

盃音鉢攘而羊反儒濡或軟音媿足音嘯卓音吼力反底
暉音運癲癇顛閉二字拓音託积居只反棓棒上同蒲韻
體獨字接吃訖音別譯云烏訖葛滲上芻字下所禁反摩

爾時會衆歡喜踊躍重勸請佛
大神通自在之法常行日前日不見彼彼能
見日無人能見無人能知無人能捉無人能
害無人能欺詭無人能縛無人能責其財物
無人能罰不畏怨家能得其便

佛說陀羅尼集經卷第十

諸天部

良三

唐中天竺三藏大德阿地瞿多譯

佛說摩利支天經

一卷

如是我聞一時佛在舍衛國祇樹給孤獨園
與大阿羅漢千二百五十人俱復有無量大
菩薩衆彌勒菩薩曼殊室利菩薩觀世音菩
薩而爲上首及摩利子等諸天龍八部前後
圍繞

爾時舍利弗即從座起偏袒右肩右膝著地
合掌向佛而白佛言世尊於未來世末世衆
生作何等法得脫諸難佛告舍利弗諦聽諦
聽我今爲汝說於此事

南無佛陀耶一南無達摩耶二南無僧伽耶三怛姪他四過羅迦末斯五摩囉迦末斯六蘇途末斯十支鉢囉末斯八摩訶支鉢囉末斯九摩喇支夜末斯十安怛陀那夜末斯十一那謨粹都底二十莎訶三十

又別本云

那謨佛陀耶一娜謨達摩耶二那謨僧伽耶三哆姪他四過羅迦摩斯五末迦摩斯六阿豆摩斯七至婆囉摩斯八安檀默那夜摩斯九摩喇支婆囉摩斯十娜謨率都祇二十莎訶

二十
無不有者多古今受持相傳得驗前後兩句悉前本周而決定是良三

朱

怛姪他一阿囉驅唎二阿囉驅唎三吉唎的
又別本云

哆姪他

一

阿囉驅唎

二

阿囉驅唎

三

吉唎的

知
反約落又落又五我薩婆婆油十鉢陀上羅
菩娑伽夜栖反斯亞
誣
兩本無殊其中委委前可知

奉請摩利支天呪

支天身況

呪曰

娜謨囉路那二路囉全夜耶一摩喇支喇駁
音耶二摩婆上帝移沙龍彌三路姪他四婆

朱

王難中護我賊難中護我行路中護我失於道路曠野中護我晝日護我夜中護我茶枳你中護我火難中護我羅刹難中護我荼枳你鬼難中護我毒藥難中護我佛實語護我法實語護我僧實語護我天實語護我仙人實語護我

上羅鼓黎五婆駄黎六婆囉呵目溪大薩婆上徒麁誓合二槃上駄黎上駄九婆婆訶十佛告諸比丘若有人識彼摩利支天菩薩者除一切障難王難賊難猛獸毒蟲之難水火等難若人欲行此法者一切法中此法最勝持此呪者面向百喻閣那一切鬼神惡人無

良三

怛姪他一阿囉拘捺二阿囉拘捺三雞栗底
丁以薩婆迦羅醯蔽蔽亞反薩蒲跋突瑟齋
合蔽六薩婆伊都波達羅禪蔽七羅上又羅
叉字自稱名莎訶九

朱

能得其便者若於難中行時晨起誦前身呪
呪一掬水四方散灑及灑自身若衣襟若衣
袂若袈裟角一呪一結摠作三結即往難中
行連續誦前二大呪而行所有一切事難軍防
主者悉皆迷醉都無覺知之者
若人欲得供養摩利支天者應用金若銀若
赤銅若白檀若赤檀等隨力所辦作摩利支
天像其作像法似天女形其像左手屈臂向
上手腕當左乳前作拳拳中把天扇扇如維
摩詰前天女把扇於扇當中作西國九字字
如佛龕上九字字四曲內各作四箇日形一
一著之其天扇上作燄光形右手伸臂并伸
五指指頭垂下身長大小一寸二寸乃至一
肘其中最好者一二寸好其作像人造最好
手博士受八戒齋日日洗浴著白淨衣作之
其價直者隨博士語不得還價其像左右各
作一侍者其侍者亦作天女形種種嚴飾作
此像已若比丘欲行遠道於袈裟中裹著彼

