

一字佛頂輪王經卷第五

一名五
佛頂經

總七

六法壇品第八下

大唐三藏法師菩提流志奉詔譯

次為灌頂其壇西門外當如法作四肘嚴飾
灌頂水壇如法結界懸繒幡華如法安置一
盤飲食四角然燈當是壇心置一牀子數白

十七

茅草令受法人於上結加趺坐又使二人一
執紫傘蓋蓋阿闍梨頭上一執白傘蓋當水
壇上蓋灌頂人頭上阿闍梨當自擎取大壇
中心佛前香水瓮誦一字頂輪王呪呢香水
瓮一百八遍出於壇外一一次第喚引弟子
到灌頂壇右繞三匝教今牀上面東結加趺
坐其阿闍梨亦自上壇牀邊端立又問是弟
子云纔所散華著何佛菩薩金剛諸天身位
之上弟子答云著某佛某菩薩某金剛天等
身位之上隨其所答教作其本散華著佛菩
薩金剛等印印中著華教令至心隨念某佛
菩薩金剛等名其阿闍梨亦各為結某佛菩

薩金剛等印印弟子頂隨誦某佛菩薩金剛
等呪與灌於頂為發願言願是某甲從今已
去常為諸佛一切菩薩一切金剛攝受加被
蠲衆罪垢速燈某佛菩薩金剛等法及一字
頂輪王最上悉地灌頂竟已教云散華解散
其印著衣入壇頂禮謝佛還坐本座其餘弟
子法皆准此若有入此壇中灌頂授法得作
諸呪呢大灌頂阿闍梨師又得一切諸佛菩薩
金剛獨覺聲聞諸天呪仙大明呪王悉皆見
知加被擁護是人當得受於菩薩地住乃至
無上正等菩提更不退轉次以內外四角四
門香水瓮如前呪之灌同伴人頂亦皆蠲衆
生無量垢障諸佛護持若有見此一字頂輪
王壇信向隨喜潔身恭敬繞壇禮讚亦得消
除一切罪障及謳入受一切法壇即當不為
一切毗那夜迦姥糞陀綴迦等作生障惱十
地菩薩大威德者亦不能壞速令成向一切
呪法所入此壇灌頂受法之者應自捨身誓

爲一切諸佛弟子阿闍梨弟子誓願恭敬給侍諸佛及阿闍梨處應所先施阿闍梨上下名服其壇南門外門東側邊准同下說如法修飾布瑟置迦火壇之法其阿闍梨於火壇東當又整儀面東跪坐當以酥蜜胡麻人沉水香末白檀香末蘇合香安悉香熏陸香稻

終七六

穀華各等分相和呪七遍已先請火天坐火爐中以右手擣一呪一燒滿七遍已即心裏請云大火天神且出鑪外側邊安坐今欲供養諸佛般若波羅蜜多一切頂輪王菩薩諸菩薩等作斯語已即請一切頂輪王菩薩至火爐中蓮華上坐其阿闍梨即以左手執金剛杵一一次第單喚弟子近阿闍梨左邊合掌作禮胡跪仰掌以金剛杵定印弟子手掌心中當以前酥蜜香等右手擣擲一呪一燒一稱弟子之名滿一七遍語云汝復還歸本座而坐其餘弟子法皆准此印掌燒食一一總竟即啓一字頂輪王菩薩還歸本座而坐

次請壇中心釋迦牟尼佛至火爐中蓮華上坐准前一呪一燒酥蜜香等滿一百八遍竟准前啓佛還歸本座而坐其次准前請召之法一一次第請諸佛菩薩金剛諸天神等各結本印各誦本呪結蓮華印一一迎坐火爐心中各誦本呪一呪一燒前酥蜜香等滿一

百八遍或三七遍皆通供養一一次第燒焯火食獻供養已一一隨作本印迎送還坐本座如是諸位各各迎請供養送法如前無別次從東面北頭第一請一一乃至南頭位盡次從北面西頭第一請一一乃至東頭位盡次從南面東頭第一請一一乃至西頭位盡

終七六

次從西面南頭第一請一一乃至北頭位盡其外兩院法亦准此內院請法如是供養一切火食揔周畢竟復次一爲於國王王族二爲大臣僚佐三爲過現一切師僧父母四爲業道冥官五爲十方施主六爲十方法界六道四生三塗八難一切有情如是六種所爲

