

反 飴 音 鞏 登 銚 音 塔 下 音 昂 吾 反 媚 眉二讐
音 鋒 蘇刀 反 鋒 音 痘 下 音 養 牛 席 世 罪
音 衢 音 瘡 音 謂 上 羊 朱 反 堆 音 倾 對 燐 祥廉

觀佛三昧海經卷第六

覆六

東晉天竺三藏法師佛陀跋陀羅譯

觀四無量品第五

爾時世尊說是語時佛神力故十種白光從佛心出其光遍照十方世界一一光中無量化佛乘寶蓮華時會大眾見佛光明如頗梨水或見如乳見諸化佛從佛胷出入於佛齋遊佛心間乘大寶船經往五道受罪人所一罪人見諸化佛如已父母善友所親漸漸爲說出世間法是時空中有大音聲告諸大衆汝等今者應觀佛心諸佛心者是大慈也大慈所緣緣苦衆生

佛告阿難云何名慈心慈心者應當繫念緣苦衆生苦衆生者謂三惡道極苦惱者佛說是語時會大衆見於地獄餓鬼畜生解脫相三昧力故令諸衆生自識宿命見受苦者皆是前世無量劫中父母師徒諸善親友見已啼泣爲佛作禮白言世尊我等今者因佛力故見苦衆生悉是我等父母師長佛告大衆三界衆生輪迴六趣如旋火輪或爲父母兄弟宗親三界一切無不是汝所親之者云何起意生殺嫉心作是語已淨飯王等一切大衆白佛言世尊云何名爲慈心三昧惟願世尊爲我略說佛告大衆夫慈心者應當起想先緣所親繫念之時念已父母受諸苦惱有不孝者念已妻子所愛衆生受諸苦惱有見衆生癩病癰瘍見已作念當云何救一想成已應作二想二想成已應作三想三想成已滿一室想一室想成已滿於僧坊一僧坊成已滿一由旬一由旬成已滿一閻浮提閻浮

提成已滿弗婆提弗婆提成已滿三天下如

是漸廣滿十方界見東方衆生盡是其父見西方衆生悉是其母見南方衆生悉是其兄見北方衆生悉是其弟見下方衆生悉是其妻子見上方衆生悉是師長其餘四維悉是沙門婆羅門等見是衆生皆受苦惱或遇重病

或見在於刀山劍樹火車爐炭一切苦事見已悲泣欲拔其苦自作我想乘寶蓮華詣諸人所調身按摩為洗癩瘡見地獄火憂悲雨淚欲滅其火見諸餓鬼刺身出血化作乳想供給餓鬼令得飽滿既飽滿已為其說法讚佛讚法讚比丘僧作是讚已益更憂悲心無

暫捨如是慈心極令通利事事廣說如慈三昧如是慈心名習慈者

既習慈已次當行悲悲者見受衆苦如箭入心如破眼目心極悲苦遍體兩血欲拔彼苦如此悲者有百億門廣說如大悲三昧行慈悲已次行大喜見諸衆生安隱受樂心

生歡喜如已無異

既生喜已次行捨法是諸衆生無來去相從心想生心想生者因緣和合假名為心如此心想猶如狂華從顛倒起苦從想起樂從想生心如芭蕉中無堅實廣說如經十譬作是觀時不見身心見一切法同如實性是名菩薩

薩身受心法依因此法廣修三十七助菩提分若取證者是聲聞法不取證者是菩薩法作是語已佛心光明益更明顯從佛心端諸光明中生諸寶華一一寶華恒沙寶華以為眷屬一一華上無量無邊微妙化佛方身丈六如釋迦文此相現時佛身毛孔八萬四千

諸寶蓮華一一華上八萬四千諸大化佛身無量無邊如是化佛身諸毛孔及心光明亦如向說如是光明照十方已從佛頂入從佛眉間白毫相出從白毫出遍照十方猶如金燈令十方地作真金色卷諸化佛入佛口中從佛口出亦照十方來入佛胷從佛胷出復

