往過去世時亦以歡喜丸惑我

余時世尊爲諸比丘說本生因緣過去久遠

世時波羅柰國山中有仙人以仲春之月於漂盤中小便見鹿麌鹿合會婬心即動精流盤中鹿鹿飲之即時有身滿月生子形類如人唯頭有一角其足似鹿鹿當產時至仙人庵邊而產見子是人以付仙人而去仙人出時見此鹿子自念本緣知是己兒取己養育

德七

八

集

及其年大勤教學問通十八種大經又學坐禪行四無量心得五神通一時上山值大雨泥滑其足不便躋地破其軍持又傷其足便大瞋恚以軍持盛水呪令不雨仙人福德諸龍鬼神皆爲不雨不雨故五穀五果盡皆不生人民窮乏無復生路波羅柰王憂愁懊惱命諸大臣集議兩事明者議言我傳聞仙人山中有一角仙人以足不便故上山躋地傷足瞋呪此雨令十二年不墮王思惟言若十二年不雨我國了矣無復人民王即開募其有能令仙人失五通屬我爲民者當與分國半治是波羅柰國有婬女名曰扇施端正無雙來應王慕問諸人言此是人非人衆人言是人耳仙人所生婬女言若是人者我能壞之作是語已取金盤盛好寶物語王言我當騎此仙人項來婬女即時求五百乘車載五百美女五百鹿車載種種歡喜丸皆以衆藥草和之以彩畫令似雜果及持種種大力美

酒色味如水服樹皮衣草衣行林樹間似像仙人於仙人庵邊作草庵而住一角仙人遊行見之諸女皆出迎逆好華妙香供養仙人仙人大喜諸女以美言敬辭問訊仙人將入房中坐好牀褥與好清酒以爲淨水與歡喜丸以爲果蓏飲食飽已語諸女言我從生已來初

德七

九

季

未得如此好果好水諸女言我一心行善故天與我願得此好水好果仙人問諸女汝何以故膚色肥盛答言我曹食此好果飲此美水故肥如此女白仙人言汝何以不在此間住答曰亦可住耳女言可共澡洗即亦可之女手柔軟觸之心動便復與諸女更互相洗欲心轉生遂成姪事即失神通天爲大雨七日七夜令得歡樂飲食七日以後酒食皆盡繼以山水木果其味不美更索前者答言已盡今當共行去此不遠有可得處仙人言隨意即便共出去城不遠女便在道中卧言我極不能復行仙人言汝不能行者騎我項上

當擔汝去女先遣信白王王可觀我智能王勑嚴駕出而觀之間言何由得余女白王言我以方便力故今已如此無所復能令住城中好供養恭敬之給足五欲拜爲大臣住城少日身轉羸瘦念禪定心樂獸此汝欲王問仙人汝何不樂身轉羸瘦仙人答王我雖得五欲常自憶念林間閑靜諸仙遊處不能去心王自思惟若我強違其志違志爲苦苦極則死本以求除旱患今已得之當復何緣強奪其志即發遣之旣還山中精進不久還得五通佛告諸比丘一角仙人我身是也姪女者耶輸陀羅是余時以歡喜丸惑我我未斷結爲之所惑今復欲以藥歡喜丸惑我不可得也以是事故知細軟觸法能動仙人何況愚夫如是種種因緣是名呵細滑欲如是呵五欲除五蓋復次貪欲蓋者去道甚遠所以者何欲爲種種惱亂住處若心著貪欲無由近道如除欲蓋偈所說

