



及以猛獸常樂寂靜是名正語不學占相吉凶男女等事天文地理調鷹調馬及以調象射藝書筆世間言論無益之典遠離斯過是名正分別不觀象鬪馬鬪牛羊鷄犬等鬪男女相撲相撲亦不往觀離如上之戲是名正念不說王臣盜賊鬪戰相殺姪女之論及以

謎語說往昔之事念誦之人乃至未成就中間不應入城村落邑里及生緣伽藍制底處外道神祀所居之處若園林池河如此等處並不應往若不作如前七愆事業常居山林高峻崖峯四絕之頂晝夜不懈念誦真言無不獲果是名正勤

復次蘇婆呼童子若念誦人不獲如前上妙勝處應居空閑神廟或居樹下或住河邊或居山側或泉池林間或無人處或居空室一心念誦或一年之中除安居外春秋二時隨意遊行山林河邊泉池空室專心念誦譬如比丘夏月安居念誦之人亦復如是行人念

誦雖滿遍數正夏安居勿作成就之法雖不作法念誦不得問斷解夏已後如法護身方可作成就之法慎勿法外行事

復次蘇婆呼童子今為念誦人說呼摩法置爐差別之法此法或作圓圓或作三角或作四方或如蓮華之形並須有基爐口安唇泥拭細滑外邊基階並須牢固

若作善事及求錢財令他敬念作息災法者其爐須圓若求成就一切諸事或求女人及童子女等者其爐須蓮華之形若作阿毗者囉之法或為走等事者其爐須作三角若欲調伏諸龍及餘鬼類或令火燒或令苦者其

詩十

二

爐須方基層及爐以瞿摩泥復用茅草布於其上及安基下所塗之處塗華香等隨所辦物供養三寶及本部主并諸明王本真言主等爐中生火不應以口吹以扇扇火然後取稻穀華和酥或胡麻和酥以本部明王真言念誦而作呼摩七遍或八或十乃至二十一

遍供養明王其作法人面向東坐取酥蜜酪等共和一器中取呼摩木向器中搯於兩頭擲於爐內燒之如是日月不停或七日三七四七五七六七七七或一月或百日或百二十日其驗證現

若如上作法不得成者以年為期三年六年

楊

或十年十二年作不退者畢得大悉地必須如法呼摩正燒火法之時應觀火色於其爐中火色爆焰聲合成不成者自有相貌現耳其火無煙焰如金色右旋宛轉焰烽熾多其色或白或如紅色或焰極赤猶如珊瑚色滋潤其焰上衝復流下廣或如日月光其焰形狀甌幢傘蓋吉祥字形螺貝蓮華或如呼摩酥杓等形或似三胎五胎金剛杵形或如橫刀如草束形或似車形或如蠅拂聲吹笛感策等聲或如螺聲得如上種種音聲其氣猶如燒酥之香復無爆烈其火不扇自然得如斯相現必當獲得廣大悉地又觀燒火不成

詩十

就相貌法者正燒火之時或起煙多亦復爆烈其焰難發假令發時亦不增盛後時頓威猶若無火焰色憔悴黑如闇雲如波羅賒形猶如一胎之又又如鼗箕男根牛角之形其火出聲狀如驢鳴又復進火燒念誦人爐內香煙如燒死人之氣現如斯相已念誦之人悉地難得行者見斯不祥之相即應以赤身明王或吉利吉羅或以不淨忿怒等明王真言而作呼摩其不吉相即當消滅必須如法非是輕爾念誦人慎勿剃除三處之毛亦不應火燒復塗藥遺落及以手拔譬如有人手執金刀若不善解執持自當損害持真言者不依法則姪亂熾盛以除三處之毛呈示女人發生欲想非但真言不成如執利刀自害其身念誦人縱不依法則者其部主明正真言主等皆是菩薩終不損害人左右侍從見彼過故即便損害當須謹卓勿行非違自招其禍

