

不空羈索神變真言經卷第二

慕二

此三昧耶加持君持當用供養
分界真言

陸蒲米闡昌演反
徐乃開一
招指吉洽反
焯作燭燒也若反正
碇上其陵反別云恒河也
照古孝反下音訓導也
臺榭下音謝屋虛無室日
齋章反而鑒紓定反
禪光飾也
欄楯縱日欄盤橫日
闕於葛反堯一奴鳥反
教詔作除
爐

壇一寧弛縛路迦彌二弭瞞惹野都三縑漫
底丁礼囊輕呼緩羅縷麼五縛娑去羅拏六
莎縛訶十此法列壇街道界位加持壇
地然後分別街道界位如法圖畫

畫像真言

壇一那那跋囉合歌擎二旃暮伽上役捺遷
合三入縛擇合入縛攤四莎縛訶五

此法壇內畫諸像時及畫了時於諸位中總

都加持

繩界真言

壇一旃暮伽上喇怛娜合二素怛羅合縛隸

徙斯紫罐木器取瘻瘡上旨談下於禁鑠詩
怖反未滌先一懼息勇反眼賾目汁之
醫膜下於計及瞻眺他料下溝壑上古候反
蛇蟲官毒蛇也一名虺也至
反按骨筋達預服古骨肩博蒲殊反
疆音薑界插初押叵及我磁疾訥骨
都加持