覆六

三

照十方來入佛齊此光入時佛身之內如留
瓈水澄清不動三界五道一切衆生映現佛
心見諸化佛乘大寶臺猶如寶船透佛心間
一一化佛讚說不殺讚數念施讚數念佛讚
數念僧讚數念戒讚數念施讚數念佛讚
和敬讚慈三昧如此六念能生善法此六念
者是諸佛因佛心者是六念心因六和敬而
得此法欲成佛道當學佛心說是語已如來
身光倍更明顯佛身化佛及寶蓮華數不可
知一一華光如雜華說如是觀者名為正觀
若異觀者名為邪觀佛滅度後佛諸弟子修
六念者名念佛心念佛心者除十二億劫生
死之罪作是觀者生生之處終不邪見心不
僻謬恒得值遇無生菩薩如是之人若生邊
地無佛法處念佛功力自然悟解成辟支佛
爾時世尊說是語已還攝身光如本無異
佛告父王如大人相白毫光明及一切相有能
逆觀順觀分別觀者令觀圓九及丈六者但

發是心如見不見除却衆罪如向所說設有
施主具五神通得如意珠飛遍十方十方出
界一一世界衆生之數不可得知但以無量
無邊劫為其數如是衆生皆是羅漢是大施
主盡善數劫供養賢聖四事無乏是人得福
寧為多不父王白言但使供養一方羅漢得
福無量何況十方無量羅漢佛告父王正使
有人成熟邪見衆生數如上說皆令彼人得
羅漢道三明六通具八解脫不如發心趣向
佛慧念佛須臾佛說是語時釋子衆中一億
釋子發阿耨多羅三藐三菩提心自誓不求
聲聞辟支佛道白佛言世尊諸佛身分乃至
一毛無量化佛諸聲聞身如燋敗種為何所益
觀佛三昧海經觀四威儀品第六

爾時世尊於大衆中即便起行足步虛空父
王觀見心甚歡喜亦隨佛行佛舉足時足下
千輻輪相一一輪相皆兩八萬四千衆寶蓮
華一一蓮華復化八萬四千億那由他華一

一蓮華化爲一臺一一華臺一一華葉遍覆
十方無量世界一一蓮華八萬四千葉釋迦
牟尼足步虛空悉兩寶華如是衆華復有無
量微塵數佛足步虛空父王見已心大歡喜
得阿那含五體投地爲佛作禮時會大眾皆
觀此事白佛言世尊十方世界無數化佛何

者真佛誰是化佛佛告大衆諸佛如來入空
寂處解脫三昧隨意自在無有真化所以者
何佛心空寂復入空寂解脫光明王三昧此
定力故諸佛如來化無邊身無邊身者是薩
婆若薩婆若者名無著三昧無著三昧故如
來現行若現乞食若或經行如是二法饒益
衆生若有衆生佛在世時見佛行者步步之
中見千輻輪相除却千劫極重惡罪佛去世
後三昧正受想佛行者亦除千劫極重惡業
雖不想行見佛跡者見像行者步步亦除千
劫極重惡業佛告阿難汝從今日持如來語
遍告弟子佛滅度後造好形像令身相足亦

作無量化佛色像及通身光及盡佛跡以微
妙然及頸梨珠安白毫處令諸衆生得見是
相但見此相心生歡喜此人除却百億那由
他恒河沙劫生死之罪說此語已如來還坐
父王復問佛出世間有何利事能令衆生得
安樂耶爾時世尊告大王言舍衛城中須達
覆六

五

長者有一老母名毗法羅謹勤家業長者勑
使手執庫鑰出內取與一切委之須達長者
請佛及僧供給所須時病比丘多所求索老
母慳貪瞋嫌佛法及與衆僧而作是言我家
長者愚癡迷惑受沙門術是諸乞士多求無
狀何道之有作是語已復發惡願何時當得
不聞佛名不聞法名不見剃髮染衣之人如
是惡聲一人聞已復聞二人展轉遍滿舍衛
城中末利夫人聞此語已而作是言云何須
達如好蓮華人所樂見云何復有毒蛇護之
作是語已勑須達言遣汝婦來吾欲與語阿
那邠城馳詣王宮到作禮畢却住一面末利

夫人命令就坐坐已語言汝家老婢惡口誹謗何不驅擯阿那邠坻跪曰夫人佛日出世多所潤益為掘摩羅大惡之人尼捷賤人氣噓栴陀羅佛能調伏何況老婢而不能調末利夫人聞是語已心大歡喜我欲請佛汝遣婢來明日食時請佛又僧於宮供養長者遣

婢持滿瓶金摩尼珠蓋勸助王家供養衆僧告言可往汝持此物貢上王家婢聞是語歡喜踊躍持寶瓶走末利夫人見彼婢來此邪見人佛當教化我見此人變化之時必獲法利爾時世尊從正門入難陀在左阿難在右羅喉羅在佛後老母見佛心驚毛豎可惡此人隨我後至即時欲退從狗竇出狗竇即閉四方小巷一時閉塞唯正路開老母覆面以扇自障不喜見佛佛在其前令扇如鏡無所障礙迴頭東視東方有佛南視南方有佛西視西方有佛北視北方有佛舉頭仰看上方有佛低頭伏地地化為佛以手覆面時手十