離身放著不得共身上屏大小行

像名受優婆塞頭髻中藏著於像大小行時
次說印及壇法

身印第一

反又二小指二無名指在掌中右壓左二頭
指直豎頭相拄以二中指各搃在二頭指背
上頭相拄二大指並豎各博頭指倒大指來去

頭印第二

准前身印各屈二中指上節頭向大指垂甲
相背即是頭印

頂印第三

准前身印唯改二大指屈上節頭入掌中即
是頂印若比丘欲行遠道於袈裟中裹像若
俗人頭髻中著像即作此頭頂印以安像頭
上二十一遍誦呪行道所至之處無有怖畏

護身印第四

准前身印唯改開二頭指二分許即是護身

印用之護身

思三

歡喜印第五

左手大指頭壓無名指第一節文又以餘四指把拳即是歡喜印若作此印誦呪向羅闌及陀屈邊者即前人

歡喜
摩奴印第六

左手屈臂掌向於胷前以頭指已下四指把拳以大指壓頭指甲上少開掌中作孔以右手伸掌從左手節上向手掌摩之到於孔上即以右手覆蓋孔上心想念之左手掌是摩利支心右手掌是摩利支身於左手掌心中我身藏隱在摩利支天心內斯文藏我身著

摩利支在我頂上護我身

此長好印

使者印第七

以左手四指屈以大指捻二中指頭使作孔以右手指於右臂腋下不覆手五指並展誦呪七遍即以此手合左孔上呪曰

那謨摩利支曳一薩婆薩埵二阿咥唎沙哩

三莎訶 四

佛語諸持呪行者若欲專求是摩利支天法覓諸利益現神驗者依前誦呪滿遍數已臘月十五日作受法壇若欲作壇預於其月十一日旦竟知好處修理其地除去惡物一如上法堅築平正即作護身結界法事若作護

良三

五

朱

身預起是月從十一日日別一遍誦呪三遍依前印法以護自身三遍結界其結界法還用以前護身印法作印誦呪至五遍竟以印右轉即成結界至十四日晨朝更作一大結界呪灰七遍遺於四方爲結內界又作泥團數滿十枚一一各呪一七遍已擲著八方及上下方是名大結界如此結界護已即取香水和土作泥遍塗壇地立道場已懸諸幡蓋種種寶物以五色線繞壇四面已次將少分香華入道場中燒香作印喚摩利支天供養行道然後發遣至十五日晨朝更取淨牛糞和香水泥泥道場地更結界已又用種種名

香和水兼少淨土更塗壇地一遍待乾取五色粉遍佈壇地極令莊嚴作四肘壇其壇中心作蓮華座於其座上即安摩利支天之像東面安置使者之座名婆多羅室喇夜帝而安置使者之座名摩利你北面復安使者座處名計室你西門安置呪師坐處至夜然燈

二十五盞將五水罐中心一罐四角各一安置罐竟種種香華餅果飲食而爲供養莊嚴水罐如餘部說安置種種諸供具竟呪師坐青草上然後作印喚摩利支天等以作其印種種供養及出壇外將諸飲食散施一切諸鬼神等散施竟已呪師手把青草誦呪以草從頭向脚摩之一百八遍作護身印於其印中又把青草向頂上著遣一弟子將壇中心水罐灌受法人頭頂印上與灌頂竟著新淨衣將入道場與作護身一心念佛禮拜摩利支天之像作是法壇呪師自身受法弟子唯食秝米乳粥爲食事訖發遣於後掃除壇處

泥塗檻擋揔竟獻殘飲食呪師自身受法弟子皆不得食作是法已然後行用一切大驗初欲受法證効驗者必須作壇及其手印若不如是徒喪其功且作水壇淨治一室牛糞塗地方圓一肘或二肘或四肘中心安摩利支像行者日日洗浴若不洗浴者應當洗手良三朱六

漱口入道場呪師在此壇西坐正面向東喚摩利支安置壇中燒安悉香及諸好香種種供養日日誦呪一坐一百八遍或一千八遍若一萬八千遍呪師以手撮取胡麻秝米相和於壇前著火鑪中燒一撮一呪燒如是滿一百八遍一千八遍心心相續勿緣餘事從月一日至十五日隨力供養飲食酥蜜乳酪果華香燈明唯除酒肉五辛欲滿十萬遍倍加供養如是乃至足十萬遍竟然後於好處所料理於地拔却惡物瓦礫骨毛等已堅築於地使平坦之作此壇日者臘月十五日爲勝又法庚子日正月一日餘月取建日爲始以

五色作壇壙之中心著摩利支座上遺五色粉而作華座并形或印東面著使者名婆多羅室利夜北面著使者名計室你南面著使者名摩利你然後呪師從摩利支至摩利你次第喚之各隨本座而安置之安置既竟當以香華飲食八盤十六盞燈倍勝於前種種供養已呪師在西門外面向東坐誦呪一千八徧種種供養如是滿七日然後發遣之更有別法日月蝕日作此壇法者得大驗上來已說作壇供養受持法竟

