

檻音濺音或或構反候反餌反而志任婉上音紅
兒好懌亦音撓攪也上呼高反又奴巧反亂楓音
 鍋反和棟反耶殿也下古巧反又手詞戀反也涸音
 譟反仙到瞬反詩聞驗音檢音痲上必音益反賢下痼音
音微下捕音脛反胡定脇脊上音虛業反牙梨上音
音耗去音好酷孤音圈反求阮沃反烏毒赫反隔非音

不空羅索神變真言經卷第八 慕八

唐南天竺三藏法師善提婆奉

譯

三昧耶像品第九

徐堅

世尊若苾芻苾芻尼淨信男淨信女欲脫一
 切龍趣藥叉趣羅刹趣阿素洛趣地獄趣餓
 鬼趣傍生趣者應當修治不空羅索心王母

陀羅尼真言三昧耶廣大解脫蓮華曼拏羅
 印三昧耶不空羅索觀世音像成就智嚴三
 三昧耶三摩地清潔如法純金造像三面六
 臂正面熙怡左面顰眉努目張口狗牙上出
 右面顰眉努目合口首戴寶冠冠有化佛一
 手執蓮華一手執羅索一手把三叉戟一手

執瓶一手施無畏一手揚掌結跏趺坐坐蓮
 華座其座山上天諸衣服寶瓔鏤種種莊
 嚴像腹內空以白栴檀香末龍腦香末和佛
 舍利內像腹中於像左邊作真言者踞跪而
 坐手執香鑪瞻仰於像持斯法者應於有情
 起大悲心發菩提心作是不空羅索觀世音
 像者得成無量菩提善根何況廣大具修是
 法而不最上得大成就世尊是人當得親見
 八十八苑伽沙俱胝那度多百千如來應正
 等覺恭敬供養種諸善根除滅十惡五逆四
 重之罪治潔身服食三白食真言加持淨水
 灑身如法作法隨心作壇純鬱金香泥塗曼
 拏羅中以朱砂圖畫二肘一百八葉開敷蓮
 華又繞蓮華畫蓮華鬘貫穿相繳標式界道
 其蓮臺上黃綵高座當其座上置像面西黃
 闕伽瓶滿盛白栴檀香鬱金香香水置於座前
 當以數珠盤置瓶上四角置香水瓶四門置
 闕伽水水上汎華四門壇心各置香鑪燒焯

香王以妙香華三白飲食布設供養四面然
列酥燈油燈持真言者以心置心觀自心心
作於一切諸佛如來廣大出生殊勝尊妙五
股金剛杵三摩地出金色光照融一切種種
結護誦奮怒玉真言觀置十方一切諸佛放
金色光照沃身心清淨無垢明見無障一時

禮拜又禮於我結印啓召十方一切如來種
種神通光明加被亦憶念我種種神通光明
加被結跏趺坐如我像相心處月輪炳現百
數金光綫字結數珠印以一切如來金剛法
性大法音三摩地聲誦持母陀羅尼真言秘
密心真言一一字聲若金蓮鬘光焰圍繞功

基八

二

數滿時壇地震動十方諸佛一時現前金像
頂上放大光焰於光明中出大梵聲唱言善
哉善哉善男子時真言者聞聲讚者又誦母
陀羅尼真言秘密心真言二三七遍持真言
者身上出現大光明焰當見金像變身伸手
摩頂與證一切如來觀察三摩地成就不空

繖索真言明仙三昧耶見於十方刹土一切
如來加持一切如來廣大善根具足圓滿又
誦母陀羅尼真言秘密心真言一百八遍觀
世音菩薩現真淨身授與一切廣大成就清
淨蓮華繖索三昧耶阿彌陀佛現前讚言善
哉善哉持真言者汝今供養不空繖索觀世