入道慚愧人

持鉢福衆生

云何縱塵欲

觀身得實相

則不爲所縛

如是諸觀法

沉沒於五情

著鎧持刀杖

見敵而退走

能滅諸欲火

譬如大澍雨

野火無不滅

如是怯弱人

舉世所輕笑

如是等種種因緣滅除欲蓋瞋恚蓋者失諸

善法之本墮諸惡道之因法樂之怨家善心

之大賊種種惡口之府藏如佛教瞋弟子偈言

汝當知思惟

除髮著袈裟

盛服以嚴身

比丘除飾好

取笑亦如是

而行乞衣食

毀形以攝心

德七

十一

季

而更求欲樂

棄之而不顧

已捨五欲樂

既生之艱難

既思得此意

而復不滅瞋

如是貪欲人

不知觀本願

亦不識好醜

則當知此輩

則是無心人

若無罪果報

在醉於渴愛

慚愧尊重法

一切皆以棄

亦無諸呵責

猶尚應慈忍

何況苦果劇

賢智所不親

愚騃所愛近

諸欲求時苦

失時懷熱惱

既思得此意

而復不滅瞋

得之多怖畏

以何當捨之

諸欲患如是

定心修諸善

不當懷惡意

侵害於一切

則不爲所欺

欲樂著無厭

以何能滅除

若勤修道法

惱害則不行

善惡勢不並

若得不淨觀

此心自然無

著欲不自覺

以何悟其心

如水火相背

不知別好醜

諸欲難放捨

當觀老病死

余乃出四淵

不知畏惡道

不知身心疲

當思惟慈心

此欲自然息

諸欲難可解

何以能釋之

何以能遠之

若能樂善法

當思惟慈心

當思惟慈心

獨處自清閑

息事滅因緣 當畏老病死 九種瞋惱除
如是思惟慈 則得滅瞋毒

如是等種種因緣除瞋恚蓋睡眠蓋者能破
今卅三事欲樂利樂福德能破今卅後卅究
竟樂與死無異唯有氣息如一菩薩以偈訶
睡眠弟子言

汝起勿抱臭身卧 種種不淨假名人
如得重病箭入體 諸苦痛集安可眠
一切卅間死火燒 汝當求出安可眠
如人被縛將去殺 災害垂至安可眠
結賊不滅害未除 如共毒蛇同室宿
亦如臨陣白刃間 小時安可而睡眠
眼爲大暗無所見 日日欺詐奪人明
以眼覆心無所識 如是大失安可眠
如是等種種因緣訶睡眠蓋掉悔蓋者掉之
爲法破出家心如人攝心猶不能住何況掉
散掉散之人如無鉤醉象兜鼻駱馳不可禁
制如偈說

汝已剃頭著染衣 執持瓦鉢行乞食
云何樂著戲掉法 旣無法利失卅樂
悔者如犯大罪人常懷恐怖悔箭入心堅不
可拔如偈說

不應作而作 應作而不作 悔惱火所燒
後卅墮惡道 若人罪能悔 已悔則放捨

如是心安樂 不應常念著 若有二種悔
不作若已作 以是悔著心 是則愚人相
不以心悔故 不作而能作 諸惡事已作
不能令不作

如是等種種因緣訶掉悔蓋疑蓋者以疑覆
故於諸法中不得定心定心無故於佛法中
德七

十二

季

空無所得譬如人入寶山若無手者無所能
取如說疑義偈言
如人在歧道 疑惑無所趣 諸法實相中
疑亦復如是 疑故不勤求 諸法之實相
是疑從癡生 惡中之弊惡 善不善法中
生死及涅槃 定實真有法 於中莫生疑

汝若生疑心 死王獄吏縛 如師子搏鹿
不能得解脫 在世雖有疑 當隨妙善法
譬如觀岐道 利好者應逐

如是等種種因緣故應捨疑棄是五蓋譬如
負債得脫重病得瘥飢餓之地得至豐國如
從獄得出如於惡賊中得自免濟安隱無患
行者亦如是除却五蓋其心安隱清淨快樂
譬如日月以五事覆曆煙雲塵霧羅網阿脩
羅手障則不能明照人心亦如是為五蓋所
覆自不能利亦不能益人若能呵五欲除五
蓋行五法欲精進念巧慧一心行此五法得
五枝成就初禪欲名欲於欲界中出欲行初
禪精進名離家持戒初夜後夜專精不懈節
食攝心不令馳散念名念初禪樂知欲界不
淨狂惑可賤初禪為尊重可貴巧慧名觀察
籌量欲界樂初禪樂輕重得失一心名常繫
心緣中不令分散復次專求初禪放捨欲樂
譬如患怨常欲滅除則不為怨之所害也如

