

大乘密嚴經卷中

悲二

唐中天竺國沙門比婆訶羅奉詔譯

妙身生品之餘

爾時普賢衆色大光菩薩摩訶薩與諸同類持世菩薩持進菩薩文殊師利菩薩神通王菩薩得大勢菩薩聖者月菩薩金剛齋菩薩

大樹王菩薩虛空藏菩薩等乃至摩尼寶殿無量諸天密嚴土中諸佛子衆并餘佛國來聽法者聞說密嚴微妙功德於法尊重決定轉依恒居此土不生餘處然皆愍念未來衆生普欲爲其而作利益遂共同心白金剛藏菩薩摩訶薩言尊者願爲我說一切世間苦干色像誰之所作如陶工埏埴而造瓶等世間衆像爲如是作爲不然耶又如伶人擊動絲竹匏木之類繁會成音一切世間豈亦如是如隨一物有三自住世間衆物已成體相若未成者此豈咸在一物中乎爲夜摩天兜率陀天他化自在及以大樹緊那羅作爲是

善現色究竟天螺髻梵王無色天作爲是一切諸天主等同心勑力而共作耶爲是此方及他方中諸佛菩薩以變化力作是一切世間衆像而於此中起諸迷惑是迷惑見如陽燄水譬如瓶處爲德所依一切世間住於處者非諸德者繫屬於德亦非是德依於德者展轉合故衆德集成如是世間若干色像爲唯惑亂爲有住耶或有言是大梵天王那羅延天自在天作或有妄執從於勝性自然及時仙自力而作或有妄執從於勝性自然及時無明愛業而得生起諸天仙等及餘一切修世定人悉懷疑惑爲無有體如幻如夢如熱時燄如乾闥婆城無始分別有能所取如蛇二首如起屍行亦如木人因機動轉空中垂髮旋火輪耶爾時金剛藏菩薩摩訶薩以偈答曰
世間衆色像 不從能作生 非是矩韁羅因陀羅等作 亦非大施會 祠祭之福果

毗陀所說因能持世間因運動於一切鹽中有鹹味沉麝等有香非有亦非無

悲
一

互違無定義
所謂阿賴耶
如輪轉衆瓶
亦如無常性
日月光亦爾
遠離諸外道

亦復非無有
第八丈夫識
如油遍在麻
普遍於諸色
非能作所作
一異等衆見

然鳥不離空
不離自他身
藏識亦如是
及以諸蓮華
藏識亦復然
眼終不自見

頹頹而進退
如海起波濤
蘊藏諸習氣
與水不相離
習氣莫能染
藏識住於身

藏識亦如是
如空含萬象
譬如有水中月
不爲水所著
如目有瞳子
攝藏諸種子

非智所尋求
內智之所證
譬如海波浪
亦不可言一
神通自在人
非餘之所了

不可得分別
若離阿賴耶
與海雖不異
譬如修定者
所有諸通慧
藏識亦如是

定心無礙者
即無有餘識
海靜波去來
內定清淨心
觀行者能見
與轉識同行

遍持壽燭誠
衆生莫能見
不了角非有
求角無所有
有法本自無
展轉互相因

如雲覆世間
世間妄分別
因言免角無
要待於有法
無見何所待
有無二法中

業用曾不停
見牛等有角
分枱至微塵
而起於無見
若有若無法
不應起分別

佛及諸佛子
猶如線貫珠
陶師運輪杖
共力無不成
譬如衆星象
運行常不息

定者常觀見
亦如車有輪
器成隨所用
內外諸世間
布列在虛空
如空中鳥跡

藏識持於世
墮於業風轉
藏識與諸界
彌綸悉周遍
風力之所持
求之不可見

若離於所覓
翳幻等衆事
若離於所因
習氣無有邊
證於真實境
沉迷諸妄境

能覺即不生
皆因少所見
此覺即無有
一切諸分別
習氣心不生
戲論而熏習

譬如旋火輪而生是諸骨名相互相繫與意而俱起從於無始來生於種種心

能取及所取 衆生心自性 瓶衣等諸相
 離心無所有 一切唯有覺 所覺義皆無
 能覺所覺性 自然如是轉 習氣擾濁心
 凡愚不能見 如海風所擊 波浪無停止
 心爲境風動 識浪生亦然 種種諸分別
 自內無執取 如地無分別 廉物依以生
 藏識亦復然 衆境之依處
 還自摩搘身 亦如象以鼻
 復似諸嬰兒 以口含其指
 現境還自緣 是心之境界
 父修觀行者 而能善通達
 一切唯心現

