

## 佛說老母經

失譯附宋錄

聞如是一時佛在維耶羅國所止處名曰樂音時與八百比丘僧菩薩萬人俱時有貧窮老母來到佛所以頭面着地爲佛作禮白佛言願欲有所問佛言善哉善當問老母言

五

八

手

人生老病死從何所來去至何所色痛癢思想行識從何所來去至何所眼耳鼻口身心從何所來去至何所地水火風空從何所來去至何所佛言善哉是問大快人生老病死無所從來去亦無所至色痛癢思想生死識無所從來去亦無所至眼耳鼻口身心無所從來去亦無所至地水火風空無所從來去亦無所至佛言諸法亦如是譬如兩木相鑽出火火還燒木木盡火便滅佛問老母言是火本從何所來滅去至何所老母報佛言因緣合會便得火因緣離散火即滅佛言諸法亦如是因緣合會乃成因緣離散即滅諸法

其意所爲悉成生死亦如是各各異類地獄禽獸餓鬼天上世間亦余有解是慧者不着着便有老母聞佛言大歡喜即自說言蒙天中天恩得法眼雖身老羸今得安隱阿難正衣服前長跪白佛言是老母聞佛言即解何

亦無所從來去亦無所至眼見色即是意意法譬如鼓不用一事成有人持桴打鼓鼓便有聲是鼓聲亦空當來聲亦空過去聲亦空是聲不從皮亦不從繖亦不從桴及人手出令會諸物乃成鼓聲聲從空盡空諸所有万物一切亦如是我人壽命亦如是本際皆淨無所有從無所有因作法法亦無所有譬如雲起陰冥便雨雨亦不從龍身出亦不從龍心出皆龍因緣所作乃致是雨諸法無所從來去亦無所至譬如畫師先治板素却後調和衆彩自在所作是畫亦不從板素彩出隨

九

五

九

手

解是老母者是我前世發菩薩意時母阿難白佛言佛前世時母何因困苦貧窮如是佛言乃昔拘樓秦佛時我爲菩薩道意欲作沙門母以恩愛故不聽我作沙門我憂愁不食一日以是故前後來生世間五百世遭厄如是佛語阿難是老母壽終當生阿彌陀佛

國中供養諸佛却後六十八億劫當得作佛字扶波捷其國名化作所有被服飲食如忉利天上其國中人民皆壽一劫佛說經已老母及阿難等菩薩比丘僧諸天龍鬼神阿須倫皆大歡喜前以頭面着地爲佛作禮而去

### 佛說老母女六英經

### 佛說老母女六英經

宋天竺三藏法師求那跋陀羅譯

佛爲世尊功德巍巍愍念衆生爲之傷悲時與弟子大士相追止處樂音廣有所開有一

母人貧老惱悽長跪問佛五陰六衰合會我身悉爲是誰來何所從去何所歸母言世尊爲我思惟佛言善哉冥識其已諸法因緣識之者希譬如鑽火兩木相揩火不從鑽亦不從燧火出其間赫赫甚暉還燒其木木盡消微亦如撻鼓其音哀摧聲不從革亦不從推

諸法如是因緣相推譬如天雨風雲電雷合會作雨不獨龍威諸法如是亦如是非譬如今晝師調和彩色因素如晝無形不即皆湏緣合非獨一力母人聞經歡欣傾側即得法忍身不疲極阿難披陳此何母人聞佛說法生死所從心意開解即得道真佛語阿難聽我

跋

五經

十

甲

所言前過去佛名曰拘留秦佛爾時此母是我之親我行學道戀閑我身憂思一日之間緣是恩愛五百世貧今我得佛万福皆臻衆生無量清淨佛道過六十劫當得作佛号薩婆國名號多化劫名禮禪時人衣服如忉利天各壽一劫無有苦勤尔時母人天龍夜