德十

十三

奉

佛為著欲婆羅門說我本觀欲欲為怖畏憂
苦因緣欲為少樂多若欲為魔網纏綿難出
欲為燒熱乾竭諸樂譬言如樹林四邊火起欲
為如臨火坑甚可怖畏如逼毒蛇如怨賊梭
刀如惡羅刹如惡毒入口如吞洋銅如三流
狂象如臨大深坑如師子斷道如摩竭魚開
口諸欲亦如是甚可怖畏若著諸欲令人惱
苦著欲之人亦如獄囚如鹿在圍如鳥入網
如魚吞鉤如豹搏狗如鳥在鴟群如蛇值野
猪如鼠在貓中如群盲臨坑如蠅著熱油如
停人在陣如嬖人遭火如入沸鹹河如舐蜜
塗刀如四衢鬚肉如薄覆刀杖如華覆不淨
如蜜塗毒甕如毒蛇蔵如夢虛誑如假借當
歸如幻誑小兒如炎無實如沒大水如船入
摩竭魚口如雹害穀如霹靂臨人諸欲亦如
是虛誑無實無牢無強樂少苦多欲為魔軍
破善功德常為劫害衆生故出如是等種種
諸喻呵五欲除五蓋行五法得至初禪問曰

八背捨八勝處十一一切入四無量心諸定三昧
如是等種種定不名波羅蜜何以但言禪波
羅蜜答曰此諸定功德都是思惟修禪秦言
思惟修言禪波羅蜜一切皆攝復次禪最大
如王說禪則攝一切說餘定則不攝何以故
是四禪中智定等而樂未到地中間地智多
而定少無色界定多而智少是處非樂譬喻如
車一輪強一輪弱則不安穩智定不等亦如
是復次是四禪處有四等心五神通背捨勝
處一切處無諱三昧願智頑禪自在定練禪
十四變化心般舟般諸菩薩三昧首楞嚴等略
說則百二十諸佛三昧不動等略說則百八
及佛得道捨壽如是等種種功德妙定皆在
禪中以是故禪名波羅蜜餘定不名波羅蜜
問曰汝先言呵五欲除五蓋行五法得初禪
修何事依何道能得初禪答曰依不淨觀安
那般那等諸定門如禪經禪義偈中說
離欲及惡法 有覺并有觀 離生得喜樂

德七
古
季

是人入初禪 已得離婬火 則獲清涼定
如人大熱悶 入冷地則樂 如貧得寶藏
大喜覺動心 分別則爲觀 入初禪亦然
知二法亂心 譬如人大極 雖善而應離
波蕩亦無見 般如大水澄靜 安隱睡卧時
若有喚呼聲 其心大惱亂 摄心入禪時
以覺觀爲惱 是故除覺觀 得入一識處
內心清淨故 喜勇心大悅 得入此二禪
患喜欲棄之 失喜則生憂 摄心第一定
喜喜心大悅 定生得喜樂 寂然無所念
亦如捨覺觀 摄心第二定 由受故有喜
離喜樂身受 捨念及方便 餘人捨爲難
聖人得能捨 若能知樂患 苦樂今亦斷
見不動大安 憂喜先已除 第二禪中樂
捨念清淨心 入第四禪中 第二禪中樂
無常動故苦 欲界中斷憂 初二禪除喜
是故佛出尊 第四禪中說 先已斷憂喜
今得除苦樂

夜專精思惟棄捨外樂以禪自娛離諸欲不善法依未到地得初禪初禪如阿毗曇說禪有四種一味相應二淨三無漏四初禪所攝報得五衆是中行者入淨無漏二禪三禪四禪亦如是如佛所說若有比丘離諸欲及惡不善法有覺有觀離生喜樂入初禪諸欲者