爾時金剛藏菩薩摩訶薩說此語竟默然而坐住無處所微妙之禪遊法界門入諸佛境見有無量佛子當來此國住修行地便從定起放大光明其光普照欲色無色無想天宮是光明中復現無量殊勝佛土有無量佛相好莊嚴隨諸世間之所欲樂而爲利益皆使

受持密嚴名号彼諸佛子互相觀察而作是言密嚴佛土能淨衆福滅一切罪諸觀行人所住之處於諸佛國最上無比我等聞名心咸悅樂可共俱往時諸佛子各從所住而來此國爾時淨居諸天與阿迦尼吒螺髻梵王同會二處咸於此土佛及菩薩生希有心請梵王言天主我等今者咸與是念何時當得陪侍天王詣密嚴土爾時梵王聞是語已與諸天衆遂即同行中路逕迴罔知所適梵王先悟作是思惟密嚴佛國觀行之境若非其人何階可至非是欲色無色諸天及外道神通所能往詣我今云何而來至此復自念言

或天中天假吾威力而能亟往作是念已發聲歸命即時見有無量諸佛在於道中威光照曜時螺髻梵王即白佛言世尊我等今者當何所作而能速詣密嚴佛土佛告之言汝可退還所以者何密嚴佛國觀行之境得正定人之所住處於諸佛刹最勝無比非有色

卷二

四

者所能往詣時螺髻梵王聞佛語已與諸天衆尋還天宮爾時淨居諸天共相議言螺髻梵王有大威力而不能往當知此土最爲殊勝但是得如幻三昧諸觀行人所行之境如是稱揚密嚴功德其聲展轉靡不傳聞爾時諸佛子衆來此會者聞是語已益加欣敬白

金剛藏菩薩摩訶薩言我等於法深懷渴慕唯願大明爲我宣說金剛藏言佛所說法誰能具演唯除如來之所護念夫如來者於觀行中最勝自在所有境界不可思議云何可爲非觀行人開示演說時持進菩薩及須夜摩諸佛子等復共同聲請言速說爾時神通王菩薩文殊師利菩薩慈氏菩薩緊那羅菩薩及餘無量諸菩薩衆復作是言善哉仁者願速爲說是時復有無量諸天於虛空中作天妓樂同心勸請當爾之時螺髻梵王承佛威力而來此會向金剛藏菩薩摩訶薩而說偈言

悲二

五

今此諸大會嚴飾未曾有
皆於尊者處渴仰而求法
我今猶未知所問爲何等
乃至盛年馬爲問橋羅婆
人天等之法于弓持國王
爲問菩薩行轉輪王所作
人天等之法欲色無色中
獨覺及聲聞乃至阿脩羅
星象等衆論惟願如其事
次第而演說我等及天人一心咸聽受
爾時金剛藏菩薩摩訶薩告諸大衆汝豈不
聞螺髻梵王淨居天衆及諸佛子勤心請法
爾時解脫月菩薩無盡慧菩薩虛空王菩薩
持世菩薩得大勢菩薩觀自在菩薩陀羅尼
自在菩薩寶髻菩薩天冠菩薩金剛手菩薩
寂靜慧菩薩寶手菩薩及餘無量諸佛土中
俱來佛子咸共瞻仰金剛藏尊而說偈言
過去及未來如來清淨智尊於佛親受
明了心不疑此衆皆樂聞願尊時演說
爾時金剛藏三昧王普觀大衆以偈答曰

如來所說法 非我具能演
威神之所護 我今至心禮
摩尼寶藏殿 自在清淨宮
如來清淨智 佛及諸佛子
非說過去等 我以敬心說
如來之種性 紹隆佛種性
正觀之所行 最勝諸王法
能演此甚深 但示於密嚴
此智最微妙 沢等應聽受
正受而開演 牟尼勝功德
若有若無等 牟尼勝功德
中道之妙理 是故非我力
離諸心妄計 但以佛威神
從佛而聽受 是諸三昧華
佛在密嚴中 如是四種邊
遠離諸言說 及以一切見
如是四種邊 是名最清淨
密嚴諸定者 於此能觀察
離著而轉依 速入如來地
爾時會中諸佛子衆聞金剛藏菩薩摩訶薩
說是語已稽首恭敬而白之言我等於法深
生愛樂如渴思漿如蜂念蜜今此會中諸佛
子衆於深定智皆得自在有大神力王諸世
界願聞如來所說之法惟願尊者以梵音聲

