

月燈三昧經卷第

鞠三

高齊天竺三藏法師那連提耶舍譯

爾時世尊告月光童子言童子是菩薩摩訶薩於是顯說三昧智應善修習爲人顯示童子云何顯示所謂於一切法起平等心無有彼此無有分別無無分別無造無起無生無滅一切妄想分別憶想起想皆悉斷除心所攀緣意所思作及諸假名皆亦斷除亦斷一切諸惡覺觀於陰界入無有自性斷貪瞋癡謂念慧解脫慚愧堅固修行儀式所應行處謂空閑地智慧地絕於去來一切菩薩所學一切如來行處一切功德成就童子是謂顯說如是三昧若能顯說如是三昧便不離諸定其心不失一切三昧無有迷惑起大悲心利益無量無邊衆生爾時世尊即於是時而說偈言

平等非陰地 微寂難可見 斷除一切想故名爲三昧 非妄想分別 離見不可取

鞠三

其心不可得 不取一切法 法無少塵許 故名爲三昧 是聲事非有 猶如響呼聲 又亦如虛空  
衆生無所住 自性不可得 去與不去音 故名爲三昧 如實不取故 亦無少可得 有得無得者 此名爲妄想  
住處不可得 若去若墮落 於道如是知 故名爲三昧 有得無得者 此名爲寂滅定  
去與不去音 存無定亦然 無著行菩提 證聖道亦爾 得與不得音 亦無少可得 無少可得故  
離險平等地 是定慧無相 佛子修習此 以聲故說義  
善修定相應 是定慧無相 證聖道亦爾 得定無所取 得此定菩薩  
捨諸語言事 如說相應住 設火焚世界 於中不被燒 得定無所取 故說寂滅定  
如空本不然 若知法如空 在定作是願  
無量劫火起 如空本不然 若知法如空 在定作是願  
是人火不燒 若燒佛刹時 彼神足無邊  
滅彼火無餘 人及地不毀 彼神足無邊  
遊空無罣礙 隨學定而住 菩薩獲是德

若生若退沒 得此定不難  
若能知此定 世間有生滅  
世法不能礙 常見於淨土  
在諸刹演說 無起亦無滅  
能通達諸法 當知是世親  
辯才而不斷 身若無礙者  
變化諸菩薩 及見世導師  
加趺而安坐 彼不起無知  
并餘億諸經 能往諸佛刹  
餘不思議人 彼得聞正法  
乘重閣而去 如隨於法性  
氣馥甚可樂 能變作多身  
或散無量寶 修習寂定故  
如是無量德 顯示佛菩提  
不起於煩惱 莫能盡其辯  
是菩薩境界 斷除諸煩惱  
清淨甚光耀 修習寂定故  
寂靜深寂靜 顯示佛菩提  
離惱無煩惱 獲得勝神足  
無爲不可壞

超過於戲論 樂無戲論法 文字無能入  
諸法無相故 知唯音聲 是故名定者  
無盡勝寂滅 無功用不見 一切佛境界  
實際無家宅 從諸佛修學 一切法自性  
學是佛功德 到功德彼岸 非此亦非彼  
本際無分別 是故一切佛 到功德彼岸  
於未來不去 已知法性故 無功用戲論  
到功德彼岸 爾時月光童子白佛言希有世尊如來應供  
正遍知快能善說一切諸法體性平等此說  
一切諸法體性平等菩薩所學若菩薩於所  
說三昧能修學者速得阿耨多羅三藐三菩提  
提世尊我復樂說如來我復樂說善逝我欲  
少有所說佛言童子樂說便說爾時月光童  
子在於佛前合十指爪掌向佛住立稱佛實  
德說偈讚曰

見生爲老病死逼 貪瞋癡等常迷惑  
佛本爲發菩提心 願成正覺解衆縛

於未來不去 已知法性故 無功用戲論  
到功德彼岸  
爾時月光童子白佛言希有世尊如來應供  
正遍知快能善說 一切諸法體性平等此說  
切諸法體性平等菩薩所學若菩薩於所  
說三昧能修學者速得阿耨多羅三藐三菩提  
世尊我復樂說如來我復樂說善逝我欲  
有所說佛言童子樂說便說爾時月光童  
子在於佛前合十指爪掌向佛住立稱佛實  
心說偈讚曰