燒焯火食供養者皆隨所爲稱名啓白同誦
一切頂輪王心呪一呪一燒各三七遍竟其
阿闍梨乃復自爲燒二十一遍及爲道場處
主人亦燒二十一遍竟時阿闍梨又淨洗手
把持香鑪燒諸名香右轉繞壇行道一帀於
西門前合掌禮拜至誠謝云今所供養香華
飲食多不如法深大慚愧諸佛聖衆作斯語
已又復禮拜其阿闍梨即便輪結當部中印
及結諸佛菩薩金剛天印不須誦呪一一次
第顯示徒衆而爲供養種種法事已又入道
場繞壇行道種種讚歎禮拜懺悔廣發弘願
竟已是阿闍梨又喚最長灌頂受法弟子當

如法慚愧聖衆願大慈悲布施歡喜則結解
印左轉誦一字頂輪王呪後加悶遮悶遮四
字七遍准前請召之法先從壇心中院座主
乃至外院一一各用本印呪等啓白發遣各
還本土周盡竟已其阿闍梨手執炬火領於
弟子入壇一一指示語此是某佛某菩薩某
金剛某天神等像坐位一一指示竟即誦除
壇呪三七遍即便收拾一切旛華供養物等
以淨稀泥左轉塗掃盡壇地却特莫至見日
出之時密跡主此地得名金繩界道七寶合
成諸佛居上演說大法轉法輪處可於此地
建立佛堂塔等爲最爲上若人往上業受有

以左手把弟子右手大拇指誦佛眼呪作扇
底迦法燒焯火食一百八遍令是受法第一
弟子蠲衆障累隨其所作一切法壇自在無
礙任所修爲其阿闍梨又熟香爐燒諸名香
繞壇行道無量讚歎發弘願已西門禮拜仰
啓愧謝今此會作種種法事香華飲食皆不

佛眼呪等密跡主此一字頂輪王呪能斷他
呪一切障礙毗那夜迦盡皆怖走作斯壇處
方圓五百踰繕那一切他呪悉不成就諸魔
鬼神怖不中住菩薩呪神一切諸天呪仙龍
王藥叉羅刹乾闥婆阿素洛緊那羅迦樓羅
摩呼羅伽等見此依法受持一字頂輪王呪
人禮敬觀讚尊重如佛是故智者應常想憶
諸佛菩薩金剛塗壇供養密跡主如是圖畫
佛形像菩薩形像金剛形像乃至天龍鬼神
形像是名上壇其中壇者肘量院位一切莊
嚴亦各依前一一次第當以五色粉作開敷
蓮華爲佛華座位菩薩華座位金剛華座位
乃至諸大龍神鬼座位各於一一華座臺上
皆以其粉各作本佛印作菩薩印作金剛印
乃至諸天龍神鬼印是等印上繞有火焰是
名中壇其下壇者肘量院位一切莊嚴亦各
依前一一次第亦以五色粉作佛座位菩薩
座位金剛座位唯作華座乃至諸天龍神鬼

卷七

七

座位如是三壇種種法事上法中法下法摩
壇請召一切供養誦呪行道皆逐日轉吉相
成就

密跡主又有隨心供養成就壇法准前啓白
方量四肘如法泥拭分爲二院畫寶界道界
闊三寸分內中院方闊二肘當院中心畫一

肘白粉開敷蓮華於華臺而畫一尺量十二
輻七寶金輪繞輪網刃周畫火焰於四角地
各畫如意寶瓶又於瓶口畫寶枝葉華果分
第二院當闊二肘肇開四門除四門位分十
二闌東門南闌畫天帝釋金剛杵印南門東
闌畫火天神印南門西闌畫闍羅王印西門
乃至諸大龍神鬼座位各於一一華座臺上
南闌畫羅刹王印西門北闌畫龍王印北門
西闌畫風天神印北門東闌畫多聞天王印
東門北闌畫伊首羅天印其四角闌各畫二
金剛杵十字交叉如是印等蓮華臺上如法
畫之此諸印上繞畫火焰是二院地皆塗青
地中置一字頂輪王像四面懸列種種旛華

外四角頭置香水瓶及以華香末香燒香乳
粳米飯酥蜜酪等隨心供養日日依法斷諸
談論潔身護身誦呪祈求懇誠作法則速成
就又法以白疊或白綾羅作一傘蓋於蓋上
頂四邊貼金如法莊飾繫置七尺竿頭插壇
心上每日三時燒沉水香誦呪呪蓋滿一千
萬乃於十五日倍潔身服作大供養手執傘
蓋面東趺坐調調誦呪呪令傘蓋放大光焰
即證身通壽娜羅鉢底地證諸法義詣諸佛
刹百千衆生喜視爲伴一切如來諸大菩薩
共所歌讚