又更有法如其作壇之日及於餘時旦起洗手面訖誦除障難呪呪水散灑四方上下及

良三七朱

自身上至誦呪處以此一呪呪牛糞塗壇所獻飲食及燈火華香呪師浴水護淨之衣用此佛伽那鉢帝一呪呪上諸物呪曰
那謨粹都底一羯吒羯吒二末吒末吒三訖
柳合四合訖柳合五合畔闡畔闡
六南無粹覩底七鶻噓陀羅八婆遮尼曳九

莎訶十阿步多毗頭十一乞叉摩質多十二曷囉
縛婆摩伽掣都十三訶訶耶十四摩訶訶悉都十五
達廁曩十六波羅拘波邪寐十七嚩旬嚩十八主
嚩主嚩十九慕嚩慕嚩二十納慕那摩廿一莎訶廿二
誦此呪者一切呪驗悉皆速成一切善事如意所營一切願事皆得如意如其作上諸事

不遂心者呪者即知定有障難即於白月若黑月或八日或十五日牛糞塗地設飲食華果燒安悉香取白線呪之一遍一結如是作四十九結繫之左臂所有障難鬼神盡皆被縛更不得作障難以下本法

若人欲行東西遠行在路者先作水壇莫

利支天安置取稻穀華和酥蜜火燒一千八

遍并誦呪隨欲趣處去者大吉得大靈驗

又更有法七日之中日日作水壇喚摩利支天安置復著火鑪然穀木火於其火中燒秔米胡麻一百八遍并誦呪日日三時時別一百八遍乃至七日作此法竟向羅闈及官邊

者前人喜歡

更有法若欲論義依前法火燒梨枝一百八段段別一尺并呪如是七日作此法者得大聰明論師

又法欲往山中依前法火燒酥一百八遍并呪者一切禽獸毒蟲不得侵害

又法若人欲得見摩利支者依前法以穀木柴然火取天木香二十一段以蜜酪塗之火燒并呪二十一遍日日唯與粳米飯乳酪三種不得食餘物七日之中日日倍勝種種供養如是七日作此法時於第七日摩利支身現入道場問行者言某甲汝今欲求何願是

良三

朱

時行者隨意答之時摩利支聽許與願歸去者即知得驗諸天歡喜

又法七日之中日日三時火燒槐香草白菖

蒲白芥子三種并呪已向羅闈邊去前人歡喜又法欲向官人邊去者依前法火燒白芥子日日三時時別一百八遍并呪七日唯

食粳米乳酪三種不得食餘物如是七日訖向官人邊者前人歡喜

又法依前法火燒梨葉日日三時時別一百八遍并呪如是滿七日者治一切鬼病時大

得驗

又法依前取大麥好去皮擣細篩爲末以蜜和作團大如李子一百八箇七日之中行者初日全不喫食其餘六日任意食之日日火燒所搏大麥并呪一百八遍作上歡喜印如是盡燒一百八團訖以水滅火於其烟上熏兩手掌誦呪一遍願云使我之手作一切法成種種得驗者一切得驗前人歡喜

又法依前燒阿末羅葉一百八遍并誦呪者療一切鬼病呪即得差

又法若人熱病取好青草擬口誦呪二十一遍以摩病者三十四遍并呪者即差

又法日日三時誦呪一編二編作大護身三遍作大結界五遍誦呪者所愛摩奴沙任意

朱

良三

即得六遍誦呪護身結界夜入塚墓一切不畏又法若欲遠行先於私房七遍火燒熏陸香并呪者著道之時數數誦呪行者路中若逢賊難鬼難等皆不得近悉自離人

又法依前白月八日於淨室中取好香華與杭米飯少少火燒誦呪一千八遍行者一日不食著淨潔衣作此法去者前人尊重恭敬供養一切鬼神亦皆敬畏

又法取牛糞未落地時以器承取來莫令著地即用和水而作水壇其壇中心著佛像或佛舍利穀取母犢并黃牛乳作酥盛金盞中以右手無名指攬之於酥并呪其酥之上火若出者即應自知得大聰明一日誦千偈若火不出唯烟與煥者小小聰明若不得烟煥者自身伏地擬口於酥器邊以右手無名指爲箸喫酥即得少少聰明