三枳捉枳捉四莎縛訶五

此法加持五色線繩壇上周圓括量一切位
界或有壁上白氈絹上欲畫像時皆以是線
和朱括量爲諸賢聖稱讚功德

君持真言

慕三

不空羈索神變真言經卷第三

唐南天竺三藏法師菩提流志奉詔譯

唵一縑羅拏縑羅耶二旃暮伽上旃惹泥
麼駄麼駄彌四餅五

唵一弭補攤縛隸二跋囉廢無計捨耶三旃

秘密成就真言品第三之二

唵一縑羅拏縑羅耶二旃暮伽上旃惹泥
麼駄麼駄彌四餅五

列門真言

唵一縑羅拏縑羅耶二旃暮伽上旃惹泥
麼駄麼駄彌四餅五

暮伽 上 鉢頭米 合 四
件

此法盡壇門時加持門地乃盡壇門
金器真言

唵 一 韶陀 普惹那 二 暮伽 上 幹者 娜縛棘 三
枳魚 反 枳覆枳覆 四
件

此三昧耶加持金器當用供養

銀器真言

唵 一 三 去補喇擎 二 嘘陀
反 積也 韶音 同上 魁同
音 脣惹泥 四 菩暮伽 上 鉢頭米 合 五 莎縛訶
六

此三昧耶加持銀器當用供養

飲食真言

唵 一 弼弭陀 二 嚮跋歌嚧 播迦羅擎 三 者擇

者擇 四 菩暮伽 上 紹底 五 莎縛訶 六

此三昧耶加持種種甘膳飲食盛供養之

汎華真言

唵 一 鹽同上 鮎音 同上 健駛 二 努 呼舌
上 莎縛訶 六

此法加持衆華水上汎之當用供養

燒香真言

唵 一 健駛塞 合 同上 巨羅拏 二 緣漫驛米伽上

跋羅 合 塞 同上 普羅 四
件

此法每時加持香燒供養一切諸佛菩薩金

剛諸天

塗壇真言

唵 一 韶麼擇 二 迦野輸駛 櫛 三 鹽同上 魁同健
駛 四 跋羅 合 布羅拏 五 布羅野 布羅野 六
件

此法加持香泥香水摩壇供養

末香真言

唵 一 健駛主喇擎 一 跋羅 合 布羅拏 三 主嚧

主嚧 四 莎縛訶 五

此法加持末香布散壇內而供養之

塗香真言

唵 一 緣麼縕漫底娜 二 韶麼黎 三 健度喫嚧
呼舌 莎縛訶 五

此三昧耶加持塗香浴身竟時摩塗身上

灌頂真言

唵一寧同上
鞞音同上
鞞音同上
健驥二
跋羅合二
補羅捉

菓子真言

娑_去 誠羅惹擺_四 鮑_同
邊擺輸_去 娜發_六 地瑟耻底_五
梯_八 莎縛訶_九 布喇擎布囉野_七
悉野_九

唵一巨羅縛底二娑去羅縛底三盤陀縛娜
塞上同播底四娑嚩跋囉覩五莎縛訶六

此法加持香水瓶其阿闍梨及受法人若洗
已當用灌頂

淨華真言

一 罗 绺 罗 绺 二 誓 罗 缚 底 三
反 地 瑟 耻 底 四 去 布 罡 野 五 產 缚 艾 敦 夜
此 三 眇 耶 若 盛 食 時 誦 持 盛 食

二縛利灑搥
三繩縛嘴縛
四沙縛訶
五沙縛訶
六

廣食真言

卷一

審一竈龜同步引惹裹輕三告布羅野三弭
補擲跛躍合脾四莎綺詞

引弓騎撥多
布招波總者
值跨
綽羣塞播底
四旛歌羅五
三去布喇擊禁俱
薩大莎縛訶七

此三昧耶加持飲食當持供養
三白食真言

此法若採花枝葉時先加持之然後採取而

嚙一空覆二合叔迦擇二合
弭補擇四羅娑去趁羅二合
合素繫六計七合縛底五素羅跛羅
此三昧耶加持酥乳酪持供養之

此法若採花枝葉時先加持之然後採取而
供養之 燒香真言

唵 一摩訶 去度播米伽二播吒 上 擂 三 散捨
五也 娜耶 四 繩漫底那 五 銘銘 六 莎縛訶 七

此法作護摩時加持香燒供養 一切諸佛菩
薩諸天 請火天真言

請火天真言

唵一旃闍縛捉二入縛擇合三泥

皤目棄四莎縛訶五

此法請召火天即便供養

莊嚴真言

唵一弭弭馱麼捉二迦娜迦三喇怛努釋入
縛擇四步灑擎五麼捉麼捉六旃暮伽上麼

慕三

四

捉七莎縛訶八

此法加持一切寶珠鑽釧瓔珞幢蓋莊列供
養其諸形像若以鑽釧瓔珞自嚴飾者亦加
持之供養真言

唵一鉢頭麼二迦犁三弭補擇那捺其向候
恩無理三縫麼縫麼四薩縛蟬詭誠五地

慕三

五

瑟耻底丁莎縛訶六

此法若讚歎時若讀誦時先誦三遍讚歎供

養禮拜真言

唵一薩縛俟擎二跋囉合擎路始嚮三畔馱
曩耶食那麼塞迦盧弭五弭覆弭覆六覩
覆捉莎縛訶七

此法若禮一切佛菩薩時先誦三遍合掌頂
禮一切諸佛菩薩歡喜讚歎

行道真言

唵一娜捨你舍反口避畔馱曩三跋羅合蹉