復次蘇婆呼童子若念誦人及欲成就并作諸法無有障難求善地者以諸飲食祭祀諸天脩羅藥叉龍等伽路羅共命鳥等羯吒布單那乾闥婆部多諸鬼魅等或居地或在虛空行者右膝著地啓請言曰居妙高山天諸部多居歡喜園及餘天宮居日月宮或居河海所或居陂澤泉水或居村落及諸神廟或居空室或居天室或住伽藍制底或居外道草庵或居象室或居庫藏或住街巷或居四衢道邊或依獨樹或在在大路或住塚間或居屍陀林或寄大樹林或居師子大臣遊戲之處或住大砂磧中或居諸洲上妙處所皆諮屈請與諸眷屬降臨來此我所營辦華鬘塗香燒香飲食及燈明願垂歆饗我所求事滿足其果以供養諸鬼神已後應別日供養護方諸神如前辦供胡跪合掌即應召請謹請東方橋尸迦天與諸眷屬來降道場願垂受供次請東南方火天仙等與諸眷屬來降道

詩十

四

場願垂受供  
次請南方閻摩羅法王等與諸眷屬來降道場願垂受供  
次請西南方泥唎底部多大王等與諸眷屬來降道場願垂受供  
次請西方嚩嚩擊龍王等與諸眷屬等來降道場願垂受供  
次請西北方風神王等與諸眷屬來降道場願垂受供  
次請北方多聞天王等與諸眷屬來降道場願垂受供  
次請東北方伊舍羅天王等與諸眷屬來降道場願垂受供  
次請上方梵天王等與諸眷屬來降道場願垂受供  
次請地居所有諸大神王等與諸眷屬來降道場各住本方所辦供養願垂納受復願常時衛護於我如是供養諸鬼神等及護方神

王行者無諸難事意所求願皆悉滿足

蘇婆呼請問分別諸部分品第十一

復次蘇婆呼童子世尊為利益未來一切衆

生故說三俱胝五落又真言及明名曰持明

藏又聖觀自在說三俱胝五落又真言於此

部中真言王名曰阿耶吉喇婆

詩十

五

此云馬頭此部曼

茶羅名曰你毗耶

合二

復有七真言王十二臂為真言王六臂上髻

滿如意願四面不空羅索二臂猶如日光照

耀世間此等七真言王並是馬頭曼荼羅所管

復有八明妃謂目睛妙白居白觀世獨髻金

顏名利稱苾唎俱胝此等皆是蓮華部中明

妃復說種種妙曼荼羅及諸手印我利益貧

窮衆生及摧諸鬼類故說七俱胝真言及曼

荼羅

復有十使者七明妃又有六十嬪又有八大

心真言又有軍荼利等無量忿怒又最勝明

等無量真言王是故此部名曰廣大跋折囉

復有大神名曰般支迦說二萬真言此神有

妃名曰彌佉羅說一萬真言名曰般支部

復有大神名曰摩尼跋陀羅說十萬真言多

聞天王說三萬真言

復有諸天及阿脩羅等於世尊前說無量明

及諸真言其中有入金剛部內者亦有入蓮

華部者亦有入般支迦部者亦有入於摩尼

部亦有非部所管者如上所說真言略教種

種法則於五部中並應修行

復有諸天所說真言世尊印可許者亦應修

行如是法則者若乘此法者即得相願成就

復次世尊於內亦於有勝上妙寶從此復流

究竟法寶中復生八大丈夫不退衆寶如是

三寶世之所稱是故念誦人若欲滅罪生福

希速得現前滿願者先歸命三寶

又若欲持誦金剛部內真言者初歸三寶已

次稱那陀旃荼跋折囉波拏曳摩訶藥叉極

那波多曳次後即誦真言蓮華部內亦然般

那波多曳次後即誦真言蓮華部內亦然般

支迦部亦然摩尼部亦如上法初歸三寶次歸部王然後乃可念誦真言若不歸依釋教復行聲聞乘緣覺乘者信不具足內懷腐朽外示精進復懷慳貪悋者不應執我此折囉若有苾芻苾芻尼及優婆塞迦優波斯迦毀此深妙大乘言此所說皆是魔教復懷愚癡

詩十

六

為言執金剛菩薩言是大藥又復不敬禮諸大菩薩心生輕慢為利故詐解持誦如是妙真言者如是等愚人不久當自損害軀命亦如前說佛菩薩終不害人然於部內有諸毒猛鬼神見彼癡人謬持金剛杵者便生瞋怒即害彼命摩醯首羅天說十俱胝真言