德七

十五

季

所愛著色等五欲思惟分別呵欲如先說惡不善法者貪欲等五蓋離此內外二事故得初禪初禪相有覺有觀喜樂一心有覺有觀者得初禪中未曾所得善法功德故心大驚悟常爲欲火所燒得初禪時如入清涼池又如貧人卒得寶藏行者思惟分別欲界過罪知初禪利益功德甚多心大歡喜是名有覺有觀問曰有覺有觀爲一法爲是二法耶答曰二法鹿心初念是名爲覺細心分別是名爲觀譬如撞鍾初聲大時名爲覺後聲細微名爲觀問曰如阿毗曇說欲界乃至初禪一心中覺觀相應今云何言鹿心初念名爲覺

細心分別名爲觀答曰二法雖在一心二相不俱覺時觀不明了觀時覺不明了譬如日出衆星不現一切心心數法隨時受名亦復如是如佛說若斷一法我證汝得阿那含一法者所謂慳貪實應說五下分結盡得阿那含云何言但斷一法以是人慳貪偏多諸餘結使皆從而生是故慳盡餘結亦斷覺觀隨時受名亦復如是行者知是覺觀雖是善法而嬈亂定心心欲離故呵是覺觀作是念覺觀嬈動禪心譬如清水波盪則無所見又如疲極之人得息欲睡傍人喚呼種種惱亂攝心內定覺觀嬈動亦復如是如是等種種因緣呵覺觀覺觀滅內清淨繫心一處無覺無觀定生喜樂入二禪既得二禪中未曾所得無比喜樂覺觀滅者知覺觀過罪故利重所失甚少所獲大多繫心一緣故名內清淨行者觀喜之過亦如覺觀隨所喜處多

喜多憂所以者何如貧人得寶歡喜無量一旦失之其憂亦深喜即轉而成憂是故當捨離此喜故行捨念智受身樂是樂聖人能得能捨一心在樂入第三禪捨者捨喜心不復悔念智者既得三禪中樂不令於樂生患受身樂者是三禪樂遍身皆受聖人能得能捨

德七六季

者此樂世間第一能生心著凡夫少能捨者以是故佛說行慈果報遍淨地中第一行者觀樂之失亦如觀喜知心不動處最爲第一若有動處是則有苦行者以第三禪樂動故求不動處以斷苦樂先滅憂喜故不苦不樂捨念清淨入第四禪是四禪中無苦無樂但

德七十一

有不動智慧以是故說第四禪捨念清淨第
三禪樂動故說苦是故第四禪中說斷苦樂如佛說過一切色相不念別相滅有對相得入無邊虛空處行者作是念若無色則無覲渴寒熱之苦是身色塵重弊惡虛誑非實先世因緣和合報得此身種種苦惱之所住處

云何當得免此身患當觀此身身中虛空常觀身空如籠如覩常念不捨則得度色不復見身如內空外色亦尔是時能觀無量無邊空得此觀已無苦無樂其心轉增如鳥闊著瓶中瓶破得出是名空處定是空無量無邊以識緣之緣多則散能破於定行者觀虛空緣受想行識如病如癱如瘡如刺無常苦空無我欺誑和合則有非是實也如是念已捨虛空緣但緣識云何而緣現前識緣過去未來無量無邊識是識無量無邊如虛空無量無邊是名識處定是識無量無邊以識緣之識多則散能破於定行者觀是緣識受想行識如病如癱如瘡如刺無常苦空無我欺誑和合而有非實有也如是思惟無想處如癱有

十一

想處如病如癱如瘡如刺第一妙處是非有想非無想處問曰非有想非無想處有受想行識云何言非有想非無想答曰是中有想微細難覺故謂爲非有想有想故非無想凡夫心謂得諸法實相是爲涅槃佛法中雖知有想因其本名爲非有想非無想處問曰云