擺覩四

此法若行道時先誦三遍合掌行道爲諸天

人一時讚詠

器仗真言

唵一旃弭馱庾馱二入縛啜路擇捉三跋羅
合入縛擇合四跋羅合塞普羅五

此法加持盡器杖印一切真言明神歡喜

金剛鈴真言

唵一寧馱暮伽上弭補擇塞縛嚮三麼度羅
鞞具纏嚮底丁羅擎羅擎王

此法場中讚詠行道請召念誦

護摩之時加持於鈴即搖聲之一切賢聖悉

皆警發歡喜來會

燈明真言

唵一刺濕弭入縛擇二三去漫底那三縛幡

綬野

四摩訶麼拏五刺怛那始契六莎縛訶

此法加持燈明供養則令諸天真言明神使

者皆見寶燈光燭供養

召請真言

唵一度嚩度嚩二旃縛吹野三旃伽囉惹薩

餅四

此法若授法時加持安悉香燒焯請召一切

諸佛菩薩真言明神神通加被

除障真言

唵訥瑟吒三薩埵引弭暮陀上禰三綬麼

綬麼四縛隸莎縛訶五

此法若聲誦一七遍摧伏一切惡難鬼神皆
令順伏心生歡喜

數珠真言
唵一弭只怛羅合麼拏二弭補擇三跋羅合
縛羅合路你餅四此法觀數珠時及取珠時皆加持之持誦

念華鬘真言

唵一弭只怛羅合喇路擎輕入縛擇合三
鞞

鞞矩素麼縛捺四補澀波縛底五莎縛訶六

此法加持華鬘供養若經頭頸臂腕上者亦
皆加持請成就真言

唵一鞞鞞路者泥二旃暮祇_七跋囉合縛
隸四薩縛弭駁地瑟耻路五悉悌成陀上弭
路枳諦六薩縛訶七

此法每時乞願加被先誦三遍當請加被成
就現前發遣真言

唵一旃暮伽上鉢頭米合二娑去漫驪步縛
泥三路羅路羅四蘖捨_反塞碑_七五縛幡縛
_{慕三}六

此法作法祈願周畢當誦三遍啓白發遣諸
佛菩薩諸天明神各還本官

錫杖真言

唵一鞞鞞三去補羅拏二那識弭路迦你三

縛羅合路你餅四此法觀數珠時及取珠時皆加持之持誦

此三昧耶加持壇上盡鋤杖印

寶鉢真言

唵一播怛囉合布囉捉二布囉野三荷暮伽

上縛底四緩漫軒跛囉合勝五莎縛訶六

此法加持盡寶鉢印

吉祥草真言

唵一捺囉二觴縛底三弭轍地瑟耻軒三跋

囉合緩囉四娑去羅娑去囉五覆使布爾底

六莎縛訶

此法加持茅草火壇四邊右旋散敷如法座

上而護摩之隨方作法

護摩真言

唵一入縛擺度麼入縛擺始棄三喇濕弭

蘖腔四莎縛訶五

此法加持蘇蜜諸香護摩供養一切諸佛菩

薩天神河中洗浴真言

唵一鉢頭弭合你二鉢頭摩合娑去泥三縛

羅跛囉合縛隸四那識步縛泥五莎縛訶六

某三

此三昧耶入河浴時當誦五遍盡河海印亦
加持之 鞋履真言

唵一併識柘縛泥二識麼伽上麼野三播娜

跛囉合遮縛泥併四

此法若入道場入佛殿者加持新淨鞋履糞
三遍著入盡鞋履印亦加持之

灌頂真言

唵一薩縛怛囉合暮伽上避驪逝二摩訶主

擎弭麼隸三旃避說者覩捨四跋囉合縛囉

播捉步嚮人音五下鉢頭摩合特縛嚮同上

莎縛訶七

此法當於灌頂壇內左手執瓶右手按頂加

持七遍即爲灌頂結印發願

世尊若有讀誦受持不空羈索心王母陀羅

尼真言三昧耶者當須具依此諸真言神妙

章句三昧耶觀此一一真言之中各有無量

無邊不可說廣大威德神通力故悉能自在
出生諸佛國土俱胝百千奇妙衆寶一切寶

香寶華寶器寶珠瓔珞一切妙寶宮殿樓閣
寶師子座一切奇妙寶幢幡蓋垂珠瓔網一
切諸天甘露飲食十方一切諸佛菩薩衆寶
宮殿寶師子座寶蓮華座一切天龍藥叉羅
刹乾闥婆阿素洛藥嚙茶緊那羅摩呼羅伽
宮殿飲食如是無量種種出現皆是不空羈
索

心王母陀羅尼真言王昧耶一切出現是
故持者當以真實清淨之心依法受持各加
持物三遍五遍無得廢忘我則觀視歡喜無
量而得示現真妙色身當爲淨治十惡五逆
一切業障悉令清淨與所求願皆得滿足又
與證荷暮伽王最勝廣大解脫蓮華一切大

曼拏羅印三昧耶亦復授與不空廣大真言
明仙灌頂三昧耶令得真實成向世出世間
一切法門速皆圓滿復得世間一切無畏尊
貴富饒爲人愛敬讚歎供養此三昧耶若受
持者不應生於猜疑之心我今決定作如斯
說應常精懇發大悲心以斯大悲真心愛語

若行若住讀誦受持係念思惟此三昧耶當
念十方一切諸佛菩薩金剛恭敬頂禮讚歎
供養不暫廢忘每常至時觀世音菩薩前敷
白茅草結跏趺坐誦此母陀羅尼真言秘密
心真言者我得爲與成就衆願日日增長無
暫退轉令證菩提