那羅延天王說三萬真言 大梵天王說六

萬真言 日天子說三十萬真言

伽路茶王說八萬一千真言

摩醯首羅大如說八千真言

火神王說七百真言 摩登伽天王復說

千真言 諸龍王如說五千真言

羅刹大將說一萬真言 四天大王說四十萬真言 阿脩羅王說二十萬真言

忉利天王說三十萬真言

各各俱說真言手印及曼荼羅依法受持若為此教非直不成亦當自害

蘇婆呼童子請問分別八法分品第十二

復次蘇婆呼童子念誦人所有成就之法揔有八種何等為八謂成真言法成金水法成長年法出伏藏法入脩羅官法合成金法土成金法成無價寶法是名八法於中有三成真言法入脩羅官法得長年法是三種法是名上上悉地法或無價寶法土成金法出伏

詩十

七

藏法此三種法是名為中合成金法成金水法第三二法是名下法

若有眾生真有戒慧樂此法者如是之人樂上上成就

若有眾生多貪財欲者如是之人樂中成就若有眾生多愚癡故反價求利者如是之人

得下成就

上上之人唯求上驗勿應求中下證

若遭窮貧者應求中品亦勿求上驗亦莫求下證下下之人依前求之亦勿改易

若欲獲得如上所說種種成就應須修福具福之人求前八種之樂延命長壽威力自在

端正聰慧皆得成就若人戀家業修善法敬念三寶常不離心意真言念誦不間如是之人速得成就念救眾生復能滅已身罪并能獲今世及後世樂真言之外更無異法能獲眾生樂者譬如大火下降及與霜雪能損眾物無可避脫真言威力降下眾生心田能除

苦惱及諸罪障碎壞無餘善功德芽日日滋茂如意寶樹能益有情種種意願真言妙藏亦復如是或與成就菩薩位地乃至佛果或與成就明仙位地或與富樂色力長年有諸菩薩觀諸有情遭諸苦難及餘怖畏王難惡賊火雹等苦即自變身為真言王形救濟眾

生令脫苦難使安無怖快樂恣情盡報壽命若復有人雖處居家受諸欲樂佛說真言發心欲持設得少法似行不行念誦多有違犯作其事法多不備具彼人每日不喜念誦遍數足與不足中間即停心貪餘部真言法則無驗却就舊業而剋期心心不休廢數當漸滿忽覺少驗心生歡喜歡喜已即發露以首諸過其罪即滅離五欲障還具戒體清淨之身還入靜室更誦真言滿十萬遍已即須作求成就法不久即得如意所樂真言悉地於後所作一切諸餘真言法則皆得成就

詩十

八

土和水遍塗其身然後入於清淨大水隨意洗已或面向東面北洗手足已以其兩手置於膝內以水遍灑於身吸水勿使有聲即用右手作掬水法於其手掌勿令有沫呪水三遍吸水三遍勿使有聲以手母指兩邊拭口及以灑身即作護聲作護聲訖然後齒間垢

穢舌中覺觸或復欬嗽涕唾更須如上呪水  
口吸乃至拭口澡浴畢已即往淨室中間不  
應與餘外人或男或女出家在家淨婆羅門  
童男童女及黃門等語及與相觸若有相觸  
者一依如前澡浴及飲水拭口然後莫共人  
語即入淨室念誦設使急事不得停休要須  
數滿然後出於精舍亦勿受他利養乞食已  
作業日夜不闕如是之人妙真言神唐然入  
身若求成就者念誦之時有施主惠施衣裳  
金銀珍寶安樂嚴具塗香燒香飲食卧具如  
上等物乃至分毫不應納受  
復次蘇婆呼童子念誦人大小便利畢已應

用五聚土三聚洗後一聚洗前其一聚獨洗  
即出惡處就於淨處分土十聚先用三聚獨  
洗左手復用七聚洗其兩手已後更取三聚  
二手內外通淨洗令淨然後已重任用土水  
清淨洗之譬如春時風摧樹木自然火出以  
省功力遍燒草木以念誦火用淨戒風以勤

詩十

相指盡燒罪草亦復如是復如寒霜日曜即  
消以用戒日念誦之光曜消罪霜亦復如是  
譬如室內久來有闇若將燈入即便闇滅以  
念誦燈照罪障闇悉得消滅念誦真言乃至  
呼摩便獲成就若此法不成就者應近江河  
渾上取淨好砂印成十萬字堵波安置河邊