又法於城東外好料理地作四肘壇取磚坏五箇中心著一四面各一又以四水罐盛水

以柳枝塞口於四面壇上著之入取紫檀磨研水中即以其水灑於壇上復以赤華供養於壇復以胡胭脂四枚各著四水罐邊復以五色線繞壇四面壇四面外以種種香華飲食祭澄與諸鬼於壇西門敷青草座呪師著好淨衣結跏趺坐於青草上喚摩利文及諸使者安置種種供養呪師手把青草誦呪以草從自頂向脚摩之一百八遍呪師手作摩利支身印印中把青草向自頂著遣一弟子將壇上以四水罐一一灌於呪師頂上竟然後呪師著好淨衣作護身印念佛禮佛禮摩利支訖取散華與龍腦香及蘇合香三種七日之中呪師唯食粳米牛乳粥不得喫餘物將彼藥案自頂上右肩左肩心上咽上額上者得驗此語不開

又法依前若人患痔病取黑線作呪索令其病者頭東腳西卧於牀上以上呪索繫病者良三

腰又以別呪索繫其牀脚并呪如是作此法
并呪二十一遍者痔病即差

又法若人患頸治法如上唯改前繫腰索繫
其頸上爲異

又法人家鬼神暴亂疫病死亡不息又求上
善事不獲所願者取江水兩邊泥土以作一

百鬼形像其中鬼王名毗那夜迦此鬼王頭
者作白象頭形其餘諸鬼頭各別作諸禽獸
形其身手腳總作人形大小可長四指或八
指許作之取紫檀木於水研之用以其水和
泥塗於地作壇以五色土於壇之上作鬼坐
處中心一座北面二座南面二座東面二座
西面二座於中心座上著於鬼王像其餘六
座總分著九十九鬼像以諸香華及燈七盞
酥燈諸飲食等種種供養并取安悉香和酥
火燒用以供養呪師坐於西門面向東誦摩
利支呪七遍以五種色線呪二十一遍然後
取壇中三面諸界像聚於中心鬼王邊一處

著之以其五色線總縛著彼百鬼像訖取犢
子糞一百八搏一一火燒并呪燒一一搏時
一誦呪莎訶於先唱云縛一切鬼然後云莎
訶如是人人盡一百八搏竟然後別掘地深
至人腰作孔將彼所縛諸鬼像并壇飲食著
於孔中以諸香華種種飲食供養彼鬼然後
良三朱

以土塞於孔上平地後永不出若呪師業病
臨死之時心中作放彼鬼得脫若作此法即
得摩利支來速疾大驗

復次於前水壇誦呪了不共人語即入房內
卧或於夜中得異境界勿向人說唯師弟子
二人平論善惡滿十萬遍後若無境界取種
穀華和胡麻燒如前法亦無境界更不須飲
食唯散華誦呪每至八日十五日二十三日
隨呪師所食奉上連續誦呪自責懺悔必得
如願從初三七日後一七日一度試呪力方
知漸進

又法一生之中日日唯食秈米乳粥數數誦

呪得大聰明四姓之中婆羅門大愛念若火燒酥酪乳者刹利愛念若火燒大麥酪乳者毗舍愛念若火燒胡麻滓者首陀愛念又法若人鬼病口合不語者呪水二十一遍七遍潑入之即語

又法鬼病口合不語者以袈裟角誦呪二十

一遍打之即語

又法右手以大指無名指捻灰呪之七遍四方散之即成結界

又法以泥作丸丸爲十箇各擲十方作大結界隨擲遠近即成界量

又法若婦人難產呪胡麻油七遍以摩齋上即得生兒

又法若其他論義得勝時被他相瞋一候相言又共他鬪諍被他相言枷鎖宮邊問罪是非時取白菖蒲呪二十一遍右臂繫之以左手作歡喜印并呪去之者即得大勝之理若

數數誦呪種種得驗

又法若人被毒蟲蟻者呪師取五色線作呪索二十一結并呪以繫自右臂上訖向被蟻人邊去取柳枝呪之數數以手摩彼人即差又法若人被惡毒蛇所螫臨欲死時呪師以自手掬取水擬口七遍誦呪以其水潑於病者二十一遍并呪即差

良三

十三

朱

又法若火燒酥一百八遍并呪一切禽獸毒蟲不得侵害

又法若人身生惡瘡者黃土和泥於瘡上三十一遍并呪即差

又法若畜生遇時氣病者於城村坊正中央然穀木柴火以牛乳火燒并呪即差此注作其

明日午時還然穀木柴火取白芥子油與白芥子相和火燒一千八遍并呪者即大差又法取具爐陀木一千八段此木似一一各呪已呪一遍火中燒盡一切鳩盤茶藥叉等

鬼神皆悉歡喜又法若火燒冬瓜少少一千八遍并呪者一

切魍魎皆悉歡喜

又法若取塚墓之樹木一千八段與胡麻相和火燒一千八遍并呪者一切大惡鬼神歡喜 又法若取菩提樹枝一千八段一一塗酥火燒一千八遍并呪者四大天王歡喜念愛 又法若癩病者呪師取一切五穀相和