指皆化為佛老母閉目心眼即開見虛空中一切化佛滿十方界此相現時舍衛城中有二十五旃陀羅女五十婆羅門女及諸雜類并末利夫人宮中合五百女心生誹謗不信佛法見佛如來足步虛空為於老母現無數身心大歡喜裂邪見網頭腦頂禮世尊足下

覆六

六

爾時世尊以梵音聲安慰諸女告言法女汝今可稱釋迦牟尼稱我名故觀我身相可得解脫作是語已諸女同聲稱南無佛佛放眉間白毫相光照諸女心女見佛行威儀庠序足下兩華猶如華蓋化佛如林不可稱計諸女見已發阿耨多羅三藐三菩提心老母見佛邪見不信猶能除却八十萬億劫生死之罪況復善意恭敬禮拜爾時老母以得見佛巷陌還開疾走歸家白大家言我於今日遇大惡對沙門瞿曇在王宮門多衆之前作諸妙幻身如金山衆華映飾目輪青蓮有萬億光不可具見沙門善幻世間無比大家年少

可不喜見作是語已入木籠中以百張皮覆木籠上白氈纏頭却卧間處爾時世尊還祇陀林末利夫人白言世尊願化邪女莫還精舍佛告末利此女罪重於佛無緣於羅睺羅有大因緣佛今日行爲其除罪作是語已即還精舍告羅睺羅汝詣須達大長者家受惡

老母作是語時千二百五十沙門皆作是言我等今日願欲隨從爾時羅睺承佛威神入如意定禮拜既畢遶佛七匝即自化身作轉輪聖王阿難侍左難陀侍右千二百五十比丘化爲千子阿難爲典藏臣難陀爲主兵臣七寶四兵皆悉具足時金輪寶在虛空中乘

覆六

七

王聖王即遣主寶藏臣往至女所告言姊妹沒宿有福應王者相聖王今者欲以姊妹爲玉女寶老母白言我身卑賤猶如糞穢聖王顧問喜慶無量何所堪任應玉女寶若見念者勸我大家放我令脫所賜已多爾時聖王告須達言卿家老女衆相巍巍吾今欲以充王女寶須達白言惟命是從願上大王老婢聞放喜悅非恒聖王即便以如意珠照耀女面令女自見如玉女寶倍大歡喜而作是言諸沙門等高談大語自言有道無一効驗聖王出世弘利處多令我老弊如玉女寶作是語已五體投地禮於聖王時典藏臣宣王教令揚十善法女聞十善心大歡喜即作是言聖王所說義無不善爲王作禮悔過自責心既調伏時羅睺羅還復本身老母舉頭見千爾時聖王撻錘鳴鼓乘大寶輦至須達家老母見已甚大歡喜聖王出世多所潤益識別善惡必當不爲沙門所惑從木籠出敬禮聖時羅睺羅爲說三歸受五戒法母聞此法未

舉頭頃成須陀洹地神歡喜從地涌出告須
達言善哉長者裂邪見網如來出世正爲此
耳時羅睺羅將此老母詣祇陀林到已見佛
身相紫金色歡喜令掌爲佛作禮懺悔前罪
求佛出家佛告羅睺汝將此母詣憍曇彌未
至中間羅雲爲說苦空非常無我等法老母
聞已頭髮自落成比丘尼三明六通具八解
脫身昇虛空作十八變波斯匿王末利夫人
見此變化心大歡喜善哉佛日出現世間破
無明闇能令邪見得應真道作是語已爲佛
作禮白言世尊如此老母宿有何罪生卑賤
處爲人婢使復何福慶值遇世尊如好白鷲

覆六

八

易受染色應時即得阿羅漢道佛告大王諦
聽諸聽善思念之如來爲王分別解說過去
久遠無數劫時有佛世尊名一寶蓋燈王如
來十号具足彼佛滅後於像法中有王名曰
雜寶華光其王有子名曰快見求欲出家父
即聽許王子詣山到僧坊中求欲出家時有