以香泥塗塔如是一一塔前各誦本真言至  
誠懺悔作滅罪法無始已來所造罪障悉皆  
消滅此世當獲成就現報

念誦之人持戒為本精進忍辱於諸佛所深  
心恭敬發菩提心勿使退轉恒須念誦莫有  
懈怠譬如國王具七種法能治人民及自安  
樂持誦之人具此七法即滅諸罪乃獲成就  
初應念誦如法勿有闕錯以次呼摩以呼摩  
故本尊歡喜即便施與如意樂果  
復次蘇婆呼童子念誦之人若欲成就攝喜  
人法乃至欲取百由旬外者皆是藥叉之婦  
力耶為愛欲故求成此法藥叉女者假令悉

地者還與藥叉之婦譬如術賣女色者為規財故共男子欲其藥又婦亦復如是雖復共居一劫終無善意伺人其過損害食噉以思癡人貪餘色故欲行此法成已非直犯斯邪行之咎亦乃自當有損諸念誦人法他不可廢有業相當者任行此法於佛法中有心趣向者勿行此軌非利益事是愚人法為初學人示現說之非是正道

復次蘇婆呼童子有諸菩薩金剛及天龍藥叉又脩羅等對於佛前及緣覺聲聞眾中各自說真言世尊為我證明如來為利益諸有情故皆悉證許復慈加被我今說真言皆有三

品成上品者謂昇空而去入脩羅窟自在變形作藥叉女夫主者長年成幻化法自變已身為密跡等成中品者獲得錢財乃至自在富貴舉意從心下品者令人相憎及能攝來從國令去乃至令枯下中下者為療鬼魅龍鬼嬰兒令人惰況多睡兩手或展或舒令攪

詩十

十

拳縛抱及遣耳語及阿引吠設那鞭打令去乃至損害及令眾人共誦真言或令眾人以脚踏地令著鬼魅悶絕躡地置於四衢道頭以白氈蓋來者令看復令一人從脚徐挽白氈隨起氈盡還復本心及療鼠毒攝閉人呼召諸龍縛眾多人令不得動療治被毒及能移毒以毒毒人毒成人眼亦復治却被之人禁令不引發遣毒蛇不令傷人作人及成使者示現人龍以為音樂著魅者令差如是等類皆是外法不可依行

復有毒蛇類合有八十其中有二十舉頭而行於中六種住即盤身復有十二種雖螫人無毒數內復有十三蛇蛇中之毒於外之地餘雖螫人有時被毒有時無毒復有蝦蟇辟宮蟻蚺蜘蛛等類及雜毒蛇蟲如是分別其數雖多然所行猛烈毒者數不過六種一者其蟲屎穢溺人便有毒二者溺著人身便即有毒三者觸毒蟲行時不令人見若觸人身

即便有毒四者涎唾著人即便有毒五者眼  
毒其蟲以眼視人便即有毒六者齧毒其蟲  
著人者便即得毒持真言者不畏彼毒如是  
諸蟲上中下品分別合成數種之毒是故餘  
天神說如是諸蟲或以毒惜醉而放猛毒或  
以大瞋而放猛毒或恐怖而放猛毒或飢餓

詩十

十一

而放猛毒或懷怨而放猛毒或死時至而放  
猛毒其齧毒復有四種一者傷二者血塗三  
者極損四者命終其齧毒者云何知耶所齧  
之處有一齒痕其毒微少為是名傷血塗之  
毒其狀云何有二齒痕致使有血名曰血塗  
極損之毒有三齧痕令使傷肉名曰極損命  
終之毒其狀云何所齧之處有四齧痕便纏  
其身是名命終此之一毒縱使外道真言妙  
藥無能治差譬如猛火燒身或以刀割被毒  
之苦亦復如是持真言者其毒即滅譬如大  
火興盛若以雨灑其火便滅真言攝毒亦復  
如是智者妙解種種類即以持誦大威真言

共諸毒戲一無怖畏如師子王入於牛羣無  
有顧視恐懼之心

復次蘇婆呼童子世間人等常有種種鬼魅  
病苦或天魅或龍魅或阿脩羅魅或乾闥婆  
魅或伽魯荼魅或緊那羅魅或摩呼羅伽魅  
或藥叉魅或羅叉莎魅或持明所魅或餓鬼  
魅或毗舍遮魅或宮槃荼魅如上種種諸鬼  
魅等求見祭祀故或戲弄故或殺害故或遊  
行世間多求利故或常噉血肉故或伺求人  
過失故或常瞋怒故或繫捉眾生故或煩惱  
熾盛故或飢餓故或擊眾生令他心亂故或  
歌或舞故或喜或悲故或懷愁惱故或時亂  
語故如上種種異相令人恠笑病等應以金  
剛鉤或以甘露瓶忿怒金剛等真言作法療  
治即得除差如上病患之徒又火神真言風  
神真言摩醯首羅真言大梵天王真言勿利  
天王真言那羅延天王真言四天王真言日  
月天王真言藥叉王真言金翅鳥王真言彼