悲二

六

因陀羅聲及以如來衆所悅可深遠之音演
殊勝義今得顯了金剛藏菩薩言如來所說
語義真實希有難見譬如空中無樹等物而
見其影甚爲希有如來所說希有亦然如空
中風及以鳥跡無能見者牟尼所說種種義
趣難可得見亦復如是世間之法有智慧者
能以譬喻分明顯說佛口所宣過諸譬喻非
言所及我之所見譬如夢境乾闥婆城今此
會中諸觀行者有大智慧於真實義已得明
了我今云何能爲是人說不思議諸佛境界
雖然當承如來威神之力爲衆宣述汝諸佛
子咸應諦聽如來所說文義相應出過心意
非喻所及譬如妙華衆蜂競採先至之者取
其精粹後來至者但味其餘如是如來得法
精粹我味其餘爲衆說耳即說偈言
天中天境界 增悅諸明智
度量分別說 非心口所能
示同人之形 佛相爲嚴飾
圓光及輪輻

種種皆成就
如來四時中
現生及涅槃
隨諸衆生類
密嚴恒不動
惡生濁亂時

悲二

遊處諸宮殿
常依密嚴住
淳善少減時
所應而利益
密嚴無垢處
顯示如來相

七

影遍於衆水
如來淨智境
所樂各不同
或見大自在
住空而說法
或見娑且那
如是諸色像
智者所觀見
佛以種種身
或見毗紐天
或見毗陀者
或見迦毘羅
鳩摩及尸棄
普現於世間
以諸衆生類
隨宜而應化
或見迦毘羅
或復見常行
羅睺敦部等
慧根常悅樂
得佛勝所依
不以日爲明
其光甚威曜
亦無老死患
最上修行者
密嚴最勝處
地地而進修
施等諸功德
諸佛及菩薩
逾於百千日
此土最微妙
諸佛所希仰
淨業悉圓滿
舒光而普照
無有晝夜時
諸天所希仰
有身者所生
非如密嚴國
解脫知見人

退墮而流轉
密嚴微妙土
最勝之依處
如佛而嚴飾
施等波羅蜜
遠離於分別
亦非無覺了
無有我意根
慧根常悅樂
得佛勝所依
不以日爲明
其光甚威曜
亦無老死患
最上修行者
密嚴最勝處
地地而進修
施等諸功德
諸佛及菩薩
逾於百千日
此土最微妙
諸佛所希仰
淨業悉圓滿
舒光而普照
無有晝夜時
諸天所希仰
有身者所生
非如密嚴國
解脫知見人

有身者所生
非如密嚴國
解脫知見人
力通三昧法
修行於十地
衆相以莊嚴
其身甚清淨
亦非無覺了
無有我意根
慧根常悅樂
得佛勝所依
不以日爲明
其光甚威曜
亦無老死患
最上修行者
密嚴最勝處
地地而進修
施等諸功德
諸佛及菩薩
逾於百千日
此土最微妙
諸佛所希仰
淨業悉圓滿
舒光而普照
無有晝夜時
諸天所希仰
有身者所生
非如密嚴國
解脫知見人

有身者所生
非如密嚴國
解脫知見人
力通三昧法
修行於十地
衆相以莊嚴
其身甚清淨
亦非無覺了
無有我意根
慧根常悅樂
得佛勝所依
不以日爲明
其光甚威曜
亦無老死患
最上修行者
密嚴最勝處
地地而進修
施等諸功德
諸佛及菩薩
逾於百千日
此土最微妙
諸佛所希仰
淨業悉圓滿
舒光而普照
無有晝夜時
諸天所希仰
有身者所生
非如密嚴國
解脫知見人