見生爲老病死逼 貪瞋癡等常迷惑  
佛本爲發菩提心 願成正覺解衆縛

貪瞋癡等常迷惑  
願成正覺解衆縛

卷二

善哉無量劫修行  
持戒忍辱勤精進  
以無慚望棄王位  
頭目手足及壽命  
禁戒皎然淨無垢  
善能禁制身口意

勸三

住檀調柔護諸過  
善修禪定及智慧  
妻子寶貨悉能捨  
其心初無有疲厭  
捐棄身命常護持  
歸命善逝調心者

九

安住智鑽忍力中  
以慈血變流出乳  
成就於力住十力  
佛以悲愍於世間  
已知一切法體空  
悟道契會性無我

設使剝身無忿怒  
歸命如來甚奇特  
以無量智擇諸法  
救濟利益諸異趣  
見諸世間悉虛妄  
知彼解脫無所脫

遠離煩惱及放逸  
知道無垢無礙智  
假使虛空星宿落  
虛空無為性變異  
見於苦惱諸衆生  
爲彼顯示離取著

降伏魔力及軍衆  
說寂無礙清淨法  
地海城邑悉壞滅  
如來終無不實語  
安住取著分別中  
所謂甚深寂滅空

不可思議無數劫  
大雄勇猛久已學

修學一切無著已

是故佛無諸過失

佛所修學一切法

如所得法爲他說

此非愚癡凡夫地

又非一切諸外道

心常安住於我想

是名過失諸凡夫

若能善知無我法

無有一切諸過失

大雄所出真實語

恒常安住於實法

安住如是實法已

復能演說於實語

過去曾修真實行

乃能稱述於本願

獲得真實妙果報

是以能說真實語

具足所行真實行

善能學於真實際

如是所修真實行

歸命人尊大智慧

其智最勝無倫匹

智慧具足甚光明

究竟到於勝智慧

歸命智慧言說者

能與衆生作親友

久遠修習慈悲心

善能安住而不動

不動猶如須彌山

天人所師備廣德

教誡大衆羣生類

善逝甚深勝智慧

處衆無畏而震吼

如是無畏師子吼  
降伏一切諸外道  
大雄善能降不調  
能令成就爲善友  
見彼苦惱諸衆生  
爲其演暢無我法  
不學愚癡凡夫人  
爲彼顯示真實道  
若有取著我想者  
以其不解無我法  
不可思議劫數中  
修學遠離取著已  
演說離過諸法句  
善說真實微妙語  
無量那由百千億  
愛樂無上最聖法  
如來善美歡喜語  
和合無量微妙音

鞠三

如師子王威雄猛  
猶如師子摧野干  
所調復能善調御  
安住堅固而不壞  
最極依止於我見  
無有貪愛及不愛  
依止險難不善徑  
所謂趣向涅槃路  
彼即住於極苦惱  
謂能滅除苦惱處  
大智久已曾修學  
是故無有諸過惡

十

妓樂音聲百千種  
悉是天中悅樂聲  
迦陵頻伽諸鳥衆  
能令他人生欣樂  
擊發歡喜之音樂  
吹貝鼓箇琴箜篌  
緊那羅王歌舞音  
若得聞者咸歡喜  
拘翅鸚鵡舍利聲  
所有一切美音鳥  
可愛悅樂美妙音  
悉來集聚同時發  
佛聲最勝殊過彼

鞠三

一時奏擊相和合  
如來一音能映蔽  
同時共發微妙聲  
於佛音聲非少分  
善合一切諸管絃  
於佛音聲悉不現  
已曾善學百千樂  
於佛音聲悉不現  
孔雀哀鸞鴛鴦等  
於佛音聲悉不現  
世間所有善歌詠  
佛聲最勝殊過彼

十一

諸天夜叉脩羅王  
三界所有羣生類  
其中最勝上妙身  
如來色身如華敷  
出生福果甚清淨  
光明顯照於十方  
鼙鼓螺鼓箜篌音  
銅鉦笙簫美妙聲  
百分不及佛一音

鞠三

廿尊遠離於諸過  
口能解脫百種畏  
天龍夜叉住虛空  
聞者靡不合真義  
溫潤含時稱悅意  
憐愍解脫無數人

妓樂音聲百千種  
悉是天中悅樂聲  
迦陵頻伽諸鳥衆  
能令他人生欣樂  
擊發歡喜之音樂  
吹貝鼓箇琴箜篌  
緊那羅王歌舞音  
若得聞者咸歡喜  
拘翅鸚鵡舍利聲  
所有一切美音鳥  
可愛悅樂美妙音  
悉來集聚同時發  
佛聲最勝殊過彼

十一

一時奏擊相和合  
如來一音能映蔽  
同時共發微妙聲  
於佛音聲非少分  
善合一切諸管絃  
於佛音聲悉不現  
已曾善學百千樂  
於佛音聲悉不現  
孔雀哀鸞鴛鴦等  
於佛音聲悉不現  
世間所有善歌詠  
佛聲最勝殊過彼