音像者乃當承事供養六十四千如來所植
種善根時真言者得滅一切貪瞋嫉妬蓋障
諸病一切勝願相應圓滿淨居天子伊首羅
天子摩醯首羅天子大梵天子乃至諸天常
觀擁護

卍尊是不空繖索觀世音銀像成就三昧耶

形貌例前純銀鑄造隨心如法作曼拏羅以
白栴檀香泥摩潔壇地中以白栴檀香泥熏
陸香泥圖畫二肘一百八葉開敷蓮華又繞
蓮華畫蓮華鬘貫穿相綴標式界道其蓮臺
上嚴白絲座座上置像像面向南白闕伽瓶
滿盛白栴檀香水置於座前當以數珠盤置

慕八

三

瓶上四角四門置闕伽香水水上汎華以白
香華三白飲食酥油燈明敷獻供養燒焯香
王供養結界持真言者每時如法當如像觀
種種結護誦奮怒王真言觀置十方一切如
來放白光明照沃身心清淨無垢明見無障
一時禮拜又禮於我結印啓召十方一切如
來種種神通光明加被亦憶念我種種神通
光明加被如我像相結跏趺坐心處月輪炳
現百數白光綫字結誦念印左手仰當胸前
五指散伸微屈若開蓮華右手掐珠以一切
如來無上靜慮三摩地聲誦持母陀羅尼真
言秘密心真言一一字聲若白蓮髮火焰圍
繞功數滿時壇地震動從於東方空中聲來
讚言善哉善哉清淨者持真言者聞聲之時
誦持母陀羅尼真言秘密心真言證獲不空
羅索心王母陀羅尼真言三昧耶身心輕適
人民恭敬大梵天帝釋大那羅延天大自在
天四天王天水天風天火天日天月天乃至

諸天焰摩王娑伽羅龍王難陀龍王優婆難
陀龍王一切諸龍皆盡祐護一切人民讚翕
供養世尊是不空羅索觀世音鑰鉅像成就
三昧耶形相例前純赤鑰鉅鑄造莊嚴作曼
拏羅白栴檀香泥摩潔壇地中純紫檀香泥
白栴檀香泥圍畫二肘一百八葉開敷蓮華
又繞蓮華畫蓮華鬘貫穿相繳標列界道其
蓮臺上嚴置寶座置像面東寶闕伽瓶滿盛
香水置於座前如上敷飾種種供養燒焯香
王供養結界獻赤香華當如像觀如法結護
誦持奮怒王真言觀置十方一切如來放大
火光照沃身心明見無礙一時禮拜結印請
召十方一切如來種種神通光明加被亦憶
念我種種神通光明加被作是思惟我今此
身與一切觀世音菩薩身等同無異又復觀
察諸法實性體同無異願諸有情以諸佛法
嚴飾身心我今所誦陀羅尼真言音聲光明
令諸有情悉皆得聞滅諸罪垢起大悲心緣

念十方一切世界所有一切地獄界一切餓鬼界一切傍生界所有一切受苦有情以一切如來無上清淨調伏煩惱三摩地聲誦母陀羅尼真言秘密心真言一字聲若日光曼照融一切朗徹十方一切世界一切苦趣功數滿時壇地震動空中出聲讚言善哉善

哉清淨者證不空王溥遍出生光明三摩地是時十方一切世界一切地獄趣一切餓鬼趣一切傍生趣一時震動遇大光明出大吼聲除滅彼諸一切有情種種罪苦一時解脫捨惡趣身則得生天乃至菩提不墜惡趣如是由是持真言者所有罪咎應受地獄種種

苦者自然消滅得身口意內外清淨復請十方一切諸佛菩薩金剛種種神通光明加被又請我一切神通光明加被廣發弘願起大悲心誦持母陀羅尼真言秘密心真言一字聲光明照徹地下十方一切黑闇世界滿一百八遍以真言力能令地下十方一切黑