何是無想答曰無想有三種一無想定二滅受想定三無想天凡夫人欲滅心入無想定佛弟子欲滅心入滅受定是諸禪定有二種若有漏若無漏有漏即是凡夫所行如上說無漏行十六聖行若有漏道依上地邊離下地欲若無漏道離自地欲及上地以是故凡

夫於有頂處不得離欲更無上地邊故若佛弟子欲離欲界欲欲界煩惱思惟斷九種上中下上上中中上下中中中下下上下中下下斷此九種故佛弟子若依有漏道欲得初禪是時於未到地九無礙道八解脫道中現在修有漏道未來修有漏無漏道第九

解脫道中於未到地現在修有漏道未來修未到地有漏無漏道及初禪邊地有漏若無漏道欲得初禪亦如是若依有漏道離初禪欲於第二禪邊地九無礙道八解脫道中現在修二禪邊地有漏未來修二禪邊地有漏道亦修無漏初禪無漏及眷屬第九解脫道

中於第二禪邊地現在修二禪邊地有漏道未來修二禪邊地初禪無漏及眷屬二禪淨無漏若無漏道離初禪欲九無礙道八解脫道中現在修自地無漏道未來修初禪及眷屬有漏無漏道第九解脫道中現在修自地無漏道未來修初禪及眷屬有漏無漏道及

德七

十八

三

修二禪淨無漏乃至無所有處離欲時亦如是非有想非無想處離欲時九無碍道八解脫道中但修一切無漏道第九解脫道中修三界善根及無漏道除無心定修有二種一得修二行修得修名本所不得而今得未來世修自事亦修餘事行修名曾得於現前修

未來亦余不修餘如是等種種諸禪定中修復次禪定相略說有二十三種八味八淨七無漏復有六因相應因共因相似因遍因報因名因一一無漏七無漏因是相似因自地中增相應共有因初味定初味定因乃至後味定後味定因淨亦如是四緣因緣次第緣緣緣增上緣因緣如上說初禪無漏定次第生六種定一初禪淨二無漏二禪三禪亦如是二禪無漏定次第生八種定自地淨無漏初禪淨無漏三禪四禪亦如是三禪無漏定次第生十種自地二下地四上地四第四禪空處亦如是識處無漏定次第生九種自地二下地四上地三無所有處無漏定次第生七種自地二下地四上地一非有想非無想處次第生六心自地二下地四諸淨地亦如是又皆益自地味初禪味次第二種味淨乃至非想非非想處味亦如是淨無漏禪一切處緣味禪緣自地中味亦緣淨愛無無漏緣

故不緣無漏淨無漏根本無色定不緣下地有漏名因增上緣通一切四無量心三背捨八勝處八一切處皆緣欲界五神通緣欲色界餘各隨所緣滅受想定無所緣四禪中有練法以無漏練有漏故得四禪心自在能以無漏第四禪練有漏第四禪然後第三第二第一禪皆以自地無漏練自地有漏問曰何以名練禪答曰諸聖人樂無漏定不樂有漏離欲時有漏不樂而自得今欲除其滓穢故以無漏練之譬如練金從無漏禪起入淨禪如是數數是名為練復次諸禪中有頂禪何以故名頂有二種阿羅漢壞法不壞法不壞法阿羅漢於一切深禪定得自在能起頂禪得是頂禪能轉壽為富轉富為壽復有願智四辯無諍三昧願智者願欲知三世事隨所願則知此願智二處攝欲界第四禪四辯者法辯辯辯二處攝欲界初禪餘二辯九地攝欲界四禪四無色定無諍三昧者令他心不

起諍五處攝欲界及四禪問曰得諸禪更有餘法耶答曰味定生亦得退亦得淨禪生時得離欲時得無漏離欲時得退時得九地無漏定四禪三無色定未到地禪中間能斷結使未到地禪中間捨根相應若人成就禪下地變化心亦成就如初禪成就有種種變化