比丘聰明多智深解實相受爲弟子復有比
丘名德華光善說法要誘進初學王子比丘
雖復出家猶懷憍慢和上爲說甚深妙法般
若波羅蜜大空之義王子聞已謬解邪說比
丘滅後即作此言我大和上空無智慧但能
讚歎虛無空事願我後生不樂見也我阿闍
梨智慧辯才願於生生爲善知識王子比丘
作是語已法說非法非法說法教諸徒衆皆
行邪見雖持禁戒威儀不缺以謬解故命終
之後如射箭頃墮阿鼻獄八十億劫恒受苦
惱罪畢乃出爲貧賤人五百身中聾癡無目
十二百身恒爲人婢佛說是時末利夫人有

覆六

九

見佛行時尚得如此無量福德何況觀佛行及像行者父王白佛佛母摩耶生忉利天佛今光相神通具足云何當往爲母說法佛告大王如來當如轉輪聖王足行之法從閻浮提上忉利天間訊檀越爲說妙法爾時會中有菩薩摩訶薩名曰持地即從座起入首楞嚴三昧三昧力故從金剛際金剛爲輪金剛爲根金剛爲華華華相次出閻浮提時四龍王難陀跋難陀阿耨達多婆伽羅龍王等各持七寶詣持地所奉上七寶爲佛出尊作三道寶階左白銀右頗梨中黃金從閻浮提金剛地際上忉利宮一一寶階七重欄楯是諸

欄楯百億寶成百億光明一一光明百億寶華一一華中無量樂器自然涌出爾時持地以恒河沙七寶蓮華鋪佛蹈處於階道側豎諸寶幢無量寶幡懸其幢頭百億寶蓋彌覆其上忉利諸天兩曼陀羅華摩訶曼陀羅華曼殊沙華摩訶曼殊沙華嚴飾其間時梵天

王手擎香爐與萬梵俱侍立階側一一香烟如琉璃雲彌滿虛空於其雲中百千妓樂不鼓自鳴難陀龍等持海此岸栴檀末香漫散道中香光上出如金光焰高一多羅樹化爲金臺無量諸天持天瓔珞嚴飾階道如是供具不可稱計爾時出尊於閻浮提執持三衣告勑阿難難陀羅睺羅等五百比丘足步大地始舉足時地六種動下足之時地生寶宮如梵王宮宮宮相次懸在空中隨映佛後在階道側持地菩薩危彌勒等一千菩薩一時合掌以萬億音歌詠如來無量德行爾時梵王無數百千諸梵天等手擎香爐無量妓樂以供養佛立侍左階釋提桓因無數天子百千天女鼓樂絃歌亦立左階無數聲聞菩薩大衆侍立右階爾時出尊放大光明照階道邊其光如雲百千億色猶如意閣佛處其中八萬四千化佛圍遶五百分身諸佛與佛正等執持衣鉢威儀庠序分身諸佛亦有阿難

卷六

難陀以爲侍者時魔波旬於虛空中與諸魔

衆讚誦妙偈歎如來德釋提桓因白摩耶言
如來出世爲報恩故來至此處摩耶夫人聞
佛已來遣諸天女持諸天寶及天妓樂曼陀
羅華在階道邊以迎出尊爾時如來舉足下
足無數宮殿一一宮殿五百化佛結跏趺坐

一一如來五百菩薩以爲侍者爾時五百分
身諸佛釋迦文入忉利天宮諸天歡喜而說
此偈

毗婆尸佛 吉祥中尊 亦放光明來至此處
尸棄如來 大吉祥尊 化身無數來至此處
毗舍浮佛 放白毫光 普照一切來至此處
拘樓孫佛 面門出光 照十方界來至此處
拘那含佛 化身無數 放大光明來至此處
迦葉出尊 身如寶臺 足步虛空來至此處
釋迦牟尼 分身五百 無數化佛照曜一切
來至此處 彌勒菩薩 賢劫尊者亦放光明
當至此處 此處吉祥 安隱無爲諸佛所遊

牟尼生地名涅槃窟 慧者智度

爾時出尊入忉利宮即於眉間白毫相光其
光化作七寶大蓋覆華耶上七寶飾牀奉摩
耶坐佛母摩耶見佛入宮合掌恭敬爲佛作
禮五百化佛一時伸手諸天扶持不聽禮敬
八萬四千諸化如來皆悉起立爾時摩耶夫