爾時金剛藏菩薩復告螺髻梵天王

言天主當知衆生之身九物爲性有爲衆相

恒共遷動大種諸色微塵之聚以諸不淨精

治容而進趣

如來已降伏

無想諸定者

未離於惑纏

非安非清淨

甘蔗月種王

一切所瞻奉

乃至緊那羅

金剛等衆寶

隨應而出生

不能惑其心

天女及龍女

乾闥婆之女

欲界中諸境

皆由佛威力

乃至於鉢錫

天女及龍女

不能惑其心

如來已降伏

無想諸定者

未離於惑纏

非安非清淨

甘蔗月種王

一切所瞻奉

乃至緊那羅

金剛等衆寶

隨應而出生

不能惑其心

天女及龍女

乾闥婆之女

欲界中諸境

皆由佛威力

乃至於鉢錫

天女及龍女

不能惑其心

如來已降伏

無想諸定者

未離於惑纏

非安非清淨

甘蔗月種王

一切所瞻奉

乃至緊那羅

金剛等衆寶

隨應而出生

不能惑其心

天女及龍女

乾闥婆之女

欲界中諸境

皆由佛威力

乃至於鉢錫

天女及龍女

不能惑其心

如來已降伏

無想諸定者

未離於惑纏

非安非清淨

甘蔗月種王

一切所瞻奉

乃至緊那羅

金剛等衆寶

隨應而出生

不能惑其心

天女及龍女

乾闥婆之女

欲界中諸境

皆由佛威力

乃至於鉢錫

天女及龍女

不能惑其心

如來已降伏

無想諸定者

未離於惑纏

非安非清淨

甘蔗月種王

一切所瞻奉

乃至緊那羅

金剛等衆寶

隨應而出生

不能惑其心

天女及龍女

乾闥婆之女

欲界中諸境

皆由佛威力

乃至於鉢錫

天女及龍女

不能惑其心

如來已降伏

無想諸定者

未離於惑纏

非安非清淨

甘蔗月種王

一切所瞻奉

乃至緊那羅

金剛等衆寶

隨應而出生

不能惑其心

天女及龍女

乾闥婆之女

欲界中諸境

皆由佛威力

乃至於鉢錫

天女及龍女

不能惑其心

如來已降伏

無想諸定者

未離於惑纏

非安非清淨

甘蔗月種王

一切所瞻奉

乃至緊那羅

金剛等衆寶

隨應而出生

不能惑其心

天女及龍女

乾闥婆之女

欲界中諸境

皆由佛威力

乃至於鉢錫

天女及龍女

不能惑其心

如來已降伏

無想諸定者

未離於惑纏

非安非清淨

甘蔗月種王

一切所瞻奉

乃至緊那羅

金剛等衆寶

隨應而出生

不能惑其心

天女及龍女

乾闥婆之女

欲界中諸境

皆由佛威力

乃至於鉢錫

天女及龍女

不能惑其心

如來已降伏

無想諸定者

未離於惑纏

非安非清淨

甘蔗月種王

一切所瞻奉

乃至緊那羅

金剛等衆寶

隨應而出生

不能惑其心

天女及龍女

乾闥婆之女

欲界中諸境

皆由佛威力

乃至於鉢錫

天女及龍女

不能惑其心

如來已降伏

無想諸定者

未離於惑纏

非安非清淨

甘蔗月種王

一切所瞻奉

血合成爲無量業常所纏覆譬如毒樹枝疎
蕕攀貪恚及癡而共增長經於九月或十月
餘業力驅馳生機運動從於產門倒首而出
煩惱逼迫受無量苦天主此諸衆生或從人
中或從畜生餓鬼羅刹阿脩羅等而來生此
或有曾作轉輪之王乃至天中威力自在或

悲二

八

是持呪外道仙人并其眷屬或修禪者退失
禪定從如是等處而生此中既生之已諸根

長大隨所親近宿習因緣而造諸業復因此
業輪迴諸趣若有智者遇善知識聞法思惟
而得解悟不著文字離諸分別入三脫門見
法真理最上清淨最上上清淨而來住此蜜

嚴佛國於無量意諸佛土中隨宜應現天主
如是生者永得解脫生死險趣名爲丈夫名
爲智者亦復說名天中之天諸佛子衆所共
圍繞天主胎藏之身虛偽不實非自性生亦
非無明愛業所生何以故無明愛業因相而
有若能了達悉滅無餘亦無名字及以分別

斯人即生密嚴佛土天主若諸定者住於三
昧心有攀緣即爲色聲之所誑惑而生取著
不能堅固此即名爲散動之道是三昧力生
於欲界及色無色乃至無想衆生之處是人
即爲三昧所縛若住三昧善調其心離能所
取離二取已心即不生是名真實觀行之者

若欲生於密嚴佛國當當住此真實三昧
大乘密嚴經顯示自作品第四

爾時金剛藏菩薩摩訶薩復告螺髻梵天王
言天主心有八種或復有九與無明俱爲世
間因世間悉是心心法現是心心法及以諸
根生滅流轉爲無明等之所變異其根本心

悲二

九

堅固不動天主世間因緣有十二分若根若
境能生所生剎那壞滅從於梵世至非非想
皆因緣起唯有如來離諸因緣天主內外世
間動不動法皆如瓶等壞滅爲性天主諸識
微細遷流速疾是佛境界非諸世間仙人外
道所能知見衆仙外道爲愛所纏不能了知

心相差别天主假使有人勉意勤行歌讚祠祀毗陀之法而祭於火經於一月或滿四月如是一歲至于千歲生於梵境終亦退還天主汝不知耶三毗陀行所得之果譬言如芭蕉性不堅固天主密嚴佛土是諸如來解脫之處從智定得若樂解脫應善修行天主密嚴

中人無有眷屬生死之患其心不爲諸業習氣之所染著如蓮華出水如虛空無塵如日月高昇淨無雲翳一切諸佛恒共攝受沫淨戒流飲智慧液得真實解度生死岸天主衆生身中諸界五蘊識等衆法皆無所有眼色爲緣而生於識譬如因木火得熾然天主一