闇世界一切有情遇大光明一時捨於無明業身生觀世音七寶宮殿同證溥遍出生光明三摩地壽命無量終至菩提

世尊是不空羅索觀世音香像成就三昧耶等數當以白栴檀香沉水香鬱金香甘松香龍腦香麝香一切諸香相和末治等數當以

菓八

五

薰陸香白膠香乳鬘羅娑香和煎取汁和合香末真言加持一百八遍又重禱治圖素不空羅索觀世音菩薩一面四臂面目熙怡首戴寶冠冠有化佛一手執蓮華一手持羅索一手執三叉戟一手揚掌結跏趺坐天諸衣服珠瓔環釧而莊嚴之披鹿皮衣右多羅菩薩熙怡瞻仰左手執持青優鉢羅華右手仰伸膝上中指大拇指頭相捻半跏趺坐左無垢慧菩薩熙怡瞻仰左手仰伸臍下右手揚掌半跏趺坐座下右邊不空奮怒王一面四臂面目瞋怒首戴月冠冠有化佛一手持羅索一手把劍一手執三叉戟一手執蓮華半

跏趺坐頂上阿彌陀佛作說法相結跏趺坐
 各以天諸七寶冠衣珠瓔鍍釧種種莊嚴佩
 通身光同坐金銅蓮華樹座其樹枝葉蓮華
 如法莊嚴作五肘曼拏羅香泥摩飾開廓院
 界內院中心四方四維開敷蓮華東面蓮臺
 置不空罽索神執持罽索合掌瞻仰踉蹌而
 坐餘蓮臺上當置諸印外院東門置摩醯首
 羅天南門置焰摩王西門置水天北門置伊
 首羅天皆半跏趺坐須彌寶座四面四維置
 諸印相標式界道置像面東種種幡華而莊
 飾之以五色線作五股罽索長十六肘合法
 同上一頭繫金環一頭繫真珠環如法盤置
 不空罽索神前以塗香末香塗散索上淨帛
 蓋上其院四門四維像前置闍伽香水燒掉
 香王以諸香華三白飲食如法奉獻四面然
 獻酥燈油燈東門作法結護一切誦持奮怒
 王真言觀置十方一切如來放眾色光照沃
 身心明見無礙一時禮拜起大悲心以一切

如來無上菩提金剛論三摩地聲誦持母陀
 羅尼真言秘密心真言一一字聲若金光鬘
 先持像索或真言加持白芥子先打索上功
 數滿時其罽索上便放眾光光中出聲讚言
 善哉善哉持真言者今得成就不空如意罽
 索三昧耶是索能成出世世間一切三昧耶

卷八

六

時真言者闍伽供養發無上願左手執索右
 手搖珠誦持母陀羅尼真言秘密心真言滿
 一百八遍觀世音像上放大香雲周徹一踰
 膳那詰有有情聞香氣者皆滅過現種種障
 惱持真言者身出火光證荷暮伽王身口意
 淨神通三昧耶當捨身已而為一切真言明
 仙最中之最生安樂國乃至無上正等菩提
 更不退轉是像罽索盛淨篋中置清淨處每
 日以諸香華供養若有有情觸斯人者便得
 除滅一切垢障若有有情觀斯像者亦令除
 滅一切罪障真言加持蘇曼那華擲獻菩薩
 一百八遍一切人民讚歎供養若有國土刀

兵競起驚亂不安應當如法作曼拏羅圖畫
像印中置香像以諸香水香華三白飲食敷
設供獻燒焯香王供養誦持奮怒王真言加
持白芥子散為結界結奮怒王印面目瞋怒
誦持母陀羅尼真言秘密心真言滿七日夜
或三七日或五七日國中刀兵自然散壞是

法亦能破壞阿素洛軍何況世間兵賊謀叛
而不散壞若加持蓮華稱天帝釋名供養菩
薩一千八莖杜仲木然火加持白芥子安悉
香稱天帝釋名燒焯供養一千八遍其天帝
釋將諸眷屬一時現身若見之時當如願乞
惟除自位若加持安悉香稱那羅延天名燒

幕八

七

焯供養菩薩一千八遍并加持白芥子水散
那羅延天像頭上則得現身若見之時當乞
一切幻化法門時那羅延天則與授諸幻化
法門即得變身如那羅延身若加持香水香
華供養大自在天像側觀大自在天像面於
右耳邊真言加持稱大自在天名一千八遍