以手掬取呪之火燒如是一千八遍者鬼神歡喜即得治病

又法若取安悉香擣之爲丸塗酥火燒一千八遍并呪者摩醯首羅及傍邊天一切歡喜若依前法作水壇種種供養壇中心著佛像或佛舍利取羅迦沙彌陀木此是菩提樹之別名三千

十三

庚三

八段與醕酥蜜中塗之一一火燒各一段一呪如是盡三十八段作此法者滅除行者五逆四重罪而得清淨亦得呪驗 又法若行者依前法作水壇等從白月八日至十五日日日取紫檀木一千八段一一塗酥并呪火燒者摩利支天即來入道場遂其

所願行者眼見摩利支身得大靈驗若其不來要心懺悔渴仰於摩利支天一日不食作種種供養者必來現身得摩利支種種大驗又法若欲得錢財者黑月十四日至十五日兩日之中日別三時取胡麻粳米稻穀華三種火燒并呪一百八遍者即得錢財稱心如意 又法若欲得縛魔者七日之中日日取苦棟樹枝一本云菩提樹枝一千八段一一塗於白芥子油呪一遍火中燒者即得縛魔又法若呪師或俗人行此呪法時被比止搦將去枷鎖縛時數數誦此呪者縛求不得 又法若欲得闍羅迦者七日之中日日三時取名香擣之爲丸一千八箇一一塗酥并呪燒去者即得如意 又法若人相瞋取胡麻油滓和種米糠火燒一千八遍并呪者前人歡喜 又法若取胡麻火燒一千八遍并呪者前人愛念歡喜

又法若欲得錢財者七日之中日日取古溜草一本云漏草莖長六指一千八段一一火燒并呪者即得錢財

又法若欲向他索所愛物者取白菖蒲呪之

一千八遍繫自臂上去從乞之無所不得

又法三七二十一日日日三時取安悉香擣

之爲丸一千八箇用塗酪酥蜜中一一火燒

并呪者向羅闈及官人邊去之前人歡喜愛

念一本云此音綱織又法若欲得作立羅奴斯者

日之中日日三時取衆名香擣之爲丸一千

八箇一一塗酥火燒并呪者即得如願

又法若行者洗浴入道場作水壇等種種供

良三

十四

朱

養喚摩利支天安置日日誦呪如是滿十萬
遍一七日中無有斷絕作此法訖然後口云
結界一聲即成莫作手印及呪文等隨行者
願皆得成就一切難事不近其身能破他人
作法之事他外道惡人由是天呪神力自在致
令如是

爾時摩利支天白佛言世尊我有別法今欲
說之用紫檀木廣三指長三十其木一面刻
作摩利支像似天女形其像左右各刻作摩
利支侍者亦似天女形復以別紫檀木作蓋
蓋之於像作此像已欲行遠道將於此像不
離自身隱藏著之莫令人知數數誦呪若有

所願即作水壇壇中心安像喚摩利支安置
以種種供養復取蓮華一百八箇以供養之
其供養法手取一一蓮華一一呪之用以供
養復以胡麻粳米火燒一千八編并呪訖把
像行時種種得驗一本云上件諸法皆作水壇
種種供養如得驗也

載未所言并呪者隨其物也

時摩利支說此法竟世尊印可善哉善哉汝
今所說我亦隨喜以能利益諸衆生故佛說
是經已告諸比丘比丘尼優婆塞優婆夷國
王大臣及諸人民等聞佛說是摩利支天陀
羅尼一心受持之者是人不爲一切諸惡所
害諸比丘若有人能書寫讀誦受持之者若

良三

十五

着髮中若著衣中隨身而行一切諸惡悉皆
退散無敢當者是諸四衆天龍八部禮佛而
退歡喜奉行

摩利支天經一卷

十五

良三

功德天法一卷

中天竺國菩提寺僧阿難律師於經行寺翻流傳於唐國

爾時功德天女白佛言世尊學此法者我當
隨其所須之物衣服飲食卧具醫藥及餘資
產供給是人無所乏少繫念心住晝夜歡喜
正念思惟是況章句發菩提心若衆生於百
千佛所種諸善根是說況者爲是等故於閻
浮提廣宣流布是妙經典令不斷絕是諸衆
生聽是況已於未來世無量百千那由他劫
常在天上人中受樂值遇是諸佛速成阿耨多
羅三藐三菩提三惡道苦悉畢無餘世尊我
已於過去寶華功德海琉璃金山照明如來