切境界隨妄識轉如鐵動移逐於礪石又如陽燄乾闥婆城是諸渴鹿愚幻所取此中無有能造等物但是凡夫心之變異天主如軌城之中人衆往來馳騁所作見而非實衆生之身進止云爲亦復如是如夢中所見寤即非有世間之人見蘊等法覺心明照本來寂

靜天主地等和合微塵之聚若離於心即無所得世間諸物可持舉等孰非大種之所合成譬言如風痰病緣惑亂見種種物又如起屍無能作者世間諸法悉亦如是汝諸佛子應勤觀察天主一切世間動搖之物譬如水沫共聚成形瓶衣等想同於陽燄苦樂諸受猶

如浮泡行如芭蕉中無有堅識如幻事虛偽不實天主三界之中動不動法同於夢境迷心所現亦如幻事乾闥婆城但誑愚夫若諸佛子於如是法能正覺知心無所畏以智慧火焚燒一切諸患因緣即生妙樂密嚴之土天主一切世間皆無有相相爲繫縛無相即

卷二

十

解相是心境心境不實真實之法是智境界遠離衆相非心所行天主一切諸相是三界法色聲等法名之爲相諸根境界一切衆生繫縛之因若能於相而不貪著衆縛悉除安樂自在

爾時寶髻菩薩摩訶薩在大衆中坐殊妙座

向金剛藏菩薩摩訶薩而作是言尊者於諸億佛國菩薩衆中最爲上首成最上智了所知法無量悉檀皆已明見在瑜祇衆能淨彼疑善知衆生身之本起能於一劫或一劫餘以妙音詞演而不倦何故不爲諸仁等說離諸逆順似非似因真實之法令諸智者心淨無疑捨蘊因緣疾得解脫法與非法是蘊因緣生於此身及後身故智能脫苦受爲堅縛尊者衆生之心因色與明作意等緣馳散於境其心速疾難可覺知無明愛業以之濁亂尊者衆生身中種種諸法意爲先導意最速疾意爲殊勝隨所有法與意相應彼法皆以

意爲其性如摩尼珠顯現衆彩如是之義仁何不說又如衆色摩尼之寶隨所相應種種明現仁亦如是具如來像住自在宮諸佛子衆所共圍繞亦應如是隨宜說法爾時金剛藏菩薩摩訶薩言密嚴佛土是最寂靜是大涅槃是妙解脫是淨法界亦是智悲二

慧及以神通諸觀行者所止之處本來常住不壞不滅水不能潤風不能燥非如瓶等勤力所成尋復破壞非諸似因及不似因之所成立何以故宗及諸分是不定法諸宗及因各差別故密嚴佛土是轉依識超分別心非諸妄情所行之境密嚴佛土是如來處無始無終非微塵生非自性生非樂欲生不從摩醯首羅而生亦非無明愛業所生但是無功用智之所生起出過欲界及色無色無想天中間冥之網密嚴佛土阿若悉檀非因明者所量境界亦非勝性自在聲論毗陀如是等宗之所顯示乃至於資糧位智慧之力不能照了唯是如來十地所修清淨智境諸仁者一切凡夫迷於世間爲業非業我今當說業非業義令諸定者獲於安樂即說偈言
內外一切物 所見唯自心 衆生心二性
能取及所取 心體有二門 即心見衆物
凡夫性迷惑 於自不能了 所見衆境界

皆是自所爲
諸仙智微劣
而行分別路
亦如水現月
此皆無所有
瓶衣皆自識

瓶等相現前
不能明了知
是心有二性
如鏡含衆像
翳者見毛輪
但從病翳眼
衆生亦復然

不知恒執取
內外雖不同
非餘之所有
我生欲自在
阿迦尼吒處
如是諸地中
衆生及瓶等
一切從心起
若有能修行
及以色界天
空識無所有
漸次除貪欲
種種諸形相
此密嚴妙定
生於衆福地
乃至無想宮
非想非非想
住彼非究竟
求之悉無體

捨於真實理
夢已忽生子
悲哀不自勝
忽然從睡覺
初生及後終
人衆悉充滿
虛妄計著人
猶如世所爲
復有多欲人
服玩皆珍綺
一切世間事
父母等宗親
汝於如是定
生生悉如此
父母無有數

及從於睡覺
夢瞻於女色
在夢極歡娛
當知悉如是
但誑於凡夫
何故不勤修
一切皆非有
夢容極殊麗
覺已即無見
王位及軍旅
體性皆非實
無量諸聲聞
生生悉如此
父母無有數