像目動搖出聲唱言善哉善哉其大自在天
將諸眷屬一時現身時真言者當如願乞皆
得滿足若摩訶迦羅像前加持安悉香稱摩
訶迦羅名燒一千八遍并以嚕地羅置前供
養并加持白芥子散於像上則得摩訶迦羅
鬼子母藥叉羅刹一時現身而作使護若十

六日初夜中夜後夜於諸天像前加持安悉
香稱羅室囉禰縛哆神名一千八遍則得夜
天神藥叉羅刹闍婆緊那羅摩呼羅伽一
切非人一時現身各持其物奉真言者任為
命事作一切法夜常祐護修此法者常淨浴
身著淨衣服恒不謾談世間言論但發悲心

憐愍有情每日如法誦念翫持所作成就
護摩安隱品第十

世尊是不空王護摩三昧耶與於有情作大
安隱降伏一切擁護有情除諸灾障若護宅
者當以蓮華一千八莖塗黑芥子油誦持母
陀羅尼真言秘密心真言奮怒王真言加持

護摩即除宅中一切灾疾一切天神觀世音菩薩而擁護之又加持白芥子安悉香牛酥於七日中護摩之者則得擁護城邑聚落一切人民若白月十五日加持白華畢里陽愚藥多誡羅藥黑芥子油護摩一百八遍一切貴人敬而喜之若加持牛膝草白花酥酪蜜

護摩一百八遍供養菩薩見諸人民愛而敬之若白月八日加持酥蜜塗蓮華上護摩供養獻我之者滿七日夜則得財寶若以佉陀羅木然火加持蓮華葉莖拘物頭華白芥子酥護摩一百八遍不爲一切炬齋魔障毗那夜迦而相燒惱若白月八日加持白栴檀香

菓八

八

畢復陽愚華子稻穀華白芥子酥護摩一千八遍供養菩薩至十五日夜其藥訖使尼捧持銀錢五百相惠若黑月八日於河岸邊淨浴身服於初夜時加持木瓜木截治然火加持木瓜華酥蜜護摩稱藥訖使尼各燒焯記滿一千八遍至月盡日晝夜不食如法護摩

其藥訖使尼瓔珞嚴身現身而來捧持寶箱而相奉施若見之時持勿受取亦勿共語瞻視他好當自正心瞋怒奮聲誦持真言便棄寶箱合掌禮拜白真言者願施歡喜持真言者是時奮聲誦持奮怒王真言二十一遍便自不現後若須者當於半夜一誦真言一稱

藥訖使尼名滿一百八遍則自現前任爲使直若黑月十四日於伏藏處如法置像以諸香華三白飲食敷設供養加持蘇曼那華蓮華荷葉白芥子酥護摩一千八遍又加持白芥子水右手掬持散伏藏地上滿一千八遍伏藏寶物則便相現真言者取分爲二分一

分給施一切三寶一分自用又加持稻穀糠鹽護摩一百八遍見諸外道歡喜供養若白月十五日一日一夜不食不語以諸華香敷設獻我加持白栴檀香蓮華酥蜜護摩一千八遍夜夜當得金錢百文唯通供養一切三寶若加持波羅奢木木楹木栢木截治然火

菓八

九

加持沉水香白栴檀香稻穀華酥蜜護摩萬遍得金萬兩分爲三分一分供養一切三寶一分寫經造像一分自用布施貧窮孤老病人特莫貯積若貯積者則不復得若白月十五日一日一夜不食不語入東流河中水當至腰而東瞋怒加持白芥子打水中一百八遍則於水中現一童女拱待七寶而相奉惠當即受取分爲三分一分供養觀世音菩薩一切三寶一分自用一分布施貧下之人又白月十五日以諸香華飲食敷獻供養觀世音菩薩加持牛膝草白膠香酥蜜自稱己名護摩一千八遍則除一切病惱怨難又杜仲木然火加持白芥子安悉香酥護摩一千八遍則得消滅十惡五逆一切災障又加持稻穀華白栴檀香白芥子酥乳護摩一千八遍當得財寶而自豐饒又黑月八日加持棘針木截治然火加持躑躅華薑根黑芥子油護摩一千八遍則得阿毗柁嚩迦調伏成就又