等鬼魅不懼如上餘外天神真言者若聞金剛鉤之名号者自然退散何況作法持真言而療治不愈者智者知彼魅鬼性行及療治法然後無畏諸佛菩薩所說真言以如來加被力故餘外天神真言不能破壞如上真言之者又欲滅罪之者於空閑靜處應以香泥

詩十

十二

或以近江河處以砂造制底中安緣起法身之偈梵天藥叉持明大仙迦樓羅乾闥婆類部多等類聞此法已恭敬頂禮一時合掌而作是言希有尊者慈念眾生希有如是微妙悲行或見尊者手執赫耀大跋折羅或執堅固鐵杵或執猛利火輪或見手執不空絹索或見手執三股大叉或見手執大橫刀或見手執弓箭或見手執棒或見其器仗殊異令人怖畏或見相好端嚴令人可樂或見尊者為藥叉將我等歸命大慈悲者我等修行諸天脩羅人非人等恒常護念深心恭敬依教修行不敢忘失若世間閻浮提內及四天下

有四眾比丘比丘尼優婆塞優婆夷童男童女得聞此法者現世得離苦難若能如法依教修行一切真言與此教相應報得悉地無有疑耶得聞上法何況依教修行而不獲果我等八部眷屬常恒護衛修道人故一切惡魔毗那夜迦藥叉等類不得其便若有貧窮

眾生依此法教持明真言者現世遠離貧窮苦惱富貴自在人所欽敬一切鬼神冥加護衛若欲進求勝上出世解脫者前件已列任意所樂依教修行勤精不退不久獲得持明悉地威耀世間如日出現無有障礙心無亂動除不至心日夜不懈我等眷屬常不離方

詩中

十三

右助益其力畢獲成功時執金剛主告言汝等天龍八部能隨我語衛護真言及大乘藏并一切眾生助成修道者我亦往昔作天身龍身并受一切大力之身於彼身中以威力故常護佛法於僧寶及大乘藏真言密典并愍眾生佐助修道人力

不令惡人得其便故不使國王大臣生瞋怒故從凡至金剛已來此願不曾退廢今獲如是執金剛忿怒自在之身我若左顧右眄觀察十方兩目視瞬一切世間界地六震動上至有頂下至水際於中有魔官眷屬光明失色猶如聚墨在阿貝邊所有宮殿碎壞猶如微塵脩羅種類四散逃避自然殄滅魔家眷屬迷悶躡地或有身體猶如火燒或身乾枯者或有卧屎尿中者或被山壓身者或卧冰山中者或卧鐵圍山中者卧須彌峯倒垂欲墜生恐怖者或卧大河陂中生恐怖者或卧海底不見日月光者或卧空中被日所炙受

苦惱者或飢寒者或受貧窮者或受地獄苦者或受餓鬼身者或受畜生身者或受飛鳥身者或受毒蛇身者或失本身形生者或身火出自燒而受苦者或兩目出火自燒面者或男身上生女根出不淨臭穢者或女身上生男根不着恥者或屎尿從口出者或被猛

獸食噉者或被蛇螫受若痛者或食飯口中出火燒舌齒焦者或手脚墮落者或身體洪爛者或病卧者或氣欲斷者或死者受半稍苦者或受火輪苦者或受劔戟苦者或被白象踏者或被水牛舐殺者或被入殺者汝等天人雜類應知此等天魔常障修道人故我

今現少右顧左視三昧神通其魔眷屬即受如斯苦惱何況入火三昧現奮迅神通從往至今常護此修道持真言人故及護佛法并一切衆生得如此力令魔怕懼不得正視我面況世間惡人能不怕者若有比丘或在家菩薩能發丈夫恭敬佛法僧寶及護大乘典

十四

并祕密藏修持真言者能制國王大臣及一切惡人等勿令得便毀訾惡言者此等獲福得神通威力共我無異一切魔王怖懼生其苦惱與前件無別當得果報至我住處汝等天龍八部人非人等今於我前發大誓莊嚴護衆生心并護法藏佐助其力以汝善心深