應正遍知明行足善逝世間解無上士調御
丈夫天人師佛世尊所種諸善根是故我今
隨所念方隨所視方隨所至方悉令無量百
千衆生受諸快樂若衣服飲食資生之具金
銀七寶真珠琉璃珊瑚虎珀璧玉珂具悉無
所乏若有人能稱金光明微妙神呪爲我供
養諸佛世尊三稱我名燒香供養供養佛已
別以華香種種美味供施於我灑散諸方當
知是人即能集聚資財寶物以是因緣增長
地味能令諸天悉得歡喜所種穀米芽莖枝
葉果實滋茂樹神歡喜出生無量種種諸物
我時慈念諸衆生故多與資生所須之物世
尊於此北方毗沙門王有城名曰阿尼曼陀
其城有園名功德華光是園中有最勝園名
曰金幢七寶極妙此即是我常止住處若有
欲得財寶增長是人當於自所住處應淨掃
灑洗浴其身着鮮白衣妙香塗身爲我至心
三稱彼佛寶華琉璃世尊名號禮拜供養燒

良三

十六

香散華亦當三稱金光明經至誠發願別以
香華種種美味供施於我散灑諸方爾時當
說如是章句作功德天身印誦大身呪二無

名指左右相鉤於掌中二小指直豎頭相離

一寸二中指直豎頭相拄二頭指於二中指
背上第三節二大指並直豎頭指來去呪曰

波利富樓那一遮利三曼陀二達舍尼三摩

訶毗訶羅伽帝四三曼陀五毗陀尼那伽帝六

摩訶迦梨波帝七波婆嚮薩婆嚮呪八三曼

陀九修鉢梨富隸十阿夜那達摩帝十一摩訶

毗鼓畢帝十二摩訶彌勒跋僧祇帝十三醯帝徒

毗三博祇悌帝十四三曼陀阿陀十五阿菟婆羅

尼十七婆訶者云散去此呪求財物故

是名第一根本印呪

功德天華身印第二

准前唯改二頭指直豎相離三寸許二中指

相叉入掌右壓左頭少屈二小指頭相拄二

大指頭相柱開腕相離四寸許呪曰

波置呼盧多一不梨帝那呼盧多二烏吒句
呼盧多三那無呼盧多四不梨帝那呼盧多
五烏奢副呼盧多六莎訶

功德天結界印第三

左右小指相叉入掌二頭指句外相叉右壓
左二中指直豎頭相拄二無名指各捻二中

良三

土七

指背上即二大頭向身相拄開腕三十許

功德天施珍寶印第四

左右中指無名指相叉入掌二小指向外相
叉右壓左右頭指曲豎左頭指直豎二大指

屈入掌中合腕

用輪

功德天施一切鬼神種種飲食印第五

左右中指二無名指相叉入掌二小指向外
相叉右壓左二頭指直豎向上相離二寸二

大指屈入掌中合腕

用大呪

功德天華座印第六

右手頭指以下三指向上豎似屈不屈右小
指向上直豎頭離無名指一寸半許右大指

疊在掌上以左手把右手五指左大指壓右

大指上合腕掌

無呪

功德天下食印第七

右中指以下三指仰豎向上以右大指捻頭
指上節側左中指以下三指把拳左頭指少
曲向上以左大指捻中指中節側二手各仰

礫開合腕

用大

功德天令療病家闍印第八

右手大指屈在掌上頭指以下四指把拳拳
頭向上以左手握右手腕上大指案在腕背
之上若人每日以結此印散華供養珍寶自
至 功德天心印第九

左有無名指小指反又在掌豎二中指頭相
柱以二食指頭各捻中指上節背並豎二大
指 功德天供養印第十

左右小指相叉掌中右壓左屈二無名指握
二小指指頭向身豎二中指少曲頭離一分
二頭指亦豎指頭離四寸並豎二大指各捻

二無名中節背

功德天歡喜印第十一

准前華身印唯改二頭指於二中指背後壓
甲上少許當胷前呪曰

支不帝梨那一阿支不帝梨那二彌耆帝梨
那三烏蘇帝梨那四若副多帝梨那五駢蘇
良三十八

帝梨那

六

莎呵

七

諾

有官事

聯

帝梨那

六

莎呵

七

諾

結此印

聯

帝梨那

六

莎呵

八

功德天令呪師家人闍印每日結此印散華
供養珍寶自至

又功德天心印第十二

准前歡喜印二頭指於二大指甲上二中指
豎直少屈頭相柱 呪曰

那耆富噠盧一憂多羅富盧二龍若呼婆富
樓三憂稗又富盧四阿羅者富盧五毗梨帝
那富盧六殊知富盧七莎呵八

是灌頂章句必定吉祥真實不虛等行衆生
及中善根應當受持讀誦通利一日七夜受
持八戒朝暮淨心香華供養十方諸佛當爲

已身及諸衆生迴向具足阿耨多羅三藐三

功德天像法

菩提作是誓願令我所求皆得吉祥自於所居房舍屋宅淨潔掃除若自住處若阿蘭若處以香泥塗地燒微妙香敷淨好座以種種華香布散其地以待於我我於爾時如一念頃入其室宅即坐其座從此日夜令此居家