及於空閑處
在於空閑處
山林恒寂靜
須陀與臘陀
乃至雪山等
拘鞞羅樹下
及諸不死食
過去未來世
妻子亦復然
譬言如石女人
尋又見其亡
不見有其子
田野村城邑
彼此互相見
生生悉如此
父母無有數

尋來生密嚴
汝應修此定
輪迴生死因
如蟲生臭泥
諸根漸成就
從此而長大

佛子衆圍繞
何爲著親屬
男女相耽愛
此中生亦爾
時至出母胎
譬如蟲蠕動

自在而遊戲
眷屬相羈縛
精血共和合
九月或十月
或住於乳海
摩醯因陀羅

獨覺及菩薩
或住於乳海
雞羅婆利師
波利耶多羅
食闍浮果味
拘鞞羅樹下

在於空閑處
及以摩羅延
乃至雪山等
拘鞞羅樹下
及諸不死食
過去未來世

山林恒寂靜
須陀與臘陀
乃至雪山等
拘鞞羅樹下
及諸不死食
過去未來世

妻子亦復然
譬言如石女人
尋又見其亡
不見有其子
田野村城邑
彼此互相見

卷二

十二

常坐於蓮華
諸根善調攝
離欲而三昧
佛定淨無垢
無想等禪中
若離是分別

悲二

見無量諸佛
如是入佛地
隨宜而普現
如是等功德
乃至觀微塵
無分無分者

一時共舒手
一切皆明覺
力通諸自在
莫不皆成就
自性無所有
蘊有蘊亦然

十三

以水灌其頂
具足衆色身
三昧陀羅尼
分掛於諸色
譬如彪兔角
同於幻所作

作一切世間
鳥獸色差別
當知無作者
亦非無有因
不知其體性
如毒入於乳

分別常俱起
惑者不能了
世間唯積聚
諸趣互來往
譬如於日月
業性甚微隱
密嚴者能見

一切皆如是
無能作世間
何名能作人
若謂云何有
次第而安布
誰復作諸根

此中無業果
設有非能作
此言成過失
水輪與地輪
諸趣各差別
隨情取於境

亦無作業人
能作待於作
說者非清淨
及衆生世間
彼此互往來
此等皆分別

分別常俱起
惑者不能了
種種異分別
若業若非業
諸法亦復然

法性非是生
亦非是滅壞
定者應觀察
於此勿思惟
在空無所依

亦非是滅壞
定者應觀察
於此勿思惟
在空無所依
密嚴者能見

常坐於蓮華
結跏身不動
不散於衆境
譬如象得鈞
世間若出世
貪愛皆除遣
見日月蓮華
其心不動搖

遍處無色定
水火虛空相
即於三昧中
生起於分別
境界同於夢
智慧微劣者
能作作及業

種種衆過咎
妄生諸惡見
計有於能作
諸根猶如幻
定者不分別
諸根猶如幻

展轉而變異
同於乳酪酥
於斯生妄計
如夢與乾城
衆生無始來
如夢與乾城
戲論所熏習

如是生住滅
定者常觀此
戲論所熏習
諸根猶如幻
定者不分別
諸根猶如幻

如是生住滅
定者常觀此
戲論所熏習
諸根猶如幻
定者不分別
諸根猶如幻

須臾作灰燼 智火焚業薪 當知亦如是
又如燈破闇 一念盡無餘 諸業之闇冥
多劫所熏聚 卑尼智燈照 利那悉除滅
大乘密嚴經分別觀行品第五

爾時金剛藏菩薩摩訶薩復告大衆諸仁者
譬如有人在空閑地以泥瓦草木葺之成宇

悲二

既而詣觀一一物中無舍可得又如多指共
合成拳離指求拳即無所有軍徒車乘城邑
山林瓶衣等物一切皆是和合所成智者觀
之悉如夢事凡夫身宅亦復如是諸界積集
譬如高山危陘不安同於朽屋不生不滅非
自非他如乾闥婆城如影如雲如陽燄如續

十四

無諸老死衰惱之患遠離衆相非識所行妄
計之人所不能得諸仁者此土清淨觀行所
居若懷希仰當勤修習斷貪瞋癡離我我所
何以故貪等煩惱取諸境界若取於境即二
覺生如有女人端正可喜有多欲者見已生
著欲心迷亂若行若坐飲食睡眠專想思惟

悲二

更無餘念彼女容相常現於心此心即爲境
界淤泥之所濁亂是故於境不應貪著諸仁
者譬如有見牛鹿山羊有角之獸即於彪
兔生無角解若使不見牛等有角於彪兔等
決定不生無角之見世間妄見悉亦如是妄
有所得起有分別後求其體不可得故便言