又法詣深山處簡擇勝地啓白如前掘地築
治作四肘壇基高一寸如法摩飾可壇心上
畫廣四尺四十面開敷七寶千葉蓮華壇四
院界等闊三寸畫寶界道唯開西門於四角
上各畫寶珠皆繞珠上周畫火焰每日如法
清潔身衣服燒沉水香護身結界於華臺上安
詳趺坐誦一字頂輪王呪滿一千萬數即從

終七

廿

地中涌出一千大仙神衆是時呪者則證神
通身出光焰照五由旬五頂輪王一切深法
一時證悟爲大娜羅鉢底無量呪仙而爲其
伴壽命一劫變身如天又法清潔身服以紫
壇木或白壇木或屍陀林棺木釘鐵作三股
金剛杵以牛五淨汁浸重重浴治次以香水
重重灌洗呪一千八遍置壇心上廣設供養
繞壇四布百盞酥燈供養諸佛五頂輪王大
菩薩等每日六時治潔身服勤加結界輪印
護身右手掐珠左手把杵准前安詳蓮華臺
上淨心誦呪呪杵乃至杵上出大光焰則得
一切呪仙諸天神龍藥叉皆來禮讚觀視敬
廣將往色究竟天容貌變如金剛菩薩壽命
一劫遇彌勒佛聞甚深法若命終時樂欲生
於一切佛刹即隨往生又法以粳米飯和酪
酥等每日三時一呪一燒一千八遍滿百日
已又於日月十五日一日一夜不食不語以
酥蜜酪一呪一燒稱毗沙門名諸藥叉名號

一千八遍毗沙門王及諸藥叉則皆集會來問行者今何所爲行者答言我今所欲一切財寶長年藥等時諸藥叉爲取奉施滿所求願又法每日三時以沉水香末和酥蜜等稱諸天名一呪一燒一千八遍滿三七日則得諸天冥加敬護又法每日三時以安悉香碎

然七廿三

如酸棗用和酥蜜酪稱藥叉名一呪一燒一千八遍滿七日夜則得一切藥叉冥自敬伏

一字佛頂輪王經供養成就品第九

爾時釋迦牟尼如來復觀大眾謂金剛密跡主菩薩言我見當世一切有情多有頑愚下劣精進心耽種種癡恚慢垢下見下行不能成就是無上法若有淨信純善有情愛樂此法發菩提心行常真正具大精進我今唯爲是人略說此一字頂輪王無量殊勝功德威力是諸如來諸大菩薩金剛天等所讚道麁亦是無量諸佛三摩地門所出生處能令持者超過三界一切魔界示天中天如來色身

摧碎一切衆惡天龍藥叉羅刹外道諸惡法心伏恭敬所有諸佛菩薩金剛諸天呪法悉攝此中我於無量百千俱胝劫讚說此呪亦不能盡是一字頂輪王呪過去一切如來爲彼有情已說此法我亦曾於過去無量百千佛邊親聽受得此一字頂輪王教以是得爲諸法中尊我今亦爲汝說是呪法密跡主若當有人精心憶持此一字頂輪王呪則除無量八難怖畏破諸魔軍滅諸重罪前所說像隨盡一像以白檀香泥塗摩壇場日日三時依法潔浴著新淨衣三時誦呪三時供養常輪結印誦一字頂輪王呪滿二百萬乃候三月白月一日於斯像前嚴三肘壇白檀香泥塗摩壇面如法持以種種塗香末香燒香香水飲食酥燈華等壇上布列如法獻供舉月一日誦一字頂輪王呪佛眼呪三時各誦一千八遍至十五日採惹底延華是華地無當像頂上繫爲傘蓋倍加供養繞壇四面然布酥

燈一千八盞不食不語清潔身服結金剛座
調調誦呪至後夜時忽於空中聞雷震聲則
現三相一華蓋動二畫像身放大光明三像
自動眼目顧視覩斯相已心所願求乞皆圓
滿若常依法精勤誦滿一俱胝數劫云一俱
萬千乃名下士淨業承事供養佛人若常依法