並及三界諸妙音  
梵天所有諸光明  
世尊若放一光明  
身口意業皆清淨  
功德寶聚人中王  
讀歎十力實語已  
以我供養佛法王  
佛知彼勝最淨行  
彌勒覩笑而請問  
其時大地六種動  
欣悅瞻仰兩足尊  
諸佛智慧所了知  
今欲安誰最勝道  
唯除慈悲牟尼尊  
堪能授於法王位  
我今善問世導師  
已度智慧光明岸

夜叉所有美妙聲  
於佛百分不及一  
及諸有頂天身光  
餘光百分不及一  
布施淨故世不染  
自然功德無等等

讚歎十力實語已  
以我供養佛法王  
佛知彼勝最淨行  
願此福成釋迦文  
善逝于時起微笑  
彌勒覩笑而請問  
唯願人尊說笑緣  
其時大地六種動  
天龍歡喜住虛空  
欣悅瞻仰兩足尊  
請為我說笑因緣

不可思議恒沙億  
爲求勝妙苦提行  
常能修行是勝行  
能捨自身手足等  
象馬車乘及牛羊  
不見所有諸珍物  
其智最勝悉顯現  
心信性欲已善知  
誰曾供養人中尊  
誰能受行佛所行  
其地于時六種動  
其華光耀具億葉  
擊鼓鳴銚吹具音  
如是等輩諸音樂  
拘翅頻伽鵠鶴等  
俱時各出美妙音

知諸衆生之所行  
願說何緣而現笑  
誰復今成廣大利  
爲誰而能現此笑  
億妙蓮華從地出  
金色熾盛甚可愛  
菩薩第一大神足  
是以我作如是問  
妙樂億數如恒沙  
佛聲於中最殊妙  
衆鳥一時而雲集  
於佛音聲非其比

導師爾所劫修行  
爲何因緣而現等  
妻子眷屬餘親愛  
是故我問牟尼尊  
奴婢摩尼真珠金  
行菩提時而不捨

誰往行檀持禁戒 無量億劫而修習  
 誰復供養人中尊 牟尼爲誰而現笑  
 誰昔起大恭敬心 已曾請問兩足尊  
 何因緣故得菩提 所有過去十力尊  
 天人導師悉了知 而今便現是笑耶  
 能知衆生心次第 及今現在未來世  
 又知衆生心所樂 是故我問牟尼師  
 修行無上最勝行 因相應法已善學  
 佛菩提道云何得 是故我問兩足尊  
 諸法微細難可見 空寂難稱不思議  
 修行十力之所行 是以我問世大師  
 若能善修慈悲心 於不思議衆生所  
 常不起諸衆生想 是故我問兩足尊  
 所行境界難思議 已能度於心境界  
 布施持戒已究竟 是故我問兩足尊  
 遠離一切諸過惡 為何義故現是笑

舍利目連居律多 及諸如來餘弟子  
 非是彼等所行地 唯佛境界最無上  
 於一切法到彼岸 諸有所學已究竟  
 導師起發大悲愍 過去無量僧祇劫  
 得爲救世之親尊 亦曾問於如是義  
 夜叉羅刹龍槃茶 今既證果爲我說  
 一切恭敬合掌住 咎疑世尊何緣笑  
 多菩薩衆悉雲集 具足神通多億刹  
 如來心生最長子 一切恭敬而合掌  
 世尊導師非無緣 最勝丈夫而現笑  
 微妙語言鼓音聲 以何因緣而現笑  
 香象菩薩東方來 瞻仰兩足最勝尊  
 那由菩薩衆圍遶 嗢仰兩足最勝尊  
 又復安樂妙世界 觀音菩薩大勢至  
 那由菩薩衆圍遶 來問兩足釋迦子  
 過去無量億佛所 供養無邊諸如來  
 猶如大海中沙數 為行無上勝菩提

一切諸佛所嗟歎  
十方世界悉聞知  
遊行那由他  
佛刹  
佛子功德已善學  
根器最勝餘更無  
能持一切佛法藏  
世尊導師非無緣  
微妙鼓音願演說  
拘翅鴟鵞孔雀  
願出天樂美妙音  
善集慈悲離諸過  
顯真實義離文字  
決定空寂知諸有  
能壞一切外道智  
諸佛修行百千行  
百千諸天咸讚歎  
夜叉羅刹等淨心  
摩睺金翅龍欣喜  
淨妙業果之所起