若村邑若僧房若露處無所乏少若錢若金若珍寶若牛羊若穀米一切所須即得具足悉受快樂若能以已所作善根最勝之分迴與我者我當終身不遠其人於所住處至心護念隨心所求令得成就並當至心禮如是等諸佛世尊其名曰寶勝如來無垢熾寶光

良三十九

明王相如來金燄光明如來金光明照藏如來金山寶蓋如來金華燄光相如來大炬如來寶相如來亦應敬禮信相菩薩光明菩薩金藏菩薩常悲菩薩法上菩薩亦應禮敬東方阿闍如來南方寶相如來西方無量壽佛北方微妙聲佛

取未嫁女年十五者織綺一丈四尺用功德天大身呪黃牛屎一千八遍以屎灑其綺面上從月八日至十四日淨好泥地作四肘水壇取釋迦像一軀安置壇中供養種種香華飲食然燈五盞喚一畫師上好手者日日與受八戒齋清淨洗浴亦與畫師作護身印先共畫師斷其功力隨所須者呪師不得還價其像身長一肘一尺三寸五分除其光座更須高大亦彌精好處薰陸香沉水香白檀香乳汁和采色不得用諸皮膠以功德天華身呪其采色取五罐水着壇中心及四角於壇門前作三七人齋若無者七人及至三人亦得其功德天像身端正赤白色二臂畫作種種瓔珞環鈿耳瑞天衣寶冠天女左手當持如意珠右手施呪無畏當臺上坐左邊盡梵摩天手執寶鏡右邊盡帝釋天如散華供養天女背後各畫一七寶山於天像上依

五色雲雲上安六牙白象象鼻絞馬腦瓶瓶
中傾出種種寶物灌於功德天頂上天神背
後盡百寶華林頭上盡作千葉寶蓋蓋上作
諸天妓樂散華供養其像底下右邊復盡上
作呪師形著鮮白衣手把香鑪胡跪供養於
白素紬上坐以上功德天像法竟

又一像法劫賓木作一天女形身長一寸
呪師從正月一日洗浴當於像前設種種供

養日日再加上好供具如是至十五日滿足
所欲求者皆得稱意欲散壇時於壇中心燒
阿波末利伽草此云牛糞是若欲作法時正月三

月七月當以此月入壇天女歡喜餘月並不

得若欲伏大力鬼時先燒阿唎瑟迦二合柴此

良三

木患子是

又法呪君杜嚧香薰陸香是尼俱陀樹葉種種香

華又以黃牛酥然燈每恒如是取前件華果
誦呪一百八遍一遍一度擲著火中一日三

度十五日滿足出道場訖一切財寶種種衣

裳五穀豐盈無所乏少
又法所有病人身上一切痛處皆以烏羊毛
繩結作二十一結繫安痛處即得除愈

又法向病人牀底每夜燒摩那屎羅此云雜黃并

白芥子鹽等鬼聞藥氣而身劈裂返散馳走
又法取瞿盧者那此云牛糞須曼華此云相擣爲

思是

牛糞

須曼華

此云

相擣爲

思是

相擣爲

思是

相擣爲

末呪之一百八遍塗著額上前一切障難自
然散滅

又法取丁香葉龍腦擣爲末呪之一千八遍
用塗心上又取一分以繙袋盛之安頂上一
切衆生見者愛敬念

若欲令怨家病時當於功德天像前立一肘

水壇壇門邊燒却陀羅木此云紫檀木是又取市死人臂骨野林子詞梨勒燒灰乳汁和畫作
彼怨人形像呪師誦呪以右手把刀左手執
持作瞋心誦呪一百八遍又以左腳踢盡人
心上二十一遍呪時加許泮

又法呪師若欲得一切衆生自來供養者當

良三

廿一

於功德天像前立二肘水壇當壇西門穿一肘火坑呪師於壇門南坐右手把方鹽一百入顆一顆呪一遍擲火鑪中如是十五日一日三時一時一千八遍并燒酥蜜白膠沉水蘇合香等百味飲食自來供養呪師無所乏少又法若欲得見功德天者當詣一大蓮華池