然七

廿四

誦滿二俱胝數乃名中士給侍承事供養佛
人若常依法誦滿三俱胝數乃名上士親侍
承事供養佛人證大自在菩薩地住作法無
礙力能調伏一切天龍八部神鬼若樂調伏
天龍神者誦之四遍即各敬伏隨呪者意右
欲證大菩薩摩訶薩地當詣海沙灘上或江

河岸砂灘之上誦呪印塔塔長一肘一呪一
印塔隨一一塔前置華香水燒香誦呪其塔
數滿至十俱胝於最後塔放大光明入呪者
身當是之時三千大千一切釋梵天他化自
在天樂變化天廣果天淨居天色究竟天及
諸天等并種族天各住於空爾衆香華種種
歌讚及諸龍神藥叉羅刹一切神鬼亦皆湊
會散華供養而讚歎之於是之時一切寒冰
地獄諸苦有情皆得溫適所有猛火地獄熱
惱有情皆得清涼是時呪者得大威德身證
神通爲天中天身金色相如盛年者證大智
慧於空自在爲大娜羅鉢底其所同伴見作
法者皆得隨從無量百千諸天呪仙共爲伴
從詣諸佛刹隨心皆至或處天帝釋宮分座
同坐顏貌威光精進智慧一切天人無有匹
者及證菩薩方便善巧甚深智慧調伏有情
復增壽命無量數劫見諸如來出現成道爾
時如來重說頌曰

幾七

廿五

被不思議天人敬
身及智慧大精進
成就神通證佛地
密跡主此一字頂輪王大成就法皆寶髻佛
為凡夫時清潔身心專法修持得證成就金
剛幢佛光明自在王佛如是過現十方一切

異名無量無數一切諸佛等皆爲凡夫時一
一懇懃專精修持此成就法皆證成就復有
觀世音菩薩不動處菩薩曼殊室利菩薩普
賢菩薩如是過現十方無量一切大菩薩等
皆凡夫時清潔身心修持此成就法獲得菩
提密跡主如汝往昔因地之時遇金剛幢如

來法欲滅時憐愍有情難作能作種種勤苦
修成佛眼大明母呢當世呢者得復如汝堅
固精進發菩提心憐愍有情修此一字頂輪
王成就法者決定成證

後別修法應常對觀一字頂輪王像誦滿百
萬乃於白月十五日加浴清淨著鮮淨衣一

日一夜不食不語以白芥子和水呪一千八
遍像前散灑周遍八方結爲壇界以諸飯食
香水華香布置供養壇上四面懸諸幡蓋持
好雄黃置於壇中蓮華心上面東趺坐呪是
雄黃令現三相若得煖相即能調伏一切有
情若得煙相即便證得隱空大仙若得光相

持以塗身證如盛年爲娜羅鉢底身金色相
以諸呪仙共相伴從壽命一劫成就牛黃法
亦如是又法伺候佛神通月舉曰月一日一
出一浴著新淨衣三時供養三時懺悔誦呪
發願啓請諸佛轉大法輪六時時別誦一字
頂輪王二千遍如是作法至十五日復加精
潔一日一夜不食不語持以新淨僧伽黎衣
或以錫杖或以鉢盂呪一千八遍置壇中心
復以種種飯食華香設供養周勸結界擁
護於身面東趺坐調誦呪呢僧伽黎衣令
現光焰呪者覩已披著身上即證呪仙騰往
佛刹神通自在能現衆身壽命一劫

然七

十六

又法佛神通月詣於河淤沙渾之處印一肘
佛塔數滿十萬至十四日加法護身復於像
前廣設供養坐茅草席右手持一新淨之劍
誦一字頂輪王呪乃候空中間出諸妙梵音
讚聲其頂王像則放大光照呪者身於其空
中無量天樂不敢自鳴時阿素洛阿素洛女

及諸呪仙呪仙種族亦皆集會無量讚歎是時呪者即證身通爲劍呪仙娜羅鉢底著諸天服騰往自在遊諸佛土壽命一劫又法諳山高勝頂上嚴飾壇界懸像面東結印護身誦一切頂輪王心呪呪種種果實諸藥以爲齋食勿食飲食

又誦一字頂輪王呪呪屍陀林鐵鑄以爲輪輻輶具足其作輪匠六根端麗若鑄治已將一善伴詣阿素洛窟門於窟門前懸像結壇以佉陀羅木斫截然火燒設火食以白芥子無穢木葉黑芥子油如法相和坐茅草席右手把輪一呪一燒滿十萬遍則得破折阿素洛門內一切閑鑰第二十萬時阿素洛宮殿則大火然第三十萬阿素洛童子衆等而自出現恭敬自言大丈夫士今何作爲願入宮殿其所同伴亦皆隨入任所使爲呪者入時勿將伴去何以故恐相殘害若入去時右手把輪誦呪直至宮殿中爲阿素洛尊阿素