於菩薩德已究竟  
如是勝徒難可見  
一切合掌恭敬住  
如是調伏柔軟者  
願為宣說和潤語

所有諸佛滅度者  
一切了知無障礙  
大海大地及諸山  
諸天脩羅龍摩睺  
斷除貪嗔及惛慢  
寂靜音聲稱無想  
具足辯才廣名稱  
世間無等亦無過  
拘翅頻伽及孔雀  
一時共發甚可愛  
大鼓金鉦及諸鼙  
千種音樂俱時作  
諸天千種美音樂  
衆集相和生人愛  
救世導師以一音  
一切皆謂佛爲已  
諸天及龍妙音聲  
是等不能滅煩惱  
及今現在未來世  
從諸功德之所生  
一切咸皆六種動  
散諸上妙勝香華  
尸羅心意悉清淨  
大聖如是師子吼  
於眼於法善平等  
唯願大悲說笑義  
命命等鳥妙音聲  
於佛少音非爲譬  
螺貝簫筑琴箜篌  
於佛少音非爲譬  
隨信種種發異解  
願大沙門說笑緣  
迦樓乾闥毗舍闍  
唯佛音聲能斷除

雖復起愛心無染  
能生智慧離愚癡  
佛音不出於衆外  
於其音聲無高下  
假使三千界散壞  
日月可今墜落地

行慈便能離瞋過  
能如是者離諸垢  
能斷百種諸所疑  
牟尼妙聲寂平等  
大海一念盡枯涸  
世雄終無不寶語

勒三

十五

語言清淨六十種  
如來梵言願為說  
一切三有羣生類  
過去現在及未來  
所有如來大悲者  
如來淨月圓滿面

吼音深美無所畏  
寂靜何緣而現笑  
悉能了知彼所行  
人尊願為說笑緣  
於諸力中得究竟  
終非無緣而現笑

爾時世尊即於是時以其偈頌答彌勒菩薩  
摩訶薩曰  
如是月光童子者  
如是讚歎如來已  
昔日於此王舍城  
於彼佛所常請問  
如是勝妙寂滅定

修行菩提道行時  
常能具足無礙辯  
彼人末代可怖時  
唯是彌勒所證知  
一切時中住梵行  
能廣分別是三昧  
若欲求是勝三昧  
無量億佛所攝受  
我住智中故記說  
末代世時無障礙  
知於千億諸如來  
又復過彼恒沙數  
諸天及龍有八億  
未來供養兩足尊  
得聞如是授記已  
月光踊身七多樹  
嗚呼佛說最無上  
安住決定勝智故  
遠離二邊論解脫  
歡喜愛樂而充滿  
安住解脫智神通  
一切異論莫能壞  
觀察於事不著事  
悉無一切諸戲論