秘密印三昧耶品第四之一

爾時觀世音菩薩摩訶薩以斯不空羈索心
王母陀羅尼真言三昧耶真實最勝廣大解
脫蓮華曼拏羅印三昧耶自言尊者薄伽梵
而說偈言

闡此不空解脫法 清淨圓滿若蓮華

慈悲爲濟諸有情 十方諸佛皆加被
一切天龍八部衆 大真言仙苦行仙
瞿醯夜天淨居天 伊首羅天摩醯首
大梵天王帝釋天 大自在天那羅延
三十三天俱摩羅 三十三天宮殿神
四天王天焰摩王 水天風天火天等

日天月天星宿天
隨方清淨修習處
大自在天弭惹耶
商羯理神商羯羅
阿怒梵摩毗避麼
大鉢頭摩吉底神

慕三

補澀波天華齒神
大訶利底鬼母神
大執金剛明輪王
隨方清淨修習處
千臂千眼觀世音
又得十方一切佛

九

若有暫見此經者

即同真見觀世音

補陀洛山宮殿中

種種微妙色身類

若有精懇無倫匹

常持此經一切法

則得十方碗伽沙

俱胝那庾百千等

微塵刹中諸如來

一時現身在其前

或盡讚歎而觀察

或盡冥加大智門

慕三

十

此人以斯不空力

便等如來坐道場

耶捨三室同覆二野特婆同二地瑟耻釋四

暮伽上鉢頭米合五者羅弭者羅散者羅六

無衆天疾等諸天

增逾福壽倍遷遠

轉正法輪之功德

清淨妙法賚滋身

常於清淨閑勝處

如斯讀誦受持者

衣服熏香恒淨著

耶捨三室同覆二野特婆同二地瑟耻釋四

暮伽上鉢頭米合五者羅弭者羅散者羅六

清潔沐浴香塗身

當斷諸論常恬默

清淨妙法賚滋身

常於清淨閑勝處

衣服熏香恒淨著

如斯讀誦受持者

耶捨三室同覆二野特婆同二地瑟耻釋四

暮伽上鉢頭米合五者羅弭者羅散者羅六

如斯讀誦受持者

衣服熏香恒淨著

耶捨三室同覆二野特婆同二地瑟耻釋四

暮伽上鉢頭米合五者羅弭者羅散者羅六

如斯讀誦受持者

衣服熏香恒淨著

耶捨三室同覆二野特婆同二地瑟耻釋四

暮伽上鉢頭米合五者羅弭者羅散者羅六

塗香塗手結持印

憶念十方諸世尊

耶捨三室同覆二野特婆同二地瑟耻釋四

暮伽上鉢頭米合五者羅弭者羅散者羅六

晝夜歸依稱讚禮

觀念觀音大悲者

耶捨三室同覆二野特婆同二地瑟耻釋四

暮伽上鉢頭米合五者羅弭者羅散者羅六

發大慈悲平等心

精進至誠尊重法

耶捨三室同覆二野特婆同二地瑟耻釋四

暮伽上鉢頭米合五者羅弭者羅散者羅六

不爲名利行諛詐

普於有情起慈悲

耶捨三室同覆二野特婆同二地瑟耻釋四

暮伽上鉢頭米合五者羅弭者羅散者羅六

及所同業給侍人

咸共遵行不空法

耶捨三室同覆二野特婆同二地瑟耻釋四

暮伽上鉢頭米合五者羅弭者羅散者羅六

爾時觀世音菩薩摩訶薩演斯偈已論說一

耶捨三室同覆二野特婆同二地瑟耻釋四

暮伽上鉢頭米合五者羅弭者羅散者羅六

蓮華印

耶捨三室同覆二野特婆同二地瑟耻釋四

暮伽上鉢頭米合五者羅弭者羅散者羅六

合腕相著大開兩掌屈二中指

切神通手印印三昧耶

根本印

二手合掌虛掌屈二頭指頭當

中指側上第

一節文其二大拇指相並平伸

此印能摹一切諸佛菩提法門亦能請否觀

世音菩薩來加護念印真言

迦陵頻舍者

一旣暮伽上鉢頭米合五者羅弭者羅散者羅六

耶捨三室同覆二野特婆同二地瑟耻釋四

暮伽上鉢頭米合五者羅弭者羅散者羅六

迦陵頻舍者

耶捨三室同覆二野特婆同二地瑟耻釋四

暮伽上鉢頭米合五者羅弭者羅散者羅六

令頭相去半寸屈二頭指二無名指頭各相