加持蓮華白栴檀香白芥子酥護摩一千八遍則得大雨溥洽充足若霖雨者加持祈雨火食夾遍散十方雨則晴止又加持祈雨灰散於十方則成結界又加持祈雨灰逆風散者風則止息又龍窟前察又窟前加持蘇枋木塗酥護摩一千八遍窟門自開入無障礙若深山中加持拘勿頭華多誡擺藥白芥子酥護摩一千八遍其諸藥精現身而來任所採取又加持木瓜木截治然火加持胡椒酥護摩一千八遍其大梵天帝釋天那羅延天大自在天現身護念當見之時而乞諸願悉皆滿足又加持酥曼那華揭拈迦羅華優鉢羅華酥護摩一千八遍其日天月天一時現前放大光明照祐加被得大神通又加持皂莢木截治然火加持迴香子天門冬蘇枋木末白栴檀香末白芥子大麥牛酥護摩七日得利帝利王族僕從悉除障苦又加持白芥子粳米薑根護摩千遍得諸藥又羅刹擁護

慕八

十

順伏如上等法所欲作者皆結不空罽索印
奮怒王印誦母陀羅尼真言秘密心真言奮
怒王真言齊互雙用則得成就

清淨無垢蓮華王品第十一

世尊是不空王像三昧耶當以白氎或細布
上或復絹上方圓四肘或方八肘畫匠畫時

一出浴以香塗身著淨衣服食三白食寂
然斷語受八齋戒蓋筆彩色皆令淨好勿用
皮膠調和彩色當中畫七寶補陀洛山其山
腰像須彌山腰山巔九紫猶若蓮華當中紫
狀如蓮華臺山上畫諸寶樹華菓一切藥草
山下大海水中魚獸水鳥之類當中紫上七

寶宮殿種種莊飾其宮殿地衆寶所成殿中
置寶蓮華師子座其上不空罽索觀世音菩
薩一面三日一十八臂身真金色結跏趺坐
面貌熙怡首戴寶冠冠有化佛二手當胸合
掌二手當胸倒垂合掌以二大拇指雙屈掌
中二手心下合腕左手五指各散微屈像明

蓮華右手大拇指與中指頭相捻其頭指無
名指小指各散微屈二手臍下結罽索印一
手把三叉戟一手執寶幢一手持開蓮華一
手執不空梵夾一手把罽索一手執金剛鉤
一手施無畏一手執君持一手持寶瓶一手
掌寶華盤披鹿皮衣七寶瓔珞天諸衣服寶

卷八

十一

珠環釧而莊飾之佩身光焰不空罽索觀世
音右手多羅菩薩左手仰掌臍下執青優鉢羅
華右手揚掌微斜低頭半跏趺坐後毗俱胝
觀世音菩薩眉間一目身有四臂一手把開
蓮華一手執澡罐一手臍下仰掌一手把數
珠半跏趺坐後大白身觀世音菩薩左手把
開蓮華右手臍下仰掌半跏趺坐後度底使
者青身瞋怒狗牙上出首戴髑髏半跏八臂
左一手執三股金剛杵一持青蓮華一執三
叉戟一手揚掌右一手執劍一執鉞斧一執
曲刀一執罽索瞻仰菩薩不空罽索觀世音
左無垢慧菩薩左手執蓮花右手揚掌半跏

跌坐後真言者踟跪瞻仰手執香鑪後不空
奮怒王面目瞋怒身有四臂一手把羅索一
手執劍一手拄三叉戟一手執蓮華半跏跌
坐髮如旋螺後白衣觀世音母菩薩左手膊
脇脰上仰掌執不開蓮華右手側揚掌半跏
跌坐後一髻羅刹女使者青身瞋怒蛇嚙牙