一切戲論而不染  
善修於道無所依  
又於三界無所依  
愛縛枝蔓悉捨離  
悟解非有自體性  
於其顛倒無智者

鞠三

佛今爲現妙法藏  
斷除一切諸惡趣  
百福金色莊嚴手  
對於天人大衆前  
我念過去修行時  
時有比丘甚聰敏

我作王子名黠葉  
時彼賢施爲我師  
五百良醫無減少  
彼悉不能除我病  
是時大師聞我患  
賢施即生悲愍心

諸見覺觀悉斷除  
不爲他壞不違他  
斷除諸結所行淨  
諸有相續皆盡滅  
離言說法悉了知  
如師子吼摧野干

十六

我今獲得妙寶聚  
我今得佛定無疑  
願此寶掌摩我頂  
唯願人尊灌我頂  
於師子幢佛法中  
名曰賢施爲法師

我得聞此三昧已  
了知諸法體性故  
比丘行於菩提行  
我昔黠慧王子時  
以此三昧除苦惱  
能忍罵詈毀辱等

了知諸法體性故  
其時病苦即除愈  
得成佛道号然燈  
我昔黠慧王子時  
以此三昧除苦惱  
能忍罵詈毀辱等

末世比丘有無量  
堅著衣鉢樂爲惡  
嫉妬輕躁縱諸根  
常依出入息利活  
舒手展足奢縱誕  
伴黨掉臂隨路行

放逸毀禁多慳惜  
於是三昧起誹謗  
止住俗家爲貪利  
是等當謗此三昧  
趨步言笑自顧影  
若入聚落現異相

鞠三

身遇痛苦甚困篤  
柔軟淳直備儒德  
咸皆盡來爲我治  
親戚眷屬懷憂惱  
便至我所而慰問  
而爲我說是三昧

如是不應儀式人  
於彼色聲常愛著  
心常貪嗜於美食  
販賣貿易恒窺利  
喜樂飲饌及乘騎  
命終墜墮三惡道

不顧財寶心愛樂  
其時病苦即除愈  
得成佛道号然燈  
我憶是事今付汝  
我憶是事今付汝  
受持讀誦如是定

十七

晝夜繫心在童女  
遊行村邑現是儀  
戲笑歌舞及音樂  
喜樂飲饌及乘騎  
廣貯積聚飲食已  
保翫自己所住處

受他教命傳書信  
親近白衣違佛教  
常作佛不讚歎業  
造作如是諸惡行  
多饒財寶珠金具  
不能安住淨戒聚  
牛馬雄雌相爭乳  
何爲出家除鬚髮  
我於過去行苦提  
爲求如是寂滅定  
行非梵行喜妄語  
披梵行服爲標幟  
彼此透互相破壞  
各欲共相求短尖  
百千人中難得一  
朋黨聞諍無量人  
咸自稱歎是菩薩  
若得虛名自欣慶  
棄捨禁戒及威儀  
毀被禁戒住惡道  
所謂斗秤諸欺誑  
以此惡行墮惡道  
棄捨親愛而出家  
還爲販肆作鄙業  
唯恃財穀爲勝想  
而不護戒及儀式  
於千劫中修苦行  
愚人聞之生嗤笑  
常貪利養趣惡道  
毀戒謗定言非法  
不能應法求利養  
命終墮於三惡趣  
謂能住於忍辱者  
棄捨忍辱恒忿競  
欲望聲流遍諸國  
尚無善行何況道

我曾不聞亦不見  
誹謗此法無欣慕  
爲不活故多出家  
愚人安住我見中  
彼此更互恒諍論  
自稱已是說他非  
成就淨戒諸功德  
調伏柔軟淳善者  
若有當來起惡心  
喜樂鬪諍行非法  
我今善相勸告汝  
於此如來所說教  
於極貪愛及重瞋  
無慙無愧心不調  
我今所說無量德  
非但口言得菩提  
無有淨行欲樂者  
而能獲得菩提道  
不求一切佛菩提  
聞說無我便驚怖  
我慢自舉相麁慢  
常行不善妄歡喜

<b>筑</b>	謂之筑	下音竹一似箒列其頭而握之以明筑人故文亦十三絃古有高漸離善擊筑
<b>涸</b>	音鶴水	渴也
<b>縱</b>	下音但	縱誕也
<b>販</b>	方万	反
<b>貿易</b>	上莫候反	下音亦
<b>斗</b>	大掉臂	俗作辟
<b>醜</b>	下俗作辟	嗜
<b>孚</b>	上芳無反	斗
<b>乳</b>	如化也	稱
<b>嗤笑</b>	上尺之反下仙	妙反從竹夭
<b>規</b>	均	利
<b>利</b>	上	標
<b>突</b>	上音底	下伎骨
<b>突</b>	反一	觸也
<b>衢</b>	上音底	下伎骨
<b>衢</b>	反一	觸也
<b>挈</b>	下音底	下伎骨
<b>挈</b>	反一	觸也
<b>式</b>	上必搖反	下二音
<b>弋</b>	下二音	弋

月燈三昧經卷第四

鞠四

高齊天竺二三藏法師那連提耶舍譯  
爾時婆伽婆在大衆中示教利喜已即從座  
起出王舍城詣耆闐崛山敷座而坐諸比丘  
衆及諸天龍夜叉乾闥婆阿脩羅迦樓羅緊  
那羅摩睺羅伽前後圍遶

爾時月光童子八百億人若天龍八部諸鬼  
神等及餘世界十那由他諸菩薩衆持諸寶  
鬘塗香末香衣服旛華種種音樂建立幢蓋  
懸諸繙旛出王舍城向耆闍崛山詣如來所  
頭面禮足遶無量帀以己所持華香衣服寶  
蓋幢旛擊諸音樂設大供養設供養已曲躬  
恭敬爲問法故却坐一面

恭敬爲問法故却坐一面  
爾時月光童子作如是言我於如來應供正  
遍知欲有所問惟願聽許

爾時世尊告童子言如來應正遍知隨汝所欲恣汝問之汝所問者則能利益無量衆生吾當爲汝分別解說令汝心喜

爾時月光童子既蒙聽許即白佛言菩薩摩訶薩成就幾法能得如是一切諸法體性平等無戲論三昧

爾時佛告月光童子言菩薩摩訶薩成就四法能得如是一切諸法體性平等無戲論三昧何等爲四一者善學柔軟同住安隱到調