心一者初禪二者欲界二禪三種三禪四種

四禪五種若二禪三禪四禪中欲聞見觸時皆用梵出識識滅時則止四無量意五神通八背捨八勝處十一切入九次第定九想十想三三昧三解脫門三無漏根三十七品如是等諸功德皆禪波羅蜜中生是中應廣說

德七

於此禪中不受味不求報不隨報生爲調心故入禪以智慧方便還生欲界度脫一切衆生是時禪名爲波羅蜜復次菩薩入深禪定一切夫人不能知其心所依所緣是聞覺知法中心不動如毗摩羅詰經中爲舍利弗說宴坐法不依身不依心不依三界於三界中不得身心是爲宴坐

復次若人聞禪定樂勝於人天樂便捨欲樂求禪定是爲自求樂利不足奇也菩薩則不然但爲衆生故令慈悲心淨不捨衆生菩薩禪中皆發大悲心禪有極妙內樂而衆生捨之而求外樂譬如大富盲人多有伏藏不知不見而行乞求智者愍之其人自有妙物不能知見而從他乞衆生亦如是心中自有種種禪定妙樂而不知求乃在外法不淨苦中求樂如是觀已生大悲心立弘誓願我當令衆生皆得禪定內樂離不淨樂依此禪樂已次今得佛道樂是時禪得名波羅蜜復次

事

禪波羅蜜答曰阿羅漢辟支佛雖不著味無大悲心故不名禪波羅蜜又復不能盡行諸禪菩薩盡行諸禪鹿細大小深淺內緣外緣一切盡行以是故菩薩心中名禪波羅蜜餘人但名禪復次外道聲聞菩薩皆得禪定而外道禪中有三種患或味著或邪見或憍慢

德七

大

卷一

聲聞禪中慈悲薄於諸法中不能以利智貫達諸法實相獨善其身斷諸佛種菩提薩禪中無此事欲集一切諸佛法故於諸禪中不忘衆生乃至蠅蝨常加憇念如釋迦文尼佛本爲螺髻仙人名尚闇梨常行第四禪出入息斷在一樹下坐兀然不動鳥見如此謂之爲木即於髻中生卵是菩薩從禪覺知頂上有鳥卵即自思惟若我起動鳥母必不復來鳥母不來鳥卵必壞即還入禪至鳥子飛去余乃起復次除菩薩餘人欲界心不得次第入禪菩薩行禪波羅蜜於欲界心次第入禪何以故菩薩出世修諸功德結使心薄心柔軟故

後次餘人得總相智慧能離欲如無常觀苦觀不淨觀菩薩於一切法中能別相分別離欲如五百仙人飛行時聞緊陀羅女歌聲心著狂醉皆失神足一時墮地如聲聞聞緊陀羅王迄輪摩彈琴歌聲以諸法實相讚佛是時須彌山及諸樹木皆動大迦葉等諸大弟子皆於座上不能自安天曼菩薩問大迦葉汝最耆年行頭陀第一今何故不能制心自安大迦葉答曰我於人天諸欲心不傾動是菩薩無量功德報聲又復以智慧變化作聲所不能忍若八方風起不能令須彌山動劫盡時毗藍風至吹須彌山令如腐草以是故知菩薩於一切法中別相觀得離諸欲諸餘人等但得禪之名字不得波羅蜜復次餘人知菩薩入出禪心不能知住禪心所緣所到知諸法深淺阿羅漢辟支佛尚不能知何況餘人譬如象王度水入時出時足跡可見在水中時不可得知若得初禪同得初禪人能

知而不能知菩薩入初禪有人得二禪觀知
得初禪心了了知不能知菩薩入初禪心乃
至非有想非無想處亦如是復次超越三昧
中從初禪起入第三禪三禪中起入虛空處
虛空處起入無所有處二乘唯能超一不能
超二菩薩自在超從初禪起或入三禪如常