出首戴鬪髻半跏六臂左一把三股金剛杵
一持蓮華一持絹索右一執鉞斧一執金剛
杖一執三叉戟瞻仰菩薩不空羅索觀世音
座下左置大頂金剛左手把三股金剛杵右
手臂側揚掌結伽趺坐後阿室理真言明仙
苾理候真言明仙你羅縵真言明仙各手執

華於荷葉上踞跪而坐瞻仰供養不空羅索
觀世音座下右置執金剛秘密主菩薩左手
執獨股金剛杵右手把白拂結伽趺坐後屈
縵真言明仙瑟訖真言明仙驕答摩真言明
仙各手執華於荷葉上踞跪而坐瞻仰供養
其諸菩薩顏貌熙怡坐蓮華座七寶華冠瓔

璫環釧天妙綺服種種莊飾其宮殿外山左
甯上置帝釋天俱廢囉天婆娑麼天毗摩夜
天地天神苗稼天神半跏跌坐其宮殿外山
右甯上置大梵天功德天辯才天水天焰摩
王半跏跌坐其山半腰左右置四天王各執
器械半跏跌坐以妙衣甲種種莊飾宮殿外

卷八

十二

聖

上左右置苦行仙衆形體枯瘦作讚歎相宮
殿外右上置日天子後淨居天子伊首羅天
子持華供養宮殿外左上置月天子後摩醯
首羅天子諸天天子持華供養其諸天仙華
鬘衣服寶珠瓔珞種種莊嚴宮殿外直上置
阿彌陀佛釋迦牟尼佛世間王如來作說法
相結伽趺坐寶師子座乘種種色雲其大海
岸作七寶山山上種種寶樹華葉其諸樹上
有種種色藤枝華葉山間亦有池沼河澗水
中具有蓮華拘勿頭華芬陀利華優鉢羅華
山上亦有師子白象一切鳥獸宮盤荼鬼藥
又羅刹等繞其山脚有五空窟山下海中左

右五小七寶山背於五背上各置龍王狀如
 天神頭上出蛇龍頭一一蛇頭一三蛇頭一
 五蛇頭一七蛇頭一九蛇頭各捧寶華半跏
 跌坐瞻仰供養四面小山種種莊嚴此像是
 斯補陀洛山寶宮殿會不空罽索觀世音菩
 薩摩訶薩身若有有情信心清淨暫瞻仰者

則如見我得滅一切垢障重罪何況宿植清
 淨持戒有情恒樂供養持我名字誦持真言
 於此生身無不獲果是真如法恭敬供養修
 此法者則滿承事六十四苑伽沙俱胝那庾
 多百千如來所植種善根成就相應我則常
 為夢覺現身與證不空王一切法願三昧耶

十三

念念災滅億百千劫五無間業一切重罪若
 有有情歡喜禮拜稱念我名我亦憶念觀祐
 擁護若有有情窮類困篤常當瞻仰但念我
 名亦得消除生死業雲若有鳥獸傍生有情
 見此像者當捨是身生於天上若寺王宮城
 邑聚落人民家宅有諸災厄怖惱不安則以

檀華種種音樂迎請此像於家清淨嚴飾道
 場香泥塗地懸諸幡華安置其像以諸華香
 菓子酥乳飲食獻設供養誦持真言作修治
 法并設護摩則滅一切災星變怪藥叉羅刹
 布單那鬼塞健馱鬼毗舍闍鬼悉皆散滅宅
 人安樂苗稼豐稔此中有情皆得六波羅蜜

善根相應若捨身後西方淨土蓮華受生見
 阿彌陀佛一切菩薩摩訶薩識知過去七百
 千劫所受生事得證清淨無垢蓮華光王菩
 薩摩訶薩三摩地蓮華安住蓮華王真言明
 仙三摩地

不空罽索神變真言經卷第八

慕八

懺繳標下上二音故炳音丙輸音倫捨音
 反麓音裔音躑音躑音侯音藤音賴音
 反莢音巔音侯音藤音賴音