去二寸屈二大拇指二小指亦如中指相去
半寸 印真言

唵一旛暮伽上鉢頭磨合矩捨二繒麼焰三
迄反訖覆二覺合豐虛觀擎迄同覆合豐上擎四
陀上囉陀羅五摩訶去薩埵併六

此印真言若結持者三世諸佛歡喜讚歎加
被持者大悲之心成就勝驗現諸吉相當爲
圓證一切如來陀羅尼真言解脫壇印三昧
耶一切觀世音菩薩種族真言壇印之法亦
當現前恒爲觀世音菩薩心所樂見加與勝
願 蓮花請護印

合掌當會大虛掌內以二中指二無名指並
豎合頭相柱二頭指各捻二中指背上第一
節二大拇指似欲相並微豎伸之二小指直
伸擘開相去二寸結此印印一切華香飲食
香水一切器物衣服供具印真言
唵一旛暮伽上鉢頭米合二摩訶去薩埵併

耶餘齒覩三縊歌漫擎黎四地利地利五弭
獲弭覆六鉢頭磨合步躡七莎縛訶
此印真言請召一切諸佛菩薩金剛諸天龍
神真言明神集會護祐 結界印
合掌虛掌以二頭指二無名指各豎合頭相
著屈二中指頭在無名指側上第一節文二
中指頭相去二分二大拇指頭各壓頭指下
第一節側文二小指擘開相去二寸印真言
唵一旛暮伽二跋駒囉鞞上覆合茶上鉢頭
米合三滿默野三去漫底娜四摩訶去梟榦
嚙迄灑榦五主嚧主嚧六併怖七

此印真言結十方界及用護身於壇十方七

慕三

土

踰膳那成大擁護
最勝蓮華印准上第一印改二頭指頭各當
中指中節側上相去六分擘開二大拇指二
小指頭各相去二寸此印能成一切解脫大
曼擎羅印三昧耶亦能會通一切壇印三昧
耶速得勝驗 印真言

唵一跋駟隸二跋駟嚩地瑟耻多三鉢頭米
合二弭濕縛合路波陀上隸四陀上嚩陀上羅
鉢五跋羅合弭始野覩六底覆合野特縛合
識耽七地囉覩置八莎縛訶九

以大悲心持結之者當令十方一切佛刹宮

殿門開六種震動其三十三天一切宮殿亦
 皆門開觀世音菩薩歡喜觀視放光照觸令
 得清淨滅除過現五無間罪捨此生後則生
 十方佛刹宮殿開閉十六大地獄門超過惡
 趣得大解脫

最勝拳印

右手以大拇指頭捻無名指

根第一文四指急握大拇指作拳結此印者
 譎入廣大解脫曼拏羅印三昧耶得大成就
 用前印真言

蓮華首印准第五印改二大拇指屈頭掌
 內以右大拇指偏壓左大拇指壓上一分印
 真言

卷三

土三

唵二旃暮伽三鉢頭摩合惹囉三弭輸去陀
上野鉢四地囉地囉五弭摩黎莎縛訶六
是印真言灌頂俗時印香水瓶復結此印安
於頂上當使一人執香水瓶頂印上灌并復
浴身當令過去垢障重罪皆盡除滅得身清
淨福蘊增滿成就諸法運運增長爲諸天神
歡喜擁護觀世音菩薩護念加被不空羂索
心王陀羅尼真言三昧耶悉地最勝成就
大三摩地印

結跏趺坐二手合掌屈二頭指當中指中節
 側文上頭勿相著其餘八指並伸急合置印
 當心直下倒垂印真言

唵一旃暮伽二跋駟嚩三迦囉茶上鉢頭米
合濕縛訶四

此印真言結持之時如入靜處其身堅固猶
 若金剛須彌山王復等被服金剛甲冑無他
 傷害一切毗那夜叉皆怖馳走莫能燒害
 自在印准第七印改二頭指令壓中指皆

中節上少開其掌又向外擘開二大拇指相

去三寸置印當心印真言

唵一鉢頭米合纏縛羅合二旃暮仰上婆囉

娜三避覆避覆四莎縛訶五

此印真言若以清淨大悲之心當觀世音前
結持供養當得十方碗伽沙俱胝那庾多百

千佛刹所有三世一切如來應正等覺瞻眺
讚歎一時放光明安慰時觀世音菩薩亦
爲現前由斯當得十波羅蜜功德相應若真
言者每白月八日一日不食不語輪印誦持
母陀羅尼真言秘密心真言一百八遍者速
令當得觀世音菩薩現身摩頂告言真善男