德七

主

季

法或時入第四禪或入空處識處無所有處
或非有想非無想處或入滅受想定滅受想
定起或入無所有處或識處空處四禪乃至
初禪或時超一或時超二乃至超九聲聞不
能超二何以故智慧功德禪定力薄故譬如
二種師子一黃師子二白髦師子黃師子雖
亦能踔不如白髦師子王如意等種種因緣
分別禪波羅蜜復次余時菩薩常入禪定攝
心不動不生覺觀亦能為十方一切衆生以
無量音聲說法而度脫之是名禪波羅蜜問
曰如經中說先有覺觀思惟然後說法入禪
定中無語覺觀不應得說法汝今云何言常

在禪定中不生覺觀而為衆生說法答曰生
死人法入禪定先以語覺觀然後說法法身
菩薩離生死身知一切諸法常住如禪定相
不見有亂法身菩薩變化無量身為衆生說
法而菩薩心無所分別如阿脩羅琴常自出
聲隨意而作無人彈者此亦無散心亦無攝
心是福德報生故隨人意出聲法身菩薩亦
如是無所分別亦無散心亦無說法相是無
量福德禪定智慧因緣故是法身菩薩種種
法音隨應而出慳貪心多聞說布施之聲破
戒瞋恚懈怠亂心愚癡之人各各聞說持戒
忍辱禪定智慧之聲聞是法已各各思惟漸

德七

丑一

季

以三乘而得度脫

復次菩薩觀一切法若亂若定皆是不二相
餘人於亂求定何以故以亂法中起瞋想於
定法中生著想如欝陀羅伽仙人得五通日
日飛到王宮中食王大夫人如其國法接足
而禮夫人手觸即失神通從王求車乘駕而

出還其本處入林樹間更求五通一心專至垂當得時有鳥在樹上急鳴以亂其意捨樹至水邊求定復聞魚鬪動水之聲此人求禪不得即生瞋恚我當盡殺魚鳥此人久後思惟得定生非有想非無想處於彼壽盡下生作飛狸殺諸魚鳥作無量罪墮三惡道是爲

禪定中亂著心因緣外道如此佛弟子中亦有一比丘得四禪生增上慢謂得四道得初禪時謂是須陀洹第二禪時謂是斯陀含第三禪時謂是阿那含第四禪時謂得阿羅漢恃是而止不復求進命欲盡時見有四禪中陰相來便生邪見謂無涅槃佛爲欺我惡邪

生故失四禪中陰便見阿鼻泥犁中陰相命終即生阿鼻地獄諸比丘問佛某甲比丘阿蘭若命終生何處佛言是人生阿鼻泥犁中諸比丘皆大驚恠此人坐禪持戒所由爾耶佛言此人增上慢得四禪時謂得四道故臨命終時見四禪中陰相便生邪見謂無涅槃

我是阿羅漢今還復生佛爲虛誰是時即見阿鼻泥犁中陰相命終即生阿鼻地獄中是時佛說偈言

多聞持戒禪 未得無漏法 雖有此功德此事不可信

是比丘受是惡道苦是故知取亂相能生瞋等煩惱取定相能生著菩薩不取亂相亦不取禪定相亂定相一故是名禪波羅蜜如初禪相離欲除蓋攝心一處是菩薩利根智慧觀故於五蓋無所捨於禪定相無所取諸法相空故云何於五蓋無所捨貪欲蓋非內非外亦不兩中間何以故若內法有不應待外

卷七

七

七

生若外法有於我亦無患若兩中間有兩間則無處所亦不從先世來何以故一切法無來故如童子無有欲若先世有者小亦應有以是故知先世不來亦不至後世不從諸方來亦不常自有非一分中非遍身中亦不從五塵來亦不從五情出無所從生無所從滅是