洛宮殿一切財寶悉屬呪者窟中一切阿素洛大仙阿素洛童女皆爲侍從若於世間遊行住者身亦得如阿素洛身壽命一大劫若住窟中亦得壽命一大劫住若見那羅延輪憶念此呪須破即破須全即全往昔迦葉佛時有呪輪王住阿素洛窟名輪王手呪仙持輪

出遊今猶現在供養諸佛復有一字頂輪王大成就法我昔因地曾爲大商主時名曰路摩爲成呪仙經過難處憐愍愍世間向諸比丘說佛本行誰海汙潭亦詣河汙一一如法印一肘佛塔數滿於千於一一塔前以淨華香持獻供養誦此一字頂輪王呪滿三百萬乃以屍陀林鐵使一巧匠相好端嚴清治潔身令持此鐵鑄八寸輪輻輶無疵轉刃鋒利又以牛糞汁中浸洗於輪呪一千八遍即便伺候佛神通月覓一良伴如法作法事呪是輪滿一俱胝令現火燭見已持把則證身通遊空自在往諸佛刹獲大威德壽命一大劫化

導衆生是故密跡王汝亦應知詣大河汎如法清潔嚴諸壇場中置一字頂輪王像以諸華香當日日如法隨心供養誦一字頂輪王呪滿一俱胝數則一呪一印塔數滿六百自然可作法不候時日覓一卒去米禪羅身支未壞無瘢痕者以諸香湯而淨浴之與著新淨衣服華鬢臥置壇內是時呪者結界護身結加趺坐呪令起坐心莫怖悚安詳問言米禪羅曰爲我說示過去未來善惡之事長年仙樂之事作金銀法安怛陀那法娜羅鉢底法具爲我說令我明解若當呪者加以精進倍誦其呪專一作法即能證大轉輪頂娜羅鉢底三摩地是米禪羅神隨爲使者能與諸願又法以鐵末一擗一呪布內滿口至百八遍又呪於口乃令舌長尺餘出現持以刀割米禪羅舌取右手持把則變爲劍是時呪者即得證爲劍仙騰往須彌山頂一切天見皆大驚怕伏爲伴從是天帝釋分座同座隨至天

官位皆如是常以六十千俱胝天衆前後導從是諸天等皆大威德身光赫奕復有諸天火天天王樂同爲伴如是證者以一字頂輪王呪威神力故以神足通於須臾時騰往百千俱胝佛刹種種遊戲所至佛刹皆六震動威光晃曜照諸地獄一切有情飢者得食裸者得衣苦者得樂復有無量諸天天女圍繞歌讚百千大劫遊諸佛刹供養諸佛若此界壞復當移詣他諸佛刹如是功德無量無邊證菩薩地利濟有情

又法准前結印護身誦一字頂輪王呪滿六百萬乃詣河汎又印二尺八寸佛塔一呪一

印一千八塔一一塔前各置華香誦呪供養已又准前覓一米禪羅沐浴著衣護身結界臥置壇內以七寶末一擗一呪布於口滿滿百八遍呪令口中吐出寶珠光焰顯赫呪者見已又復結印加法印身護身持取寶珠是持呪者則證大娜羅鉢底威德呪仙神通自

在騰往遊戲他諸佛刹隨得無量大威德仙同爲眷屬恒共供養一切諸佛大菩薩等又法准前護身結界及護同伴以淨乳粥和酥匙抄一抄一呪布於口滿又呪米禪羅身令自起坐却吐乳粥即持銅器承取乳粥呪者同伴各分半喫喫乳粥已則證身通而爲

然七

呪仙又法以右手掌覆按米禪羅口上呪令

口出熱氣蒸手手即作拳又呪一千八遍後以於拳擬一切有情悉自調伏的定無疑若得出口出火焰大光即得證成大拳呪仙又法詣於蓮荷池汎治結壇界面西安置頂輪王像正於像前結跏趺坐取以蓮華和酥蜜等

像前誦一字頂輪王呪一呪一燒滿五百萬呪者則見頂輪王像眼目顧視肢手動搖呪者則得自然財寶安壽富貴無苦無惱除諸災難又加精進取以蓮華塗和酥蜜一呪一燒滿一千萬則證大娜羅鉢底三摩地若能倍滿二千萬則證贍部洲摩努使大娜羅鉢