子善哉善哉汝今爲者是旃暮仰王最勝上
法汝須何願爲汝滿足汝今是我旃暮仰王
三昧中子汝今已得不空羈索心王母陀羅
尼真言解脫灑印三昧耶勿所憂懼於諸有
情發大悲心當以此心常修汝身安住我法
汝今此身爲最後身捨此生後直往西方極

慕三

十四

樂國土坐蓮華座具諸相好而自嚴身同彼
一切菩薩摩訶薩等聽聞一切常樂淨法所
壽命身乃至菩提更無天病求不退轉如是
證者如法承事供養觀世音菩薩常自恬默
不與他論於諸有情起大悲心依法而坐結
印誦持母陀羅尼真言秘密心真言者又證

不空廣大神通曼拏羅大真言仙三昧耶十
八俱胝那庾多百千真言明仙共相爲伴遊
戲空界得大自在壽命逾遠又證不空廣博
光明首大神通三昧耶騰往十方三千大千
一切世界如伸臂頃還至本處復證觀世音
菩薩不空王大幻化三昧耶不空清淨天眼

三昧耶以斯幻化三昧耶力示同有情應現
之狀所謂淨居天伊首羅天摩醯首羅天大
梵天帝釋天那羅延天俱摩羅天四天王天
水天風天日天月天焰摩王龍神八部人非
人等并及水陸傍生有情皆同類現攝化濟
度悉令順伏得大解脫此尊是法名爲不空

反於元

縉索心王母陀羅尼真言世間成就調伏有情三昧耶復得十方一切佛刹一切如來應正等覺一時現身爲授阿耨多羅三藐三菩提記乃至菩提更不退轉如是於諸有情起大悲心觀世音前如法而坐結印誦念者則誦不依法坐不結印誦百千萬遍爲諸如來

十五

安慰記別一切慧解六波羅蜜自然成就觀世音菩薩而爲現身則爲成辦一切諸願衆惡業障一切諸病俱時消滅是故行者應常就憶念一切諸佛心不廢亂則令當得最勝成不空縉索神變真言經卷第三 慕三

慕四

唐南天竺三藏法師菩提流志奉詔譯

秘密印三昧耶品第四之二

成就印 二手合掌大虛掌內二頭指二無名指平屈頭相拄二中指微曲豎合頭出二頭指二無名指頭上一節二大拇指相並微

一

屈豎頭去二頭指側面一寸四分一小指各豎搏無名指側相去二寸印真言

唵一覩嚧覩嚧二鉢頭三合米旃暮伽上悉地四鉢五

是印三昧持結之者觀世音菩薩速疾加被

旃暮伽王出世間法皆當成就福德增盛爲
縉索心王母陀羅尼真言世間成就調伏有
情三昧耶復得十方一切佛刹一切如來應
正等覺一時現身爲授阿耨多羅三藐三菩
提記乃至菩提更不退轉如是於諸有情起
大悲心觀世音前如法而坐結印誦念者則
誦不依法坐不結印誦百千萬遍爲諸如來
慰記別一切慧解六波羅蜜自然成就觀
世音菩薩而爲現身則爲成辦一切諸願衆
惡業障一切諸病俱時消滅是故行者應常
就憶念一切諸佛心不廢亂則令當得最勝成
不空縉索神變真言經卷第三 慕三

不空縉索神變真言經卷第三

慕三

顰音牒毛幹古旦沉芳梵反叢反捨反
捺布也其向頸居項反曬所賣反又
捺反疑上七湊七奏音髻恩也銀音劇奇逆
捺音泥反猜才反湊反髻音劇奇逆摩音贊也
捺音湊在智反天於小反訣羊朱慕祖皆反
捺音湊下呼可反豐許近指捺叶反磔知隔握音繙音又

於角持也角反膚直恬默上徒添及靜繙音又