覆六

土

人宮中自然涌出五百億光此光明中有大
寶臺一一臺上有十方佛如是諸佛自說名
字安慰佛母東方善德佛持妙寶華散釋迦
牟尼及摩耶上化成華蓋此華蓋中百億化
佛合掌起立問訊佛母南方栴檀德佛持寶
蓮華散釋迦牟尼及散佛母上化成華蓋於
華蓋中無數化佛合掌起立問訊佛母西方
無量明佛以寶蓮華散釋迦牟尼及佛母上
化成華蓋無數化佛合掌起立問訊佛母北
方相德佛以寶蓮華散釋迦牟尼及佛母上
化成華蓋無數化佛合掌起立問訊佛母東
南方無憂德佛西南方寶施佛西北方華德

佛東北方三乘行佛上方廣衆德佛下方明德佛如是等佛各以寶華散釋迦牟尼佛上及散佛母化成華蓋一一蓋中無數化佛合掌起立問訊佛母時忉利宮滿中化佛佛母摩耶頂上自然出衆供具無量幢幡供養諸佛時幢幡中有妙音聲讚佛讚法讚比丘僧佛告阿難是名如來從闇浮提昇忉利宮色相光明諸神化事佛滅度後佛諸弟子若如是觀是名正觀若異觀者名爲邪觀作此觀者除一億劫生死之罪臨命終時見十方佛必生他方淨佛國土佛告阿難汝持是語爲未來世諸衆生等當廣宣說聞此語者思是義者當知是人十方諸佛之所覆護命終必當生諸佛前佛告父王云何名如來從忉利天下間浮提時光相變應我初下時無數天子百千天女侍從世尊獨見一佛圓光一尋放千光明足步虛空躡階而下時佛光中七佛像現從佛光出導佛前行時優填王戀慕

世尊鑄金爲像聞佛當下象載金像來迎世尊蓮華色比丘尼化作瑠璃山結加趺坐在山窟中無量供具奉迎世尊爾時金像從象上下猶如生佛足步虛空足下雨華亦放光明來迎世尊時鑄金像合掌又手爲佛作禮爾時世尊亦復長跪合掌向像時虛空中百千化佛亦皆合掌長跪向像爾時世尊而語像言汝於來世大作佛事我滅度後我諸弟子以付囑汝空中化佛異口同音咸作是言若有衆生於佛滅後造立形像幡華衆香持用供養是人來世必得念佛清淨三昧若有衆生知佛下時種種相貌繫念思惟必自得見佛佛告阿難佛滅度後佛諸弟子知佛如來下忉利天及見佛像除却千劫極重惡業如是觀者名爲正觀若異觀者名爲邪觀

十一

觀佛三昧海經卷第六
觀佛三昧海經卷第六

覆六

齋

音
齋
齋
齋
齋
齋

音
齋
齋
齋
齋
齋

音
齋
齋
齋
齋
齋

音
齋
齋
齋
齋
齋

下必噓
吁虛
塞音
音
直追
舉余
預弊
避
禁

觀佛三昧海經卷第七

卷之七

東晉天竺三藏法師併咤跋陀羅譯

觀四威儀品之餘

佛告阿難云何如來至曠野澤伏鬼大將我從舍衛祇陀精舍放金色光照舍衛城今作金色舍衛國內有一長者名曰財德長者有一

詩秀

子年始三歲父教其子今受三歸散脂鬼神
飢火所逼入舍衛城接取嬰兒爾時嬰兒稱
南無佛以稱佛故鬼王口噤不能得食但眼
出火以怖嬰兒嬰兒見鬼形狀醜惡臂有三
面齋有二面兩膝二面面如象面狗牙上出
眼復出火火皆下流童子驚怖稱南無佛南

無法南無僧爾時世尊天耳遠聞獨將阿難
足步虛空阿難在後從佛不及佛以神力化
作寶華其華光明接取阿難阿難坐華上見
閻浮提滿中化佛一一化佛身滿三千大千
世界是諸化佛說三乘法勸進菩薩修行念
佛阿難見聞即憶過去九十億佛所說經藏
憶持不失爾時世尊到曠野澤放眉間白毫
大人相光其光直照怖小兒身小兒見光如
見父母心無驚懼時曠野鬼舉一大石厚十
二丈欲擲世尊眼出雷電雨雹如雨一一雹
下如赤雞子從空而下未至佛上化成化佛
一一化佛入火光三昧諸火光明燒曠野澤
大地洞然鬼王不怖擲石住空化成寶臺臺
中復有百億化佛異口同音讚歎慈心鬼猶
不伏時金剛神手奮金杵揮大利劍此如剝
竦眼如電光以金剛杵搘鬼王額攘臂大叫
聲振天地鬼王驚怖抱持小兒長跪上佛白
言沙門惟願慈愛救我生命時金剛神化金