諸法決定是無乃至未離分別之心常生如是不平等覺諸仁者應以智慧審諦觀察心之所行一切境界皆如妄計見牛兔等若諸佛子作如是觀隨其意樂或生人中爲轉輪王有大威力騰空來往或生日月星宿之宮四天王天三十三天夜摩天兜率陀天乃至自在天主摩尼藏殿或生色界梵身等天修行定者十梵之處無煩無熱善見善現阿迦尼吒空處識處無所有處非想非非想處住於彼已漸除貪欲從此而生清淨佛土常遊妙定至真解脫爾時金剛藏菩薩摩訶薩復說偈言

如因瓶破 而成於瓦 刹那各別 恒是無常
因種生芽 莘生種壞 又如陶匠 以泥作瓶
泥是奢摩 瓶如其色 若復兼用 餘色泥作
火燒熟已 各雜色生 箭竹生葱 角生於蒜
不淨之處 蠕生於蟲 世間之中 有果似因
或有諸物 不似因者 皆因變壞 而有果生

微塵處蓮華藏我於爾時一心瞻仰尋從定出即自見身與諸菩薩在密嚴土復於爾時見解脫藏住在宮中其量大小如一指節色相明潔如阿怛斯華亦如空中清淨滿月我時見已便生念言此為是誰而有如是不思議事作是念時即見我身在其身內於中普無能作我 內我勝我 亦無我意 境界諸根和合為因 而生於識 智者方便 善知衆境破煩惱等 一切諸魔 世有貪愛 如淡得蜜貪愛若除 衆縛悉解 如蛇蟄物 賊毒亦然生死趣中 多所惱害 諸仁若欲 今彼除盡宜各勤心 修於觀行

大乘密嚴經阿賴耶建立品第六

爾時金剛藏菩薩摩訶薩復告衆言諸仁者我念昔曾蒙佛與力而得妙定廓然明見十方國土修世定人及佛菩薩所住之處於如是處中密嚴佛土安樂第一諸佛菩薩數如

悲二

十六

微塵處蓮華藏我於爾時一心瞻仰尋從定出即自見身與諸菩薩在密嚴土復於爾時見解脫藏住在宮中其量大小如一指節色相明潔如阿怛斯華亦如空中清淨滿月我時見已便生念言此為是誰而有如是不思議事作是念時即見我身在其身內於中普

見一切世間爾時蓮華藏中無量菩薩以佛神力亦如是見咸生是念此爲希有不可思議時天中天所爲事畢還攝神力諸菩薩等悉復如故我時見此希有事已知諸菩薩種種變現是佛境界不可思議諸仁者如來昔爲菩薩之時從初歡喜至法雲地得陀羅尼

句義無盡及首楞嚴等諸大三昧意生之身八種自在如應而現遊戲神通名稱光明如是等一切功德悉已成就轉復清淨逮成正覺住密嚴土隨宜變化佛及菩薩種種色像自然周遍一切世間轉妙法輪令諸衆生速滅癡闇修行善法或有菩薩見佛身相尸利婆蹉等具足莊嚴自然光明猶如盛火與諸菩薩住如蓮華清淨之宮常遊妙定以爲安樂或見大樹緊那羅王現百千億種種變化如月光明遍諸國土或見無量佛子智慧善巧衆相莊嚴頂飾寶冠身瓔珞住兜率陀等諸天之宮或見普賢有大威力得一切智

悲二

十七

無礙辯才身相光明獨無倫比所居宮殿如淨滿月雖住密嚴正定之海而現衆色像靡不周遍一切賢聖所共稱譽無量天仙乾闔婆等國王王子并其眷屬圍繞侍衛或復見有觀行之師諸佛子衆所共圍繞住禪寂靜猶如睡眠而離惛沉懈怠等過悉曾侍奉無量諸佛或復有見爲大導師降神誕生出家苦行一心正定乃至涅槃於虛空中行住坐卧現諸神變令閻浮提至色究竟諸天人等莫不瞻仰諸仁者諸佛體性唯佛所知佛之智慧最上無比如釋迦牟尼人中師子之所已得汝諸佛子咸當得之是故仁等應生淨信信爲佛體必當解脫斯人或作轉輪聖王及諸小王乃至或生梵天等宮而爲天主是諸佛子轉復精進於蓮華藏清淨佛土與諸菩薩蓮華化生入一乘道離貪等習乃至降伏欲界天魔夫精進者志無怯弱光隆佛家王諸國土諸仁者若欲作佛當淨佛種性淨