所以左手執香鑪入蓮華池於其池中摘取一華呪之一遍還擲著水中如是滿一萬遍訖爾時功德天當於七寶座以自相好水中出現爾時行者以銀盃滿中盛龍腦香水於其出處以水澆之於是功德天而作是言子欲令我作何等物爾時行者即答功德天神減少分施我作是語已功德天即自還去於後行者去處皆值財寶求者稱意種種隨心終不乏少

及法取貫彌木此云狗寸截一百八段呪一遍擲著火中每日三時一時一百八遍如是滿足一百八日於是行者即得自悟三通智

又法或在寺中若在房中有舍利處莊嚴道場以功德天像面向西着寸截紫檀木任婆木皮此云是二種物悉以酪酥蜜塗塗一段木呪之一遍擲著火中如是滿一百八段乃止一日三時如是二十一日行者日得銀錢五百文

又法取優鉢羅華若無此華取初出青蓮華舍利波尼鞞沙多波尼摩陀那香摩盧伽香摩那比羅以上六種等分擲作末以雪水和作丸丸如小棗大於金銀合子重盛藥丸依如前法日夜誦呪不息乃至藥自然動動即以藥擲著口中行者含訖一切見者皆大歡喜日行三千里可無所畏

又法欲得功德天每恒歡喜者取那伽枳蘚此云龍華山須尉多摩伽羅尼三種等分擲爲末以雪水和藥爲丸丸如小棗大以金合子盛藥每日於功德天像前燒一丸一切障難自然散滅

又法以舍離沙此云合歡樹一肘鹿如指大以娑羅樹汁塗合歡枝上呪師手執杖於天像前數數誦呪滿一百八日天女歡喜所有患廁以此呪杖柱之即愈

又法須取穀麥小豆呪之一遍擲著火中令
滿一千八遍一日三時如是滿足四十五日

一切家中穀麥豆自然色別皆來聚集

又法欲除家內一切灾禍取伽羅樹枝若無此木取石榴枝十截塗酥酪蜜呪之一遍着火中燒滿一千八遍一切灾禍自然除滅

又法爲除家內一切灾障每月八日十五日
炭灰二物和酥咒之一百八遍散宅四方當

宅中立誦咒一千八遍一切惡鬼不敢前進

呪師欲得天女歡喜者於像前作四肘水壇
會中心穿一丈火炕架七十二葉建

華形於中燒紫檀木桑木柴長一肘各一束

如是每日三度於像前燒之種種供養并燒
酥酪粳米華蕎麥華誦大身呪至十萬遍依

佛說陀羅尼集經卷第十

如此法天女歡喜恒具大驗誦此呪不得行
欲誦此呪者得無所畏若阿須輪鬼神龍神
無能害者說呪已阿難及諸比丘皆前爲佛
作禮而退此功德天女法竟

卷三

良二

音谷上木
名下禾名

天四天大王火天等俱是諸天王各有無量
諸眷屬俱共會說法又有無量天龍八部諸
大鬼神藥叉羅刹諸眷屬等聞是金剛神通
自在法呢功能各大驚怕莫知走處係語止
聽我爲汝等說諸利益方便之事

佛說陀羅尼集經卷第十一

諾天譯
卷下

良四

唐密三藏大德阿地瞿多譯

諸天等獻佛助成三昧法印呢品

一時佛在毗富羅山大衆會中說諸金剛陀
羅尼印秘密法藏神呪壇法於是會中有梵
天王及天帝釋摩醯首羅日天月天星天地

有寺舍道場講說大乘法論及有誦持陀羅
尼藏神呪印者所住之處若有惱亂反加殘
害不相擁護我等眷屬即同欺犯負於三寶
我等皆當未來之世誓願不得成佛道果願
佛證明印可法呪我等亦當同諸佛等利益

一切

爾時天龍八部衆等聞佛說已心生歡喜各
各慙愧悔諸罪過從座而起五體投地頭面
禮敬前白佛言世尊我等眷屬各有一百一
十二大將一一大將各領四萬藥叉眷屬一
一藥叉各領四百萬億鬼神相共遊行娑婆
世界滿諸國土常伺人便貪食血肉爲諸橫

難縱暴天下破壞正法欺詐三寶恒作不善

我等愚癡不知諸佛慈悲憐愍一切衆生多
諸利益我等眷屬各各不覺心口失念發大
誓願歸佛法僧同諸天等獻是神呪助護三
寶不敢違教從佛印可對佛菩薩金剛等前
結諸要誓我等徒衆所領眷屬在在處處如