底三摩地行十善行若重倍倍依法作持當得證壽四禡嚩中大娜羅鉢底三摩地所作皆辦如是法者我今略說的定不疑乃往古曼殊室利菩薩普賢菩薩觀世音菩薩得大勢至菩薩虛空手菩薩及我釋迦牟尼世尊皆於因地爲凡夫時怖於生死慕善知識求

得斯法依教修習脫諸煩惱令得如是大自

在處是時如來重說頌曰

輪王最上呪若有證成者
一切無等過容貌及威力

而證於最上如斯頂輪呪
譬若如來身殊特無倫匹
五頂相應法成證超一切如向已分別

如來本法印及諸菩薩印
成飾此呪王是等無等印
彼證法成就所說呪印法
況餘惡有情我說成就法

與於後世者大力大勇猛
及諸菩薩印是等無等印
大勇難思議攝在此中用示法不伏向
天帝亦摧伏如是等爲首
勤修如法持是故成就者

縱不證悉地
一切諸呪法
爾時釋迦牟尼如來復觀大衆告金剛密跡
主菩薩重說頌言

往昔諸佛說
皆集此解說

摩訶陀迦呪法
勿於破法者
慳貪憒法者
恐滅此法門
睡寤及行住
先與授三昧
觀想心法門
過去佛建立
輪王天中法
三種呪印法
誦句文顛倒
義無證成就

寶髻誓王如來
娜羅弭擎法
捨縛羅練伽
廣略皆此說

愚頑邪見人
亦勿爲宣說
貧窮匱乏人
亦不同共處
教於壇呪法
此等之成法
少分爲解說
以何不說示
不求苦提者
若有樂求者
身口之法則
乃可爲解說
如是輪王法
彩畫諸功德
一切佛所說
字句法無解
毗那夜迦惱
常樂空解說

不勤修誦持 義無證成就
勿說勿施與 顛倒著字法 壞滅此經教
所施是法人 是故於此人
勿妄示教法 好著名色欲 義無證成就
出間為大利 願急證斯法 何待度衆生
出間受衆苦 獨住於山谷 為名為財利
發此心念誦 義無證成就 徒雜陋穢人
是故應迴心 為法為衆生 佛毀三種法
世有三匪心 一切皆自性 住持相應法
一切不修得 精進福同因 摩無因果說
是故觀二法 無智有過者 修到無爲地
智者不應謗 云何是呪王 伏諸天仙類
修者咸受持 益世不成佛 修者似少成
一字佛頂輪王 経卷第五 修者似少成
譌也亦作當

擗子活焯音廩異恪良刃渾但湊七奏鑄
字音注上音鑑音浸子鵠汎河上音疵及斯蟬下可
瘞痕上音瘞翻反上是支反肢支匱
鳥反詖皮義蒸諸仍反

大元國集東道楊州縣崇明州崇明沙道安鄉道安里善家村上殿
元居今寓浙西道平江路崑山縣安陵于七保太倉住坐奉

佛尊德大矣大司農河南汪延等願行中書省左丞朱齊同男顯祖

先旭明國珍家眷等

沂仲情音譁發誠心印刊造
大藏經板一千卷捨入平江路陳湖磧沙延聖寺永遠流通所集

福利端為祝延

皇帝聖壽萬安雨順風調時和歲稔次與之清府門昌安庶事吉祥

四恩寺報三有均資法界芳生齊成佛道

大德五年辛丑九月日

謹題

頂輪王呪佛眼呪等無量威德無量業事能現種種大不思議利益衆生從一印中生差別印差別通用等皆成就無量事故
一切頂輪王根本心印之一
以左右二頭指二無名指二小拇指右壓左相叉入掌中作拳其二大拇指並雙屈頭入

掌中其二中指直豎合頭是一法印通諸佛頂成就法用其諸一切惡天龍神藥叉羅刹阿素洛迦樓羅緊那羅摩呼羅伽毗那夜迦見輪是印悉皆怖走印呪曰

不思議陀羅尼頂法光王境界神變三摩地爾時釋迦牟尼如來於是之時復入一切佛

世成就品第十

大德五年辛丑九月日

謹題

一字佛頂輪王經卷第六

一名五佛頂經

絲八

大唐三藏法師菩提流志奉

詔初譯

大德五年辛丑九月日

謹題