貪欲若先生若後生若一時生是事不然何以故若先有生後有貪欲是中不應貪欲生未有貪欲故若後有生先有貪欲則生無所生若一時生則無生者無生處生者生處無分別故復次是貪欲貪欲者不一不異何以故離貪欲貪欲者不可得離貪欲者貪欲不可得是但從和合因緣生和合因緣生法即是自性空如是貪欲貪欲者異不可得若一貪欲貪欲者則無分別如是等種種因緣貪欲生不可得若法無生是法亦無滅不生不滅故則無定無亂如是觀貪欲蓋則與禪爲一餘蓋亦如是若得諸法實相觀五蓋則無所有是時便知五蓋實相即是禪實相禪實相即是五蓋菩薩如是能知五欲及五蓋禪定及枝相無所依入禪定是爲禪波羅蜜復次若菩薩行禪波羅蜜時五波羅蜜和合助成是名禪波羅蜜復次菩薩以禪波羅蜜力得神通一念之頃不起於定能供養十方諸

德七

王五
季

佛華香珎寶種種供養復次菩薩以禪波羅蜜力變身無數遍入五道以三乘法教化衆生復次菩薩入禪波羅蜜中除諸惡不善法入初禪乃至非有想非無想定其心調柔一禪中行大慈悲以慈悲因緣拔無量劫中罪得諸法實相智故爲十方諸佛及大菩薩所念復次菩薩入禪波羅蜜中以天眼觀十方五道中衆生見生色界中者受禪定樂味還墮禽獸中受種種苦復見欲界諸天七寶池中華香自娛後墮鹹沫屎地獄中又見人中多聞世智辯聰不得道故還墮猪羊畜獸中無所別知如是等身種種失大樂得大苦失利得大衰失尊貴得卑賤於此衆生生悲心漸漸增廣得成大悲不惜身命爲衆生故勤行精進以求佛道復次不亂不味故名禪波羅蜜如佛告舍利弗菩薩般若波羅蜜中住具足禪波羅蜜不亂不味故問曰云何名亂答亂有二種一者微二者鹿微者有三種

一愛多二慢多三見多云何愛多得禪定樂其心樂著愛味云何慢多得禪時自謂難事已得而以自高云何見多以我見等入禪定分別取相是實餘妄語是三名爲微細亂從是因緣於禪定退起三毒是爲麁亂味者初得禪定一心愛樂是爲味問曰一切煩惱皆

能染著何以但名愛爲味答曰愛與禪相以何以故禪則攝心堅住愛亦專著難捨又初求禪時心專欲得愛之爲性欲樂專求欲與禪定不相違故既得禪定染著不捨則壞禪定譬如施人物必望現報則無福德於禪愛身愛著於禪亦復如是是故但以愛名味不以餘結爲味

二十六末

大智度論卷第十七

德七

飄正音 駛音使 舊音舊 搜音搜 斯卷
紙而止 衆賈音掘 挽音上 其勿音反 汗音汗 附音附
餉詩向 駕於計 孕余 證妊 而禁 詰詰 一體音

下羊音 眇音 尸門 跛音 益音 延慶二字 雖必 益音 鈎音
鷗丑 之搏音 峴渠 宜音 債則 界一 計音 鷗余 煙反
癮力 摻音 貢音 遪音 籠力公 反聲 醒子 正音 癪瘡
上於容反 髮音 跛赤 卓上声 淬子 賦音 燕於見
下音奢反 髮毛 跛反 卓平 淬反 燕反

大智度論卷第十八

德八

龍樹菩薩造

姚秦三藏法師鳩摩羅什譯

釋初品中般若波羅蜜

經於一切法不著故應具足般若波羅蜜論問曰云何名般若波羅蜜答曰諸菩薩從初發心求一切種智於其中間知諸法實相慧是般

若波羅蜜問曰若尔者不應名爲波羅蜜何以故未到智慧邊故答曰佛所得智慧是實波羅蜜因是波羅蜜故菩薩所行亦名波羅蜜因中說果故是般若波羅蜜在佛心中變名爲一切種智菩薩行智慧求度彼岸故名波羅蜜佛已度彼岸故名一切種智問曰佛