種性已必爲如來之所授記成無上覺利益
一切諸修行者譬如大地與諸衆生而作所
依又如良醫善調衆藥周行城邑普心救療
佛亦如是平等教化心無分別設有衆生割
截肌膚心亦不動諸仁者內外境界心之所
行皆唯是識惑亂而見此中無我亦無我所
能害所害害及害具一切皆是意識境界依
阿賴耶如是分別譬如有人置珠日中或因
鑽燧而生於火此火非是珠燧所生亦非人
作心意識亦復如是根境作意和合而生此
性非如陽燄夢幻迷惑所取亦不同於龜蠶
之毛及以免角如霹靂火爲從水生爲從電
生爲雷生耶無能定知此所從生如見陶師
造於瓶等欲等心法與心共生亦復如是諸
仁者心之體性不可思議密嚴中人善能知
見諸仁者一切衆生阿賴耶識本來而有圓
滿清淨出過於世同於涅槃譬如明月現衆
國土世間之人見有虧盈而月體性未嘗增

減藏識亦爾普現一切衆生界中性常圓潔
不增不減無智之人妄生計著若有於此能
正了知即得無漏轉依差別此差別法得者
甚難如月在雲中性恒明潔藏識亦爾於轉
識境界習氣之中而常清淨如河中有木隨
流漂轉而木與流體相各別藏識亦爾諸識
習氣雖常與俱不爲所雜諸仁者阿賴耶識
恒與一切染淨之法而作所依是諸聖人現
法樂住三昧之境人天等趣諸佛國土悉以
爲因常與諸乘而作種性若能了悟即成佛
道諸仁者一切衆生有具功德威力自在乃
至有生險難之處阿賴耶識恒住其中作所
依止此是衆生無始時界諸業習氣能自增
長亦能增長餘之七識由是凡夫執爲所作
能作內我諸仁者意在身中如風速轉業風
吹動遍在諸根七識同時如浪而起外道所
計勝性微塵自在時等悉是清淨阿賴耶識
諸仁者阿賴耶識由先業力及愛爲因成就

廿間若干品類妄計之人執爲作者此識體
相微細難知未見真實心迷不了於根境意
而生愛著

爾時金剛藏菩薩摩訶薩復說偈言
汝等諸佛子 云何不見聞 藏識體清淨
衆身所依止 或具三十二 佛相及輪王

悲
二

十九

或爲種種形世間皆悉見譬如淨空月
衆星所環繞譬如如是身中住
譬如欲天主諸識阿賴耶江海等諸神
水中而自在藏識處於世當知亦復然
如地生衆物是心多所現侍衛遊寶宮
赫奕乘寶宮旋繞須彌山周流照天下
諸天世人等見之而禮敬譬如意天子
其相亦如是藏識佛地中顯發大乘法
普與衆生樂常讀於如來在於菩薩身
是即名菩薩皆是賴耶名佛與諸菩薩
佛及諸佛子已受當受記廣大阿賴耶
而成於正覺密嚴請定者與妙定相應

能於阿賴耶聲聞諸異道種種諸識境如是性皆無以諸習氣故陽燄及毛輪譬如長短等此皆唯幻術幻燄及毛輪過未亦非有此皆心變異離一即皆無離一即皆無和合而可見幻事毛輪等無體亦無名妄說有能幻智者觀幻事與幻而同起在在諸物相世中迷惑人幻成種種物動轉若去來所向而轉移一切諸世間無思及分別不死亦不生生死猶如夢

上必許反

是時即轉依 說名爲解脫 此即是諸佛
 最上之教理 審量一切法 如稱如明鏡
 又如大明燈 亦如試金石 遠離於斷滅
 正道之標相 修行妙定者 至解脫之因
 永離諸雜染 轉依而顯現

二十本

悲二

大乘密嚴經卷下

唐中天竺國沙門地婆訶羅奉 詔譯

自識境界品第七

爾時金剛藏菩薩摩訶薩遍觀十方從髻珠
 中放大光明其光普照一切國土及密嚴中
 諸菩薩衆放斯光已即告如實見菩薩言仁

悲三

王真

錫上音綠下治音扶踈上音翁烏孔惋鳥貴
 液亦駢鷺下音痰音燥蘇老羈縛上居蠶而
 危胞歲下取續玄對跛必我蒜音笄亦螯乎各
 駒蹉七何珮蒲妹惛音膾忍鑽燧上子官
 龜𧆇瓜反環遶還上音如稱下正作秤標相

主雪山之中有一惡獸名爲能害變詐百千
 以取諸獸殺之而食若見牛鹿有子之者便
 爲子聲悲鳴相呼若見牡鹿便現有角與其
 相似而往親附彼無驚懼殺而食之見牛馬
 等種種諸獸悉同彼形而肆其惡仁主一切
 外道於阿賴耶所生我見亦復如是如彼惡